

0<sup>+</sup>

01

Z e r o - b a s e d



王昀  
—  
著

让人停不下来的纸艺魔法书

# 零基础学 纸艺花



剪剪剪，剪出一个秘密花园

 青岛出版社  
QINGDAO PUBLISHING HOUSE

0<sup>+</sup>  
01

# 零基础学 纸艺花

王昀——著



常州大学图书馆  
藏书章

 青岛出版社  
QINGDAO PUBLISHING HOUSE

## 图书在版编目(CIP)数据

零基础学纸艺花 / 王昀著. — 青岛: 青岛出版社, 2017.5  
ISBN 978-7-5552-5488-1

I. ①零… II. ①王… III. ①纸工-技法(美术) IV. ①J528.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第112214号

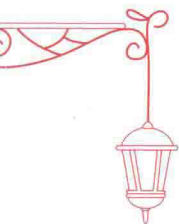
|      |                                                         |
|------|---------------------------------------------------------|
| 书 名  | 零基础学纸艺花                                                 |
| 著 者  | 王 昀                                                     |
| 出版发行 | 青岛出版社                                                   |
| 社 址  | 青岛市海尔路 182 号 (266061)                                   |
| 本社网址 | <a href="http://www.qdpub.com">http://www.qdpub.com</a> |
| 邮购电话 | 13335059110 0532-68068026                               |
| 策划编辑 | 刘海波 周鸿媛                                                 |
| 责任编辑 | 曲 静                                                     |
| 封面设计 | 祝玉华                                                     |
| 图片处理 | 叶德永                                                     |
| 制 版  | 青岛竖仁广告有限公司                                              |
| 印 刷  | 青岛海蓝印刷有限责任公司                                            |
| 出版日期 | 2017年7月第1版 2017年7月第1次印刷                                 |
| 开 本  | 32开 (890mm × 1240mm)                                    |
| 印 张  | 6                                                       |
| 字 数  | 150千                                                    |
| 图 数  | 853                                                     |
| 印 数  | 1-7000                                                  |
| 书 号  | ISBN 978-7-5552-5488-1                                  |
| 定 价  | 36.00元                                                  |

编校印装质量、盗版监督服务电话: 4006532017 0532-68068638

本书建议陈列类别: 情趣手工类



## 前言 Preface



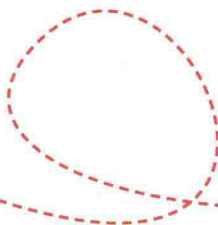
伴着和煦的春风，这本充满着创意的纸艺书终于要开始它的旅程了。

创作的过程是艰辛的，同时又伴随着幸福和快乐。因为我坚信，一点小小的梦想，足以让平凡闪耀出光亮。

正如每个女孩子心中或多或少的会有娃娃情结一样，精美绝伦的纸艺花也是我生命中不可或缺的一部分。它们将我带进了一个充满梦幻色彩的童话王国，伴随我一路成长。当岁月褪去青葱的印迹，那些色彩斑斓的梦依然摇曳在我的心头，触手可及。

当剪刀遇到彩纸，当创意碰撞出火花，精美的作品就此诞生。在美丽的舞台上，它们是永远的主角。

跟我来吧，在纸艺的海洋里尽情遨游，一切都那么简单而又随心所欲。



Joey

2017年3月于成都

剪刀、牙签、彩笔、双面胶……

纸藤、花蕊、彩浪纸、手揉纸……

当他们遇到她们，  
精彩即将开始！



# 目录

## Contents

### 制作前的准备 < 第1章

### 第2章 > 纸艺花基础技法

|      |     |         |     |
|------|-----|---------|-----|
| 工具介绍 | 002 | 叶子的基本形状 | 010 |
| 材料介绍 | 004 | 花瓣的基本形状 | 012 |
|      |     | 纸艺花基本技法 | 014 |

### 第3章 > 精美纸艺花制作实例

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| 康乃馨 | 022 | 一品红 | 054 |
| 牵牛花 | 026 | 君子兰 | 057 |
| 郁金香 | 031 | 鸢尾花 | 060 |
| 菖蒲  | 034 | 水仙  | 064 |
| 向日葵 | 038 | 秋菊  | 068 |
| 牡丹  | 044 | 非洲菊 | 073 |
| 大丽花 | 048 | 粉玫瑰 | 078 |

|      |     |      |     |
|------|-----|------|-----|
| 仙客来  | 082 | 三色堇  | 114 |
| 蝴蝶花  | 085 | 波斯菊  | 118 |
| 桔梗   | 088 | 杜鹃花  | 122 |
| 雏菊   | 093 | 精灵花  | 126 |
| 香雪兰  | 098 | 卷边茶花 | 129 |
| 绣球花  | 102 | 香水百合 | 133 |
| 玛格丽特 | 105 | 龙胆花  | 137 |
| 蝴蝶兰  | 110 | 小仙花  | 140 |

## 第4章 > 等比例作品纸型

|       |     |        |     |
|-------|-----|--------|-----|
| 康乃馨纸型 | 144 | 蝴蝶花纸型  | 169 |
| 牵牛花纸型 | 145 | 桔梗纸型   | 170 |
| 郁金香纸型 | 146 | 雏菊纸型   | 171 |
| 菖蒲纸型  | 148 | 香雪兰纸型  | 172 |
| 向日葵纸型 | 150 | 绣球花纸型  | 173 |
| 牡丹纸型  | 154 | 玛格丽特纸型 | 174 |
| 大丽花纸型 | 156 | 蝴蝶兰纸型  | 176 |
| 一品红纸型 | 158 | 三色堇纸型  | 177 |
| 君子兰纸型 | 159 | 波斯菊纸型  | 178 |
| 鸢尾花纸型 | 160 | 杜鹃花纸型  | 180 |
| 水仙纸型  | 162 | 精灵花纸型  | 181 |
| 秋菊纸型  | 163 | 卷边茶花纸型 | 182 |
| 非洲菊纸型 | 164 | 香水百合纸型 | 183 |
| 粉玫瑰纸型 | 166 | 龙胆花纸型  | 184 |
| 仙客来纸型 | 168 | 小仙花纸型  | 185 |

# 第1章

制作前的准备



1

剪刀

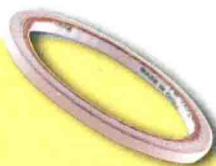
主要用来裁剪纸张。



2

双面胶

主要应用于花艺作品制作过程中的固定和粘贴。它可以用来粘任何材质。



3

色彩加工工具

我们可以用彩色铅笔、粉彩、蜡笔、马克笔、水彩笔等来做纸张颜色的加工，使作品颜色富于变化。

## 4



### 手工快干胶

用于粘贴组合花枝。

## 5

### 手工白胶

手工制作用胶，只适合粘贴纸张，无化学成分、无气味、不伤手。只要轻轻扭松瓶盖，就可以直接挤出胶水，不用的时候将瓶盖拧紧就可以。



## 6



### 牙签

主要用于给花瓣或叶子做造型。我们常用牙签卷起花瓣或叶子，以表现其卷曲的形状。

### 温馨提示

以上工具都是生活中常见的，在文具店就能买到。



# 1

## 手揉纸

一种常用的花艺纸，色彩丰富、价格实惠。因为它可以弥补纸藤宽度只有11cm的缺点，一般选用它来制作盘式花蕊，也可以用它来包装花束、花瓶等。



# 2

## 彩浪纸

是制作纸艺花卉的绝好材料，自身稍有弹性，可拉伸，属于皱纹纸。利用其特性可以制作出卷曲自然的花瓣。





### 3

#### 面巾纸

即日常生活中用的卫生纸,常用于充当花苞的填充物。

### 4

#### 纸藤

一种被扭成绳状的花艺用纸,其韧性很好、极易造型,加上色彩丰富,是制作纸花的上等材料。纸藤的最大特点就是自然的竖向纹理,特别像植物本身的脉络,裁纸时要注意纸张纹理的走向应该和植物脉络走向一致。





## 5

### 仿真花蕊

主要用来制作各种花蕊，种类特别多，可以根据花卉特点和个人喜好，灵活选择大小、颜色、材质来搭配使用。我们也可以利用仿真花蕊来制作各种作品的装饰物，比如：可以用铁丝和胶带固定花蕊，制作成类似满天星的花束，大颗粒的可以做成野果子。

## 6

### 花艺胶带

主要用来扎绑、固定花瓣，组合叶片、枝丫等。胶带颜色很多，常用的是绿色和棕色的，一般根据花杆颜色需要来选用，其他色彩的一般用来包裹铁丝制作某些花蕊。它本身黏性很小，使用时需要将它轻轻拉长，靠其弹性来固定。



## 7

### 花杆

一种用厚纸加粗了的铁丝，常用的型号有2#、3#、4#、5#等。数字对应的是其直径，比如2#指直径2毫米，3#指直径3毫米。应根据花卉花茎的粗细灵活选用。



## 8

### 花艺铁丝

一种用纸包裹了的花艺用铁丝，可以用手工白胶稳固地粘贴在纸张上。常用的型号由细到粗为：26#、24#、22#、20#、18#。其中，细的主要用来制作花瓣和小叶，粗的主要用来制作稍大的叶片或小花的花茎。使用时应根据花或叶的大小、支撑重量来灵活选用粗细不同的铁丝。



唯美的花瓣、

翠绿的叶片、精美的花蕊……

伴着盛有剪刀的玻璃盒，  
她们跳跃着在折叠粘贴中，  
变成一个个调皮可爱的精灵！



## 第2章

纸艺花基础技法