

〔明〕罗贯中—原著  
凯叔—编著 田宇—绘

# 凯叔 三国演义

群雄逐鹿

战官渡  
各显神通



CTB

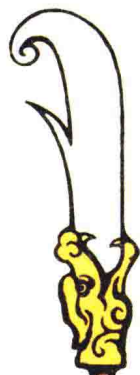
湖南少年儿童出版社  
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

小博集  
HONEY KIDS

〔明〕罗贯中原著 凯叔编著 田宇绘

# 凯叔 三国演义

群雄逐鹿  
战官渡各显神通



CIS



湖南少年儿童出版社  
HUNAN CHILDREN'S LITERATURE & ART PUBLISHING HOUSE



小博集  
LITTLE BO COLLECTION

©中南博集天卷文化传媒有限公司。本书版权受法律保护。未经权利人许可，任何人不得以任何方式使用本书包括正文、插图、封面、版式等任何部分内容，违者将受到法律制裁。

#### 图书在版编目（CIP）数据

战官渡各显神通 /（明）罗贯中原著；凯叔编著；田宇绘. —长沙：湖南少年儿童出版社，2018.10  
（凯叔三国演义·群雄逐鹿）  
ISBN 978-7-5562-3954-2

I. ①战… II. ①罗… ②凯… ③田… III. ①中国历史—三国时代—少儿读物 IV. ①K236.09

中国版本图书馆CIP数据核字（2018）第178350号

ZHAN GUANDU GE XIAN SHENTONG

## 战官渡各显神通

〔明〕罗贯中原著 凯叔编著 田宇绘

责任编辑：阳梅 李炜  
策划出品：小博集  
策划编辑：张苗苗  
特约编辑：张于 李孟思  
营销编辑：李荣荣 史岢  
封面设计：胡振宇  
版式排版：今亮后声

出版人：胡坚  
出版发行：湖南少年儿童出版社  
地址：湖南省长沙市晚报大道89号  
邮编：410016  
电话：0731-82196340（销售部） 0731-82194891（总编室）  
传真：0731-82199308（销售部） 0731-82196330（综合管理部）  
常年法律顾问：湖南云桥律师事务所 张晓军律师  
经销：新华书店  
印刷：北京中科印刷有限公司  
开本：700 mm × 1000 mm 1/16  
印张：10.5  
版次：2018年10月第1版  
印次：2018年10月第1次印刷  
书号：ISBN 978-7-5562-3954-2  
定价：32.80元

若有质量问题，请致电质量监督电话：010-59096394  
团购电话：010-59320018



## 读英雄故事，长少年志气

——写给爸爸妈妈的话

在讲完全本的“凯叔西游记”以后，很多孩子和爸爸妈妈就问我：“凯叔，什么时候把四大名著讲全了呀？”我还真没有认真想过要把四大名著讲全，但是《三国演义》是我很早就发心要讲给孩子听的名著，比《西游记》还早。

我从小就很痴迷《三国演义》，从四五岁开始看《三国演义》的小人儿书，那时候连字都不认识几个，光看图大概能把故事看懂。长大了些，开始读原著，一遍一遍地读，三国里的英雄人物我如数家珍。当时最爱白袍小将赵云，银盔银甲素罗袍，手使五钩亮银枪，于曹军中七进七出毫发无伤，单枪匹马救阿斗，人帅武功高，是少年心里完美男人的模样。再后来，我迷上了听袁阔成先生的《三国演义》评书。袁先生讲《三国演义》不是照本宣科，他融进了深厚的人生阅历和对历史的洞察，我发现，当演义里的“神”回归到历史中的“人”，反而更能打动我。所以，我想讲的《三国演义》不是事件，而是事件里一个个活生生的人，他们的喜怒哀乐、是非观念、人生抉择。

就像《三国演义》里讲的曹操是个彻头彻尾的奸雄，弄权欺世；而在历史上，曹操其实堪称完人，也是我挚爱的三国人物。首先，他有武功，他曾经持剑击退谋叛者，斩杀数十人；其次，他有智慧，政治、经济、军事都颇

有造诣——他“挟天子以令诸侯”一统北方，兴屯田修水利，恢复经济，他熟读各家兵法，结合自己的战争经验加以点评，著成《兵书接要》。他不仅是一位文学家，借诗歌抒发自己的政治抱负，一首《短歌行》足以让他笑傲千古；他还是一位教育家，不但把曹丕、曹植两个儿子培养成才，而且惜才爱才，三下求贤令，为魏国培养了两代人才。真的是文能提笔安天下，武能上马定乾坤！

不仅有曹操，还有爱民体民的刘备，足智多谋的诸葛亮，忠贞不贰的关羽，敢爱敢恨的张飞，忍辱负重的孙权，能文能武的周瑜，有勇有谋的姜维，目光长远的鲁肃……在《三国演义》之外，在三国历史当中，他们又是什么样的人呢？

所以，“凯叔三国演义”不是对原著的照搬翻译，而是在参考了《三国志》《魏书》《后汉书》《汉晋春秋》等众多史书资料后的再创作。根据原著小说和史料记载，客观地、中立地塑造每一个英雄人物，用戏剧化的场景还原每一场战争、每一次交锋，在字里行间让孩子想象刀光剑影里的两军交锋，鼓角争鸣里的英雄豪气。三国涉及上百场大小战争，读完这些故事，孩子会成为智多星吧！

“凯叔三国演义”按照三国时期的历史发展阶段分为四部出版，分别是“群雄逐鹿”“孙刘联盟”“三分天下”和“天下归晋”，先后出现上百个人物，没有谁是谁无所不能的，但他们都心怀抱负、有情有义，在坚持梦想的道路上一坚韧地前行，他们身上都有不断开拓的勇气和力量。正因为他们也是凡人，跟我们一样有局限、有悲喜、有失落、有遗憾，所以当他们的血肉之躯成就了凡人所不能成的功业时，才更鼓舞人，更打动人，才更燃！

每个孩子心中都有一个英雄梦，那是常驻心底的成长力量，值得每一个爸爸妈妈用心呵护。

对！这就是我要给孩子讲《三国演义》的初心！



读经典，学知识必不可少，尤其在《三国演义》这样一部包括上百个人物、上百场战争的古典名著里，能激起孩子好奇心的事实在是太多了：古代小朋友几岁上学，写不写作业？古人有没有身份证？古代有没有宠物、运动会、救生圈、流行歌曲？鸣金收兵，鸣的都是锣吗？关云长 82 斤的大刀真的要得起来吗？三国时代真的可以骑战马交战吗？……我特别邀请了北京大学古典文献学硕士李天飞老师担任顾问，一起打造了无所不知的“三国小兵”，用问答的形式为孩子解答三国故事里的疑问。

书里的精美插图出自插画家田宇老师之手。田宇老师也是个三国迷，跟他聊三国人物时，他希望能塑造一套既传统又现代的三国人物视觉形象，传承中国视觉的美感，传承民间艺术的韵味，又能有现代的解读。于是就有了这套书里既有新派连环画的韵味，又有现代插画的趣味，颜色也很雅致的插图。这些插图中有一个细节我很喜欢，那就是每一页画面都以古书的感觉为底色，就像三国里的人物一个个从画里跳出来一样，鲜活、生动。这是田宇老师心中的三国人物形象，也是我心中的样子。如果您和孩子也喜欢，那将是我们的荣幸。

A red ink signature in a cursive style, followed by a small red seal and a few decorative strokes.

凯叔



目  
录

- |   |           |     |
|---|-----------|-----|
| 一 | · 莽张飞智擒刘岱 | 001 |
| 二 | · 祢衡击鼓骂曹操 | 009 |
| 三 | · 关羽土山约三事 | 017 |
| 四 | · 关羽白马斩颜良 | 029 |
| 五 | · 云长延津诛文丑 | 037 |
| 六 | · 关云长挂印封金 | 043 |
| 七 | · 美髯公过关斩将 | 049 |
| 八 | · 古城会兄弟释疑 | 061 |

九 · 碧眼儿坐领江东 067

十 · 战官渡各显神通 075

十一 · 曹操赤脚迎许攸 081

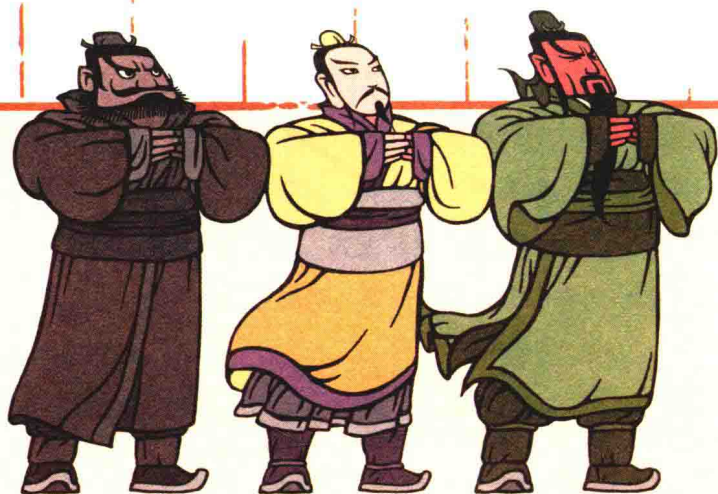
十二 · 孟德劫粮烧乌巢 089

十三 · 十面埋伏破本初 097

十四 · 夺冀州二子争锋 107

十五 · 北征乌桓定辽东 119

§ 三国里的博物学 131







## 莽张飞智擒刘岱

建安四年，凛冬已至，一场大雪覆盖了大地。寒风夹着雪片，扑打在张飞的身上。

张飞骑着玉追马，眉毛倒竖，虎目圆睁，钢丝般的胡须支棱着，两个鼻孔喷着粗气。

“曹操匹夫，缩头乌龟！只守不出，什么东西！”

张飞骂完，兵将们跟着骂——

“曹操匹夫，缩头乌龟！只守不出，什么东西！”

对面的营寨，悄无人声，只是偶尔传出几声马嘶和“曹”字大旗在风中呼啦作响的声音。若不是壕沟那边的瞭望塔上有几个士兵在监视，张飞都要怀疑这是一座空营了。

数月前，刘备奉命截杀袁术之后，并没有带兵返回许都，而是在陈登和徐州百姓的拥护下，重新占据了徐州。于是，曹操大军杀到徐州。

这不意外，不管是刘备、关羽、张飞，还是陈登和徐州百姓，大家每一天都在准备着迎接即将到来的战斗。



可意外的是，曹军来了之后，只在徐州城外安营扎寨，只守不出。迄今为止，曹军只发动过一次攻击。一个叫王忠的大将，率了两万多人马在城下叫阵。关羽只领三千人马迎敌，便将对方杀得丢盔弃甲、屁滚尿流，还生擒了王忠。

王忠交代，曹丞相根本没来徐州，带人来攻徐州的只有他和另一名将军刘岱。

那曹操去哪儿了？他到底在不在曹营当中？王忠所言是真还是假？

这一切谜团，只有把徐州城外的曹家大营撕开，把龟缩在里面的人挖出来，才能找出答案。

张飞请战。

刘备准了。下达的命令只有一个——生擒。不管里面的将军是曹操，还是刘岱，还是别的什么人，都只可生擒，不可斩杀。

若要斩杀，张飞自问天下难有人与他匹敌，可若要生擒，这躲在里面的人，总要先露面吧！

“骂，给我使劲骂！把曹贼骂出来为止！”

“曹操匹夫，缩头乌龟！只守不出，什么东西！”

张飞留下士兵叫骂，自己拨马回营吃午饭。

快到营帐时，张飞叫道：“元龙，元龙……”

他一撩帐帘，滚滚热气夹着酒香、菜香扑面而来。

留守营寨的陈登陈元龙，刚备了一桌酒菜——午饭已经准备好了。

“元龙，俺现在确定了，曹孟德不在营寨之中。”



“嘿嘿，英雄所见略同，我也是这么想。如果曹孟德真如传言所说，亲率人马到此，还会任你骂个几天几夜？”

“嗯，看来王忠那厮没说谎。营中领军的必是刘岱。哎，管他刘岱、张岱，俺的任务就是绑了他，去见大哥。元龙，你有何良策啊？”

“敌人营寨坚固，又有壕沟阻挡，正面攻营恐怕不妥，还需用计将他引出来……”

一听“用计”两个字，张飞的头都大了。他使劲抓了抓头发，最后，头发被抓掉了好几根，可这计还是没想出来。

陈登也在冥思苦想，他思考的时候，不抓头发，而是习惯喝酒，边喝边想，边想边喝……突然，他觉得有什么不对劲，抬眼一看，张飞正流着口水，直勾勾地瞪着他——不对，不是瞪着他的人，而是瞪着他手里的酒。

“嘿嘿，真香啊……”

“啊？呵呵……要不，喝上一杯？”

“欸，不喝不喝……当初大哥让俺守徐州，俺喝了酒，还打人，结果把徐州丢了。现在，俺不会再喝酒误……事……了……”

张飞前半截话说得陈登还挺感动，可说着说着，张飞就把手伸过来，把盛酒的漆耳杯接了过去。

“欸欸欸，你不是说不喝吗？”

“哈哈……不喝？不喝怎么误事啊？”

“啊？”



张飞也不解释，更不耽误，一只手把漆耳杯递到嘴边，另一只手伸过去抓酒坛子。

一连喝了几杯，张飞是越喝越带劲。

“欸，别喝了，别喝了……再喝就醉了。”

“不醉？不醉怎么打人啊？”

“啊？”

张飞才喝了几杯酒，语气当中已然带了醉意。但是，他的酒量不止于此。陈登一愣，随即有点明白了：用计，便是用诈。想来，三将军这次是想借酒使诈。

陈登明白过来，便不再相劝，由着张飞喝个痛快。一直喝到脸颊潮红，张飞才摇摇晃晃地站起身来。

“元龙，昨日到你帐中行窃的偏将，可是……嗝……可是刘岱的同乡啊？”

“正是，不过已经查明，他与刘岱并无瓜葛。”

“他人何处？”

“绑在后营。”

“好！俺现在便去打他。”

陈登有点儿拿不准，张飞现在真是醉了，还是假醉，他是要真打，还是假打。

这时，张飞已经走到门口，又停住脚步，回身问道：“元龙，你明知曹操势大，为何还开了城门，迎我大哥入城？”



陈登一愣，缓缓说道：“当日曹操为报父仇，要血洗徐州。那时，我以为徐州必遭灭顶之灾。可是刘使君来了，救了陶恭祖，救了我陈氏一族，更救了徐州千千万万的百姓。既然刘使君可以为了保护徐州百姓而死，那在刘使君落难之时，徐州百姓也愿庇护刘使君。刘使君救徐州百姓是仁义，徐州百姓助刘使君是人之常情。”

“嗯，我再问你，若曹操日后派大军压境，非我兄弟三人所能对抗，你会再开徐州城门，迎那曹操进城吗？”

陈登良久未语。

张飞撩起帐帘，冰冷的寒气吹散了屋里的酒气。

“嘿嘿，元龙，你且宽心，若真有那么一天，你大可将城门大开，迎曹孟德进城，我大哥绝不会怨你。因为他和你一样，都想保护徐州。对你来说，徐州只有一个；对俺老张来说，大哥也只有一个。所以，你护你的徐州，俺保俺的大哥。”

说完，张飞大踏步走出营帐。

片刻之后，外面传来张飞的声音：“传令，各营军马准备，夜半三更，随俺老张偷袭曹军营寨。”

“得令。”

到了夜间，雪停了。

四五十个徐州兵将披挂着铠甲，悄无声息地躲在一座山包之后。

张飞骑马立在山顶，注视着远处的黑暗。他的双眼比往日还要明亮，哪有半分醉意！





陈登在他身边，一眨不眨地盯着刘岱营寨的方向。

张飞问道：“欸，怎么还没动静？你确定，被我打的那个偏将逃去刘岱那边了吗？”

陈登答道：“放心吧。我派去监视他的人，亲眼见他进了刘岱的营寨，再没出来。根据探子汇报，一入夜，刘岱营寨就有了动静。想必刘岱是信了那偏将的话，以为我们今晚会派大军劫寨，已经把人马全部调出来，埋伏在四周，就等着我们自投罗网呢。”

“嘿嘿……那安排去劫营之人，妥当吗？”

“五十个精锐，个个都是好手。放心吧，他们一进营寨，就会四处放火，发出信号，并立刻往外突围，造出声势。同时，我们在外围布置的人马会配合他们向里攻击。刘岱做梦也不会想到，咱们的三将军使出了这么一招‘螳螂捕蝉，黄雀在后’。三将军，妙计，妙计啊！”

“哈哈……这次，俺非把刘岱的乌龟壳掀了不可，看他还往哪儿躲。哎，外围的主力部队都到位了吗？”

“嘘嘘嘘……快看，开始了！”

黑暗中，一道道的火光冲天而起，起火的位置正是刘岱的营寨。那是张飞的精锐部队进了营寨后发出的信号。

紧接着，张飞埋伏在外围的主力部队也点燃了火堆。一个个火堆挨着连在一起，组成了一个火圈，这火圈就是包围圈。

火光照亮夜空的同时，喊杀声、刀剑声、马嘶声……也传了过来。

张飞握紧丈八蛇矛，耐心地等着。





远处不是他的战场，此处才是。这里，是刘岱逃跑的必经之路。

寒风呼呼地刮过，雪“扑簌扑簌”地往下落……忽然，七零八落的脚步声，还有惊慌失措的喊叫声传了过来，视野的尽头出现了一支队伍，为首之人骑着一匹白色骏马，头盔丢了，披头散发。

“哈哈……刘岱，哪里跑！”

张飞话音刚落，一马当先地冲下山去。

刘岱见被人截了退路，一惊之下，举起大刀迎战。

山道之上，两匹马越来越快，越来越近……就在两匹马交错的一瞬间，刘岱扫了一眼张飞的铜铃大眼，顿时心怯。他放下大刀，俯身贴在马背上——他想滑过去。

丈八蛇矛擦着他的后脑勺扫了过去。

刘岱正暗自庆幸躲过一劫，却突然觉得身子猛地飞起——一股强大的力量将他从飞驰的马背上“摘”了下来。

白色战马继续飞奔，转瞬间就消失在山谷之中，它的主人却被张飞抓住腰带，拎着向相反的方向奔去。

张飞终于生擒了刘岱。

刘备将刘岱和王忠的招供结合起来，终于解开了谜团：曹操派刘岱、王忠佯攻徐州，意在牵制刘备的行动。而曹操亲率二十万大军前往黎阳，他真正的目标是袁绍。

一山不容二虎。刘备明白，北方的这两只大老虎已经容不下彼此，即将要斗个你死我活了。而徐州，或许在这场战争中能挣得一线生机。



## 祢衡击鼓骂曹操

午时。

丞相府正厅内，玄色帷帐高挂，文武百官满堂。

厅堂中央立着一面虎座鸟架鼓，鼓身巨大，用一段三米巨木掏空制成，双面蒙蟒皮，两侧装着大铁环，一双鼓槌置于左右。

“咚——咚——咚——”

阵阵鼓声传出，缓如轻骑远逝，疾如惊雷骤发，音节殊妙，震人心魄。在座之人无不为之吸引，有人甚至掩面而泣。

唯有曹操曹丞相，没有被这曲《渔阳三挝（zhuā）》所打动，相反，他看起来正被这鼓声所困扰。

曹操坐于上首，一手拿着酒盏，一手轻抚额头。

“咚——”

曹操额头青筋猛地一跳。

“咚咚——”

曹操的太阳穴突突地跳了两下。