

北京服装学院  
服装艺术与工程学院  
BEIJING INSTITUTE OF FASHION TECHNOLOGY  
SCHOOL OF FASHION

2015届  
毕业设计作品集

北京服装学院  
服装艺术与工程学院  
2015届  
毕业设计作品集

中国纺织出版社



# : already here

北京服装学院  
服装艺术与工程学院  
2015 届  
毕业设计作品集

## 内容提要

这本画册是北京服装学院 2015 届服装艺术设计专业优秀毕业作品, 它将毕业生四年的勤学历练、静心钻研、创意勃发和激情无限都精华于此, 从面料创新、工艺技法、廓型表达、时尚解读等细节中, 彰显出中国新生代设计力量的专业化、成熟化和国际化。

---

北京服装学院服装艺术与工程学院 2015 届毕业设计作品集

邹 游 主编

---

本书所有图片、图形的所有权、著作权归属北京服装学院  
经北京服装学院授权方可拷贝

### 图书在版编目 (CIP) 数据

北京服装学院服装艺术与工程学院 2015 届毕业设计作品集 /  
北京服装学院服装艺术与工程学院编.  
-- 北京: 中国纺织出版社, 2015.6

ISBN 978-7-5180-1718-8

I. ①北… II. ①北… III. ①服装设计-作品集-中国-现代 IV.  
① TS941.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 117778 号

---

策划编辑: 金 昊 责任编辑: 杨 勇 责任校对: 陈 红  
责任设计: 何 建 责任印制: 储志伟

---

中国纺织出版社出版发行

地址: 北京市朝阳区百子湾东里 A407 号楼 邮政编码: 100124

销售电话: 010-87155894 传真: 010-87155801

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: [faxing@c-textilep.com](mailto:faxing@c-textilep.com)

官方微博 <http://weibo.com/2119887771>

北京永诚印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

2015 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

开本: 787×1092 1/8 印张: 18

字数: 144 千字 定价: 168.00 元

---

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社图书营销中心调换

# 目录

# Contents

金奖 *Gold* 17

银奖 *Silver* 33

铜奖 *Bronze* 51

优秀奖 *Honorable mention* 71

最佳工艺奖 *Best workmanship* 93

优秀作品 *Excellent works* 99



北京服装学院  
服装艺术与工程学院  
BEIJING INSTITUTE OF FASHION TECHNOLOGY  
SCHOOL OF FASHION

2015届  
毕业设计作品集

北京服装学院  
服装艺术与工程学院  
2015届  
毕业设计作品集

中国纺织出版社











# : already here

北京服装学院  
服装艺术与工程学院  
2015 届  
毕业设计作品集

已

然



在 在 此

# 院长寄语

## Foreword

亲爱的同学们：

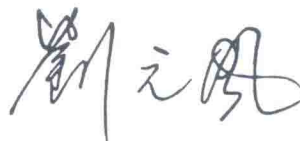
首先祝贺你们圆满地完成学业！

在四年的大学时光中，北服校园的各个角落都留下了你们充满活力的身影。在学习的过程中，你们踏实勤奋、独立思考、大胆创意，既淋漓尽致地发挥着天马行空的想象力，同时又认真执着于把握每一个严谨的比例与细节。通过你们的设计作品，充分展现了你们对艺术、设计与工艺在服装上完美结合的创造能力与实践精神。

今天，你们即将带着满满的收获从这里离开，在祝福同学们的同时，也希望母校“创意融合技术、设计传承文化”的理念能够成为你们驶向下一段生命航程的推动力。期待未来的你们，不仅能够为社会创造价值与财富，更为重要的是，你们能够在自我磨练中体会到别样的乐趣并为自己的成长而欢呼雀跃！

最后，欢迎大家时常回母校来看看，时间不会带走每一个北服学子在绿荫草坪上所拥有过的季节……

北京服装学院院长





Dear students:

Congratulations on your graduations!

In the past four years, you have spent gorgeous life on this campus. You have been hard working, and persistent in your study which ideas emerge in a creative and intellectual way. The works reflect your creativity in design in the sense of integrating aesthetic and technique.

Today, you are going to leave with fully loaded skills. I wish every one of you a better future, progress everyday and 'making positive impact' to guide you to reach new level. I wish you to be success of making positive influence on our society in the near future. And more importantly, to realize yourself by gaining better understanding on the way through tough period as there is nothing more exciting than witness yourself growing, which is life all about.

At last, you are welcome visiting BITF to trace down every piece of memory and sense of nostalgia which is deeply hidden in your mind even the pass of time can do nothing about it.

President of Beijing Institute of Fashion Technology

Liu Yuanfeng

# 毕业寄语

## Graduation message

already, 源自 all ready;  
: already here, 已然在此;  
你, 已成长为独一无二的你;  
作品, 成为你诠释思想的载体;  
让人惊艳的, 岂止是形式上的饕餮;  
直击心灵的, 更多是对于存在的感受……

2015, 预祝大家:  
从这里出发, 从北服出发;  
以重生的视角去观察、去体味;  
像个真正的设计师那样生活;  
如同舞蹈家一样翩跹自如;  
似雕塑家一般呈现熟悉而又不同的生命景象;  
成为未来大众生活方式的缔造者!

祝所有毕业生在崭新的生活路途中健步如飞!

北京服装学院  
服装艺术与工程学院院长





Already, originated from all ready,  
: already here;  
You, nurtured by BIFT, have grown into a unique entity;  
Works, become the carrier of your ideas;  
What's amazing about you is more than the dazzling forms;  
Your perception about the world is resonating among minds...

In the graduation season, I send you my best wishes:  
Starting here, BIFT,  
to observe and experience the world with a fresh view;  
to live like a true designer;  
with a grace of a dancer;  
to present familiar living spectacles with your unique insights;  
to become the creator of the future public fashion!

I wish all the graduates in life on the road walk as if on wings of new!

Dean of School of Fashion, BIFT

Zheng Rong

# 关于“已然在此”

## About “already here”

“already here 已然在此”：在、在这儿，是一种存在。如何有意义活着、如何透过个人的观点设计大众的生活方式？恰如“此在”所暗示的一种选择性的、系统的在。如何将创想放置于整个社会系统中去加以考量，使其产生有个性的并且有意义的回响，这是设计师不断的自我追问。在创作过程中，通过服装语言所创造的人造物，恰恰是定义设计师自己最直观的表达。

今天，我们已然在此。透过你的作品，我们看到的是你如何成为你。

北京服装学院  
服装艺术与工程学院副院长



“Already here” : Being, here, is a kind of existence. What is a meaningful life? How to design public lifestyles through personal ideas? “Being here” implies an existence, resulting from a systemic procedure that consists of selecting and excluding. One question that a designer should continuously ask himself / herself is how to consider the innovation based on the whole society, and in which way it could produce personal and meaningful reflection. The artificiality, created by clothing language, properly and intuitively expresses the definition of a designer.

Today, we are already here. We will see how you can be yourself by your work.

Associate Dean of School of Fashion, BIFT

Zou You