

诗韵风华——李岚清书法篆刻集

书法卷

中国妇女儿童博物馆 编

西泠印社 出版社

诗韵风华

——
李岚清书法篆刻集

书法卷

中国妇女儿童博物馆 编
西泠印社 出版社

图书在版编目(CIP)数据

诗韵风华：李岚清书法篆刻集. 书法卷 / 中国妇女儿童博物馆编. — 杭州：西泠印社出版社，2018.1
ISBN 978-7-5508-2277-1

I. ①诗… II. ①中… III. ①篆刻—作品集—中国—
现代 IV. ①J292.28

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第005171号

目 录

题凤求凰图	二	暂尔	四四
卓文君诗三首	三	岩壑	四五
诀别书	四	懒步	四六
白头吟	五	暂游	四七
怨郎诗	六	凭高	四八
文姬归汉图	八	沁水	四九
蔡文姬悲愤诗及胡笳十八拍	九	登山	五〇
悲愤诗	一〇	横铺	五一
悲愤诗	一六	莫论	五二
胡笳十八拍	一九	参差	五三
题上官昭容图	三七	彩书怨	五四
上官婉儿诗十八首	三八	霁晓	五五
泉石	三九	傍池	五六
玉环	四〇	题清照抚琴图	五七
策杖	四一	李清照词十四首	五八
翠幕	四二	如梦令	五九
放旷	四三	好事近	六〇

凤凰台上忆吹箫·····	六二	早发白帝城·····	九七
醉花阴·····	六四	送孟浩然之广陵·····	九八
渔家傲·····	六六	登鹳雀楼·····	九九
小重山·····	六八	赋得古原草送别 节选·····	一〇〇
南歌子·····	七〇	寻隐者不遇·····	一〇一
忆秦娥·····	七二	春晓·····	一〇二
菩萨蛮·····	七四	春夜喜雨 节选·····	一〇三
声声慢·····	七六	鹿柴·····	一〇四
多丽·····	七八	相思·····	一〇五
减字木兰花·····	八二	游子吟·····	一〇六
一剪梅·····	八四	江雪·····	一〇七
蝶恋花·····	八六	登乐游原·····	一〇八
点绛唇·秋千·····	八八	枫桥夜泊·····	一〇九
夏日绝句·····	九〇	劝学诗·····	一一〇
教家中儿童背诵之古诗二十五首·····	九一	清明·····	一一一
七步诗·····	九二	逢雪宿芙蓉山主人·····	一二二
咏鹅·····	九三	春日偶成·····	一二三
悯农·····	九四	一去二三里·····	一二四
静夜思·····	九五	示儿·····	一二五
关山月 节选·····	九六	所见·····	一二六

题凤求凰图

文君西汉才貌女相如面
随君行父逐骨肉不相认
糟糠苦度亦不归父悔心
该逐女去授以金帛招儿
回谁料夫君有二心作诗三
首表心情从此诀别心上人

李岚清
壬辰初秋

高山流水

丁亥年秋月畫於南京阿雲居寫室

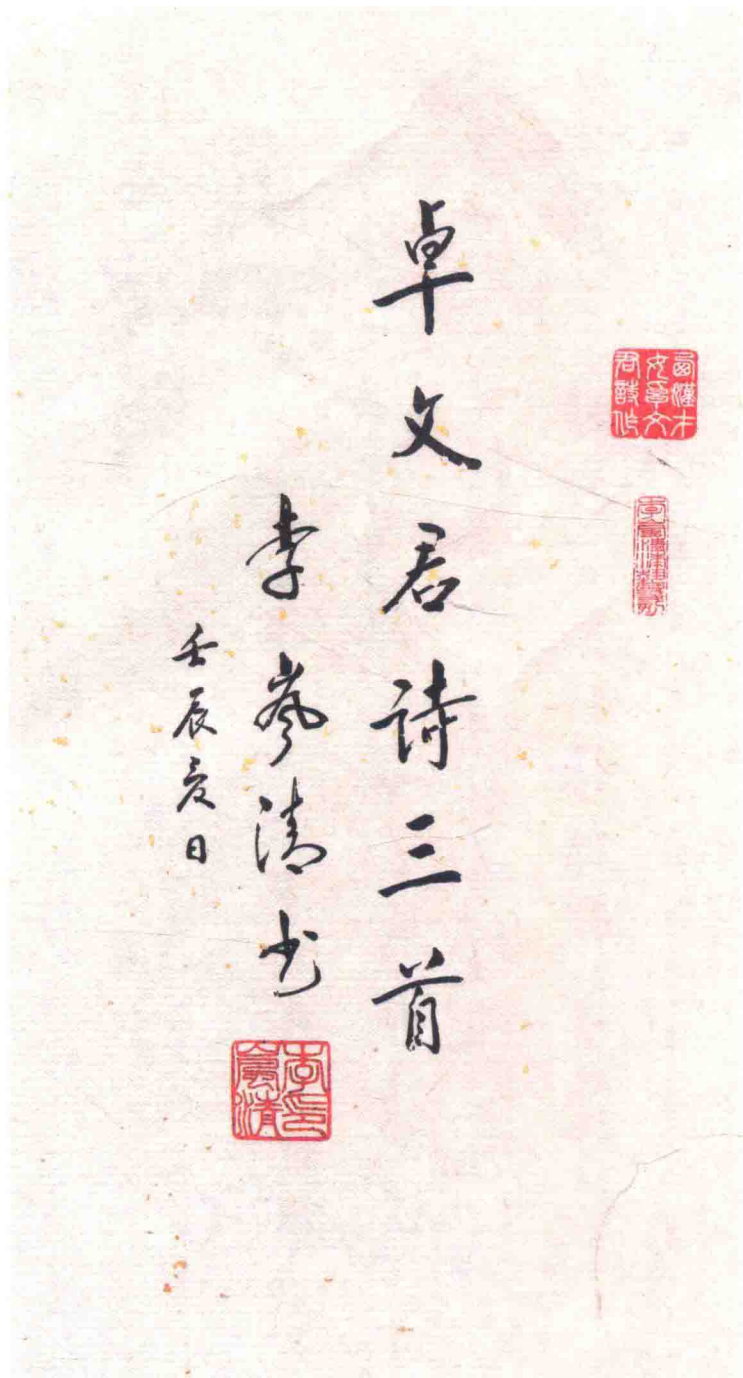


题凤求凰图

尺寸：46.0cm×69.5cm

释文：文君西汉才貌女，相如一曲随君行。父逐骨肉不相认，糟糠苦度亦不归。父悔不该逐女去，授以金帛招儿回。谁料夫君有二心，作诗三首表心情。从此诀别心上人。李岚清，壬辰初秋。

创作时间：2012年



卓文君诗三首

尺寸：66.0cm × 65.5cm

释文：卓文君诗三首。李岚清书，壬辰夏日。

创作时间：2012年



诀别书

春華竟芳五色凌素琴尚在御而新聲
代故錦水有鴛鴦宮有水彼物而新嗟
世之人兮瞽於淫而不悟朱弦斷明鏡缺朝
露晞芳時歇白頭吟傷離別努力加餐
勿念妾錦水湯湯與君長訣

诀别书

尺寸：45.5cm × 65.5cm

释文：春華竟芳，五色凌素，琴尚在御，而新聲代故！錦水有鴛鴦，漢宮有水，彼物而新，嗟世之人兮，瞽於淫而不悟！朱弦斷，明鏡缺，朝露晞，芳時歇，白頭吟，傷離別，努力加餐，勿念妾，錦水湯湯，與君長訣！

創作時間：2012年



白頭吟

皚如山上雪，皎若雲間月。聞君有兩意，故
來相決絕。今日斗酒會，明旦溝水頭。蹀躞御
溝上，綈水東西流。淒淒復淒淒，嫁娶不須啼。
願得一心人，白頭不相離。竹竿何裊裊，魚尾
何簌簌。男兒重意氣，何用錢刀為。

白頭吟

尺 寸：46cm×65cm

釋 文：皚如山上雪，皎若雲間月。聞君有兩意，故來相決絕。
今日斗酒會，明旦溝水頭。蹀躞御溝上，溝水東西流。
淒淒復淒淒，嫁娶不須啼。願得一心人，白頭不相離。
竹竿何裊裊，魚尾何簌簌。男兒重意氣，何用錢刀為。

創作時間：2012年

怨郎诗



一别之後兩地相懸只說是三四月又誰知
是五六年七弦琴無心彈八行書不可傳
九連環從中折斷十里長亭望眼欲穿百
般怨千般念萬般無奈把郎怨萬語千
言道不盡百世聊賴十倚欄重九登高看

怨郎诗

尺寸：75cm × 65cm

创作时间：2012年

孤雁、月中秋月圓人不圓、七月半秉燭燒
香問蒼天、六月伏暑人、搖扇我心寒、五
月石榴如火偏遇陣、冷雨澆花端、四月
枇杷黃、我欲對鏡心意亂、忽匆匆、三月桃
花隨流水、飄零零、二月風箏線兒斷、噫！郎
呀郎，巴不得下一世你為女來我為男

释文：一别之后，两地相悬，只说是三四月，又谁知是五六年。七弦琴无心弹，八行书不可传，九连环从中折断，十里长亭望眼欲穿。百般怨，千般念，万般无奈把郎怨。万语千言道不尽，百无聊赖十倚栏。重九登高看孤雁，八月中秋月圆人不圆。七月半，秉烛烧香问苍天。六月伏暑，人人摇扇我心寒。五月石榴如火，偏遇阵阵冷雨浇花端。四月枇杷黄，我欲对镜心意乱。忽匆匆，三月桃花随流水。飘零零，二月风筝线儿断。噫！郎呀郎，巴不得下一世，你为女来我为男。



文姬归汉图

尺寸：48.5cm × 68.5cm

释文：汉祚衰败胡羌进，文姬亦成虏女群。因得胡王相幸宠，生得二子补碎心。汉胡止戈布阳和，重金赎身还故里。别子归汉难两全，亦喜亦悲肝肠断。李岚清题，壬辰初秋。

创作时间：2012年

蔡文姬悲愤诗及胡笳十八拍



李岚清书

壬辰夏日



蔡文姬悲愤诗及胡笳十八拍

尺寸：66cm×65cm

释文：蔡文姬悲愤诗及胡笳十八拍。李岚清书，壬辰夏日。

创作时间：2012年

悲愤诗



漢季失權柄，董卓亂天常。
志欲圖篡弑，先害諸賢良。
逼迫遷舊邦，擁主以自強。
海內興義師，欲共討不祥。
卓眾來東下，金甲耀日光。
平土人脆弱，未兵皆勍羌。
野圍城邑，所向悉破亡。
斬截無孑遺，尸骸相撐拒。
馬蹇懸男，郎馬後載婦女長。

悲愤诗

尺寸：190cm × 63cm

创作时间：2012年

駝西入關迴路險且阻還顧邈冥：肝脾
爛腐所略有萬計不得令屯聚或有骨
肉俱欲言不敢語失意機微間輒言斃降
虜要當以亭刃我曹不活汝豈復惜性命
不堪其詈罵或便加捶杖毒痛參并下
旦則號泣行夜則悲吟坐欲死不能得欲
生無一可彼蒼者何辜乃遭此厄禍

释文：汉季失权柄，董卓乱天常。志欲图篡弑，先害诸贤良。逼迫迁旧邦，拥主以自强。海内兴义师，欲共讨不祥。卓众来东下，金甲耀日光。平土人脆弱，来兵皆胡羌。猎野围城邑，所向悉破亡。斩截无子遗，尸骸相撑拒。马边悬男头，马后载妇女。长驱西入关，迴路险且阻。还顾邈冥冥，肝脾为烂腐。所略有万计，不得令屯聚。或有骨肉俱，欲言不敢语。失意机微间，辄言斃降虜。要当以亭刃，我曹不活汝。岂复惜性命，不堪其詈骂。或便加捶杖，毒痛参并下。旦则号泣行，夜则悲吟坐。欲死不能得，欲生无一可。彼苍者何辜，乃遭此厄祸。

边荒与华异，人俗少义理。处所多霜雪，胡风春夏起。
翩翩吹我衣，肃肃入我耳。感时念父母，哀叹无穷已。
有客从外来，闻之常欢喜。迎问其消息，辄复非乡里。
邂逅微时愿，骨肉来迎己。己得自解免，当复弃儿子。
天属缀人心，念别无会期。存亡永乖隔，不忍与之

释文：边荒与华异，人俗少义理。处所多霜雪，胡风春夏起。翩翩吹我衣，肃肃入我耳。感时念父母，哀叹无穷已。有客从外来，闻之常欢喜。迎问其消息，辄复非乡里。邂逅微时愿，骨肉来迎己。己得自解免，当复弃儿子。天属缀人心，念别无会期。存亡永乖隔，不忍与之