

The world
beast

麒麟

古事記



朱大可
著

麒麟

The wonder-
beast
麒麟

朱大可
著



图书在版编目(CIP)数据

麒麟/朱大可著. —北京:人民文学出版社,2018

ISBN 978-7-02-013686-5

I. ①麒… II. ①朱… III. ①中篇小说—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 012998 号

责任编辑 樊晓哲

装帧设计 陶雷

责任校对 李晓静

责任印制 任祎

出版发行 人民文学出版社

社址 北京市朝内大街 166 号

邮政编码 100705

网址 <http://www.rw-cn.com>

印刷 三河市西华印务有限公司

经销 全国新华书店等

字数 41 千字

开本 787 毫米×1092 毫米 1/32

印张 4.5 插页 5

版次 2018 年 7 月北京第 1 版

印次 2018 年 7 月第 1 次印刷

书号 978-7-02-013686-5

定价 33.00 元

如有印装质量问题,请与本社图书销售中心调换。电话:010-65233595

图书在版编目(CIP)数据

麒麟/朱大可著. —北京:人民文学出版社,2018

ISBN 978-7-02-013686-5

I. ①麒… II. ①朱… III. ①中篇小说—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第012998号

责任编辑 樊晓哲

装帧设计 陶雷

责任校对 李晓静

责任印制 任玮

出版发行 人民文学出版社

社址 北京市朝内大街166号

邮政编码 100705

网址 <http://www.rw-cn.com>

印刷 三河市西华印务有限公司

经销 全国新华书店等

字数 41千字

开本 787毫米×1092毫米 1/32

印张 4.5 插页5

版次 2018年7月北京第1版

印次 2018年7月第1次印刷

书号 978-7-02-013686-5

定价 33.00元

如有印装质量问题,请与本社图书销售中心调换。电话:010-65233595

鹿其
鹿其

鹿其
五

永乐十一年晚秋

(1413年10月)

五

马赛猎人在东非马赛马拉草原上追捕长颈鹿，他们留着长发，身披红色马赛布，黑皮肤被汗水浸湿，阳光下闪闪发亮，就像身手敏捷的猎豹。野草开始发枯，水分蒸发在炎热的空气中。麟可以嗅到远方狮子、鬣狗和角马的浓烈气味。她掉头看去，一头雄性长颈鹿正紧随着她奔跑，他的名字叫“么”，因为他的叫声跟野牛相似。他是她的远方亲戚，忠实，温顺，竭力讨好她，就像一个性情温顺的忠仆。

但她尚未从麒被抓捕的噩梦中摆脱出来。三个太阳年之前，他被那些猎手捕获，至今下落不明。据消息灵通的鬣狗说，他们看见他被装上商船，运往一个叫做榜葛刺的东方国家。她跟他之间相隔万里海域，已经没有再次相遇的可能。“么”也是这么对她说的。

“么”劝她放弃期待，因为人类是世上最残暴的物种，他们从不顾及其他生物的感受。但麟依旧沉浸在对他的回忆之中。她的泪水，从眼角流出，经过长长的脸颊、唇边和下巴，缓慢滴落在美丽的蹄子上，发出珍珠般的声响。时光如此缓慢，就连思念和悲伤，都变得迟钝起来。

她站在一棵孤单的金合欢树旁，用蓝紫色的长舌头，卷起枝条和叶子，把它们送进嘴里。她需要用食

物来终止回忆。合欢树很不高兴。它在大声抱怨，树叶里满含着芬芳的眼泪。但麟没有在意，因为她看见了远处的骚动。地平线上出现了一队马赛猎人的身影。他们手持长矛和弓箭，快速摆动两条后腿，向她的方向狂奔而来。

麟开始惊慌起来，感到危险的迫近。她的舌头松开树枝，对合欢树说了一声抱歉，然后迈开修长的大腿，奔跑起来。她毛色美丽，肢体饱满，以优雅的身子奔行，犹如天兽下凡。作为网纹长颈鹿，她的毛皮呈多边形的褐色斑点，衬有明亮的白色网纹，斑点是深红色的，向下一直扩散到足部。在她情绪激动时，斑点还会闪烁出一种异常的光亮，仿佛是鱼类身上的鳞片。

“么”目击她性感的斑纹和臀部，心猿意马地追随其后。在他们身后，是成群结队的角马、斑羚和蹄兔。它们是人类的陪猎者，猎手需要利用它们的惊慌和奔跑散布恐慌。角马是恐惧信号的传播者，它们惊慌失措的表情，在草原上迅速传染，越过低矮的灌木丛和长有仙人掌的石砾荒漠，瞬间抵达最遥远的水塘。

强壮的马赛人越过角马群，逼近并包围了麟。麟的脚步开始放缓，她四面张望，看看能否得到狮群的支援，但母狮们早已逃得杳无踪影，而象群也在远处胆怯地静观。猎人们拉出了粗大的绳阵，麟还没有来得及转身，那些绳索就绊住了她的四足，一个绳圈还套住她的脖子。她被重重地绊倒了，一张大网罩住了她的全身。她绝望地想，她终于面对跟麒麟完全相同的

命运。

“么”身材瘦小，毛色黯淡，在草原上是被鄙视的一类，但在逃离中却显露出卓越的个体优势——更加灵巧敏捷，能迅速跳出网阵，摆脱马赛人的陷阱。他躲在远处，死死盯着被捕的麟，不肯离去。麟用蹄子奋力刨地，警告他赶紧逃走，而且越远越好。麟的四肢被捆绑起来，搬上四轮大车，由牛群拖往人类聚集的马林迪城。只有秃鹫在天上紧密追踪着猎人的队伍，指望他们的指缝里会漏出一些生物的碎片。

九

她被关入一间高大的木板牢房。这里臭气熏天，到处是狮子、斑马和鸵鸟残留的绝望气味，牛粪垒起的墙上，还涂有一头狒狒自杀者的尿液。她徒劳地寻找麒的气味，却一无所获。草原野兽的怨气太重，层

层覆盖了旧时的气味。几个马赛人守在四周，身上背着劣质的弓箭，逃跑似乎没有可能。麟长叹一声，开始吃起人类供应的干草，味如嚼蜡。

这样过了几天。在一个雨过天晴的下午，有大批人类前来探视，场面的隆重程度令麟感到惊讶。一个身材高大的白皮肤男人，被黑色的马赛人簇拥着，从屋外仔细打量她，目光如炬，像是在打量一件稀世珍宝。他身穿美丽的袍服，上面绣有一对表情凶悍的大蟒，跟马赛人的裹身破布，形成鲜明的对比。他反复看了很久，突然露出满意的微笑，指着她对身边的马赛人说，这就是麟，我找她已经很久了。我要带走她，她是我的，不，她是属于大明皇上的。他嗓音尖细，隔空拱了一下双手，仿佛那个什么皇帝，就站在他的

身后。这时，站在外围的其他白种士兵也大声喊出了“万岁”，像是一次神经质的语音抽搐。这是一种古怪的人类方言，她从未听过，却完全懂得语词里的含意。

麟的脖子被套上绳索，在负责喂养他的“麒麟奴”（她后来才知道这个语词的意义）牵引下，向港口缓慢走去。麟见过那个中年男人之后，突然失去了逃跑的欲念。她感觉那人眼神可亲，就像自己昔日的情人。她顺从地跟随车仗，一直走向蓝绿色的海岸，那里停泊着几十条大船。在非洲大地上，她第一次看见如此众多的水上事物，就像一座座小丘，漂浮在水面上，带有折叠的巨帆和五颜六色的旗帜。

狮子、斑马、花豹和鸵鸟被送上马船，而麟则沿着分层搭建的踏板，登上其中最大的九桅巨轮“宝船”。

她知道，这是一种特殊的礼遇。她将开始一次伟大的海洋旅程，目的地不明，但若是那个叫做榜葛刺的城市，她就有望跟自己的丈夫团聚。她对此充满不安的期待。

她被麒麟奴安置在甲板中部，紧靠粗大的桅杆，四周是高大的杂木栅栏。一个用斜拉铁链支撑的栈桥，从船尾的舱房那头伸展过来，它的尽头就悬停在她身边，几乎跟她的头部齐高。中年男人领着一位年轻男子，走过栈桥，站立在她面前，这次他们间的距离近在咫尺，可以更加仔细地彼此打量。

中年男人对她说，你好。这是友善的问候。她点点头，向对方伸出了蓝紫色的长蛇般的舌头。年轻男子非常惊讶，他一把抓住中年男人的手臂，就像孩子

抓住父亲的衣襟。

他说，和大人你看，她的舌头好像毒蛇。

那个叫做“和大人”中年男人，轻抚他的肩头说，不用害怕，她这是在问候我们。

她喜欢那个有礼貌的男人，她后来知道他叫郑和，是整个舰队的领袖，而年轻人叫马欢，是他的侍从兼阿拉伯语翻译。从表情、举止和服饰上判断，他们属于更为精致的物种，拥有更高的智慧。但郑和的眼神里总有一种忧伤，在他欢笑的时候，忧伤会像潮水一样退走，然后又更加汹涌地卷土重来。

他试探性地伸出手来，用手指轻触了麟的脖子，但她凝望着他，毫不退缩。郑和开始抚摸她，掌心温热，满含欣赏和惊叹，在她的皮肤上爬行，仿佛在搜索和

倾听她的秘密。麟一动不动，沉静地享用这来自人类的赞美。

郑和的抚摸温存而缓慢，像是一次持久的做爱。麟记住了这个历史性时刻——从未有过这样一个雄性人类，向她如此说出充满爱意的手语。她在喜悦中撒了一泡很大的尿。尿液倾倒在船板上，犹如泉水一般，散发出浓烈的臊味。郑和目不转睛地望着，仿佛看见巨兽的不可思议的能量。

在这种日复一日的抚摸中，宝船驶离斯瓦西里海岸，不断交替着航行和停泊的两种模式。其间有更多其他船只汇入，还有各国的使节和珍宝上船，诸如乳香、芦荟、红蓝宝石、珍珠和色彩美艳的珊瑚树之类。水手敲打铙铎欢迎他们，那些乐器发出了滑稽的金属

音响。

而麟只能接受鼓声，它跟非洲人的鼓点很像，只是更加散乱和漫不经心，跳跃在红色的牛皮鼓面上，仿佛是母鸡在不规则地啄米。他们还吹奏一种叫做“唢呐”的高音喇叭，它原初是波斯人的乐器，声音高亢，犹如象群在草原上发出的呼号。

使节们的长相看起来都很怪异。他们的毛皮可以脱卸和更换，这增加了他们的古怪程度。他们每天都沉浸在歌舞里，有些雌性人类在跳舞，姿态放荡而优美，跟鸵鸟求偶的舞蹈相似。

她们还喊出一种具有旋律性的叫声（后来她才知道那是一种“歌舞”），纤长的白腿在雄性人类面前摆动，求偶的术语异常复杂。麟觉得那是一种精妙的系