

世界经典电影荟萃

斯群南虞著



重庆出版社



斯群 南虞 著

世界经典电影荟萃

▲ 重庆出版社

(川)新登字 010 号

责任编辑 王从学
封面设计 吴庆渝
技术设计 聂丹英

斯群 南虞 编
世界经典电影荟萃

重庆出版社出版、发行(重庆长江二路205号)
新华书店经销 四川外语学院印刷厂印刷
开本850×1168 1/32印张35.375插页4千数880千
1997年7月第一版 1997年7月第一版第一次印刷
印数：1—5 000

ISBN7-5366-3388-2/I·618

定价：55.00 元

目 录

美 国

一夜风流	(3)
左拉传	(8)
乱世佳人	(13)
蝴蝶梦	(20)
正午	(26)
魂断蓝桥	(32)
翠堤春晓	(37)
舞台生涯	(41)
忠勇之家	(46)
卡萨布兰卡	(51)
一曲难忘	(56)
巫山云	(61)
公民凯恩	(66)
瑞典女王	(71)
江山美人	(76)
战地钟声	(80)
当代奸雄	(85)
死吻	(89)
君子协定	(93)
桃色公寓	(98)
碧血黄沙	(103)
相逢在过去	(108)
生，还是死	(113)
红衣主教	(118)

目 录

不夜城	(123)
音乐之声	(128)
炎热的夜晚	(133)
巴顿将军	(138)
十二怒汉	(143)
教父	(147)
飞越疯人院	(153)
猎鹿人	(158)
克莱默夫妇	(163)
母女情深	(168)
金色池塘	(172)
朱莉亚	(176)
索菲的选择	(181)
莫扎特	(186)
走出非洲	(191)
午夜情	(196)
唐人街	(200)
普里泽的名誉	(205)
眩晕	(213)
野战排	(217)
铁面无私	(225)
白领丽人	(230)
为戴茜小姐开车	(238)
死亡诗社	(243)
与狼共舞	(251)
幽灵	(260)

目 录

危情十日	(263)
沉默的羔羊	(268)
杀无赦	(273)
辛德勒的名单	(277)
末路狂花	(283)
与敌共枕	(288)
绿卡	(293)
夺宝奇兵	(297)
卧室之窗	(300)
斯苔拉	(305)
雏妓	(311)
律师事务所	(318)
致命美人	(326)
激情蔷薇	(331)
与陌生人一起跳舞	(336)
漂亮女人	(341)
惊弓之鸟	(346)
旭日东升	(351)
野性难驯	(358)
莫负少年情	(366)
巴格西	(371)
恐惧角	(376)
轰天炮	(381)
危险的追踪	(386)
死前之吻	(391)
红颜劫	(396)

目 录

虎口胭脂	(401)
疯噬	(406)
布拉格之恋	(411)
毕业生	(416)
烈焰	(421)
致命的诱惑	(426)
加拿大	
银色恋情	(433)
法 国	
雾码头	(439)
鬼魂西行	(444)
托尼	(449)
游戏规则	(454)
操行零分	(459)
恐惧的代价	(464)
老枪	(469)
空幻的婚姻	(473)
地洞	(478)
最后一班地铁	(483)
克莱恩先生	(492)
基度山恩仇记	(498)
爸爸、妈妈、女仆和我	(504)
普通的故事	(509)
我嫁给了一个影子	(514)
最后的冬天	(521)

目 录

卡米尔·克劳岱	(526)
大鼻子情圣	(531)
情人	(540)

意大利

罗马 11 时	(547)
警察与小偷	(552)
人与狼	(557)
夜间守门人	(562)
布贝的未婚妻	(567)
意大利式的离婚	(571)
被诱骗的和被遗弃的姑娘	(576)
一个警察局长的自白	(581)
我害怕	(586)

英 国

好心与王冠	(593)
牙买加旅店	(598)
相见恨晚	(603)
天堂里的笑声	(608)
豺狼的日子	(613)
简·爱	(618)
苔丝姑娘	(623)
烈火战车	(628)
法国中尉的女人	(633)
印度之行	(638)
夜幕降临的时候	(643)

目 录

劫持	(649)
送信人	(654)
狼妇	(660)
国王的娼妇	(665)

前东德

蓝天使	(673)
三分钱歌剧	(677)
科伦上尉	(682)

前西德

靡菲斯特	(689)
玛丽亚·布劳恩的婚姻	(694)
丧失了名誉的卡塔琳娜·勃鲁姆	(703)
海盗的未婚妻	(708)

西班牙

骑车人之死	(715)
欲念的隐晦目的	(720)
特丽丝坦娜	(727)
红字	(733)
黑剑	(738)

瑞 典

野草莓	(745)
夏夜的微笑	(750)

瑞 士

目 录

	船已满员	(757)
	希 谳	
	囚徒	(765)
	三叶草	
	波罗的海代表	(773)
	共产党员	(778)
(88)	乡村女教师	(783)
	雁南飞	(788)
(100)	第四十一个	(793)
	一个人的遭遇	(798)
	上尉的女儿	(803)
(102)	复活	(807)
	白痴	(811)
(104)	红莓	(815)
	恋人曲	(820)
	湖畔奏鸣曲	(825)
(106)	战地浪漫曲	(830)
	奇怪的女人	(835)
(108)	这里的黎明静悄悄	(840)
	莫斯科不相信眼泪	(845)
(110)	一年中的九天	(850)
	五个夜晚	(855)
(112)	陀思妥耶夫斯基的二十六天	(860)
	两个人的车站	(865)
(114)	国际女郎	(870)

目 录

波 兰

- 大理石人 (877)

南斯拉夫

- 瓦尔特保卫萨拉热窝 (885)

匈牙利

- 圣彼得的伞 (893)

捷克斯洛伐克

- 好兵帅克 (901)

罗马尼亚

- 政权·真理 (909)

阿尔巴尼亚

- 山鹰之歌 (917)

日 本

- 残菊物语 (925)

- 晚春 (930)

- 麦秋 (935)

- 风逝 (940)

- 罗生门 (945)

- 动乱 (950)

- 砂器 (955)

- 望乡 (960)

- 横山节考 (965)

目 录

生死恋	(974)
鬼畜	(979)
人证	(985)
远山的呼唤	(990)
幸福的黄手帕	(995)
白衣少女	(1000)
魂归故土	(1005)
故乡	(1010)
上吊树	(1014)
序之舞	(1019)

朝 鲜

鲜花盛开的村庄	(1027)
---------	--------

越 南

家乡	(1035)
----	--------

菲律宾

女仆	(1043)
----	--------

印 度

章西女皇	(1051)
苏妮和麻希瓦里	(1056)
流浪者	(1061)
大篷车	(1066)

巴基斯 坦

人世间	(1073)
-----	--------

目 录

土耳其

- 除霸雪恨 (1081)

埃及

- 仅有爱情是不够的 (1087)

阿尔及利亚

- 阿尔及利亚姑娘 (1095)

突尼斯

- 大使们 (1101)

澳大利亚

- 驯马手莫兰特 (1107)

新西兰

- 一个哑巴的故事 (1115)

- 后记 (1120)

美 国



一 夜 风 流

在迈阿密平静的海面上，亿万富翁安德鲁斯的豪华游艇正准备起航。船舱里，安德鲁斯正在开导进行绝食抗议的独生女儿。女儿埃莉与飞行员金·韦斯特利私订了婚约。父亲软硬兼施，说韦斯特利是个浅薄的花花公子，根本不配娶她；而埃莉则认为他是个英雄，非他不嫁。结果争执起来，女儿掀翻了父亲的小餐桌，父亲打了女儿一记耳光。埃莉又气又急，夺路出舱，跃入海中。船员们奉命追踪搜索，没有影踪。

埃莉脱险后，只身来到迈阿密车站，跳上汽车，想去纽约投奔韦斯特利。坐在她邻座的是个年轻的穷记者彼得·沃恩，他刚被报社解雇，也准备去纽约。

夜晚，汽车到了下一站，司机宣布停靠十分钟。一路颠簸，埃莉有点累了，她很想空身下车活动活动，但对彼得却不太放心，她犹豫了片刻，结果带了随身的唯一的旅行袋下车了。这只小旅行袋里仅有的少量衣物还是她用跳海时身上仅存的一只贵重手表换来的。她站在汽车附近抽烟，旅行袋就放在脚边。突然，彼得飞快向她冲来，她大吃一惊，但他只是一掠而过。她还不知发生了什么事。待彼得空着两手回来时，才得知自己的旅行袋被人拎走了。彼得热情地要去报告司机，埃莉却坚决反对。因为她有隐难言，她不愿让父亲由此发现她的行踪。

车要开了，乘客陆续上车。埃莉不愿再和彼得同座，她特意挑

了一个空座。谁知刚坐下，一个醉汉倒在她身上，马上就睡着了。埃莉无奈，只得抽身起来重新坐到彼得身旁。彼得有气，不理睬她。不一会，埃莉也瞌睡起来，不知不觉地靠在彼得肩上睡着了。

在车站上，彼得递给她一份当天的报纸。报上的头条新闻就是安德鲁斯小姐失踪的消息；还报道说，安德鲁斯正派出大批侦探在四处寻访中；并高价悬赏：报信者可获赏金一万元。埃莉看了后，认为彼得想乘机捞一笔酬金，就低声恳求他不要声张出去，到了纽约后愿意给他更多酬金。她却遭到了彼得的一顿教训：对他来说，埃莉也好，赏金也好，他都不感兴趣，他感兴趣的只是有关她的头条新闻，他要埃莉放心，相信他决不去报信。于是，他就向原来工作的报社发了一封电报，说他有幸遇到了今年最大的一条独家新闻。

他们又上了同一辆汽车，但并没有坐在一起，彼得在后，埃莉在前，坐在她旁边的是文具推销员沙普利。沙普利侧身看看埃莉，恬不知耻地逗诱着她。她几次回首向彼得求援，彼得却视而不见。后来越闹越不像话了，彼得才站起身来走上前去，一本正经地命令沙普利走开，说他要坐在自己妻子身边。这突如其来的“丈夫”使沙普利只得怏怏离去。

汽车在大雨滂沱中艰难行进。消息传来，前面公路桥冲塌了，汽车不得不在中途停下。旅客们纷纷去戴克汽车客店过夜。彼得不征求埃莉意见，俨然以丈夫身份合借了一个房间，因为他深知她已囊空如洗，而他也所剩无几。他用绳子把毯子将房间隔成两半，他和埃莉各住一边。这使埃莉大为不满，怒骂彼得比沙普利还坏。彼得要她放心；那条毯子犹如圣经故事里的耶利多哥墙，不响起祭司的神魔喇叭，它就决不会塌倒，而他是没有这种喇叭的，所以很安全。埃莉几经折腾，早已困倦不堪，那张洁白的小床正在召唤着