

胡也頻

读本

胡也頻／ 胡少璋／编

● 海峡出版发行集团 福建教育出版社

福建思想文化大系·八闽名家读本系列

总主编 南帆◎丛书主编 陈庆元

胡也頻

读本

胡也頻／ 胡少璋／编

海峡出版发行集团 福建教育出版社

福建思想文化大系·八闽名家读本系列
总主编 南帆 丛书主编 陈庆元

图书在版编目(CIP)数据

胡也频读本/胡也频著;胡少璋编. —福州:福建教育出版社, 2018.9

(福建思想文化大系/南帆主编. 八闽名家读本系列)

ISBN 978-7-5334-8132-2

I. ①胡… II. ①胡… ②胡… III. ①中国文学—现代文学—作品综合集 IV. ①I216.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第091066号

福建思想文化大系 南帆 总主编
八闽名家读本系列 陈庆元 丛书主编

HU YEPIN DUBEN

胡也频读本

胡也频 著 胡少璋 编

责任编辑:黄哲斌

美术编辑:邓伦香

出版发行 福建教育出版社

(福州市梦山路27号 邮编:350025 网址:www.fep.com.cn)

编辑部电话:0591-83716932

发行部电话:0591-83721876 87115073 010-62027445)

出 版 人 江金辉

印 刷 福州万达印刷有限公司

(福州市仓山区橘园洲工业园仓山园19号楼 邮编:350002)

开 本 787毫米×1092毫米 1/32

印 张 7.625

字 数 123千字

插 页 2

版 次 2018年9月第1版 2018年9月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5334-8132-2

定 价 29.00元

如发现本书印装质量问题,请向本社出版科(电话:0591-83726019)调换。

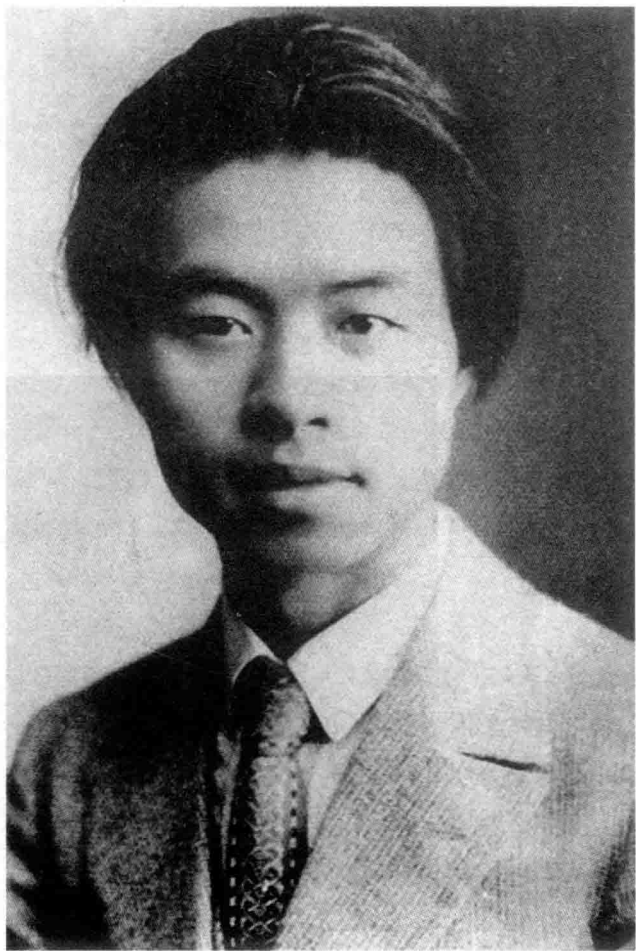
“福建思想文化大系”编委会

(按姓氏笔画排序)

顾问：卢美松 孙绍振

总主编：南帆

执行主编：朱人求 陈庆元 林国平 黄旭



胡也频于上海（1929年）



胡也频与丁玲于北京（1927年）



胡也频与丁玲于上海（1928年）



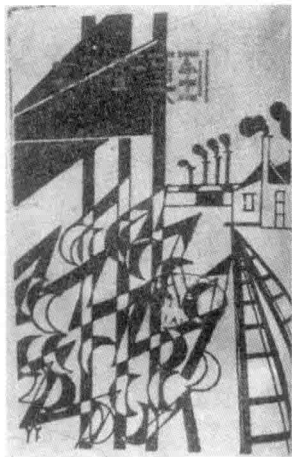
上海龙华烈士墓



胡也频故居



《光明在我们的前面》
(1930年初版封面)



《到莫斯科去》
(1930年初版封面)



《光明在我们的前面》俄文译本

“福建思想文化大系”

出版说明

福建历史悠久，文化深厚。从《周礼》“七闽九貉”、《山海经》“闽在海中”算起，闽地拥有两千多年之悠久历史；从唐宋之变、闽地转成为华夏经济文化重心区域之一算起，闽人积累了一千多年之深厚文化。

闽地自古以来就是中外交通、海上丝路的起点，造就了闽人务实开明而复杂多元的文化传统；宋世以来，闽学深刻地影响了中华乃至东亚的文明世界，历千年而不衰，闽地由此成为文明社会的一个思想中心；近代以来，福建更是成为中国对外开放和社会转型的前沿阵地，在军事外交创建、政治经济革新与思想文化探索等方面留下了不可磨灭的功绩。

千百年来，闽地涌现了一大批站在时代前列的仁人志士，既有政治、经济、社会、军事、外交各领域的风云人物，亦有思想、宗教、文艺、翻译、科技各界别的不朽名家。

闽地文化如此多娇，引无数后学竞折腰。鄙社同仁多年来即有编纂“福建文库”之意，奈何条件有限，只能零散为之。令人欣慰的是，近来挖掘与重述福建悠久深厚历史文化之呼声日炽，已然提上议事日程并在规划之中。在此，我们不揣浅陋，在已有相关图书品种的基础上，与有关学术文化机构合作，先行推出“福建思想文化大系”，以为集大成者贡献绵薄之力。计划编辑出版的图书类别，包括名家读本、文献整理、田野调查、权威辞书、专题探索、史事新说、人物研究、年谱长编等等。

子曰：“温故而知新，可以为师矣。”我们相信，多方面、多层次地叙述、探究这些故人旧事，感受生生不息、开拓进取之闽人精神，或有助于重塑闽人文化之远大规模、复兴中华文明之主体地位，还望闽省内外各方大家多多支持，共襄盛举！

福建教育出版社

2014年9月

“福建思想文化大系·八闽名家读本系列”

前言

“八闽名家读本系列”作为“福建思想文化大系”之子系列，定位为文化普及型读物。丛书选编数十位有杰出成就、对中国乃至世界文化具有一定影响的闽籍名家的作品，加上导读、注释，以“读本”形式，呈现给广大读者。

丛书所选八闽名家，涵盖古今，偏重近现代，有思想家、科学家、文学家、艺术家、藏书家及政界人物等，力求较全面地反映八闽思想文化的风貌。一位名家自成一册。每册包含文选、注释、人物小传及若干图片；古诗文部分特加入导读文字，以方便阅读。

丛书选文，力求具有代表性，注释准确浅显，人物小传篇短文精，导读简明扼要，图文并茂，便于读者阅读与收藏。

丛书的作者，大多是相关的专家学者。这套丛书虽

然是文化普及型的丛书，但是又不失学术品味。我们对承担本丛书撰写工作的专家学者表示敬意！

丛书 2015 年拟先出版十册，日后逐步推出，每批也是十册左右，希望广大读者喜欢。我们期望这套丛书能成为宣传、文化、教育部门及家庭教育可资利用的读本，充分发挥优秀图书的文化熏陶与教育作用。

福建师范大学闽学研究中心

福建教育出版社

2015 年元月

目 录

胡也频小传/胡少璋	1
-----------------	---

第一辑 小说

雨中	11
梦后	16
中秋节	23
登高	33
北风里	48
家长	61
土地庙	69
黑骨头	78
黑骨头	88
同居	94
到莫斯科去（节选）	104
光明在我们的前面（节选）	116

第二辑 诗歌

温柔	139
洞庭湖上	141
沅江夜渡	143
秋色	145
海船上	147
清晨之疲惫	149
暴雨之来	151
青天	153
落雪之夜	155
新秋	157
薄暮	159
夏午	161
北海的月夜	163

第三辑 戏剧

瓦匠之家	167
资本家	181

绅士的请客 202

后记 225

胡也频小传

胡少璋

胡也频，福建福州人，1903年5月4日生于福州城边街卖鸡弄3号，原名胡培基，祖籍江西新建县（今南昌市新建区）。祖父胡寿林原是太平天国名将石达开手下的一名武官，在兵败后逃到福州，组织了一个名为“祥声”的戏班。这是福州第一个演京剧的戏班，胡寿林开头当武生，后改当青衣。

胡也频5岁时入私塾念书。9岁时，祖父眼瞎后去世，家庭困难，失学在家。11岁时，父亲做起租戏院包戏的工作，家境好转，胡也频即到崇德小学就读。他积极投入学校开展的演讲和演话剧活动。独幕话剧《仲尼与项橐》讲的是三尺小童用瓦片筑起小城阻止孔子周游列国传道，演项橐的就是胡也频。

1915年，袁世凯要与日本签订“二十一条约”，引起全国人民强烈的反对，福州学生举行了反对卖国的“五九”爱国运动。“五月九日，五月九日，呜呼我国耻，二

十一条约，强迫我承认，要求太无理……”这是学生游行时唱的歌，胡也频和他的同学也加入其中。队伍到了“黄恒盛”洋布行门口，一些学生冲进去烧了日本花洋布。崇德小学是教会学校，母亲因信佛一再反对儿子去做礼拜，所以胡也频后来就离开了崇德小学，又回到石塔寺的私塾里读了三年书。老师杨国宾，据说是一位学问渊博的清末举人，因家贫生活落魄才去教书。

1918年，胡也频15岁，因生活困顿，就到台江祥慎金铺当学徒。他的工作是收拾铺面，打扫地板，替老板、掌柜打水，送茶，侍候客人，铺床，倒夜壶……一天，掌柜说少了一只戒指，硬说是胡也频偷去，如不承认就送去警察局坐牢。后来打金的师傅说金子在他那儿。为此胡也频怀恨在心，心想，当学徒没赚一分钱，没吃一口饭，反而要贴艺两年，他要取回这两年的贴艺钱。有一天，胡也频失踪了，金铺丢了一副金镯子。老板向他父母要钱，父母向老板要人，后来事情也就不了了之。

1920年春，胡也频只身乘船漂泊到上海，暂住于表叔的“小有天”闽菜馆，并进了浦东中学读书。

胡也频出走后，在另一间金铺当学徒的二弟也待不住，只好回家去。刚巧，当时在北京段祺瑞政府海军部任职的亲戚回榕探亲，知道了胡家大儿子失踪，二儿子