

象棋
战术解析系列



XIANGQI SHIZHANZHONG DE SHAFAYUZHANSHU

中国象棋，博大精深。
高手如云，妙着频出。

经典局例，攻杀制胜，精彩呈现。

傅宝胜◎编著

ARTIME
时代出版

时代出版传媒股份有限公司
安徽科学技术出版社

象棋战术解析系列

象棋实战中的杀法与战术

傅宝胜 编著



时代出版传媒股份有限公司
安徽科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

象棋实战中的杀法与战术 / 傅宝胜编著. --合肥:安徽科学技术出版社, 2017.7
(象棋战术解析系列)
ISBN 978-7-5337-7236-9

I. ①象… II. ①傅… III. ①中国象棋-对局(棋类运动) IV. ①G891.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 114599 号

象棋实战中的杀法与战术

傅宝胜 编著

出版人: 丁凌云

选题策划: 刘三珊

责任编辑: 叶兆恺

责任印制: 廖小青

封面设计: 吕宜昌

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽科学技术出版社 <http://www.ahstp.net>

(合肥市政务文化新区翡翠路 1118 号出版传媒广场, 邮编: 230071)

电话: (0551)63533330

印 制: 北京富达印务有限公司 电话: (010)89580578

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂商联系调换)

开本: 710×1010 1/16

印张: 12.75

字数: 229 千

版次: 2017 年 7 月第 1 版

2017 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5337-7236-9

定价: 25.50 元

版权所有, 侵权必究

内 容 提 要

本书作者长期从事象棋教学工作,经他培养的学生中,曾有国家象棋大师、全省象棋冠军、省棋协大师及男女少儿全国冠军,其中一学员连续蝉联三届全国少儿女子象棋冠军。本书以图文结合的形式,系统介绍实战中的杀法与实战中的战术,并从大师们的实战对局中遴选战例,使全书具有很强的知识性、实用性、趣味性,是广大象棋爱好者的良师益友。

前　　言

象棋历史悠久、博大精深,是中华民族的文化瑰宝,集科学性、艺术性、竞技性、趣味性于一体,象棋以其特有的魅力,吸引着数以万计的爱好者。

本书主要介绍了象棋的杀法(突出实战中的杀法)与战术(突出实战中的战术)。杀法如同足球赛场上的临门一脚,对杀法有明确的认识和深刻的理解,并能在实战中灵活运用,便能在对弈中更易取胜,因而杀法是一盘棋获胜的关键。而战术是象棋艺术的精华,是象棋对局的灵魂,可以说每一局棋都离不开战术。为了与棋友们共同探讨,提高实战中战术技巧,特摘选了国内比赛中的局例,对大师们在实战中运用的战术技巧加以解读,系统介绍象棋战术的概念、运子、捉子、兑子、弃子攻杀、牵制、拦截、抽将、吸引、顿挫、冷着、双重威胁、解杀还杀等二十七种战术技巧,希望对读者提高棋艺有所帮助。

由于水平有限,书中差错在所难免,欢迎读者不吝指正。

编　者

目 录

| | |
|-------------------|-----|
| 第一章 实战中的杀法 | 1 |
| 第一节 千里照面杀法 | 1 |
| 第二节 双车错杀法 | 3 |
| 第三节 大胆穿心杀法 | 6 |
| 第四节 进洞出洞杀法 | 8 |
| 第五节 二鬼拍门杀法 | 11 |
| 第六节 臣压君杀法 | 13 |
| 第七节 海底捞月杀法 | 15 |
| 第八节 重炮杀法 | 18 |
| 第九节 阖宫杀法 | 21 |
| 第十节 阖将杀法 | 23 |
| 第十一节 马后炮杀法 | 26 |
| 第十二节 双马饮泉杀法 | 28 |
| 第十三节 卧槽马杀法 | 31 |
| 第十四节 挂角马杀法 | 33 |
| 第十五节 钓鱼马杀法 | 36 |
| 第十六节 侧面虎杀法 | 38 |
| 第十七节 拔簧马杀法 | 41 |
| 第十八节 八角马杀法 | 44 |
| 第十九节 白马现蹄杀法 | 47 |
| 第二十节 铁门栓杀法 | 49 |
| 第二十一节 空头炮杀法 | 52 |
| 第二十二节 天地炮杀法 | 55 |
| 第二十三节 二路夹车炮 杀法 | 57 |
| 第二十四节 炮碾丹砂杀法 | 60 |
| 第二十五节 送佛归殿杀法 | 63 |
| 第二十六节 双将杀法 | 66 |
| 第二十七节 双车胁士杀法 | 68 |
| 第二十八节 困毙杀法 | 71 |
| 第二十九节 三车闹士杀法 | 73 |
| 第三十节 三子归边杀法 | 76 |
| 第三十一节 车马冷着杀法 | 78 |
| 第三十二节 小鬼坐龙廷 杀法 | 81 |
| 第三十三节 老卒搜山杀法 | 84 |
| 第三十四节 平顶冠杀法 | 86 |
| 第三十五节 命门堵杀法 | 89 |
| 第三十六节 三进兵杀法 | 92 |
| 第三十七节 车炮抽杀杀法 | 94 |
| 第三十八节 基本杀法组合 | 97 |
| 杀法练习题 80 例 | 99 |
| 杀法练习题 80 例答案 | 119 |
| 第二章 实战中的战术 | 131 |
| 第一节 捉子战术 | 131 |
| 第二节 兑子战术 | 133 |
| 第三节 弃子战术 | 135 |
| 第四节 困子战术 | 138 |
| 第五节 牵制战术 | 140 |
| 第六节 拦截战术 | 142 |

| | | | | | |
|------|------|-----|-------|------|-----|
| 第七节 | 腾挪战术 | 145 | 第十九节 | 冷着战术 | 174 |
| 第八节 | 封锁战术 | 147 | 第二十节 | 诱着战术 | 176 |
| 第九节 | 闪击战术 | 150 | 第二十一节 | 双重威胁 | |
| 第十节 | 闪将战术 | 152 | | 战术 | 178 |
| 第十一节 | 抽将战术 | 154 | 第二十二节 | 解将还将 | |
| 第十二节 | 引离战术 | 157 | | 战术 | 180 |
| 第十三节 | 吸引战术 | 159 | 第二十三节 | 解杀还杀 | |
| 第十四节 | 堵塞战术 | 162 | | 战术 | 183 |
| 第十五节 | 借力战术 | 164 | 第二十四节 | 运子战术 | 185 |
| 第十六节 | 迂回战术 | 166 | 第二十五节 | 谋和战术 | 187 |
| 第十七节 | 顿挫战术 | 169 | 第二十六节 | 突破战术 | 191 |
| 第十八节 | 等着战术 | 171 | 第二十七节 | 战术组合 | 193 |

第一章 实战中的杀法

实战中的杀法是指在实战中对弈者灵活自如地运用基本杀法的擒王技法，突出的是灵活性和真实性。实战杀法要熟练掌握，其与学习基本杀法相比，必然要上一个新台阶。

下面将从三个层面、由浅入深地解决读者在学习实战中实施杀法时的困惑，即由杀法的基本型过渡到古谱型，最后上升到实战型。力求简洁、通俗易懂，达到实效。

第一节 千里照面杀法

利用双方将、帅不准直接对面的规则而构成的杀势，称为“千里照面”杀法，又称“对面笑”或“白脸将”。

图 1-1，黑炮正打双车，也难逃“千里照面”杀法的厄运。

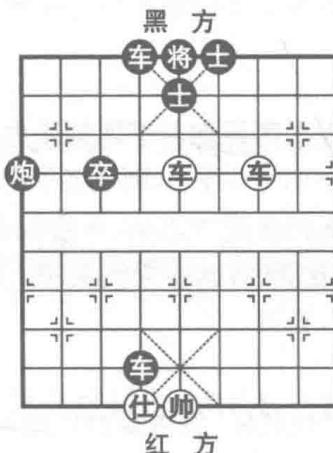


图 1-1 千里照面杀基本型

着法：红先胜

1. 车五进二

红弃车杀中士，打破黑方底线防御，构成“千里照面”杀局。

1. …… 士 6 进 5

2. 车三进三

红胜。

图 1-2,本局是炮兵巧胜单卒的古谱残局,名曰“侵害边卒”。红方两用千里照面杀法间接取胜。

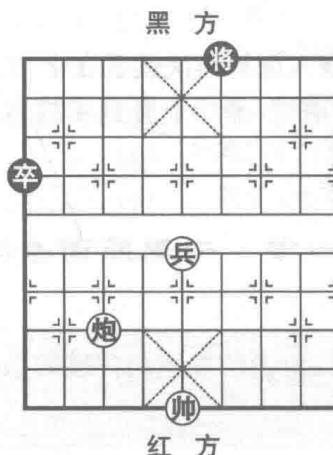


图 1-2 千里照面杀古谱型

着法:红先胜

1. 兵五进一!

红胜。

首着红进中兵，暗伏兵五平四再炮七平四的千里照面杀，迫黑将进中，以下红炮镇中照将，投石问路。黑如将 5 平 6，则炮五平四，将 6 平 5(必须平中，再防红千里照面杀)，炮四进三，先锁住黑方边卒，然后以炮兵协同作战，打掉边卒而胜；黑又如将 5 平 4，红亦炮五平四，黑将仍需平中，否则仍难逃千里照面杀，红炮四进三倒骑河锁住此线，红亦胜。

图 1-3,这是北京市“智慧杯”象棋赛殷广顺对马云海弈成的残局形势。现轮红方走棋,其一气呵成的千里照面杀法精妙绝伦,耐人寻味!

着法:红先胜

1. 车七进二 将 4 进 1

2. 车七退一 将 4 退 1

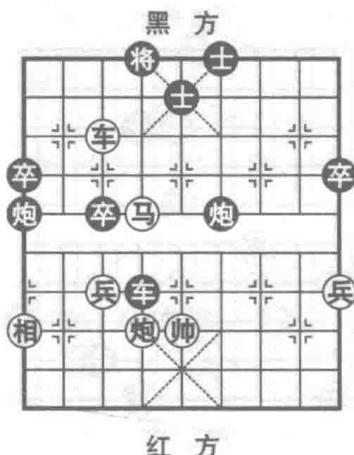


图 1-3 千里照面杀实战型

3. 马六进七!!

进马弃炮成“拔簧马”杀势，妙着！为“对面笑”杀法做铺垫。

3. 车4进1

如改走车4平5，则帅五平四，车5退4，车七进一，将4进1，马七退六抽车，红方亦胜定。

4. 帅五退一 车4进1 5. 帅五退一 车4退6

6. 车七进一 将4进1 7. 车七平六！

绝妙的献车，堪称构思精妙！以下黑如士5退4，则红马七进八成千里照面杀，红胜。

第二节 双车错杀法

利用双车分占两线，交替地叫将而取胜的杀法，称为“双车错”杀法。

图 1-4, 这是红方纵线用双车错杀法取胜的例子。若想擒王则需动一番脑筋。

着法：红先胜

1. 兵五进一 将5退1

2. 兵五进一 将5平6

红兵冲锋陷阵，意在发挥双车火力。

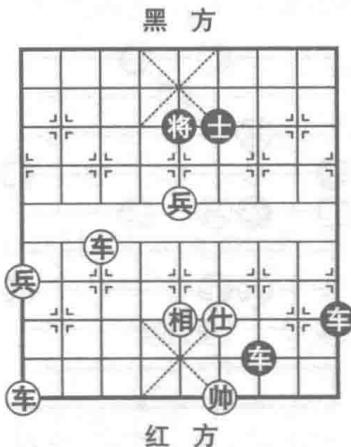


图 1-4 双车错杀基本型

3. 兵五平四 将 6 进 1

4. 车七平四 将 6 平 5

5. 车九平五!!……

相底藏车，佳着！暗伏杀机。

5. 车 9 进 2

6. 相五退三！……

解杀还杀！立现“双车错”。

6. 将 5 平 4 7. 车四平六

红胜。

图 1-5,此局是车炮声势相依,互相借用、解杀还杀构成横线双车错杀势的古谱典型局式,名曰“车行同轨”。在实战中很有借鉴价值。

着法:红先胜

1. 前车进二 将 5 进 1 2. 后车进六 将 5 进 1

3. 后车平八！

红胜。

末着红后车平八以后,黑方尚有车 5 进 1 献车解围的手段,但红仍可胜。变化演示如下:

3. 车 5 进 1 4. 帅六平五 车 2 退 7

5. 车六平五！车 2 平 5

黑如将 5 平 4 或将 5 平 6,红则相五退七！红胜。

6. 车五平三！将 5 平 4

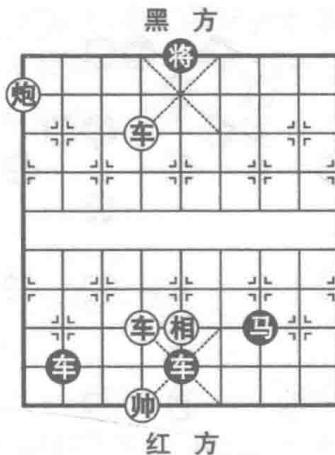


图 1-5 双车错杀古谱型

黑如车 5 平 6，红则车三退七，车 6 进 2，炮九退六！车 6 平 4，相五退三，车 4 平 5，炮九平五！以后着法与上述演示的着法相同，红车占得中路可胜。

7. 车三退七 车 5 进 5 8. 车三平四 车 5 退 2
9. 炮九退八！车 5 平 4 10. 相五退七 车 4 平 5
11. 帅五平四 车 5 进 2 12. 炮九进二 车 5 退 2
13. 炮九平五！车 5 进 2 14. 车四进二 车 5 平 4
15. 车四平五

红胜。

红车抢得中路，以后可用海底捞月法取胜。

图 1-6，这是上海市象棋表演赛胡荣华对孙恒新弈成的中残局形势。现轮红方走棋，只见“胡司令”手起子落，双献车马构成“双车错”或“卧槽马”杀势，技惊四座，一着制胜。请欣赏胡荣华的精彩表演。

着法：红先胜

1. 马七退五！

红胜。

马退象口，形成双献车马的绝杀局面，表现了红方的奇特构思和精湛的技艺，展示了胡荣华全国冠军的风采。以下黑如接走车 4 平 5，则车七进二，将 4 进 1，车八进八，将 4 进 1，车七退二双车错杀，红胜；黑如改走车 4 平 3 吃车，则车八平六，将 4 平 5，马五进三卧槽马杀，红胜。

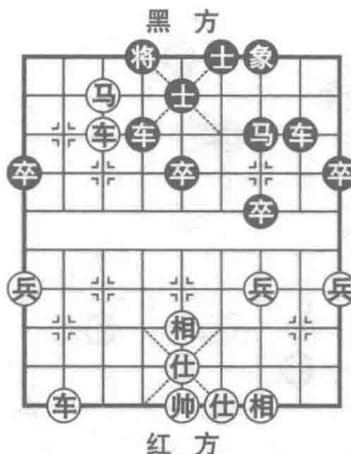


图 1-6 双车错杀实战型

第三节 大胆穿心杀法

一般在炮的配合下,用车硬杀对方的中心士,摧毁九宫防线而一举获胜的杀法,称为“大胆穿心”杀法。这种杀法凶悍无比,是弃车攻杀技巧的经典运用。

图 1-7,若能熟练地掌握大胆穿心杀法,则哪方先走哪方胜。

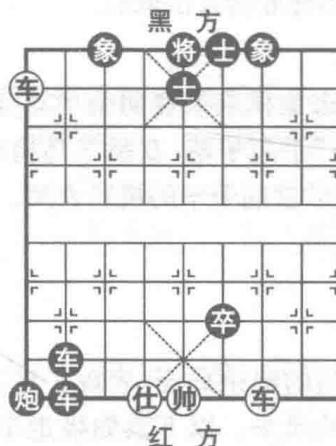


图 1-7 大胆穿心杀基本型

着法:红先胜

1. 车九平五!

弃车穿心，摧毁黑方九宫防线，是车帅配合的基本手段。以下黑如士6进5，则车三进九红方速胜；黑又如将5平4，则车五进一，将4进1，车三进八，士6进5，车三平五，将4进一，前车平六，红亦胜。

着法：黑先胜

1. …… 后车平5

2. 帅五进一 ……

红如改走帅五平四，则卒6进1，黑胜。

2. …… 车2退1

图 1-8，这是古谱“患在几席”的局式。红方采用大胆穿心、引离等战术手段，精妙地构成“解将还将”的杀势，精彩无比。

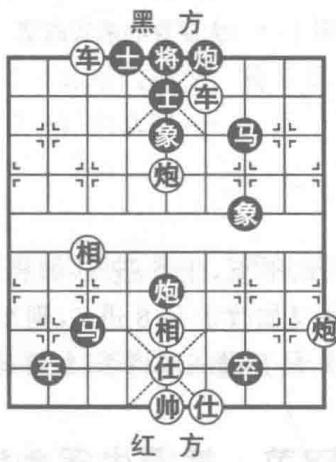


图 1-8 大胆穿心杀古谱型

着法：红先胜

1. 车四平五！……

红车穿心，引离黑马，妙！

1. …… 马7退5 2. 炮一进七 炮6进6

3. 炮一平六！

暗伏解将还将的凶着！如黑车2进1叫将，则红炮六退九杀；如将5平6，则炮六退一，亦杀。

图 1-9，这是扬州“棋星赛”上海胡荣华对江苏徐天红的实战中局。现轮红方走棋，面对黑方挂角马的凶着，“胡司令”采取以攻制攻的战术，利用大胆

穿心杀法,一步杀黑,捷足先登。

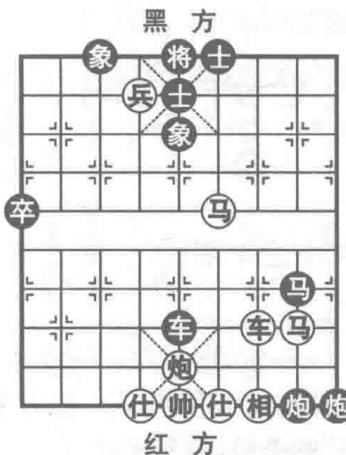


图 1-9 大胆穿心杀实战型

着法:红先胜

1. 马四进五!

红胜。

绝杀,黑方无解着。

以下黑如车 5 退 5,则兵六平五,士 6 进 5(如将 5 平 4,则车三平六杀,红胜),车三进七大胆穿心杀;黑又如改走马 8 进 6,则车三平四,车 5 平 6(如车 5 退 5,则车四平六,铁门栓杀),马五进三双将杀,红亦胜。

第四节 进洞出洞杀法

进洞出洞是横线擒王的典型杀法,其是由沉底炮在双车和其他子力的配合下利用“大胆穿心”所形成的精妙杀着。这一杀法运用了兵贵神速的兵法精神,常可达到出其不意的效果。

图 1-10,哪方先走哪方胜。红黑双方都无须先走车六进二(或车 6 进 2)成“二鬼把门”,然后再实施杀着,却可用“进洞出洞”而捷足先登。

着法:红先胜

1. 车三平五!

犹如大刀剜心,凶悍异常。以下黑如接走马 3 退 5,则车六进三,“臣压君”

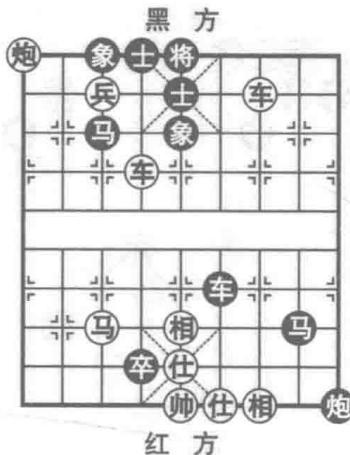


图 1-10 进洞出洞杀基本型

速胜。

1. 将 5 进 1
 2. 车六进二 将 5 退 1
 3. 车六进一 将 5 进 1
 4. 车六退一
- 红胜。

着法：黑先胜

1. 卒 4 平 5
 2. 帅五平六 车 6 进 3
- 黑胜。

红如改走帅五进一，则车 6 进 2，帅五退一，车 6 进 1，帅五进一，车 6 退 1，黑亦胜。

图 1-11,这是古谱“颠猿饮涧”局式,红方弃车杀士,然后借马后炮之威,平车照将,腾车让路,致使沉炮叫将,巧妙演绎了“进洞出洞”杀法。

着法：红先胜

1. 车四进五 将 5 平 6

黑如改走士 5 退 6,则马八进六,车 3 退 2,车二平九,车 3 平 2,炮二平五,士 6 进 5(如炮 5 平 4,则马六退五,士 6 进 5,车九平五,将 5 平 4,车五进一抽车胜),车九平五,将 5 平 6,车五平四,红胜。

2. 马八进六 车 3 退 2
3. 车二平四! 将 6 平 5
4. 炮二进七 士 5 退 6
5. 车四进一 将 5 进 1
6. 车四退一

完成进洞出洞杀势,红胜。

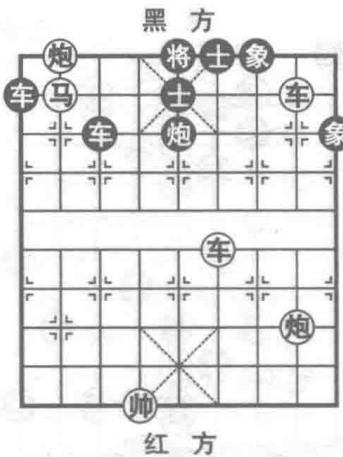


图 1-11 进洞出洞杀古谱型

除古谱着法外,另有其他进洞出洞的取胜之道,试演如下:

1. 马八进六 车3退2 2. 车二平五! 士6进5

黑如改走将5进1,则车四进四,将5退1,车四进一,将5进1,车四退一,将5退1,炮二进七闷杀。

3. 炮二进七 士5退6 4. 车四进五 将5进1

5. 车四退一

红胜。

图 1-12,这是冯晓曦与金海英两位巾帼英雄在北京战完 58 个回合后的局势。现轮红方走子,由于时限紧,红方走出了炮二退二的软着,终遭败绩。其实,此时红方只需用“进洞出洞”,即可力挽狂澜。

着法:红先胜

59. 车四进五!

弃车杀士! 入局的好手。

59. 士5退6

60. 车九平四 车4退4

此时黑另有两种应法,皆难免一败,试演如下:①将4平5,车四进三,将5进1,兵六平五,将5平4,车四平六杀;②车4平5,帅五平四,将4平5,车四进三,将5进1,车四退一,进洞出洞杀。

61. 车四进三 将4进1 62. 车四退一

进洞出洞杀! 红方终于反败为胜。