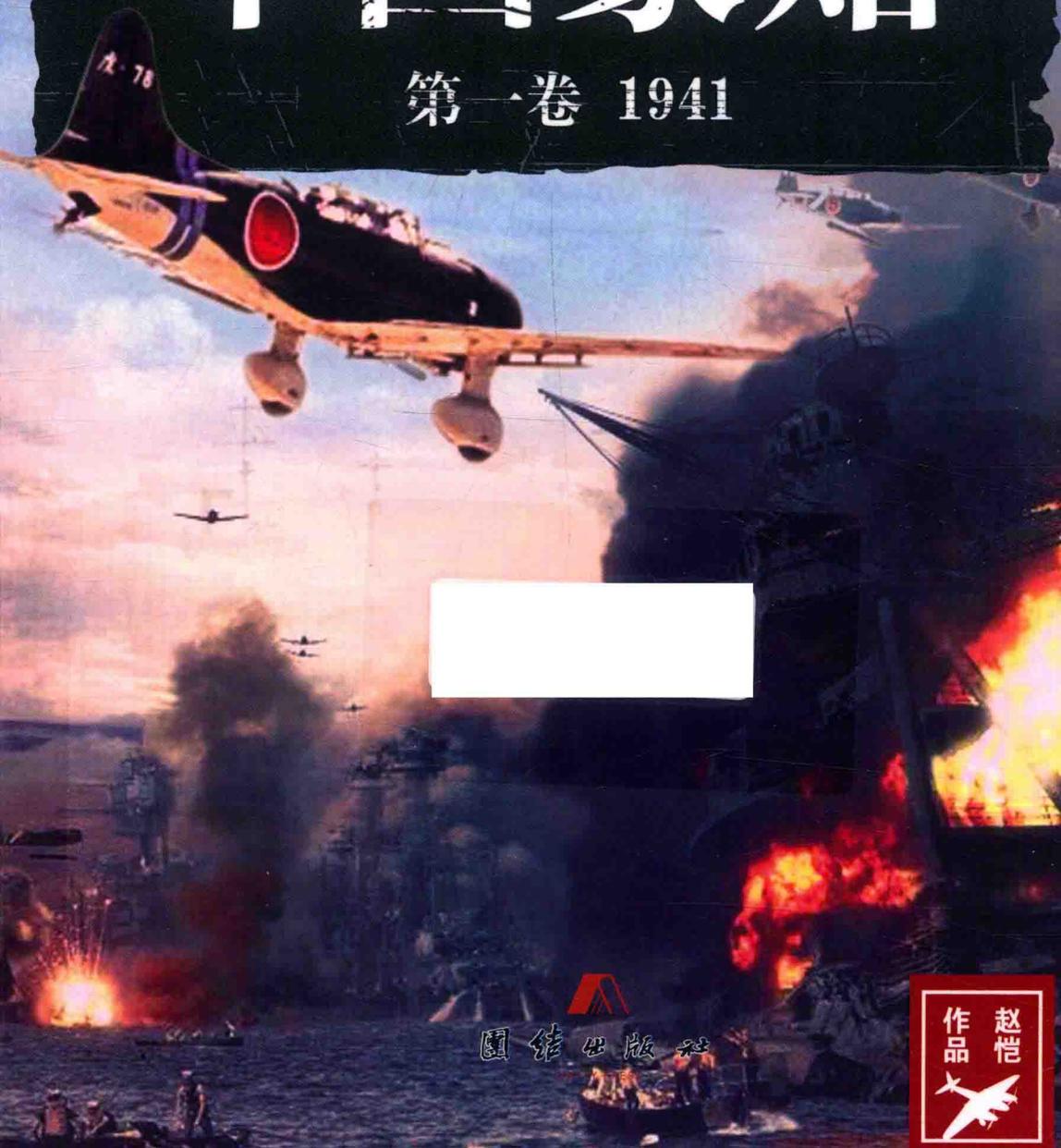


“珍珠港事件”为先导，太平洋战争爆发背后的权谋博弈

太平洋战争全史书系

# 军国豪赌

第一卷 1941



团结出版社

赵恺  
作品



太平洋战争全史书系

# 军国豪赌

第一卷 1941

  
团结出版社  
UNITY PRESS



图书在版编目 (C I P) 数据

军国豪赌. 1941 / 赵恺著. -- 北京 : 团结出版社,  
2018. 11

(太平洋战争全史书系. 第一卷)

ISBN 978-7-5126-6384-8

I. ①军… II. ①赵… III. ①军事史—世界—通俗读  
物 IV. ①E19-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 129810 号

---

**出 版:** 团结出版社

(北京市东城区东皇城根南街 84 号 邮编: 100006)

**电 话:** (010) 65228880 65244790 (出版社)

(010) 65238766 85113874 65133603 (发行部)

(010) 65133603 (邮购)

**网 址:** <http://www.tjpress.com>

**E-mail:** zb65244790@vip.163.com

fx65133603@163.com (发行部邮购)

**经 销:** 全国新华书店

**印 装:** 三河市东方印刷有限公司

---

**开 本:** 170mm×240mm 16 开

**印 张:** 21.25

**字 数:** 308 千字

**印 数:** 4045

**版 次:** 2018 年 11 月 第 1 版

**印 次:** 2018 年 11 月 第 1 次印刷

---

**书 号:** 978-7-5126-6384-8

**定 价:** 59.00 元

(版权所有, 盗版必究)

# 前言

1941 开战之日

对于太平洋战争爆发的标志性事件——“偷袭珍珠港”，大多数读者或许并不陌生。但当历史的聚光灯打在以山本五十六为首的日本帝国海军诸将身上的同时，很多人却忽视了日本陆军在选择对英美发动进攻之中的作用，本书将首次以西方年鉴学派的观点，结合最新解密的日、美、英等国资料，以空前宏大的视角，全景式地为读者展现 1941 年这个决定性的年份中，日本陆、海军所面临的战略机遇和挑战，以“珍珠港事件”前环太平洋地区的战略态势和交战双方部署，详细解读太平洋战争爆发背后的权谋和博弈。

面对出身贵胄、三任首相的近卫文麿，在名将林立的日本陆军之中，当时仍处于落后的东条英机缘何会脱颖而出，接替资历、军衔远胜于其的畑俊六接掌陆军？而在与德、意法西斯合流的过程中，日本陆军又有怎样的期许和无奈？在中南半岛的雨林之中，暹罗和法国到底进行了怎样的一场局部战争？而看似事不关己的日本又缘何不得不介入其中，甚至因此导致了与英美的全面对立？

在日本磨刀霍霍的同时，英美是否只是一味绥靖？而随着苏德战争的全面爆发，日本陆军进行了规模空前的“关特演”，但为何在最后关头，却放弃了看似前景光明的“北进”战略？在最终确定“南进”的同时，日本陆军和海军在具体行动方案中有过怎样的龃龉？而在对英美宣战的前夜，身为天皇的裕仁是否亲手导演了“御前倒阁”，巧妙地布局了东条内阁的崛起？

当德国陆军以“闪电战”的模式横扫欧洲之际，这一全新的战术是否也影响到了日本？而在联合舰队为奔袭夏威夷而调兵遣将的同时，日

本陆军又进行了哪些不为人知的战略部署？战争前所进行的一系列图上作业和兵棋推演，又为日本陆、海两军纠正了哪些战前的错误估算？在战争前夜，暹罗总理銮披汶的突然“失踪”背后，又有着哪些云谲波诡的外交秘密？

珍珠港的硝烟之中，日本海军看似辉煌的胜利隐藏着哪些可怕的隐患？日本陆军在开战日全线展开的攻势又是否真的无往不利？在上海租界、香港、关岛、拉包尔等孤立据点的争夺战，英美是否全无预案？联合舰队对威克岛围攻的失利又折射出日本海军陆战队的哪些战术短板？

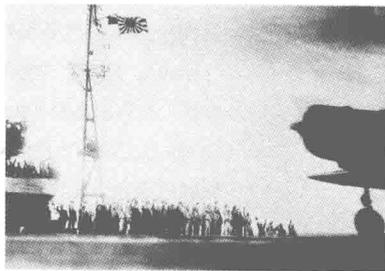
以上种种疑问，均将在本书之中一一给出答案。

1941年12月7日黎明时分，一支由6艘航空母舰（赤城、加贺、苍龙、飞龙、翔鹤、瑞鹤）、2艘战列舰（比睿、雾岛）、3艘巡洋舰（利根、筑摩、阿武隈）、9艘驱逐舰（秋云、谷风、浦风、滨风、矶风、阳炎、不知火、霞、霰）组成的庞大舰队，犁开蔚蓝色的海面，拖着雪白色的航迹出现在了美国海军太平洋舰队常驻基地——珍珠港以北大约250海里的海域。

此刻在每一艘航母的飞行甲板上，一架架灰色、灰色涂装的舰载机正在引擎的轰鸣声中，逐一驶向起飞的跑道，几十分钟之后，它们便将飞临瓦胡岛（Oahu）的上空，按照演习中曾重复过无数次的战术，将翼下那特制的重型炸弹和浅水鱼雷投向那些宿命的对手……

作为太平洋战争标志性的开端，“珍珠港事件”的诸多细节至今仍为史学家和战略研究者们所津津乐道。有趣的是当美国政府将日本的“不宣而战”视为极端卑劣无耻行径的同时，作为偷袭珍珠港行动中日本海军航

“偷袭珍珠港”行动中一张代表性的照片：从航空母舰“翔鹤”号上起飞的日本海军战斗机



空兵空中指挥官的渊田美津雄<sup>①</sup>，却在战后反唇相讥道：“要把问题往深处再挖一下：美国究竟干了什么，竟逼得日本袭击了珍珠港呢？”

渊田美津雄的话看似只是逞口舌之快，但却道出了很多日本右翼对太平洋战争的真实看法，在他们眼中，日本之所以选择先发制人，完全是受困于所谓“ABCD包围网”<sup>②</sup>的无奈选择。而战后基于各自的立场，反法西斯阵营的史学家们对日本发动太平洋战争的真正动机也做出过各自的解释：

如美国文化心理学派代表人物——鲁思·本尼迪克特<sup>③</sup>便从日本传统文化入手，宣称：“日本文化有双重性，就像菊花与刀。菊花是日本皇家家徽，刀是武家文化的象征。日本人爱美而又黩武，尚礼而又好斗，喜新而又顽固，服从而又不驯，忠贞而易于叛变，勇敢而又懦弱，保守而又求新。”认为太平洋战争的爆发，是日本民族的性格使然。

但值得注意的是，鲁思·本尼迪克特本身是一个研究美国印第安部落文化的学者，其女性与生俱来的“悲天悯人”情怀更在其著作中不时体现。而更为重要的是鲁思在写作《菊与刀》之时，正值太平洋战争的高峰期。因此她并未真正踏足日本领土。而当其著作正式推出之时，日本已经臣服于西方的脚下，美国人目之所及，满是“基于国际合作与爱好和平的新态度”。

如果说鲁思·本尼迪克特是以隐蔽的种族主义和弗洛伊德理论解

---

① 渊田美津雄（1902—1976年）：日本奈良县葛城市人。太平洋战争初期以日本海军“赤城”号航母飞行队长的身份参加了“偷袭珍珠港”“南方作战”和“印度洋作战”。他虽然在“中途岛海战”中因为盲肠炎而未能参战，且撤离时双腿骨折，不得不脱离一线，但也因此得以顺利地活到了战后，并以各种“事后诸葛亮”的口吻撰写《回忆录》。

② “ABCD包围网”：指太平洋战争前期已与日本进入战争状态的中国（China），以及因中国抗日战争而对日本采取经济制裁的美国（America）、英国（Britain）、荷兰（Dutch）。日本取这四个国家英文名称的头字母，视其为针对日本的军事同盟。

③ 鲁思·本尼迪克特（Ruth Fulton Benedict，1887—1948年）：美国著名文化人类学家。20世纪初少数的女性学者，早年学习英国文学，故其作品文笔高妙，并善于作诗以及细腻的描述。而其所创立的民族心理学派更提出人们的行为是受文化制约的，在任何一种文化中，人们的行为都只能有一小部分得到发挥和受到重视，而其他部分则受到压抑。因此，文化研究应把重点放在探索和把握各种行动和思考方式的内在联系，即文化的整体结构上，重视文化对人格形成的影响。

构日本的话，那么中国台湾地区学者钮先钟先生<sup>①</sup>则从东方“兵学”的角度出发分析了日本发动战争的原因，认为“日本人对孙子很尊重，他们当然懂得‘庙算’的观念，事实上，他们不仅已经算过，而且算得很精，甚至可说未免太精”，但“当时一些日本人有一种狂妄自大的心理，对于敌人的意志和能力总是低估而不高估。当年侵略中国时，把中国人的抵抗意志和能力估计过低，所以才会陷入泥沼而不能自拔。现在对于美国的估计还是犯了老毛病。他们不了解美国也不了解美国人，尤其不了解美国人在技术创新、生产效率、组织能力等方面的特殊优点”。最终只能是“机关算尽太聪明，反误了卿卿性命”。而之所以造成这样的局面，完全是因为“日本军阀（以陆军为主流）不仅头脑简单，而且不学无术。即便是在其本行方面，也只学到了一点儿西方的皮毛，所以根本没有什么战略修养可言”。

钮先钟先生的话固然有一定的道理，但作为东亚地区当时最为强大的工业化国家，日本当不至于如其所描绘的那样闭目塞听，对自己的对手始终估算不足吧。而如果日本军阀“头脑简单、不学无术”的话，那么正面对抗中始终未能取得胜利的重庆国民政府统帅部又应该冠以怎样的评价呢？

事实上战争的发展与走向，从来都不能为参与者所左右。也正如此，美国导演埃罗尔·莫里斯<sup>②</sup>将



悲天悯人的《菊与刀》的作者——鲁思·本尼迪克特

① 钮先钟（1913—2004年）：民国时期政治人物钮传善之子，曾任中国台湾地区《新生报》总编辑，“国防计划局”编译室主任，军事译粹社发行人，淡江大学欧洲研究所教授，淡江大学国际事务与战略研究所荣誉教授，“三军”大学荣誉讲授教授。

② 埃罗尔·莫里斯（Errol Mark Morris，1948—）：美国当代纪录片大师，其作品《战争迷雾》获得了2004年奥斯卡最佳纪录片奖。



号称“长腿电脑”的美国国防部部长罗伯特·麦克纳马拉（右）与总统肯尼迪在一起

自己所拍摄的有关越战时期美国国防部长罗伯特·麦克纳马拉<sup>①</sup>的纪录片命名为“战争迷雾”。麦克纳马拉曾是肯尼迪、约翰逊两届总统政府中的风云人物，他头脑清醒，冷静沉着，分析力过人，口才一流，被称为“长腿电脑”。擅长运用数学和逻辑破解战略难题。

但就是这样一位美国历史上任期最长的国防部部长，却最终错误地推动了越南战争的升级，令美国深陷泥潭。而值得一提的是，1943年正在哈佛商学院担任助理教授的麦克纳马拉曾应征入伍，负责运用统计学理论帮助美国陆军航空兵评估和改进轰炸机的使用效率，对于自己的这段军旅生涯，麦克纳马拉晚年曾回忆道：“我们在东京活活烧死的平民就有10万，而在整个对日本本土的空袭中杀死的平民高达90万。”而这一切在麦克纳马拉看来不过是“为了行善，有时必须先行恶”而已。

因此本文将撇开那些太过高深的文化理论和“事后诸葛亮”式的分析，从1940—1941年日本与中、法、英、美、荷等国的外交、经济、军事互动中切实地展开分析，以理性客观的态度复盘太平洋战争爆发台前幕后的种种，为读者真正揭开那笼罩在万里波涛之上的“战争迷雾”。

---

<sup>①</sup> 罗伯特·麦克纳马拉 (Robert Strange McNamara, 1916年6月19日—2009年7月6日)：美国共和党人，作为国防部部长，麦克纳马拉在越战期间的作为最具争议；就任世界银行总裁后，致力于解决贫困问题，把世行援助重点从发达国家向欠发达国家转移。

# 目 录

---

<b>导言 战争迷雾</b>	1
<b>楔子 彷徨与蠢动——从明治维新到太平洋战争的日本政局变迁</b>	1
<b>第一章 通向战争之路</b>	57
(一) 新瓶旧酒——昭和初年动荡的日本列岛和少壮派军人的崛起(上)	58
(二) 国家暴走——昭和初年动荡的日本列岛和少壮派军人的崛起(下)	72
(三) 天皇机关——日本政坛的风云变幻和强化“天皇制”的暗流	84
(四) 上策伐交——国际政治博弈中日本外交的得失和影响	94
(五) 条约假期——华盛顿、伦敦海军条约时代的日、美、英海上军备竞赛	103
<b>第二章 挑衅而起</b>	113
(六) 尊皇讨奸——“二二六事件”和日本陆军的内部倾轧	114
(七) 击鼓传花——日、德同盟的建立与日本政坛的权力更迭	122

（八）泥潭深陷——中国抗日战争的全面爆发与相持阶段（上）	130
（九）进退维谷——中国抗日战争的全面爆发与相持阶段（下）	141
（十）无限扩大——英、日“程锡庚事件”和苏、日诺门坎战役（上）	149
<b>第三章 南进？北进？</b>	163
（十一）大战爆发——英、日“程锡庚事件”和苏、日诺门坎战役（下）	164
（十二）精神动员——皇历 2600 年庆典和大政翼赞运动	172
（十三）南进序曲——“对华切断作战”和围绕法属印度支那的纷争	182
（十四）未雨绸缪——日、美对立的加剧和双方战争准备	190
（十五）关东特演——苏、德的战争爆发和日本陆军北进狂想	200
<b>第四章 最后冲刺</b>	211
（十六）泰法战争——泰国在中南半岛的扩张与日军进驻法属印度支那南部	212
（十七）左、右回旋——日本陆、海军的南进战略之争	223
（十八）白纸还原——“天皇”裕仁的权谋之道和近卫内阁的倒台	230
（十九）改弦易辙——从“九段攻击”到“偷袭珍珠港”的日本海军战略变迁	241
（二十）兵棋图演——鲜为人知的日本陆、海军战前演算行动和最终结果	252
<b>第五章 开战日</b>	263
（二十一）衔枚疾进——大视野下的“珍珠港事件”（上）	264

(二十二) 政略突袭——大视野下的“珍珠港事件”(中)	274
(二十三) 瓦胡岛 24 小时——大视野下的“珍珠港事件”(下)	285
(二十四) 收割孤岛——日本陆、海军接管英、美在华利益 及香港战役	304
(二十五) 南海支队——日本陆军攻占关岛、拉包尔及两次 威克岛攻防战	318

### （一）御前会议

1941年12月1日，在位于东京千代田区的“宫城”之中，以首相东条英机为首的全体阁僚此刻正云集于东一厅之中，等待着名为裕仁的“天皇”做出有关帝国命运的最终裁决。这种完全摒弃现代民主制度的闭门决策，在日本被称为“御前会议”。而其每一次的召开几乎均与“国运豪赌”的战争联系在一起。

1894年在所谓“明治维新”的社会变革中积累了大量社会矛盾的日本，最终不得不铤而走险，借口清帝国单方面出兵协助朝鲜王国镇压“东学党”之乱，挑起了“中日甲午战争”。不过发动这场战争的人，其实并非是日本列岛名义上的最高统治者“明治天皇”睦仁，而是首相伊藤博文及其身后以“萨长同盟”之名把持国政的强大政治势力。

所谓“萨长同盟”，指的是“明治维新”前以日本九州岛西南部鹿儿岛为中心的“萨

曾多次出任日本首相的伊藤博文，旁边站立的儿童是沦为日本附庸的朝鲜王太子李垕



摩藩”，以及位于本州岛最西端、以山口县为中心的“长州藩”。由于地理位置上远离日本传统以京都为中心的“近畿地区”，以及后世以江户为中心的“关东地区”，因此历史上便长期自成体系、不受调遣。

1615年德川家康在“大阪夏之战”中最终击败了云集于丰臣秀赖身边的一干反对势力，正式终结日本列岛延绵近150年的“战国时代”<sup>①</sup>。但由德川家康所建立的“江户幕府”<sup>②</sup>也无力将一度与之敌对的毛利氏和岛津氏彻底消灭，只能允许其以“外样大名”<sup>③</sup>继续统治其核心领土。而在江户幕府统治末期，岛津氏领导的“萨摩藩”和毛利氏治下的“长州藩”，更利用“江户幕府”财政系统崩溃、美国海军准将马休·佩里<sup>④</sup>率领舰队强迫日本打开国门等剧变，对内改革藩政、发展教育、培养人才，对外则高调争夺国家政策的话语权，整顿军备，最终一跃成为了与“江户幕府”分庭抗礼的“西南强藩”。

1867年1月30日，长期在“江户幕府”和“西南强藩”之间摇摆不定的“孝明天皇”统仁突然病逝。早已对“江户幕府”把持朝政心怀

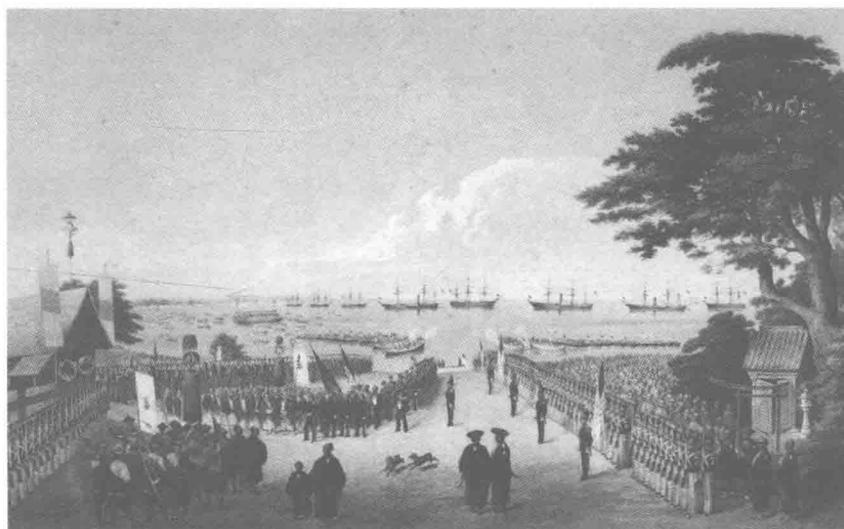
---

① 日本战国时代：一般认为发端于1467年的“应仁之乱”，终结于1615年的“大阪夏之战”。前后共计148年。

② 江户幕府：自公元10世纪日本武士阶层崛起以来，武士集团的领导者便长期通过占据“征夷大将军”官职以把持朝政。由于“征夷大将军”拥有名为“幕府”的行政机构，因此又被称为“幕府将军”。而日本历史也依照历史上三大武士集团领袖治所的位置，将1192年至1867年的武家统治分为“镰仓幕府”“室町幕府”和“江户幕府”三个时期。

③ 外样大名：日本中世纪将拥有大量土地的封建领主称为“大名”。外样大名特指江户幕府建立时期，被迫臣服于德川家康的封建领主。与之相对应的是与德川家族有着血缘关系的“亲藩大名”和曾常年为德川家族服务的“谱代大名”。

④ 马休·佩里（Matthew Calbraith Perry, 1794—1858年）：马休·佩里出生于美国罗德岛州的一个海军世家，奉命出航西太平洋之前，曾任美国布鲁克林海军工厂的造船所长，因此又被美国海军称为“蒸汽战舰之父”。近代以来，日本国内对马休·佩里给予了高度的评价，认为其是促使日本开放改革、富国强兵的恩人。但明治维新直到第二次世界大战期间，日本都视被“强制开国”为一种耻辱，恰如福泽谕吉所说：“美国人跨海而来，仿佛在我国人民的头上燃起了一把烈火，这把烈火一经燃烧起来便不会熄灭。”



美国海军以远洋蒸汽战舰的武力威慑逼迫“江户幕府”打开国门，被日本人称为“黑船来航”

不满的日本公卿势力趁势与“西南强藩”合流，以新任“明治天皇”睦仁的名义向萨摩、长州两藩下达“討幕の密勅（讨幕之密敕）”。“江户幕府”末代将军——德川庆喜虽然随即以退为进，宣布“大政奉还”，将国家事务交还“天皇”决断，但仍挡不住以萨摩、长州两藩为核心组成的“倒幕大军”的攻击。1868年忠于德川家族的武装在被称为“戊辰战争”的内战中落败。至此统治日本两百五十余年的江户幕府彻底终结。

此后萨摩、长州两藩组成的政治同盟以天皇的名义支配日本列岛，并掀起了名为“明治维新”的全面社会改革运动。尽管后世赋予了这场社会变革以各种各样积极正面的意义，但单纯从施政纲领来看，“萨长同盟”所做的一切，事实上只是将其昔日为了推翻“江户幕府”所进行的政治、军事准备进一步扩展至整个日本而已，唯一不同的是“假想敌”由盘踞江户的德川家族转变为了整个东亚的所有邻国。

“中日甲午战争”爆发之前，“萨长同盟”以牺牲传统武士和农民阶层利益的方式，艰难地完成了迈向工业化的原始积累。在此期间，反抗与镇压、党争和妥协可谓贯穿始终。但在蛋糕无法进一步做大的情况之下，无论“萨长同盟”如何辗转腾挪，等待其的似乎仍是一条无法走通的死路。为了压制国内日益汹涌的反对声浪，“萨长同盟”一方面颁发



浮世绘中“萨长同盟”以明治天皇名义颁发宪法的现场画面

以《普鲁士宪法》为蓝本的《大日本帝国宪法》，明确“天皇”是国家的最高领袖；另一方面则积极向英国靠拢，并跟随英国国家战略的指挥棒，充当在东亚制衡中、俄的马前卒。

1895年4月23日，就在伊藤博文挟日本军队全面获胜之威，逼迫清政府全权大臣李鸿章签署《马关条约》之际，俄、德、法三国驻日公使联袂前往日本外务省递交备忘录，“劝告”日本政府“放弃确实领有辽东半岛一事”。刚以武力恐吓过中国的日本政府显然没有想到报应来得如此之快，而无论是断然拒绝、与之一战，还是忍气吞声、委曲求全，其政治代价都不是“萨长同盟”所能承担的，因此只能连夜在“大本营”所在地广岛召开“御前会议”，讨论是否可以拉拢英国，凭借日本已经动员的海、陆军力量和三国一拼。

但正所谓“理想很丰满，现实很骨感”，英国政府虽然授意“专家”在伦敦《新闻日报》上公然宣称“假如日本果能承认英国确有应在（中国）北方得一舰队支点之必要，则英国便可成为日本之友”。但是日本虽然有意让出威海，但是英国政府最终给出的正式答复却是“已决定局外中立”。

没有了英国的支持，在日本陆军主力深陷辽东、山东战场，海军联合舰队也已起航远征中国台湾的情况之下，日本政府根本无力对抗磨刀霍霍的沙俄。在得知沙俄已向远东增兵29500人，俄罗斯太平洋舰队出现在神户、烟台附近海域，德国、法国同样派出战舰游弋于黄海时，

伊藤博文只能无奈地向“明治天皇”报告称：“抵抗这些国家启开战端，现时是不可能的。”

毕竟日本联合舰队即便算上浮获的北洋水师战舰亦不过 8 万吨，而沙俄海军仅在远东便有 12 万吨的战斗舰艇，日本无力独自战胜沙俄，更不用说是三国联盟了。5 月 5 日，在向英、美、意大利等国寻求帮助无果后，日本政府只能选择屈服和退让，陆奥宗光以日本外相的名义向俄、德、法三国发出回复：“根据三国政府之友谊的忠告，约定放弃辽东半岛之永久占领。”

此后为了战胜沙俄这个不可一世的强邻，日本政府自 1895 年甲午战争结束之后，便以“三国干涉还辽”的屈辱为契机，号召全国民众展开“卧薪尝胆”式的疯狂战备。节节攀升的军费在巅峰的 1898 年甚至达到了政府年度预算支出的 51%。在牺牲了无数国民生计的前提下，日本陆军不仅完成了所谓的“十年整军计划”，更为了实现天皇睦仁所谓“国家前程尚为辽远，望以赤诚来达到他日目标”的上谕而展开了一系列几近残酷的训练。

由于联合舰队在甲午战争中的出色表现，日本海军一扫过去军费分配中“陆主海从”的颓势。有了充足的经费支持，日本海军舰政局局长佐双左仲于 1896 年提出了与陆军并驾齐驱的“海军发展十年规划”。这一规划由于以新购 6 艘战列舰和 6 艘装甲巡洋舰为核心，因此又被称为

日本海军为备战日俄交锋而购买的英制战列舰“三笠”号，至今仍被作为博物馆保留着，前方则是东乡平八郎的铜像

