

# MARIO BOTTA

马里奥·博塔全建筑 1960-2015

主编 支文军 戴春

# MARIO BOTTA

马里奥·博塔全建筑 1960-2015

主编 支文军 戴春



## 内容提要

马里奥·博塔是世界著名建筑师，不仅是提契诺学派的代表，还是瑞士三大建筑学院之一的提契诺大学门德里西奥建筑学院的创办人，肯尼思·弗兰姆普顿在他的专著《现代建筑：一部批判的历史》中将其作品列为批判的地域主义的典型代表。《马里奥·博塔全建筑1960—2015》是国家“十二五”重点图书，《世界顶级建筑师全建筑》系列丛书第二辑。该书不仅以每十年为一个历史阶段，对博塔最具代表性的221个作品用详实的资料加以介绍，而且还邀请意大利、瑞士的学者在现代建筑发展的历史脉络中，对博塔的建筑实践进行了完整和系统的研究，有助于读者以全局的、历史的视野去审视这位建筑大师的思想与实践。

## 马里奥·博塔全建筑 1960—2015

### 主 编

支文军 戴春

### 出品人

支文军

### 责任编辑

由爱华 姚烨铭

### 责任校对

徐春莲

### 装帧设计

顾金华 杨勇 王小龙

**出版：**同济大学出版社 [www.tongjipress.com.cn](http://www.tongjipress.com.cn)  
(地址：上海市赤峰路2号 邮编：200092  
电话：021-65985622)

**印刷：**上海当纳利印刷有限公司

**开本：**889mm×1194mm 1/16

**印张：**81

**字数：**2592000

**版次：**2015年10月第1版，2015年10月第1次印刷

**书号：**ISBN 978-7-5608-6017-6

**定价：**1280.00元

## 图书在版编目(CIP)数据

马里奥·博塔全建筑 1960~2015 / 支文军, 戴春主编. — 上海: 同济大学出版社, 2015.10  
(世界顶级建筑师全建筑)  
ISBN 978-7-5608-6017-6

I. ①马… II. ①支… ②戴… III. ①建筑设计—作品集—瑞士—现代 IV. ①TU206

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第226001号

本书所有草图版权归马里奥·博塔所有  
所有图纸及效果图版权归马里奥·博塔建筑事务所所有  
所有照片归指明的摄影师所有  
本书著作权归支文军、戴春所有  
未经书面允许不得以任何形式翻印或转载

## 版权所有侵权必究

版权声明：任何组织、机构或个人未经合法授权而使用、复制、销售等行为均属侵权，本书法律顾问张智中将对对其行为追究民事责任和行政责任，构成犯罪的，将被依法追究刑事责任。

- 0002 世界的马里奥·博塔——世界作品分布图  
Mario Botta's Works Throughout the World
- 0006 调和现代性与历史记忆——博塔全建筑评述  
支文军  
Consonance of Modernity And Historical Memory:  
Review of Mario Botta's Works / Zhi Wenjun
- 0014 记忆的现代性——建筑师马里奥·博塔访谈  
布鲁诺·佩德雷蒂 著, 凯伦·里斯、贾婷婷 译  
Modernity of Memory: Interview With Architect Mario Botta:  
Bruno Pedretti, Translated By Karen Ries, Jia Tingting
- 0018 马里奥·博塔: 过往如故友, 未来即挑战  
朱利亚诺·格雷斯莱里 著, 周希冉、陈海霞 译  
Mario Botta: "The past as a friend" and the Future as a Challenge  
Giuliano Gresleri, Translated by ZHOU Xiran, CHEN Haixia
- 0022 马里奥·博塔: 时间, 记忆和内在空间——建筑创作之思考  
伊雷娜·萨克拉里多 著, 苏杭 译  
Mario Botta: Time, Memory and the Space Within:  
Thoughts on Architectural Creativity / Irena Sakellaridou, Translated by SU Hang
- 0030 奥斯陆歌剧院  
OSLO OPERA HOUSE
- 0034 MUNARI玻璃制品设计  
SET OF GLASSES MUNARI
- 0036 卡达达山的度假别墅  
TWO HOLIDAY HOUSES IN CARDADA
- 0042 卢加诺中央巴士总站  
LUGANO CENTRAL BUS TERMINAL
- 0048 希腊国家民族保险大厦  
ETHNIKI NATIONAL INSURANCE
- 0054 贝希特勒现代艺术博物馆  
BECHTLER MUSEUM
- 0066 荷兰“远景”住宅  
RESIDENTIAL BUILDING 'LA VISTA'
- 0074 圣容教堂  
CHURCH SANTO VOLTO
- 0086 罗萨托儿所  
NURSERY SCHOOL
- 0090 阿扎诺丧葬礼拜堂  
AZZANO FUNERARY CHAPEL

0096	BEIC图书馆 BEIC LIBRARY	0188	洛桑歌剧院 OPERA HOUSE
0100	斯卡拉剧院翻新工程 REFURBISHMENT OF THE THEATRE LA SCALA	0190	门德里西奥剧院 THEATRE OF THE ARCHITECTURE
0108	“树干”花瓶 VASE ‘TRONC’ (‘TRUNK’)	0192	马里奥·博塔建筑事务所新办公楼 BUILDING FUORIPORTA
0110	毕奥神父信徒接待中心 RECEPTION FACILITIES FOR THE FAITHFUL DEVOTED TO PADRE PIO	0198	圆厅建筑: 冰库改造 ROTONDA
0114	清华大学博物馆和艺术画廊 MUSEUM AND ART GALLERY, TSINGHUA UNIVERSITY	0200	波扎家族丧葬礼拜堂 FUNERARY
0118	新圣母玛丽亚教堂 CHURCH SANTA MARIA NUOVA	0204	AGORA会所 CLUB HOUSE AGORA
0124	马林斯基剧院 MARIINSKY THEATRE	0212	弗耶尔酒庄 WINERY CHÂTEAU FAUGÈRES
0128	ANCE总部 ANCE HEADQUARTERS	0220	瑞士国家青年运动中心三期扩建 EXTENSION OF THE NATIONAL YOUTH SPORTS CENTRE’ PHASE3
0132	蒙塞利切喷泉 FOUNTAIN IN MONSELICE	0224	“圣洛克”教区 PARISH OF ‘SAN ROCCO’
0136	楚根·阿罗萨健康温泉中心 SPA ‘TSCHUGGEN BERG OASE’	0228	梅里德化石博物馆 MERIDE FOSSIL MUSEUM
0148	瑞吉山温泉广场及水疗中心 SQUARE AND SPA	0234	壳体, 米兰三年展——家具展 GUSCIO, SALONE DEL MOBILE - TRIENNALE DI MILANO
0158	活动剧场装置设计 TRAVELLING THEATRE	0236	佩比·弗吉酒庄 WINERY PÉBY FAUGÈRES
0160	钢笔设计 PEN FOR CARAN D’ACHE	0238	意大利帕多瓦大学生物和生物医学院 FACULTY OF BIOLOGY AND BIOMEDICINE
0162	“贝洛!”桌子 TABLE ‘BELLO!’	0248	巴登新温泉浴场 BADEN NEW THERMAL BATHS
0164	里米尼礼堂设计 NEW AUDITORIUM	0252	康斯坦丁诺夫斯基会议中心 CONGRESS CENTRE KOSTANTINOVSKY
0168	前金巴利厂区整体改造项目 FORMER CAMPARI AREA	0256	衡山路十二号酒店 TWELVE AT HENGSHAN A LUXURY COLLECTION HOTEL
0178	莫库凯托酒庄 WINERY MONCUCCHETTO	0266	清华大学图书馆 TSINGHUA UNIVERSITY LIBRARY
0184	特雷莎修女小教堂 CHAPEL FOR MOTHER TERESA	0274	大韩航空宋延东项目 KOREAN AIR SONGHYUN-DONG PROJECT

0276	桌子 (“桥”) TABLE PONTE (‘BRIDGE’)	0310	弗朗西斯卡·卡布里尼纪念碑 MEMORIAL FRANCESCA CABRINI
0278	门德里西奥安全部队中心 SECURITY FORCES CENTER	0312	大学校园 UNIVERSITY CAMPUS
0282	马克杯 MUGS	0316	石榴石教堂 CHAPEL ‘GARNET’
0284	圣彼得堡滨水区设计 EMBANKMENT PROJECT	0324	圣母玫瑰巴西利卡大教堂 BASILICA OF ‘OUR LADY OF THE ROSARY’
0288	“沙漏”坐凳 STOOL CLESSIDRA (‘HOURLASS’)	0328	鲁迅美术学院 CAMPUS LAFA
0290	“西维利亚的理发师”舞台设计 STAGE SET FOR ‘IL BARBIERE DI SIVIGLIA’	0342	艾哈迈达巴德知识中心 AHMEDABAD KNOWLEDGE CENTRE
0296	莱比锡教会和牧灵中心 LEIPZIG K-CHURCH AND PASTORAL CENTRE	0346	SUPSI 大学校园竞赛 SUPSI UNIVERSITY CAMPUS
0298	“安纳托利亚”地毯 CARPET ‘ANATOLIA’	0350	南昌陶器博物馆 CERAMICS MUSEUM IN NANCHANG
0300	亨克办公楼 OFFICE BUILDING IN GENK	0358	韦塔餐厅 RESTAURANT VETTA
0304	“橡木”拼贴 BRICOLAGES	0362	吉内斯遗传药房显示器托架 COMPUTER DISPLAY REST
0306	圣母百花大教堂讲道台 AMBO FOR THE BASILICA OF SANTA MARIA DEL FIORE	0364	SAMS STA 校园设计竞赛 SAMS STA SCHOOLS
0308	千禧喷泉 MILLENNIUM FOUNTAIN	0368	椅子莫雷拉托 CHAIR MORELATO
0374	“洛杉矶主教教堂”地毯 CARPET ‘LA CATTEDRALE’	0388	塔玛若山顶小教堂 CHAPEL SANTA MARIA DEGLI ANGELI
0376	特纳若国家青年运动中心 TENERO SPORTS CENTER	0402	威尼斯电影宫 PALAZZO DEL CINEMA
0386	圣塞巴斯蒂安文化中心 SAN SEBASTIAN CULTURAL CENTER	0406	普罗温西亚日报总部大厦 HEADQUARTERS OF THE DAILY NEWSPAPER ‘LA PROVINCIA’

0410	坎皮奥内赌场 CASINO CAMPZONE D' ITALIA	0520	奇塔德拉皮耶韦理科教育中学 CITTÀ DELLA PIEVE HIGH SCHOOL FOR SCIENCE EDUCATION
0420	LA FORTEZA 办公及住宅综合楼 OFFICES AND HOUSING LA FORTEZA	0526	萨拉戈萨当代艺术画廊 SARAGOSSA CONTEMPORARY ART GALLERY
0426	枫多托斯工厂 FACTORY THERMOSELECT	0530	奎恩图服务站 QUINTO SERVICE STATION
0430	瑞士联邦宫扩建 EXTENSION OF THE FEDERAL PALACE	0536	圣约翰二十三世教堂 CHURCH PAPA GIOVANNI XXIII
0436	门德里西奥办公与住宅综合楼 MENDRISIO OFFICES AND HOUSING PIAZZALE ALLA VALLE	0548	夏绿蒂·克尔椅子 CHAIR CHARLOTTE
0446	雷达埃利别墅 VILLA REDAELLI	0550	卡的夫湾歌剧院 CARDIFF BAY OPERA HOUSE
0456	“尼拉·罗莎”屏风 SCREEN 'NILLA ROSA'	0552	那慕尔国会大厦 NAMUR PARLIAMENT
0458	维尔纳·王宾纬图书馆 WERNER OECHSLIN LIBRARY	0554	特雷维索阿比安尼区域 AREA EX-APPIANI
0464	穆纳里花瓶 MUNARI FLOWER VASE	0568	斯坦普利亚基金会 QUERINI STAMPALIA FOUNDATION
0466	蒙特卡拉索公寓 MONTE CARASSO RESIDENTIAL SETTLEMENT	0576	“蒂拉博斯基”图书馆 LIBRARY 'TIRABOSCHI'
0474	苏黎世歌剧院 ZURICH NUTCRACKER, OPERNHAUS	0582	伊波利托巴塞尔市立剧院舞台设计 IPPOLITO BASEL STADTTHEATER
0478	诺瓦扎诺老年之家 NOVAZZANO REST HOME	0586	“诺亚方舟”雕塑公园 NOAH' S PARK
0486	杜伦玛特中心 DÜRRENMATT CENTER	0598	“花朵时间”手表 WATCH 'BLUMENZEIT'
0498	让·丁格力博物馆 MUSEUM JEAN TINGUELY	0600	文森佐·维拉博物馆 MUSEUM 'VINCENZO VELA'
0508	亚历山大广场城市设计 URBAN DESIGN FOR THE ALEXANDER PLATZ	0606	多特蒙德市图书馆 DORTMUND MUNICIPAL LIBRARY
0512	基亚索降噪装置 CHIASO NOISE PROTECTION	0614	塔罗庭院入口 ENTRANCE TO THE 'GARDEN OF TAROTS'
0516	美狄亚歌剧院舞台设计 MEDEA OPERNHAUS	0616	三星艺术博物馆 LEEUM - SAMSUNG MUSEUM OF ART



- |      |  |      |   |
|------|--|------|---|
| 0624 | 辛巴利斯特犹太教堂和犹太遗产中心<br>CYMBALISTA SYNAGOGUE AND JEWISH<br>HERITAGE CENTRE | 0708 | 圣安东尼奥·阿巴特教堂立面<br>FAÇADE OF THE CHURCH SANT,ANTONIO<br>ABATE |
| 0638 | “美洲峰会”纪念碑<br>MONUMENT FOR THE ‘CUMBRE DE LAS<br>AMERICAS’              | 0712 | 新港<br>DE NIEUWE POORT                                       |
| 0652 | 新德里TATA咨询服务办公楼<br>OFFICE BUILDING TCS                                  | 0718 | 波洛朱尼的圣·卡尔利诺教室的木制模<br>型<br>SAN CARLINO                       |
| 0664 | 马里奥·博塔表布<br>WATCHES MARIO BOTTA  | 0732 | 米娅和图阿壶<br>JUGS ‘MIA & TUA’                                  |
| 0666 | 奥赛丽娜—卡达达索道站<br>ORSELINA-CARDADA CABLEWAY                               | 0734 | 佩特拉酒庄<br>PETRA WINERY                                       |
| 0672 | 马尔彭萨机场小教堂<br>CHURCH AT MALPENSA AIRPORT                                | 0744 | 哈丁销售总部<br>HARTING SALES HEADQUARTERS                        |
| 0674 | 希腊国家银行<br>NATIONAL BANK OF GREECE                                      | 0752 | 海得拉巴“TATA咨询服务” 办公楼<br>OFFICE BUILDING TCS                   |
| 0682 | 马丁·博德默基金会图书馆和博物馆<br>MARTIN BODMER FOUNDATION                           | 0760 | 犹太社区中心<br>JEWISH COMMUNITY CENTRE                           |
| 0688 | 柯尼斯堡独栋住宅<br>KONIGSHERG SINGLE-FAMILY HOUSE                             | 0762 | 法赫德国王国家图书馆<br>KING FAHAD LIBRARY                            |
| 0692 | 13只花瓶<br>13 VASES  | 0764 | 洛伊克城堡<br>LEUK CASTLE  |
| 0702 | 莫龙塔<br>MORON TOWER   | 0772 | 特兰托大学法律系扩建<br>TRENTO UNIVERSITY LAW FACULTY                 |
| 0706 | MONDAINE 手表<br>WATCHES MONDAINE  | 0778 | 特兰托新中心图书馆<br>TRENTO NEW CENTRAL LIBRARY                     |
| 0786 | 维加内洛独栋住宅<br>SINGLE-FAMILY HOUSE  | 0806 | 毕加索博物馆<br>PICASSO MUSEUM                                    |
| 0792 | 斯塔比奥圆形独栋住宅<br>SINGLE-FAMILY HOUSE                                      | 0808 | 欧瑞哥利奥独栋住宅<br>SINGLE-FAMILY HOUSE                            |
| 0798 | 阿格拉养老院<br>NURSING HOME   | 0812 | 郎西拉一号大楼<br>BUILDING RANSILA 1                               |
| 0802 | 柏林科学中心<br>SCIENCE PARK   | 0818 | 玛热克斯剧院和文化中心<br>THEATER AND CULTURAL CENTRE ANDRÉ<br>MALRAUX |



0826	座椅“一号”和“二号” CHAIRS ‘PRIMA’ AND ‘SECONDA’	0904	比可卡科学园区 SCIENCE PARK ‘BICOCCA’
0828	莫比奥·苏比利欧独栋住宅 SINGLE-FAMILY HOUSE	0908	菲迪亚壁灯 WALL LAMP—FIDIA
0834	BSI银行大厦 BSI BANK (FORMER GOTTARDO BANK)	0910	门把手 DOOR KNOBS
0844	桌子“三号” TABLE ‘TERZO’	0912	桌子泰西 TABLE—TESI
0846	西门子行政大楼 SIEMENS ADMINISTRATIVE BUILDING	0914	新蒙哥诺教堂 CHURCH SAN GIOVANNI BATTISTA
0850	维勒班图书馆 VILLEURBANNE LIBRARY	0928	曼萨纳大楼 MANZANA DIAGONAL
0858	布莱刚佐纳独栋住宅 BREGANZONA SINGLE-FAMILY HOUSE	0930	巴塞尔瑞士联邦银行大楼 UBS BANK
0866	座椅“四号” CHAIR ‘QUARTA’	0940	五洲中心大厦 CENTRO CINQUE CONTINENTI
0868	“壳”装置设计 ‘GUSCIO’ DESIGN FOR THE 17TH TRIENNALE DI MILANO	0950	凯马图办公楼 OFFICE BUILDING CAIMATO
0870	座椅“五号” CHAIR ‘QUINTA’	0956	皮洛塔花园露天广场 PIAZZALE DELLA PACE, ‘GIARDINO DELLA PILOTTA’
0872	扶手椅 六号 ARMCHAIR ‘SESTA’	0964	瓦卡罗独栋住宅 SINGLE-FAMILY HOUSE
0874	将军灯具 LAMP ‘SHOGUN’	0972	奥德利柯小教堂 CHURCH BEATO ODORICO
0876	穆纳里对壶 I DOUBLE-CARAFE 1	0982	曼诺独立住宅 SINGLE-FAMILY HOUSE
0878	穆纳里对壶 II DOUBLE CARAFE 2	0988	圆形座椅 CHAIR ‘LATONDA’
0880	瑞士“双拼单身”公寓 ‘BI-SINGULAR’ HOUSE	0990	罗桑那独栋住宅 SINGLE-FAMILY HOUSE
0882	WATERI-UM美术馆 ART GALLERY WATARI-UM	0996	圣彼得教堂 CHURCH SAN PIETRO APOSTOLO
0892	前梵契伍尼卡工业区住区开发 RESIDENTIAL DEVELOPMENT	1008	布鲁塞尔朗伯银行大楼 BANK BRUXELLES LAMBERT
0896	西亚尼大街住宅办公综合楼 RESIDENTIAL AND OFFICE BUILDING IN VIA CIANI	1014	倾斜单人沙发 ARMCHAIR—OBLIQUA
		1016	MELANOS 灯具设计 LAMP ‘MELANOS’

- |      |  |      |   |
|------|--|------|---|
| 1018 | 马赛凯旋门<br>PORTE D' AIX  | 1092 | 旧金山现代艺术博物馆<br>SAN FRANCISCO MOMA MUSEUM                       |
| 1024 | 诺瓦扎诺公寓<br>RESIDENTIAL SETTLEMENT                                     | 1106 | 卡洛葛尼独栋住宅<br>COLOGNY SINGLE-FAMILY HOUSE                       |
| 1034 | 尼若拉综合大厦<br>ADMINISTRATIVE AND RESIDENTIAL<br>BUILDING IN VIA NIZZOLA | 1112 | 法国国家图书馆<br>FRENCH NATIONAL LIBRARY                            |
| 1042 | 艾维复活大教堂<br>CATHEDRAL OF THE RESURRECTION                             | 1116 | 瑞士联邦700周年庆典帐篷<br>ANNIVERSARY TENT                             |
| 1054 | 国家劳工银行立面改造<br>FA ADE OF THE BANCA NAZIONALE DEL<br>LAVORO            | 1126 | 91号博塔椅<br>CHAIR-BOTTA 91                                      |
| 1056 | 艾斯兰加购物中心<br>ESSELUNGA SHOPPING CENTER                                | 1128 | 卢加诺湖滨空间设计<br>DESIGN SCHEME LAKE SHORE                         |
| 1060 | 瑞士电信中心<br>SWISSCOM CENTRE  | 1130 | 佐芬根独栋住宅及陈列室<br>ZOFMGEN SHOWROOM AND<br>SINGLE-FAMILY HOUSE    |
| 1068 | 现代艺术博物馆<br>MART MUSEUM   | 1134 | “机器人”多屉橱柜<br>CHEST OF DRAWERS 'ROBOT'                         |
| 1080 | 弗朗河谷的城市更新<br>URBAN RENEWAL OF VALL E-DU-FLON                         | 1136 | 蒙塔尼奥拉独栋住宅<br>MONTAGNOLA SINGLE-FAMILY HOUSE                   |
| 1084 | ZEFIRO 灯具<br>LAMP 'ZEFIRO'   | 1144 | 目之表<br>WATCH-EYE  |
| 1086 | 达罗独栋住宅<br>DARO SINGLE-FAMILY HOUSE                                   | 1146 | 韩国首尔教宝大厦<br>KYOBO TOWER                                       |
| 1162 | 杰内斯特雷里奥教区用房<br>GENESTRERIO PARISH HOUSE                              | 1174 | 瑞士洛桑理工学院规划<br>MASTER PLAN OF THE NEW<br>POLYTECHNIC INSTITUTE |
| 1164 | 斯塔比奥独家住宅<br>SINGLE-FAMILY HOUSE                                      | 1178 | 卡代纳佐独栋住宅<br>CADENAZZO SINGLE-FAMILY HOUSE                     |
| 1168 | 圣玛丽亚修道院小教堂<br>CHAPEL IN THE CONVENT SANTA MARIA<br>DEL BIGORIO       | 1182 | 佩鲁贾行政中心<br>PERUGIA OFFICE DISTRICT                            |
| 1170 | 威尼斯建筑大学毕业设计<br>IUAV GRADUATION THESIS                                | 1186 | 圣维塔莱河独栋住宅<br>RIVA SAN VITALE SINGLE-FAMILY<br>HOUSE           |

- |      |   |      |  |
|------|---|------|--|
| 1194 | 莫比奥·英佛里奥里中学<br>MROBIO INFERIORE MIDDLE SCHOOL     | 1232 | 巴勒那手工艺中心<br>BALERNA CRAFT CENTRE                   |
| 1204 | 凯普新修道院图书馆<br>LIBRARY AT THE CAPUCHINS'<br>CONVENT | 1236 | 弗莱堡国家银行<br>STATE BANK                              |
| 1214 | 瑞士住宅区规划<br>RESIDENTIAL COMPLEX                    | 1244 | 苏黎世火车站扩建<br>EXPANSION OF ZURICH RAILWAY<br>STATION |
| 1218 | 里格纳图独栋住宅<br>LIGORNETTO SINGLE-FAMILY HOUSE        | 1248 | 普瑞加桑纳独栋住宅<br>SINGLE-FAMILY HOUSE                   |
| 1224 | 巴勒那公共体育馆<br>BALERNA PUBLIC GYMNASIUM              | 1252 | 瑞士巴塞尔城市更新项目<br>BASEL URBAN RENEWAL                 |
| 1228 | 里哥瑞格那诺农场的翻新<br>LIGRIGNANO FARM RENOVATION         | 1256 | 麦萨哥诺独家住宅<br>MASSAGNO SINGLE-FAMILY HOUSE           |

1262 全作品年表  
Chronology of Works

1274 马里奥·博塔简历  
Biography of Mario Botta

1282 致谢  
Acknowledgments

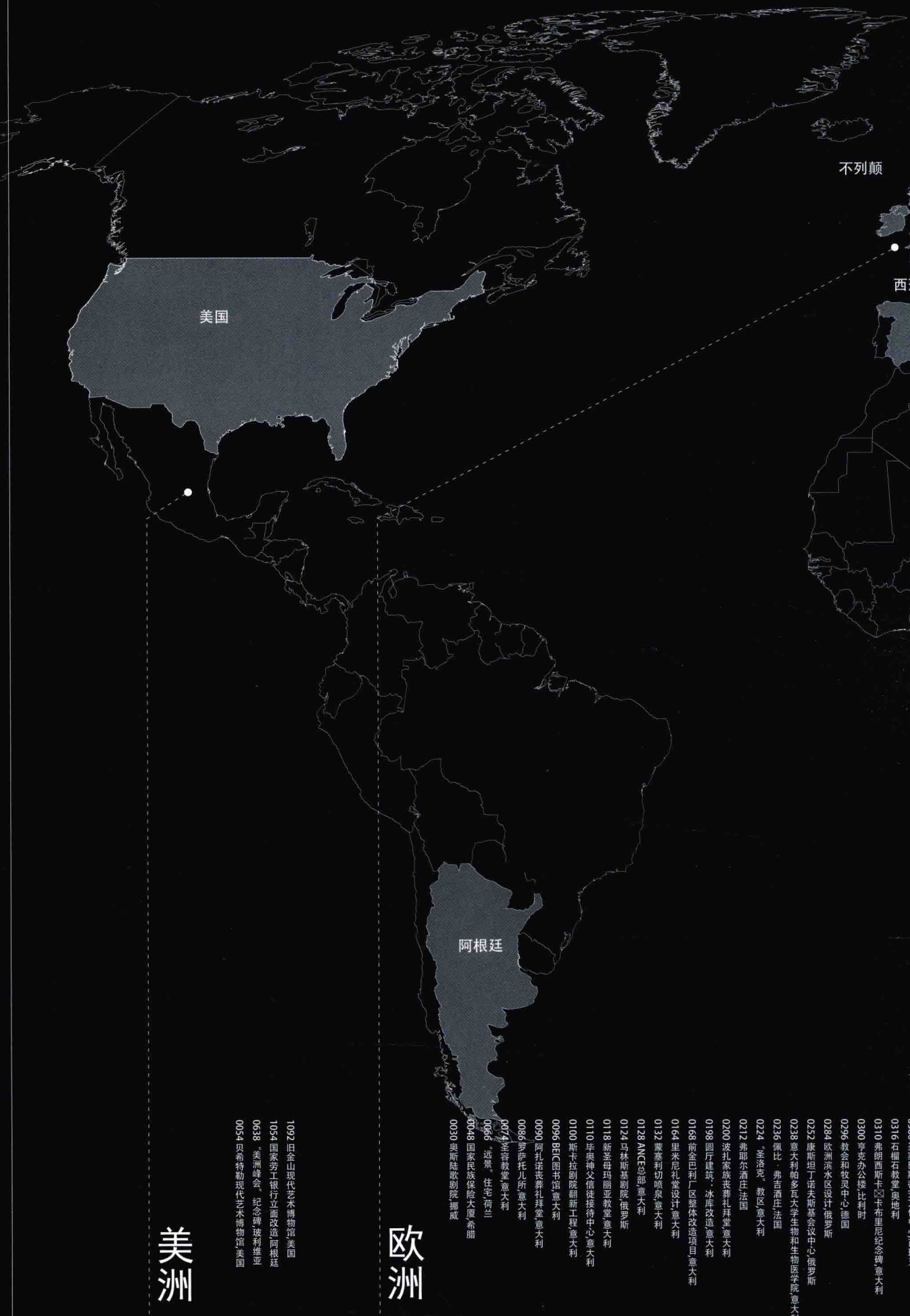
# MARIO BOTTA

马里奥·博塔全建筑 1960-2015

主编 支文军 戴春



世界的马里奥·博塔——世界作品分布图  
 Mario Botto's Works Throughout the World



不列颠

西班牙

美国

阿根廷

美洲

欧洲

- 0386 圣塞巴斯蒂安文化中心 西班牙
- 0316 石榴石教堂 奥地利
- 0310 弗朗西斯卡·卡布里尼纪念碑 意大利
- 0300 亨克办公楼 比利时
- 0296 教会和牧民中心 德国
- 0284 欧洲滨水区设计 俄罗斯
- 0252 康斯坦丁诺夫斯基会议中心 俄罗斯
- 0238 意大利帕多瓦大学生物和生物医学院 意大利
- 0236 佩比·弗吉酒庄 法国
- 0224 圣洛克，教区 意大利
- 0212 弗耶酒庄 法国
- 0200 波扎家族丧葬礼拜堂 意大利
- 0198 圆厅建筑，冰库改造 意大利
- 0168 前金巴利厂整体改造项目 意大利
- 0164 里米尼礼堂设计 意大利
- 0132 蒙塞利切喷泉 意大利
- 0128 ANCE 总部 意大利
- 0124 马林斯基剧院 俄罗斯
- 0118 斯圣母玛利亚教堂 意大利
- 0110 毕奥神父信徒接待中心 意大利
- 0100 斯卡拉剧院翻新工程 意大利
- 0096 BICE 图书馆 意大利
- 0090 阿扎诺丧葬礼拜堂 意大利
- 0086 罗萨托儿所 意大利
- 0074 圣容教堂 意大利
- 0066 远景，住宅 荷兰
- 0048 国家民族保险大厦 希腊
- 0030 奥斯特歌剧院 挪威
- 1092 旧金山现代艺术博物馆 美国
- 1054 国家劳工银行立面改造 阿根廷
- 0638 美洲峰会，纪念碑 玻利维亚
- 0054 贝希特勒现代艺术博物馆 美国



# 亚洲

- 1146 韩国首尔教皇大厦韩国
- 0882 Water Uni 美术馆 日本
- 0762 法赫德国王国家图书馆沙特阿拉伯
- 0752 海得拉巴 TATK咨询服务, 办公楼印度
- 0652 新德里 TATA咨询服务办公楼印度
- 0624 辛巴利斯特犹太教堂和犹太遗产中心以色列
- 0616 三星艺术博物馆韩国
- 0586 诺亚方舟, 雕塑公园以色列
- 0350 陶器博物馆中国
- 0342 知识中心印度
- 0328 鲁迅美术学院中国
- 0324 圣母玫瑰巴西利卡大教堂韩国
- 0274 大韩航空东延项目韩国
- 0266 清华大学图书馆中国
- 0256 衡山路十一号酒店中国
- 0204 Agorae 会所韩国
- 0114 清华大学博物馆和艺术画廊中国

- 1182 佩鲁贾行政中心意大利
- 1170 威尼斯建筑大学毕业设计意大利
- 1112 法国国家图书馆法国
- 1068 现代艺术博物馆意大利
- 1056 艾斯兰加购物中心意大利
- 1042 艾维夏活大教堂法国
- 1018 马赛凯旋门法国
- 0996 圣彼得教堂意大利
- 0972 奥德利柯小教堂意大利
- 0956 皮洛塔花园露天广场意大利
- 0928 巴塞罗那曼萨纳大楼西班牙
- 0904 比可卡科学区意大利
- 0892 前梵契·伍尼卡工业区开发意大利
- 0850 维勒班图书馆法国
- 0846 西门子行政大楼德国
- 0818 玛热克斯剧院和文化中心法国
- 0806 毕加索博物馆西班牙
- 0802 柏林科学中心德国
- 0778 特兰托斯中心图书馆意大利
- 0772 特兰托大学法律系扩建意大利
- 0760 美因茨犹太社区中心德国
- 0744 哈丁销售总部德国
- 0734 佩特拉酒庄意大利
- 0712 代芬特利新港荷兰
- 0688 柯尼斯堡独栋住宅德国
- 0674 希腊国家银行希腊
- 0672 马尔彭萨机场小教堂意大利
- 0614 塔罗庭院入口意大利
- 0606 多特蒙德市图书馆德国
- 0576 蒂拉博斯基, 图书馆意大利
- 0568 斯坦普利亚基金会意大利
- 0554 特雷维索阿比安尼区域意大利
- 0552 国会大厦比利时
- 0550 加的天湾歌剧院大不列颠
- 0536 圣约翰二十三世教堂意大利
- 0526 当代艺术画廊西班牙
- 0520 奇塔德拉及斯韦理科教育中学意大利
- 0508 亚历山大广场城市设计德国

0458 维尔纳·纳·王宾伟图书馆

1244 苏黎世火车站扩建

0136 楚根·阿罗萨健康温泉中心

0248 新温泉浴场

1252 瑞士巴塞爾城市更新项目

0930 巴塞爾瑞士联邦银行大楼

0498 让·丁格力博物馆

1130 佐芬根独栋住宅及陈列室

0148 瑞吉山温泉广场及水疗中心

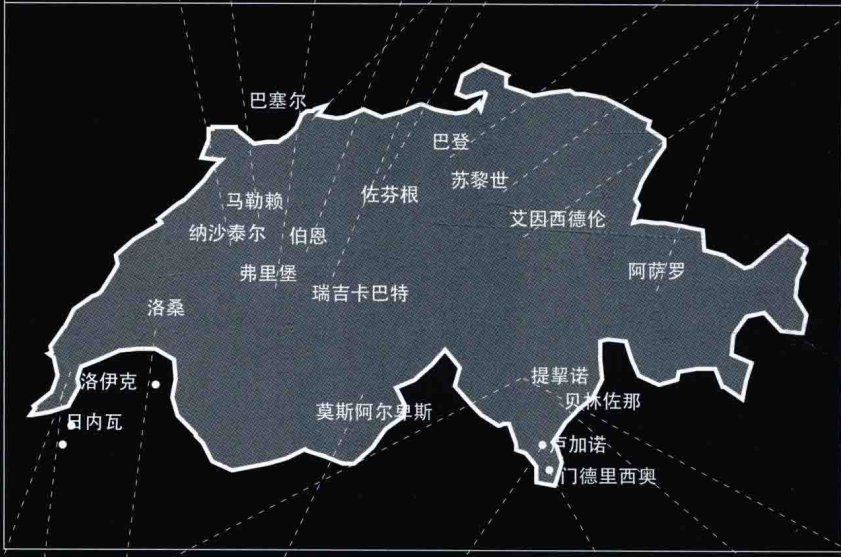
0430 瑞士联邦宫扩建

1236 弗莱堡国家银行弗莱堡

0702 莫龙塔

0486 杜伦玛特中心

- 0964 瓦卡罗独栋住宅
- 0982 曼诺独立住宅
- 0990 罗桑那独栋住宅
- 1024 诺瓦扎诺公寓
- 1086 达罗独栋住宅
- 1106 卡洛葛尼独栋住宅
- 1136 蒙塔尼奥拉独栋住宅
- 1162 简耐斯特雷里与教区用房
- 1164 斯塔比奥独立住宅
- 1168 圣玛利亚修道院小教堂
- 1178 卡代纳佐独栋住宅
- 1186 圣维塔莱河独栋住宅
- 1194 莫比奥英弗里奥里中学
- 1218 里格纳图独栋住宅
- 1224 巴勒那公共体育馆
- 1228 里哥瑞格那诺农场的翻新
- 1232 巴勒那手工艺中心
- 1248 普瑞加桑纳独栋住宅
- 1256 麦萨哥诺独家家住宅
- 1214 瑞士住宅区规划



- 0036 卡达达山的度假别墅
- 0220 国家青年运动中心三期扩建
- 0228 化石博物馆
- 0358 韦塔餐厅
- 0364 SAMS STA校园设计竞赛
- 0376 国家青年运动中心
- 0388 塔玛若山顶小教堂
- 0466 蒙特卡拉索公寓
- 0478 诺瓦扎诺老年之家
- 0530 奎恩图服务站
- 0600 文森佐·维拉博物馆
- 0666 奥赛丽娜—卡尔达索道站
- 0708 圣安东尼奥·阿帕特教堂立面
- 0786 维加内洛独栋住宅
- 0792 斯塔比奥圆形独栋住宅
- 0798 阿格拉养老院
- 0808 欧瑞哥利奥独栋住宅
- 0828 莫比奥·苏·比利欧独栋住宅
- 0858 布莱刚佐纳独栋住宅
- 0880 “双拼单身”公寓
- 0914 新蒙哥诺教堂

0764 洛伊克城堡

1008 布鲁塞朗伯银行大楼

0682 丁·博德默基金会图书馆和博物馆

0188 洛桑歌剧院

1080 弗朗河谷的城市更新

1174 瑞士洛桑理工学院规划

0184 特雷沙修女小教堂

0812 郎西拉一号大楼

0718 波洛朱尼的圣·卡尔利诺教室的木制模型

0312 卢加诺大学校园

0178 莫库凯酒庄

0042 中央巴士总站

0896 西亚尼大街住宅办公综合楼

0834 BS银行大厦

0940 卢加诺五洲中心大厦

1128 卢加诺湖滨空间设计

0950 卢加诺凯马图办公楼

1204 凯普新修道院图书馆

0778 安全部队中心

0346 SUPS大学校园竞赛

0192 马里奥·博塔建筑事务所新办公楼

0190 门德里西奥剧院

0436 门德里西奥办公与住宅综合楼

1116 瑞士联邦70周年庆典

1060 瑞士电信中心

1034 尼若拉综合大厦

# 瑞士

# MARIO BOTTA

马里奥·博塔全建筑 1960-2015



# 调和现代性与历史记忆

## 博塔全建筑评述

Consonance of Modernity and Historical Memory

Review of Mario Botta's Works

支文军  
ZHI Wenjun

代地域建筑文化的发展脉络，并找到对于我国当前建筑实践发展的现实意义。同时，从建筑理论的角度来看，博塔的建筑创作被肯尼斯·弗兰姆普敦 (Kenneth Frampton) 视为批判地域主义的典范。——今天我们关注博塔，全面地观察其跨越半个世纪的建筑实践——这一实践是世界地域建筑创作发展史中不可或缺的组成部分。

### 一、关于提契诺

#### 1. 交汇与融合——提契诺现代建筑之源

提契诺州位于瑞士的南部，北靠阿尔卑斯山脉，南部毗邻意大利，属于瑞士的意大

作为提契诺建筑学派 (Ticino School) ①的代表，马里奥·博塔 (Mario Botta) 始终坚持地域性与现代性相结合的探索，扎根于提契诺地区的历史及文化特点，坚持现代主义建筑的基本原理，将新理性主义与当地传统建筑融合，创作出一系列富有地域性和原创性的建筑作品，并在全球化的背景之下，结合当代精神对地域文化进行新的诠释。

博塔从事建筑创作五十年来，至今仍在不断探索与实践，其创作的作品既体现了严谨的秩序，又通过多元化的形式逻辑形成了丰富的意义表达，从中我们可以了解到现

