



观山海

The Classic
of
Mountains and Rivers
《山海经》手绘图鉴

杉泽 ShanZe 绘 梁超 撰

CTB 湖南美术出版社

博集天卷

观山海



*The Classic of
Mountains and Rivers*

杉泽 绘 梁超 撰



湖南文艺出版社



博集天卷
CS BOOKY

图书在版编目 (CIP) 数据

观山海 / 杉泽绘; 梁超撰. —长沙: 湖南文艺出版社, 2018.6

ISBN 978-7-5404-8569-6

I. ①观… II. ①杉… ②梁… III. ①历史地理—中国—古代

②《山海经》—图解 IV. ① K928.631-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 039450 号

©中南博集天卷文化传媒有限公司。本书版权受法律保护。未经权利人许可，任何人不得以任何方式使用本书包括正文、插图、封面、版式等任何部分内容，违者将受到法律制裁。

上架建议：畅销书·文化

GUAN SHANHAI

观 山 海

绘 者：杉 泽

撰 者：梁 超

出 版 人：曾赛丰

责任编辑：薛 健 刘诗哲

监 制：于向勇 秦 青

策划编辑：刘 毅

文案编辑：王槐鑫

营销编辑：刘晓晨 刘 迪

封面设计：格局视觉

版式设计：张丽娜

出版发行：湖南文艺出版社

(长沙市雨花区东二环一段 508 号 邮编：410014)

网 址：www.hnwy.net

印 刷：北京中科印刷有限公司

经 销：新华书店

开 本：787mm×1092mm 1/16

字 数：145 千字

印 张：27

版 次：2018 年 6 月第 1 版

印 次：2018 年 9 月第 2 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5404-8569-6

定 价：168.00 元

若有质量问题，请致电质量监督电话：010-59096394

团购电话：010-59320018

杉泽

原名：李一帆

毕业于四川大学艺术学院，国风美学画师，自由艺术工作者，致力于东方水墨插画艺术，在继承国风底蕴的基础上敢于挑战传统绘画方式，形成了妖冶唯美且不失大气的独特风格。曾获第九届中国金龙奖最佳插画提名，作品多次参展于国内知名艺术大展，并收录于《中国百位插画师黑白作品精选》等。

已出版图书：《黑白画意——专业手绘插画攻略》
《洛煌笈》等。

梁超

四川大学文学与新闻学院硕士研究生，研究方向为媒介文化、传媒与社会等，同杉泽合作完成《观山海》一书，负责该书参考资料的搜集和文字内容的写作。

出版人：曾赛丰

责任编辑：薛健 刘诗哲

监制：于向勇 秦青

策划编辑：刘毅

文案编辑：王槐鑫

营销编辑：刘晓晨 刘迪

封面设计：格局视觉  Gervision

版式设计：张丽娜

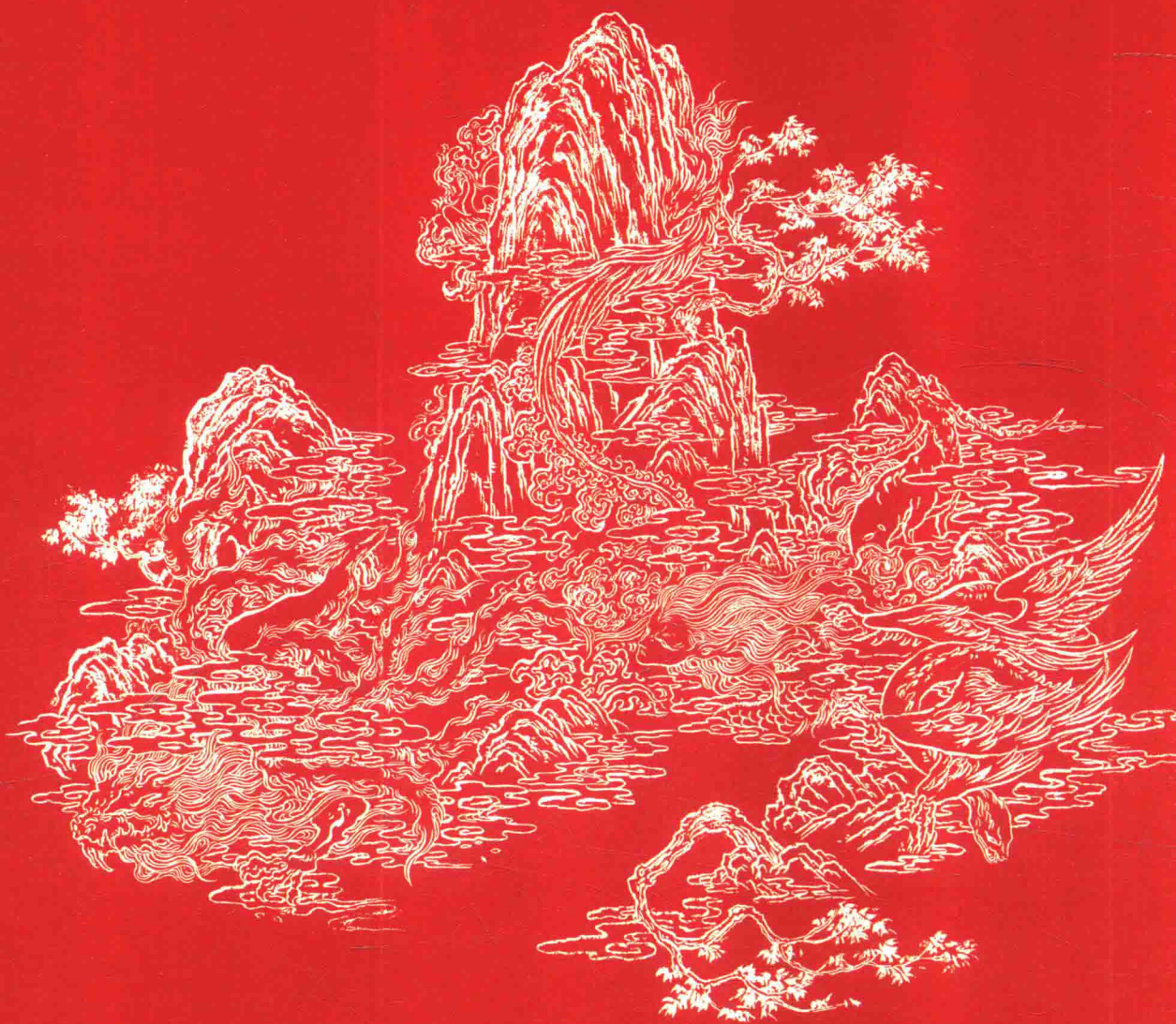






《山海经》匪特史地之权輿，乃亦神话之渊府。

——袁珂



观山记



索引

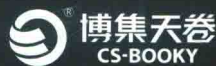
《南山经》记录了以招摇山、柜（音矩）山及天虞山为首的南方三大山系的自然风貌和异兽矿藏，以及各大山系山神的祭祀情况。三大山系共辖有大小四十列山脉，总长度为一万六千三百八十里。



《观山海》是一部内容丰富、图文并茂的《山海经》通俗读本。

纵观山海，提笔画神，古老晦涩的文字，在作者脑海中搭建着无边的想象空间，浮现的灵感随即被画笔记录。东方水墨艺术的突破画法，将文字演绎为笔下妖冶唯美而不失大气的想象，配以精简的原文及精妙的解读，还原一个精致的神话世界。

全书六卷内容，其中《山经》五卷，《海经》一卷，共收录数百只异兽，全面呈现《山海经》所记载的异兽形象，与读者共赏上古异兽画卷。



欲知新书信息、交流投稿、邮购团购

请发邮件至：jiaoliu@booky.com.cn

本书在全国各大新华书店、书城

天猫中南博集天卷官方旗舰店均有销售

浏览请登录：www.booky.com.cn

博集天卷微博：<http://t.sina.com.cn/booky>

博集天卷博客：<http://blog.sina.com.cn/bjtj>

天猫中南博集天卷官方旗舰店：<http://znbjj.tmall.com>

观山记



目录

卷一·南山经



•
〇〇一

卷二·西山经



•
〇三七

卷三·北山经



•
〇九九

卷四·东山经



•
一八三

卷五·中山经



•
二五七

卷六·海经



•
三三五



鹿蜀



类



盍雕



龙身鸟首神

【颞】

〇三四

【凤皇】

〇三二

【虎蛟】

〇三〇

【瞿如】

〇二八

【咒】

〇二六

【龙身鸟首神】

〇二四

【盍雕】

〇二二

【狸力】

〇二〇

【鸟身龙首神】

〇一八

【九尾狐】

〇一六

【獭池】

〇一四

【类】

〇一三

【鲧】

〇一二

【旋龟】

〇〇八

【鹿蜀】

〇〇四

【狴狴】

〇〇二



陆吾



英招



鼓



数斯

- 【猻如】
- 【数斯】
- 【鸱】
- 【葱犛】
- 【鹞】
- 【鸾鸟】
- 【朱厌】
- 【蛮蛮】
- 【鼓】
- 【文鳐鱼】
- 【英招】
- 【天神】
- 【陆吾】
- 【土螭】
- 【钦原】
- 【长乘】
- 【西王母】
- 【狡】

- 三八
- 四〇
- 四四
- 四五
- 四六
- 四八
- 五〇
- 五二
- 五四
- 五六
- 五八
- 六〇
- 六二
- 六四
- 六六
- 六八
- 七〇
- 七二

- 【猻】
- 【毕方】
- 【天狗】
- 【徼徼】
- 【鸱】
- 【帝江】
- 【灌】
- 【当扈】
- 【冉遗鱼】
- 【駮】
- 【孰湖】
- 【人面鸱】

- 七四
- 七六
- 七八
- 八〇
- 八二
- 八四
- 八六
- 八八
- 九〇
- 九二
- 九四
- 九六



诸捷



蛇身人面神



鸪



瓮身八足蛇尾神

【肥遗】	一四〇	【瓮身八足蛇尾神】	一八〇
【诸捷】	一三八	【马身人面神】	一七八
【鰈鱼】	一三六	【大蛇】	一七六
【鲐鲐鱼】	一三五	【黑九】	一七四
【冥窳】	一三四	【獬】	一七二
【长蛇】	一三〇	【荊荪】	一七〇
【竦斯】	一二八	【精卫】	一六八
【诸捷】	一二六	【酸与】	一六四
【足訾】	一二四	【鲇父鱼】	一六二
【孟极】	一二二	【象蛇】	一六〇
【耳鼠】	一二〇	【领胡】	一五八
【寓】	一一八	【飞鼠】	一五六
【鰐鰐鱼】	一一六	【天马】	一五四
【孟槐】	一一四	【人鱼】	一五二
【何罗鱼】	一一二	【鵩】	一五〇
【儵鱼】	一一〇	【驩】	一四八
【雕疏】	一〇八	【蛇身人面神】	一四六
【山狻】	一〇四	【居暨】	一四四
【水马】	一〇二	【狍鸮】	一四二
【滑鱼】	一〇〇		



鲮鲮鱼



大蛇



铃铃



豺山兽

【絜钩】	二二二	【蜚】	二五四
【嵒嵒】	二二〇	【合窳】	二五二
【蛭蛭】	二一八	【鲭鱼】	二五〇
【獬獬】	二一六	【当康】	二四八
【鸷鹞】	二一四	【薄鱼】	二四六
【朱孺】	二一二	【此鱼】	二四四
【狃狃】	二〇八	【鲙鱼】	二四二
【珠蟹鱼】	二〇六	【獾狽】	二四〇
【铃铃】	二〇四	【人身羊角神】	二三八
【人身龙首神】	二〇二	【精精】	二三六
【猗猗】	二〇〇	【鲮鲮鱼】	二三四
【倮倮】	一九八	【大蛇】	二三二
【豺山兽】	一九六	【鲈】	二三〇
【箴鱼】	一九四	【寐鱼】	二二八
【麈雀】	一九二	【婴胡】	二二六
【蜚鼠】	一八八	【兽身人面神】	二二四
【从从】	一八六		
【鲮鲮鱼】	一八四		