



万国儿童文学经典文库
wan guo er tong wen xue jing dian wen ku

红蜡烛和美人鱼

[日本]小川未明 著 韩小伟 编译



吉林出版集团有限责任公司 全国百佳图书出版单位

万国儿童文学经典文库

红蜡烛和美人鱼

[日本]小川未明 著 韩小伟 编译



图书在版编目(CIP)数据

红蜡烛和美人鱼 / (日) 小川未明著 ; 韩小伟编译. — 长春 :

吉林出版集团有限责任公司, 2014. 12

(万国儿童文学经典文库)

ISBN 978-7-5534-6042-0

I. ①红… II. ①小… ②韩… III. ①童话—作品集

—日本—现代 IV. ①I313.88

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第252007号

红蜡烛和美人鱼

HONGLAZHU HE MEIRENYU



著 者 [日本]小川未明
编 译 韩小伟
策 划 李艳萍
责任编辑 宋巧玲
设计制作 圣在动漫学校
开 本 16
字 数 10千字
印 张 5
定 价 25.00元
版 次 2015年7月 第1版
印 次 2015年7月 第2次印刷
印 刷 北京市俊峰印刷厂
出 版 吉林出版集团有限责任公司
发 行 吉林出版集团有限责任公司
地 址 长春市绿园区泰来街1825号
电 话 总编办: 0431-88029858
发行部: 0431-88029836
邮 编 130011
书 号 ISBN 978-7-5534-6042-0

版权所有 翻印必究



前言

儿童文学起源于人类对儿童的爱与期待，是人类文明的结晶。它以爱的形式，滋养着人类不断繁衍和发展，以对真善美的颂扬担负培育良知的重任。它是爱的文学，帮助儿童认知爱，理解爱，拥有爱。它是真的文学，教育儿童崇尚和追求真理，并充分满足儿童的审美需求。它又是快乐的文学，培养儿童积极向上的人生观，并带给他们幸福快乐的童年生活。

经典儿童文学作品具有超越时代的个性魅力，它不只是一段非常有趣的故事，还对儿童的成长起着重要的引导和帮助作用。经典儿童文学作品之所以能够长久地流传，就是因为它倡导的是真理，而真理是永恒不变的。它为儿童走向成年构建了一条通畅的桥梁。



前言

《万国儿童文学经典文库》选择各国经典文学名著，保留原著精髓，忠实原著风格，进行精心编译，文字简洁，绘工精良，文字与图画完美结合，具有超强的感染力。本文库选取了爱尔兰乔纳森·斯威夫特的《格列佛游记》、德国格林兄弟的《格林童话》等一大批世界儿童文学经典作品。

我们坚信，这些儿童文学经典作品的全新出版，一定会给儿童以无限的乐趣和全新的感受，让他们逐渐认识社会，认识人生，认识自然，不断提升他们的感知能力和对现实生活的领悟能力。

高明

2014年5月1日



小川未明

(1882—1961)

小川未明，日本童话作家、小说家，日本现代童话创作的先驱者，是一位多产的童话作家，被称为“日本的安徒生”，一生创作了7800多篇童话。

小川未明的童话具有浓郁的抒情色彩，代表作有《红蜡烛和美人鱼》《野蔷薇》《牛女》等。在日本儿童文学领域，小川未明占据着重要地位，其原因在于他充满浪漫和神秘气氛的童话，独辟蹊径地发掘了人类情感的源泉。



在一个宁静的夜晚，人鱼妈妈为了自己的孩子，迎着寒冷、阴暗的波浪，向陆地游去……

老太婆起床开门，只见一个皮肤雪白的女人站在门外。女人长长的头发湿漉漉的，原来她是来买蜡烛的……

佐吉盯着这颗星星看，星星马上就变成了一个和蔼可亲的老头儿的脸庞……



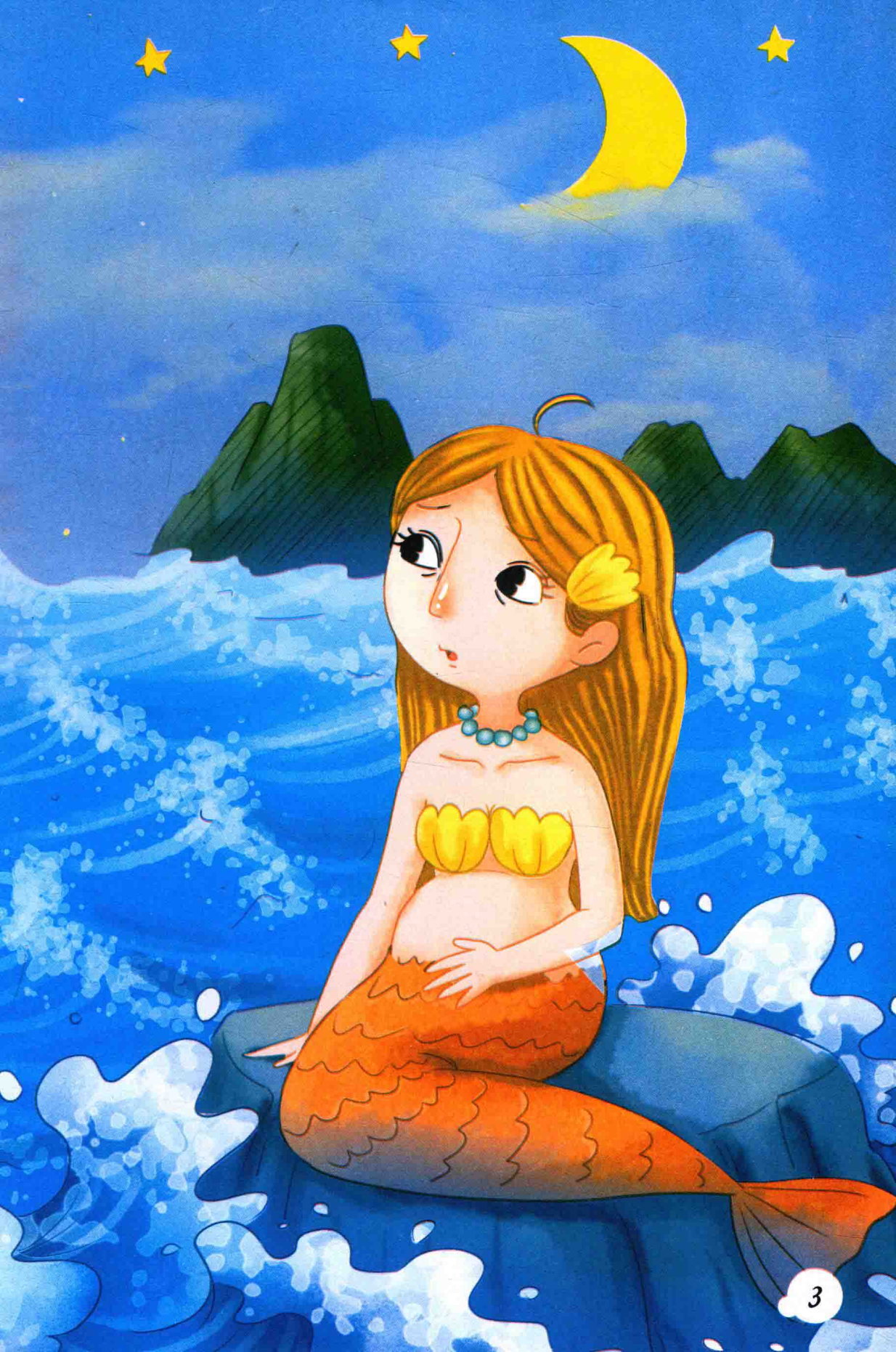
红蜡烛和美人鱼

人鱼，一种美丽而又神秘的水生生物，大多数都住在南方的海里，只有极少数生活在北方。

北方的海，海水是青蓝色的。月光透过云层，寂寞地洒在无边无际的大海上。

一天，一条怀了孕的人鱼爬到岩石上休息，若有所思地望着周围凄凉清冷的景象。

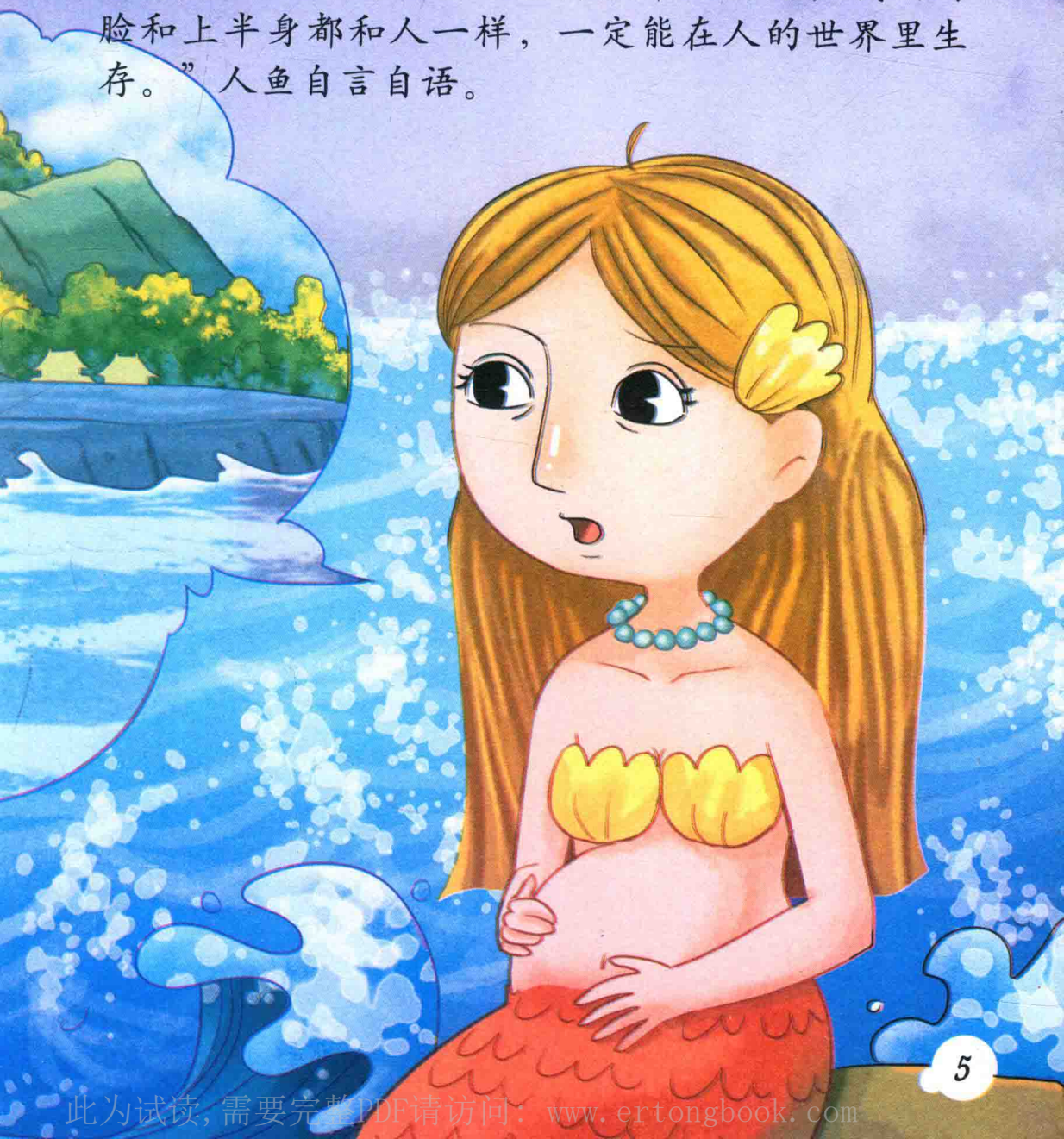
“和那些性情粗野的动物相比，无论在性格上还是在外表上，我们和人类多么相似呀！可是我们却在这寒冷阴暗、一点儿都没意思的大海里生活，这究竟是因为什么呢？”人鱼默默想着。





一想到自己常年生活在孤寂的大海里，人鱼就觉得难以忍受。所以，她经常在安静的夜晚，独自浮出水面，沉浸在遐想之中。

“我们长期生活在寂寞的大海里，不能指望到光明热闹的世界去，但总不能让即将出生的孩子也这样啊……听说，人是最善良的，一旦接受了什么，就不会轻易地抛弃。幸运的是，我们的脸和上半身都和人一样，一定能在人的世界里生存。”人鱼自言自语。



为了使自己的孩子能在热闹繁华的街市里成长、生活，人鱼决定把孩子送到陆地上。

在遥远的彼岸，有一座小山。山上长着茂盛的松树，松树林中有一座寺庙。在远远的海上，每天晚上都能看见庙里闪烁的烛光。

在一个宁静的夜晚，人鱼妈妈为了自己的孩子，迎着寒冷、阴暗的波浪，向陆地游去。





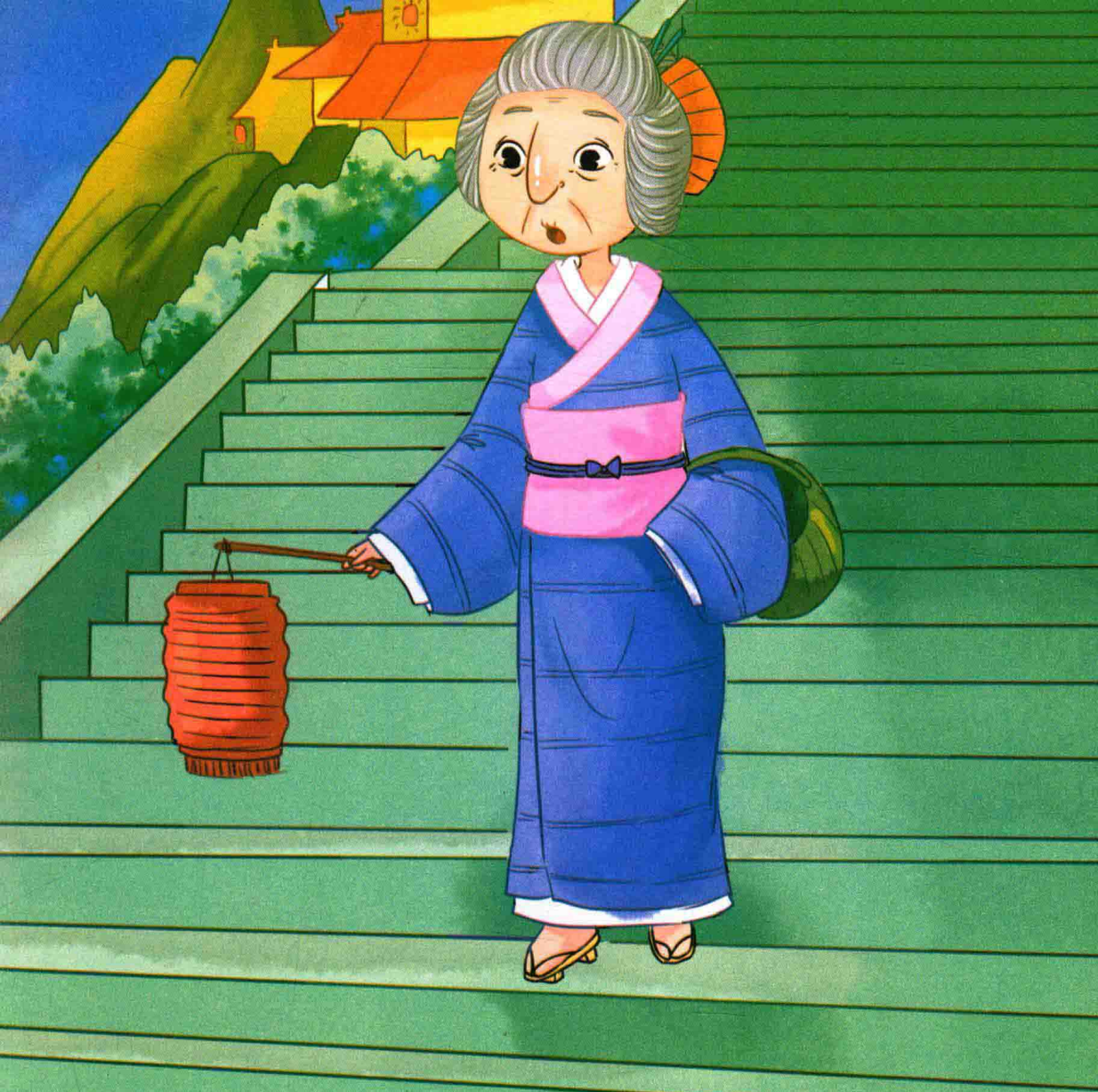


寺庙山下有一家卖蜡烛的商店，里面住着一对年老的夫妇。镇上的人和附近的渔夫上寺庙拜神，都要到这里买蜡烛。寺庙很兴盛，所以老夫妇的生活过得还不错。

一天晚上，老太婆和老头儿商量着也去山上拜神，感谢神灵的护佑。很快，老太婆就收拾好往山上走去。







这是一个月光皎洁的夜晚，老太婆拜完神下山，在石阶上看到一个正在啼哭的婴儿。

“多可怜啊，是谁把她扔在了这里？这事也太巧了，偏偏就让我在拜神回来的路上碰到了，一定是什么缘分吧！肯定是神明知道我们夫妇没有孩子，所以才把她赐给我们。我要是置之不理，一定会受到惩罚的。”老太婆说着将婴儿抱了起来。