



绿色印刷产品

经络篇



画图点睛

悦读益生

中医是中国的传统医学。它承载着中国人民同疾病作斗争的经验和理论，在疾病治疗中，

中医运用整体的理念，进行辨证分析，有着自己独特的理解和认识，极富思辨哲理。

漫画中医全新版



//

开展与本书的相关合作。各地新华书店、零售书店及网店均可购买和团购。

中国科学技术出版社 保留所有权利。

人民网 people.com.cn 新浪网 sina.com 新浪文化读书搜狐读书 book.sohu.com 腾讯动漫 联合推荐

中国科学技术出版社
CHINA SCIENCE AND TECHNOLOGY PRESS

画图点睛
悦读益生

国学漫画中医系列

中漫醫畫

CARTOON TCM

中医是中国的传统医学，它承载着中国人民同疾病做斗争的经验和理论，在疾病治疗中，中医运用整体的理念，进行辨证分析，有着自身独特的理解和认识，极富思辨哲理。

编绘 / 罗大伦 宝金剑 于春华

协编：

翟永红 王 华 李国伟

吕宏伟 魏红艳 唐京生



经络篇



中国科学技术出版社 北京
CHINA SCIENCE AND TECHNOLOGY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

漫画中医·经络篇 / 宝金剑编著. -- 北京 : 中国科学技术出版社, 2017.8

ISBN 978-7-5046-7620-7

I. ①漫… II. ①宝… III. ①经络—普及读物 IV. ①R2-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第178211号

策划编辑 吕金竹

责任编辑 高 磊

装帧设计 石 猴

责任校对 杨化兵

责任印制 李春利

出 版 中国科学技术出版社

发 行 科学普及出版社发行部

地 址 北京市海淀区中关村南大街16号

邮 编 100081

发行电话 010-62103130

传 真 010-62179148

网 址 <http://www.cspbooks.com.cn>

开 本 787mm×1092mm 1/16

字 数 200千字

印 张 11.75

印 装 三河市春园印刷有限公司

版、印次 2017年8月第1版第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5046-7620-7

定 价 39.00元

版权所有 侵权必究

(购买本社图书, 凡有缺、倒、脱页者, 本社发行部负责调换)

【内容提要】

没有学不会的中医，只有讲不清的中医。不是中医多么深奥难懂，而是表达得还不够通透。

《漫画中医》系列丛书，打破了以往中医图书的形式束缚，采用漫画的方式，分别从中医基础、体质、中药、经络、方剂、养生等方面来传达中医的深刻内涵，解读中医的绝世精粹，为喜爱中医、想探究中医奥妙的您，开启了轻松学中医、快乐学国学的愉悦之旅。

《漫画中医·经络篇》采用漫画形式，在简介了中医经络学的起源与发展之后，详细介绍了人体的经络系统、经络的作用和经脉理论，腧穴的具体内容和应用，十二经脉与腧穴，奇经八脉与腧穴，以及经外奇穴的基础知识。全书内容严谨科学，表达通俗流畅，形式活泼新颖，化繁为简，为初学者提供了全新的阅读和学习体验。

只为中医太美（代序）

我之所以挚爱中医文化，只因为它真的很美。

几千年的中华传统文化浸润濡养着中医这棵宝树奇葩，无论是基础理论，还是用药治则，无不闪烁着哲学的思辨之美。作为中医理论核心的整体观，不仅将人看作一个整体来考量，还将人置身于浩瀚宇宙，看成是自然界中的一部分，追求人与自然的和谐。这正是道家“天人合一”思想的体现。热者寒之、寒者热之、虚者补之等治则，以药性偏颇来纠正人体偏颇的原则，则展现了儒家智慧的光芒。五行的相生、相克、相乘、相侮、对立、制约与依存，看似玄而又玄，但又无处不反映着朴素的真理。七情配伍，相使、相须、相恶、相杀，一方之中竟是排兵布阵般的谨慎严密，大气浑然，每一方不知包蕴了多少哲理。

大道至简，至简则美。中医所蕴含的道理是深刻的，但表现形式却极为简单，其诊断、用药都体现了至简之美。老中医看病，无须拍X线片，不用做CT、磁共振及各种程序复杂的检查，借助医者的感官和手指的感觉，通过望、闻、问、切就能查明病因，判断病情。中医用药，虽然有很多繁复的药方，但也有许多简便有效的单方、偏方和代药的食方，将药物对人体的损害降到了最低。中医将疾病和自然界紧密地结合在一起，很多药物都是就地取材，随手可得，一块生姜、一绺香菜、一头大蒜、一把食盐，在中医师的手中都可能是最有效的治病良药。中医已经将“简”的妙处运用到了极致。

一药一法尽得自然之美。传统中医取法自然，以事半功倍、至简、至效和对人体伤害最小为最终的追求。同样治病，中医

也许是一帖膏药、几次火罐、简单的针灸就可以治愈，且不伤及人的根本。同样用药，中药多来源于自然界的动植物，煎煎煮煮，很少化学合成，对人体的不良反应也大大降低。

中医太美。这样的瑰宝、国粹，应该推广之，宣传之，发扬之，让更多的人了解中医，喜欢中医，应该是每一个中医人的责任和使命。

看到罗兄赠我的《漫画中医》系列丛书，我的耳目为之一新，仿佛看到了宣传普及中医的一片新天地。这套书的作者和策划者们以普及中医理念为己任，以弘扬中医文化为目标，将传统的中医内容用最为轻松活泼的漫画形式表现了出来，构思巧妙，匠心独运。每一幅画图、每一段文字，都力求最简省、最通俗地表达深奥繁复的中医理论，让读者不必再咀嚼拗口的词句，无须再琢磨难懂的话语，在兴味和乐趣中感受中医的真谛，获得快乐的阅读体验。

我相信这套书能如其“后记”所言，让您在阅读之后，“一定会为中医国粹的精湛神奇而感慨，一定会为古人的聪慧睿智而动容，为灿烂的中华文明而心生一分自豪之情”，从而“生发出对中医的研究之心、探索之意”，甚至“能由此积极宣传推广中医，让更多的人来了解它，学习它，发掘它”。

著名媒体人



【前言】 用漫画解读中医

5000年岁月流转，积累了中医的博大内涵。

5000年千锤百炼，铸就了中医的完备体系。

5000年大浪淘沙，沉淀出中医的精粹风华。

5000年风雨沧桑，古老的中医曾经担负着中华民族繁衍昌盛的大任，推动着华夏文明的车轮，转动不息。

如今，随着人们对健康的热切追求，随着中国文化影响力的不断增强，古老的中医，历久弥新，正焕发出更加迷人的风采和勃勃生机。

然而，正因其古老，会有许多生涩的语言词汇让人难以理解；正因其古老，会有许多深刻的思想理论无法被人领悟。怎样打破形式的束缚，突破理解的障碍，让中医为更多国人所接受，让中医国粹真正走出国门，走向世界，是中医文化传播者的当务之急。

深思熟虑之下，我们选择了用鲜活生动的漫画来传达中医的精湛深邃，化深奥晦涩为浅显易懂，变生硬解释为生动演绎。同时，漫画的幽默元素，还会使读者在感受中医、学习中医的余韵之中，品味生活的欢愉和阅读的乐趣。

这，就是我们奉献给您的国内第一套用漫画完美解读中医的图书——《漫画中医》。

我们希望，这套图书能为您敲开中医的大门，能让您有更高的热情学习这门古老的文化。我们也希望，这套书能突破国家的界限，超越语言的阻障，跨越古今时空，飞越千山万水，将古老而深邃的中医文化撒播到每个人的心田。

编者

【目 录】

中医经络的悉知之旅 /001

人体之中有条河 /002

经络腧穴 /004

经络腧穴与针灸 /005

针灸学发展史 /006

春秋战国前后期 /008

秦汉——《黄帝内经》 /009

汉代——《难经》 /010

魏晋时期——《针灸甲乙经》 /011

隋唐时期 /012

宋代——《铜人腧穴针灸图经》与铜人 /013

明代——《针灸大成》 /014

带你了解经络 /015

什么是经络 /016

经络系统 /017

经络系统的组成 /017

十二经脉 /018

十二经脉——命名规律 /020

十二经脉——分布特点 /022

十二经脉——表里属络 /024

十二经脉——流注 /025

奇经八脉 /026

奇经八脉——作用 /027

十二经别 /028

十五络脉 /029

十五络脉——络脉与经别的异同 /030

十二经筋 /031

十二皮部 /032

经络的作用 /033

经脉理论 /034

根结理论 /035

标本理论 /036

气街理论 /037

四海理论 /038

带你了解腧穴 /039

什么是腧穴 /040

腧穴的分类 /041

腧穴的命名 /042

腧穴的作用 /043

特定穴 /044

五输穴——命名 /045

五输穴——分布 /046

五腧穴——作用 /048

原穴——命名与作用 /049

原穴——分布 /050

络穴——命名与作用 /051

络穴——分布 /052

郄穴——命名与作用 /053

郄穴——分布 /054

背俞穴 /055	腧穴 /081
募穴 /056	腧穴——颊车 /082
八会穴 /057	腧穴——天枢 /083
八脉交会穴 /058	腧穴——足三里 /084
下合穴 /059	腧穴——丰隆 /085
交会穴 /060	足太阴脾经与腧穴 /086
腧穴定位法 /061	经络循行 /086
体表标志 /062	病证表现 /087
骨度分寸法 /063	腧穴 /088
手指比量法 /064	腧穴——公孙 /089
十二经脉与腧穴 /065	腧穴——三阴交 /090
手太阴肺经与腧穴 /066	腧穴——阴陵泉 /091
经络循行 /066	腧穴——血海 /092
病证表现 /067	手少阴心经与腧穴 /093
腧穴 /068	经络循行 /093
腧穴——太渊 /069	病证表现 /094
腧穴——列缺 /070	腧穴 /095
腧穴——尺泽 /071	腧穴——少海 /096
手阳明大肠经与腧穴 /072	腧穴——通里 /097
经络循行 /072	腧穴——神门 /098
病证表现 /073	手太阳小肠经与腧穴 /099
腧穴 /074	经络循行 /099
腧穴——合谷 /075	病证表现 /100
腧穴——曲池 /076	腧穴 /101
腧穴——偏历 /077	腧穴——后溪 /102
腧穴——迎香 /078	腧穴——听宫 /103
足阳明胃经与腧穴 /079	腧穴——肩贞 /104
经络循行 /079	腧穴——膈俞 /105
病证表现 /080	足太阳膀胱经与腧穴 /106
	经络循行 /106

- 病证表现 /107
腧穴 /108
腧穴——睛明 /110
腧穴——攒竹 /111
腧穴——委中 /112
腧穴——承山 /113
腧穴——申脉 /114
足少阴肾经与腧穴 /115
经络循行 /115
病证表现 /116
腧穴 /117
腧穴——涌泉 /118
腧穴——复溜 /119
手厥阴心包经与腧穴 /120
经脉循行 /120
病证表现 /121
腧穴 /122
腧穴——内关 /123
腧穴——劳宫 /124
腧穴——中冲 /125
手少阳三焦经与腧穴 /126
经络循行 /126
病证表现 /127
腧穴 /128
腧穴——关冲 /129
腧穴——外关 /130
腧穴——翳风 /131
足少阳胆经与腧穴 /132
经络循行 /132
病证表现 /133
 腧穴 /134
 腧穴——瞳子髎 /135
 腧穴——风池 /136
 腧穴——阳陵泉 /137
 腧穴——足临泣 /138
足厥阴肝经与腧穴 /139
经络循行 /139
病证表现 /140
腧穴 /141
腧穴——大敦 /142
腧穴——章门 /143
腧穴——期门 /144
奇经八脉与腧穴 /145
奇经八脉的作用 /146
督脉与腧穴 /148
 经脉循行 /148
 功能 /149
 病证表现 /150
 腧穴 /151
 腧穴——长强 /152
 腧穴——大椎 /153
 腧穴——百会 /154
 腧穴——水沟 /155
任脉与腧穴 /156
 经脉循行 /156
 功能 /157
 病证表现 /158
 腧穴 /159
 腧穴——会阴 /160

腧穴——关元 /161	阳维、阴维脉 /171
腧穴——膻中 /162	经脉循行 /171
腧穴——承浆 /163	功能与病候 /172
冲脉 /164	奇穴 /173
经脉循行 /164	奇穴的分布 /174
功能 /165	奇穴举例 /175
病证表现 /166	太阳·夹脊 /175
带脉 /167	腰眼·四缝 /176
经脉循行 /167	
功能与病候 /168	
阳蹻、阴蹻脉 /169	
经脉循行 /169	
功能与病候 /170	

中医经络的悉知之旅

2500 年前，中国诞生了一部医学巨著——《黄帝内经》，在这部典籍中，一个重要的概念贯穿于全书，那就是经络。

经络之学，源于远古，服务而今，已成为中医理论不可或缺的核心之一，它以其庞杂大气而意会胜于言传的神秘为世人所向往，但却不可知。

经脉者，人之所以生，病之所以成，人之所以治，病之所以起。一针一灸间，便能决生死、处百病、调虚实。微针一点，何以通经络，安能调气血？古老的医学经历千年洗礼，一脉而承的精粹如何与今朝瞬息万变的时代相融相合，相辅相成？因为只有当古能为今用，白云苍狗的流逝才能藉智慧为载体，成为万古相传的瑰宝。益于此时，利于后世。

存以谦恭谨慎之心，秉以授业解惑之愿。在这里，我们尽己之所能，化庞杂为有序，以言传晓意会，唯望能与读者一道，揭开古典经络的神秘面纱，还原其本初之美，学而乐之。

本书是作者对中医表现形式的探索，不当之处敬请指正。



人体之中有条河

无源之水是不可能长久的，河水之所以能够千年万年川流不息，就是因为有源头，而人体经络的源头就是存在于人体肾脏的先天元气。元气可保护人体不受病邪侵害，温煦人体脏腑、肢节，推动经络中的气血运行；没有了元气，那么人体的气血就会停止活动，生命就因此而终结。河道就



河流上的大水库——脾胃，气血生化之源

人们往往在河流上建设大型水库，从而起到调节水的流量，为干枯的河道提供充足的水源。



河流上的小水库——人体经络上的穴位

河流上的小水库可以调控河流的水量，在干旱枯水期可以补充河道中的流水。

人体经络上的穴位也同样扮演着这样的角色。人体经络中的气血衰微时，脏腑功能会受到影响而生百病。

如果增补元气，加强脾胃功能，虽然可以收到很好的效果，但是费时较长，不能立竿见影。但是如果启动经络上的穴位，补充并推动经络中的气血运行，则可以使这一难题迎刃而解。



经络腧穴

经络如一个联络网，纵横交错，上下沟通，担负人体内外各部分的联络作用。穴位便是经络上的各个有治疗作用的点。针灸和按摩便是通过穴位和经络对人体的病症进行治疗。



经络腧穴与针灸

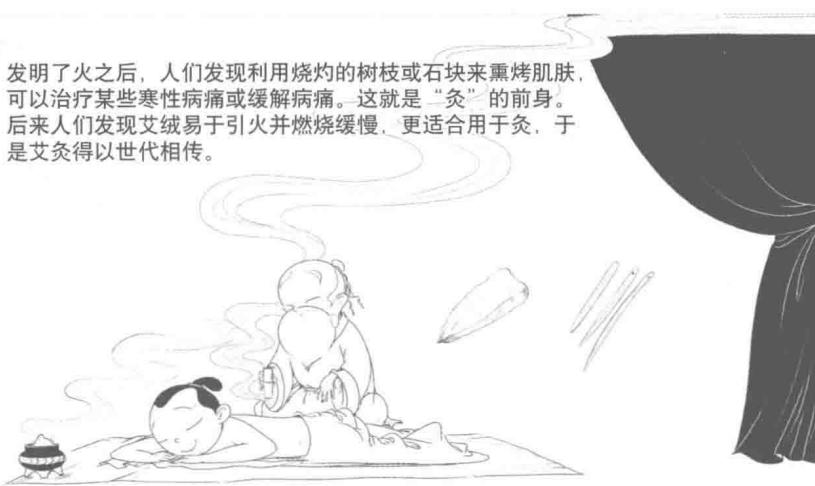
经络腧穴的起源与针灸密不可分。针灸是针法和灸法的总称，针法源于古代的砭石^{*}，灸法源于古代的用火。由于针灸的应用，人们产生了对经络腧穴的认识，并逐渐形成了一套独立的理论体系。

针法，是用特制的金属针，刺入患者的某些穴位以达到治病目的的治疗手段。

针法源自远古的砭石，砭石是针具的雏形和前身。早在石器时代，先民们无意中发现，把石块磨成各种形状，用来刺激身体的某些部位，居然可以解除病痛，这就是“针”的最早雏形。



发明了火之后，人们发现利用烧灼的树枝或石块来熏烤肌肤，可以治疗某些寒性病痛或缓解病痛。这就是“灸”的前身。后来人们发现艾绒易于引火并燃烧缓慢，更适合用于灸，于是艾灸得以世代相传。

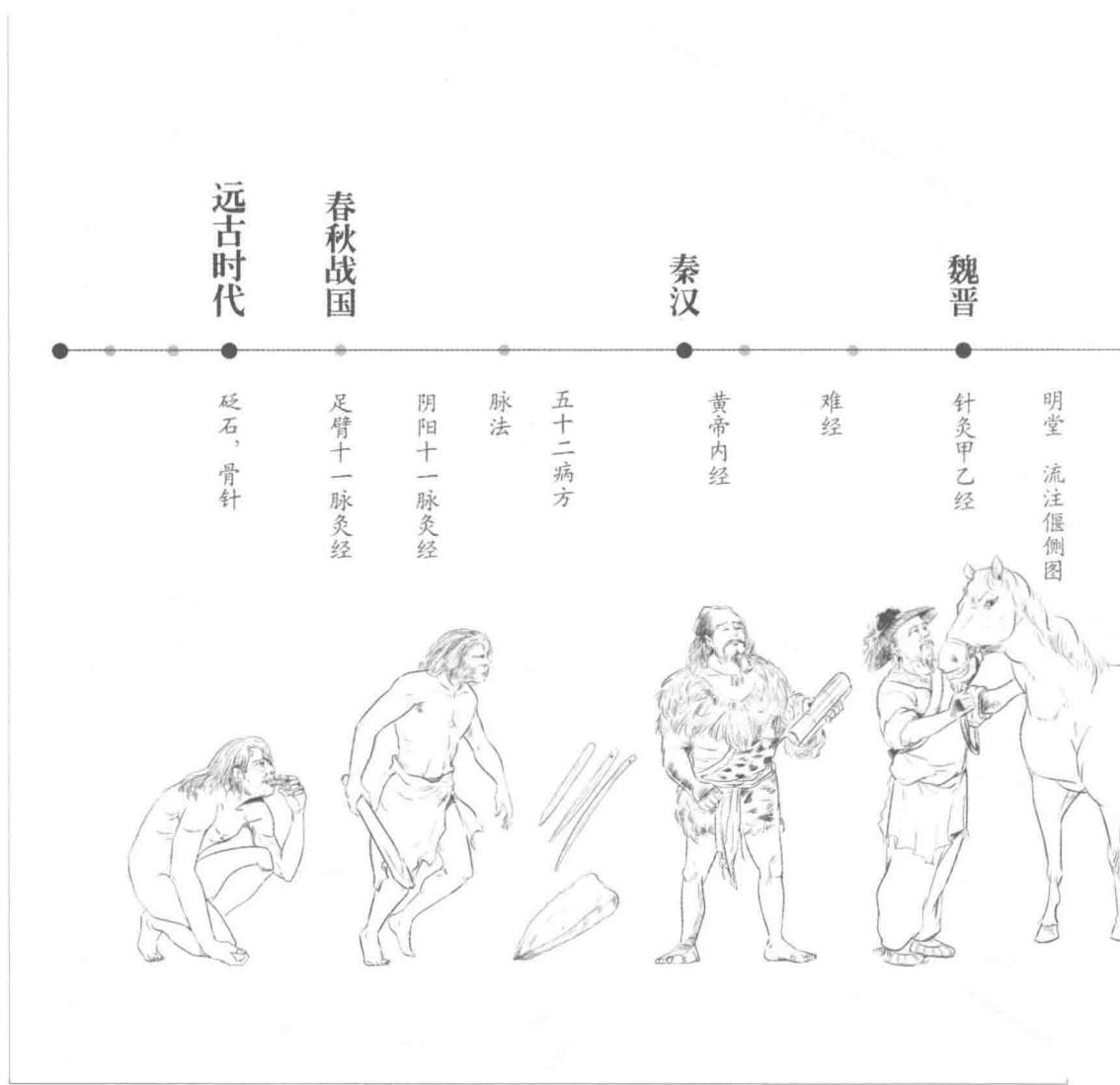


后来，出现了骨针、竹针，再后来又出现了铜针、铁针、金针、银针等。灸法，是将燃烧着的艾绒温灼穴位的皮肤表面，利用热刺激来治病的方法。

* 砉石：古代用石针扎皮肉治病。

针灸学发展史

经络腧穴源自于针灸疗法，对于经络腧穴的研究也是伴随着针灸学的起源、形成和发展而逐步深化和系统化的。要探寻经络腧穴学的发展须了解针灸学的发展历程。



明堂，原指国君议政的场所。《黄帝内经》中假设黄帝坐明堂上与岐伯等臣子讨论医道，后来人们便称经穴之学为“明堂”，经络学方面的著作被称为“明堂经”，图被称为“明堂图”。