

总主编 顾之川

第一辑
第五册
上

我是

朗读者



汉唐书局经典诵读文库



诵读可以激发孩子的感情

提升孩子的自信心

诵读可以提高孩子的语言表达能力

学习能力、思维能力、理解能力

诵读有利于孩子的智力发育



山东城市出版传媒集团·济南出版社

总主编 顾之川 执行总主编 江洪春

第一辑 第五册 上

我是朗读者



汉唐书局经典诵读文库



山东城市出版传媒集团·济南出版社

图书在版编目(CIP)数据

我是朗读者.第五册.上/江洪春主编.-- 济南:

济南出版社,2017.8

ISBN 978-7-5488-2704-7

I. ①我… II. ①江… III. ①阅读课-小学-课外读

物 IV. ① G624.233

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 198096 号

因本书涉及作者较多,且时间仓促,尚有部分作者未能与其本人或亲属取得联系,恳请有关作品版权所有著见书后,与山东城市出版传媒集团·汉唐书局有限责任公司(0531—86131747、82709072)取得联系,以便我们及时奉上稿酬及样书。

出版人 崔刚

丛书策划 冀瑞雪

责任编辑 冀瑞雪 孙育臣

装帧设计 李海峰

出版发行 济南出版社

地址 山东省济南市二环南路1号(250002)

编辑热线 0531—86131747(编辑室)

发行热线 86131747 82709072 86131729 86131728(发行部)

印刷 山东新华印刷厂潍坊厂

版次 2018年3月第1版

印次 2018年3月第1次印刷

成品尺寸 150 mm × 230 mm 16开

印张 9.75

字数 80千

印数 1—10000册

定价 26.00元

(济南版图书,如有印装错误,请与出版社联系调换。联系电话:0531-86131736)

总序言

顾之川

“推动全民阅读，构建书香社会”日益成为我国文化发展战略的重要组成部分，对于培育和践行社会主义核心价值观，提高国民思想道德素质和科学文化素质，建设社会主义文化强国，实现中华民族伟大复兴的中国梦具有重要意义。李克强总理在 2017 年《政府工作报告》中提出“大力推动全民阅读”，国务院法制办随即发布《全民阅读促进条例（征求意见稿）》，指出国家将采取措施，支持和引导促进未成年人健康成长相关作品的创作出版。全民阅读的基础在校园，构建书香社会首先就是要构建书香校园。为此，山东城市出版传媒集团汉唐书局有限责任公司组织策划了这套《我是朗读者》丛书，邀请一批高水平的语文教育专家精心结撰。现已初具规模，即将出版。作为丛书总主编，我闻之则喜，乐为此序。

读书是教育的常识。读书的形式有多种，有精读，有略读，有速读，有浏览，有朗读，有默读等。其中朗读是我国教育的优良传统之一，也是语文学习的一种重要途径。汉语具有很强的韵律感和节奏感，尤其是古代优秀诗文。通过朗读，我们可以与经典对话，与大家交流，感悟语言之美，体会节奏之韵，领略声调之味，品鉴诗文之境，从而积累和丰富语言，感受其艺术魅力，提高理解能力和审美素养。朗读还有助于培养对语言的直觉思维能力，是提高写作水平和口语表达能力的好办法。人们说“功夫靠练，文章靠念”。古人云：“读书百遍，其义自见。”“熟读唐诗三百首，不会吟诗也会吟。”《义

务教育语文课程标准》（2011年版）指出：“各学段都要重视朗读训练。”“要让学生在朗读中通过品味语言，体会作者及其作品中的情感态度，学习用恰当的语气语调朗读，表现自己对作者及其作品情感态度的理解。”这些都说明朗读在语文学习中的重要性。

语文学习关系着一个人的终身发展，社会语文素养的提高关系着国家的软实力和文化自信。对于中小学生来说，提高语文素养的主要途径，一是靠课堂有效教学，二是靠课外大量阅读，三是靠社会生活实践。语文学习不能只靠语文课本。要学好语文，课堂有效教学只是其中的一个方面，还必须伴以课外大量阅读，最好还能参与社会生活实践。无数经验证明，凡是语文学得好的学生，都是具有良好阅读习惯，都是在课外读了大量书的。学生书读得多了，自然会有自己的思考，把自己思考的成果说出来或写出来，就是口语交际和写作。所以，读书、思考和表达都是学好语文不可缺少的重要环节。关键是要引导学生激发阅读兴趣，掌握阅读方法，养成阅读习惯，感受书香魅力，这会让他们受益终生。

这套《我是朗读者》丛书精选适合朗读的古今中外文学经典作品，按照不同文体、时代和国别，分年级编写。每个年级分上、下两册，每册又按周编排，便于学生有计划有选择地朗读。小学12册，初中6册，高中7册，并配有著名朗诵艺术家的示范朗读。这就使这套书既能读，又能听，对提高广大中小学生的语文素养大有裨益。如果能让朗读伴随成长，成为一种习惯，一种生活方式，用文学的汁液滋润人生，相信一定能够充实自己，濡染身心，滋养情怀，修养人格，增加生命的厚度。

2017年8月27日 序于南京秦淮河畔



目 录

第一周 诗 歌

1. 雨 后 / 1
2. 绿 / 3
3. 大人们的大事情和小孩子
的小事情 / 5
4. 我扶起了一棵小树 / 7
5. 春 水 (节选) / 9

第二周 诗 歌

6. 母 校 / 11
7. 爸爸的老师 / 13
8. 时光老人的礼物 (节选) / 16
9. 农民父亲 / 18
10. 繁 星 (节选) / 21

第三周 古诗文

11. 菩萨蛮·杏花 / 24
12. 〔越调〕天净沙·春 / 25
13. 〔双调〕大德歌·冬景 / 26
14. 望梅止渴 / 27

第四周 古诗文

15. 生查子·元夕 / 28
16. 卜算子·漫兴 / 29
17. 〔越调〕天净沙·秋思 / 30
18. 〔双调〕殿前欢 / 31
19. 夸父逐日 / 32

第五周 散 文

20. 明月夜 / 33
21. 给失败者 / 36
22. 牵牛花 / 39
23. 生活是美好的 / 42
24. 雪 夜 / 45

第六周 散 文

25. 兔儿爷 / 48
26. 通讯二 (节选) / 51
27. 丑 石 (节选) / 54
28. 论求知 / 57
29. 我的信念 / 60

第七周 散文

- 30. 中秋节 / 63
- 31. 背 影 (节选) / 66
- 32. 腊 叶 / 69
- 33. 密西西比河风光 / 72
- 34. 牵牛花 (节选) / 75

第八周 游 记

- 35. 香山红叶 (节选) / 78
- 36. 登勃朗峰 (节选) / 81
- 37. 登塔波尔山 (节选) / 84
- 38. 西湖漫笔 (节选) / 87

第九周 外国小说

- 39. 列那狐的朋友圈
(节选) / 90
- 40. 列那狐偷鱼 (节选) / 93
- 41. 列那狐教伊桑格兰
捉鱼 (节选) / 97

第十周 外国小说

- 42. 列那狐诱捕公鸡尚特
克勒 (节选一) / 100
- 43. 列那狐诱捕公鸡尚特
克勒 (节选二) / 103
- 44. 国王蒙难 (节选) / 106

第十一周 外国小说

- 45. 我们的先生 (节选) / 109
- 46. 卖炭者与绅士 (节选) / 112
- 47. 耐利的保护者 (节选) / 115

第十二周 外国小说

- 48. 小石匠 (节选) / 118
- 49. 意 志 (节选) / 121
- 50. 颁 奖 (节选) / 124

第十三周 外国科普文学

- 51. 《昆虫记》
(节选一) / 127

52. 《昆虫记》（节选二）/ 130

53. 《昆虫记》（节选三）/ 133

第十四周 外国科普文学

54. 《昆虫记》（节选四）/ 136

55. 《昆虫记》（节选五）/ 139

56. 《昆虫记》（节选六）/ 142

附录：朗读资料卡 / 145

1. 雨后 ✓

冰 心

嫩绿的树梢闪着金光，
广场上成了一片海洋！
水里一群赤脚的孩子，
快乐得好像神仙一样。

小哥哥使劲地踩着水，
把水花儿溅起多高。
他喊：“妹，小心，滑！”
说着自己就滑了一跤！

他拍拍水淋淋的泥裤子，
嘴里说：“糟糕——糟糕！”
而他通红欢喜的脸上，
却发射出兴奋和骄傲。

小妹妹撅着两条短粗的小辫，
紧紧地跟在这泥裤子后面，
她咬着唇儿
提着裙儿
轻轻地小心地跑，
心里却希望自己
也摔这么痛快的一跤！



◎ 伴我朗读

雨过天晴，广场变成一片海洋，孩子们赤着脚丫踩水，溅起高高的水花，即使摔一跤，也阻挡不住这份快乐。此时的广场是欢乐的海洋。

2. 绿

艾 青

好像绿色的墨水瓶倒翻了

到处是绿的……

到哪儿去找这么多的绿：

墨绿、浅绿、嫩绿、

翠绿、淡绿、粉绿……

绿得发黑，绿得出奇；

刮的风是绿的，

下的雨是绿的，

流的水是绿的，

阳光也是绿的。

所有的绿集中起来，

挤在一起，

重叠在一起，

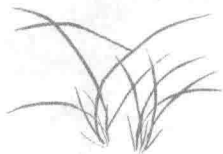
静静地交叉在一起。

突然一阵风，

好像舞蹈教练在指挥，

所有的绿就整齐地

按着节拍飘动在一起……



◎ 伴我朗读

春天到处充满绿色，树木和小草在春风的吹拂下来回摆动。绿色是自然的颜色，是希望，是安慰，是快乐。艾青的这首诗更是写出了绿的摇曳，绿的美幻，绿的闻风而动，乃至绿的生命。

3. 大人们的大事情和小孩子的小事情

薛卫民

有些大人总说
我们小孩子干的一切
都是小事情

其实这样说的大人
是没能找到一条合适的路
走进我们小孩子的世界中

我们心中的远方
高挂着一些大人们
想象中也有的彩虹
我们心中的明天
变幻着一些大人们
从来不曾见过的风景
要走远路、去远方的人

打一双草鞋

也不能算小事情

想明天、设计未来的人

画一幅小画

同样也不是小事情

大人们不一定就“大”

小孩子不一定就“小”

比如举目望夜空——

那大的不一定就是大星星

那小的不一定就是小星星

◎ 伴我朗读

当大人好，还是做小孩子好？小孩子有许多限制：不能做这个，不能做那个。可是，大人呢？烦恼似乎也不少：工作、学习、家庭、孩子，都需要操心。

4. 我扶起了一棵小树

〔苏联〕普罗科菲耶夫

我扶起一棵小树——

它横长在草地，

像掉队的战士，和树林失去了联系。

它从来没有和天上的星星交谈，

也不曾欣赏夜莺歌喉的美丽。

它匍匐着，匍匐在日夜倾慕的林中，

这树林的枝梢伸向蔚蓝的高空；

它匍匐着——

因为它受到风儿的凌辱，

被风儿刮倒，狠狠地抛在草丛。

万物在欢乐中早已将它忘记，
大家都呼吸着春日清新的空
气……

我扶起了这棵小树——
像扶一位友人，
仿佛它有颗心儿正向我呼吁！



◎ 伴我朗读

诗人普罗科菲耶夫扶起一棵不太起眼的小树，也正是这棵不太起眼的小树走进了诗人的心里。小鱼、小花、小树，这些小东西很容易走进诗人的心中。不论是谁，只要有颗友爱的心，都能扶起一棵棵小树。

5. 春 水（节选）

冰 心

一

春水！

又是一年了，
还这般的微微吹动。

可以再照一个影儿么？

春水温静地答谢我说：

“我的朋友！

我从来未曾留下一个影子，
不但对你是如此。”

二

四时缓缓地过去——

百花互相耳语说：

“我们都只是弱者！

甜香的梦，