

A large flock of ducks, possibly Red-throated Diving Ducks, is captured in mid-flight over a vibrant green field. The ducks are scattered across the frame, with some in sharp focus and others blurred, creating a sense of dynamic movement. Their dark bodies contrast with the bright green background, and their wings are spread in various stages of the flight cycle. The overall composition is energetic and captures a natural scene in a painterly style.

art of nature
自然的艺术

[荷]海因里希·范登伯格 (Heinrich van den Berg) 著 柳枫林 译

图书在版编目 (CIP) 数据

自然的艺术 / (荷) 海因里希 · 范登伯格著 ; 柳枫
林译 . -- 长沙 : 湖南美术出版社 , 2018.10
ISBN 978-7-5356-8399-1

I . ①自… II . ①海… ②柳… III . ①摄影集 - 荷兰
- 现代 ②非洲 - 摄影集 IV . ① J431

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 165199 号

Art of Nature

Copyright © 2010 by Heinrich van den Berg/ HPH Publishing

All rights reserved

Simplified Chinese edition published by Ginkgo (Beijing) Book Co., Ltd. 2018

简体中文版由银杏树下 (北京) 图书有限责任公司出版

著作权合同登记号 : 图字18-2017-302

自然的艺术

ZIRAN DE YISHU

出 版 人 : 黄 啸

出版策划 : 后浪出版公司

著 者 : [荷] 海因里希 · 范登伯格

译 者 : 柳枫林

出版统筹 : 吴兴元

编辑统筹 : 蒋天飞

特约编辑 : 黄克非 柳 洋

责任编辑 : 贺澧沙

营销推广 : ONEBOOK

装帧制造 : 墨白空间 · 李渔

出版发行 : 湖南美术出版社 后浪出版公司

印 刷 : 北京盛通印刷股份有限公司 (亦庄经济技术开发区科创五街经海三路 18 号)

开 本 : 787 毫米 × 1092 毫米 1/8

字 数 : 10 千字

印 张 : 17

版 次 : 2018 年 10 月第 1 版

印 次 : 2018 年 10 月第 1 次印刷

书 号 : ISBN 978-7-5356-8399-1

定 价 : 268.00 元

读者服务 : reader@hinabook.com 188-1142-1266

投稿服务 : onebook@hinabook.com 133-6631-2326

直销服务 : buy@hinabook.com 133-6657-3072

网上订购 : www.hinabook.com (后浪官网)

后浪出版咨询 (北京) 有限责任公司常年法律顾问 : 北京大成律师事务所 周天晖 copyright@hinabook.com

未经许可 , 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有 , 侵权必究

本书若有印装质量问题 , 请与本公司图书销售中心联系调换。电话 : 010-64010019









艺术是深藏于我们内心的幽灵。我们知道它确实存在，是因为我们已经看到了它在我们眼角中的映像，但却看不见它本身。

画家们穷尽毕生精力在寻找它，却迷失在黑暗的内心深处。哲学家们已经抓住了他们思维边缘的悬崖，并试图牢牢地将其抓住。但艺术的概念是如此博大精深，以至无法使人完全领悟。数学家们曾试图将其量化，但他们得到的答案又过于简单，让人不可能真正理解。

我们到处在寻求和探索艺术，但它最有可能植根于我们的心灵深处。因为在那，艺术不需要隐藏在第六感中，或是美术教师及数学家那里。

在那里，我们看到了艺术的真谛，并领悟到：

艺术是对智慧的亲吻。

大自然是一首写在 DNA 上的诗歌。是被人卷起并封存在细胞中，又被冲刷到地面上的信息。是关于生命的诠释与注解。

但大自然又不仅仅是一场文字游戏和童谣。它是带有象征主义的诗歌，是具有更深层意义的 DNA。

大自然是艺术的涂鸦。

照片是被撕裂的时间，是蒙住记忆的眼罩上的一道裂缝。透过这毫秒间的缝隙，我们可以窥见当下情景的早期样貌，窥探到我们自己的青春，调整我们的记忆。

本书是穿越时间洞穴的诱饵，进入我们的大脑。

本书是对心灵深处幽灵的追寻。

是对艺术本质的探索。







J431
2-1810

1000



自然的艺术

[荷] 海因里希·范登伯格 著
柳枫林 译

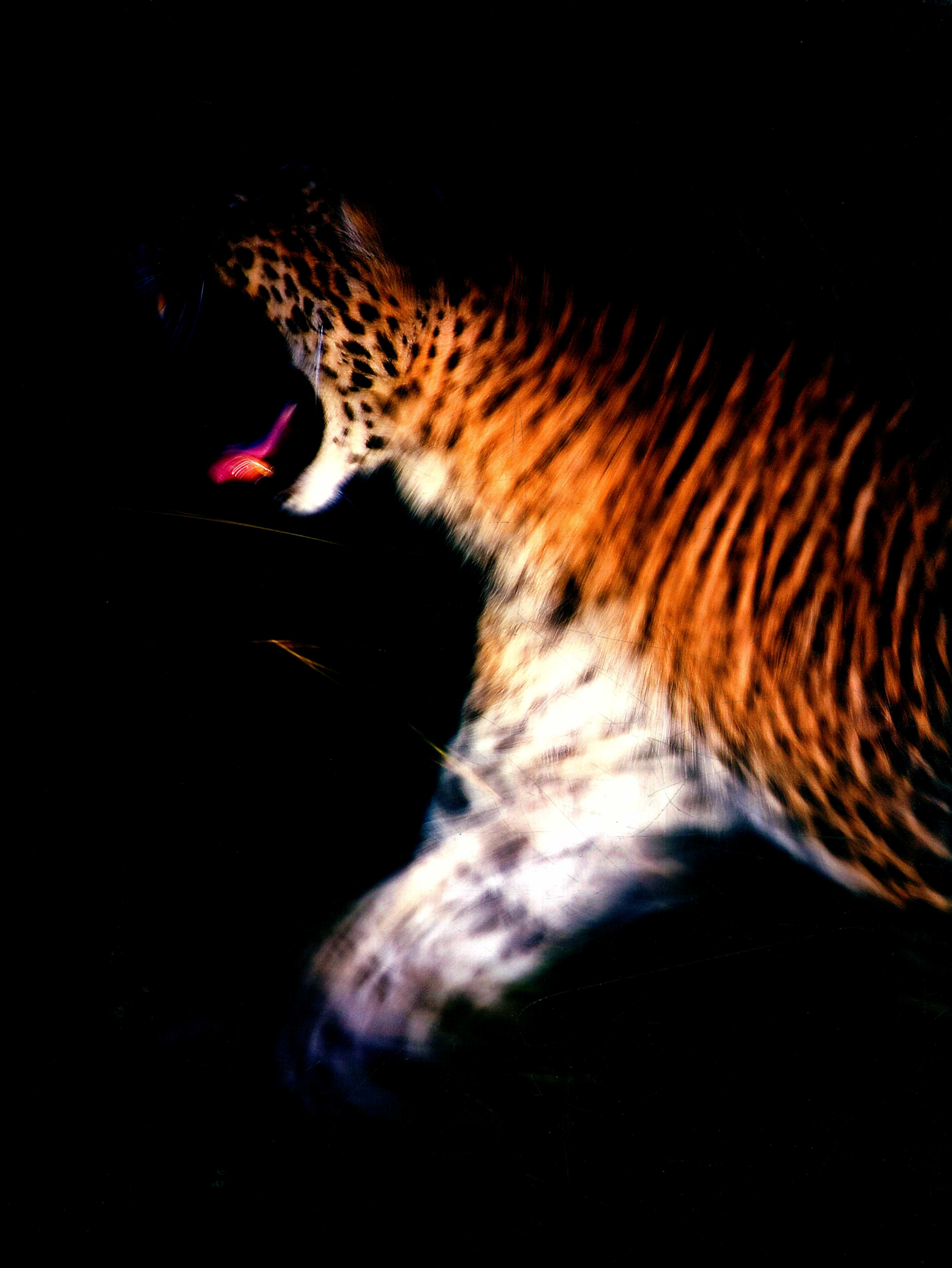


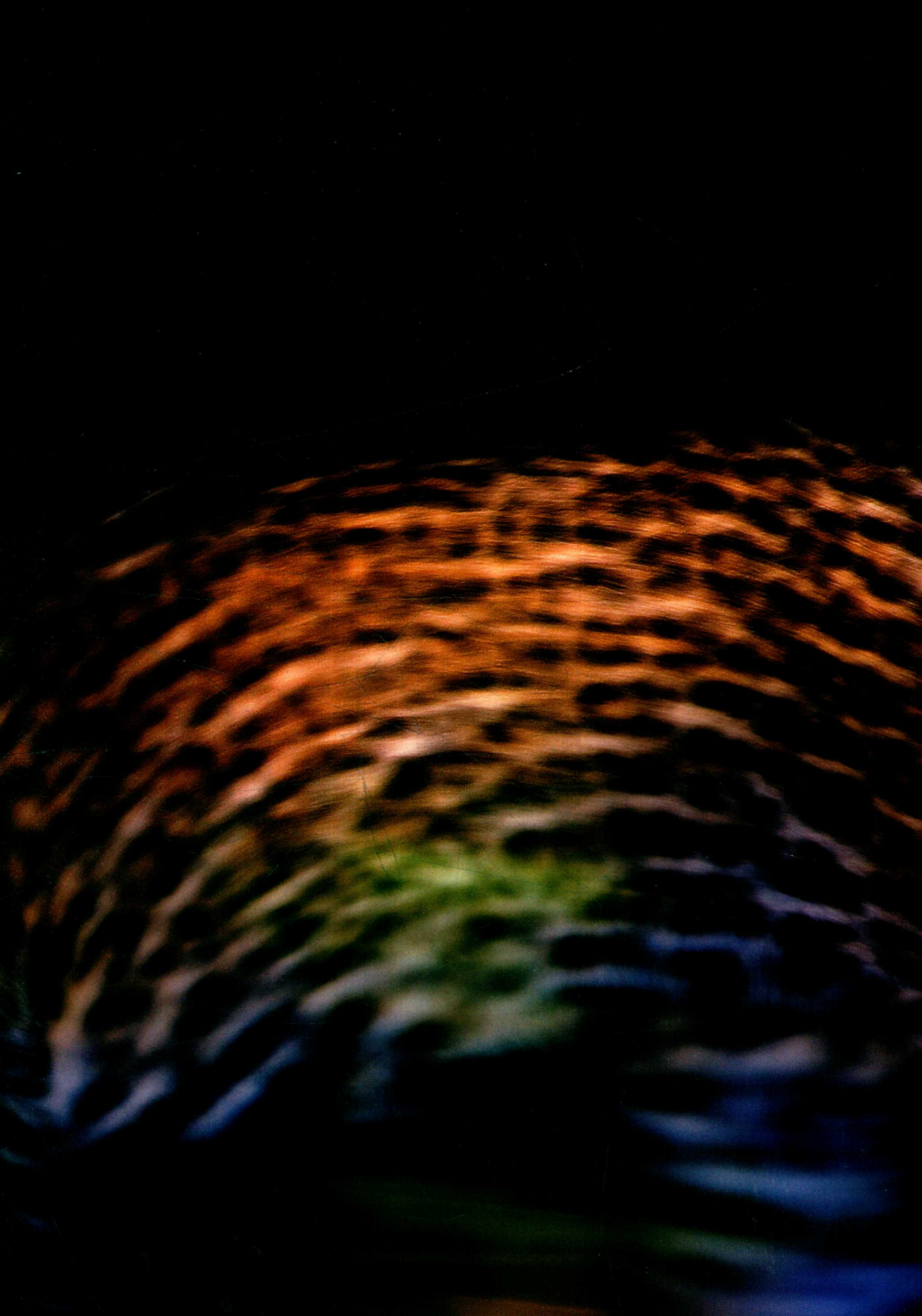


艺术的构成元素

线条	01
空间	04
形状	07
色彩	09
色调	03
纹理	101







一个简单的概括：给爪子加上时间，你就得到了一个翅膀。给鼻子增加时间，你能得到一个大象的长鼻。给豹子加上时间，你就会得到一只老虎。