

探险家彭绪洛人文探索系列

郑和西洋大冒险

① 神秘船

彭绪洛 著

读万卷书 行万里路
独具人文气质的知识冒险故事
一次挑战意志极限的信念之旅

清华大学出版社

探险家彭绪洛人文探索系列

郑和西洋大冒险

1 神秘船

彭绪洛 著

清华大学出版社
北京

版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989 13701121933

图书在版编目 (CIP) 数据

郑和西洋大冒险. 1, 神秘船 / 彭绪洛著. — 北京: 清华大学出版社, 2018
(探险家彭绪洛人文探索系列)

ISBN 978-7-302-47763-1

I. ①郑… II. ①彭… III. ①儿童小说—长篇小说—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 166897 号

责任编辑: 杨 仙

封面设计: 鞠一村

责任校对: 王荣静

责任印制: 沈 露

出版发行: 清华大学出版社

网 址: <http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址: 北京清华大学学研大厦 A 座 邮 编: 100084

社 总 机: 010-62770175 邮 购: 010-62786544

投稿与读者服务: 010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质量反馈: 010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 装 者: 三河市君旺印务有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 145mm×210mm 印 张: 5.75 插 页: 8 字 数: 120 千字

版 次: 2018 年 1 月第 1 版 印 次: 2018 年 1 月第 1 次印刷

定 价: 25.00 元

产品编号: 068833-01

自序

寻找丢失的勇气

——彭绪洛

在广大读者心目中，我是一个勇气十足的探险家和作家，因为这些年我曾经徒步穿越过敦煌段雅丹龙城和四川的古蜀道，攀登过海拔 5396 米的哈巴雪山，成功驾车穿越过号称“死亡地带”的罗布泊，到达过楼兰古城遗址、余纯顺遇难地、塔克拉玛干沙漠、高昌故城和塔里木盆地等神秘之地。

其实，又有谁知道，我这些年来一直是在寻找丢失的东西，这东西就是勇气。我并不是替自己寻找，而是替我的读者朋友们寻找，因为现在的青少年朋友们太需要勇于探索的勇气、勇于开拓的勇气、勇于探险的勇气。

这些勇气可以让我们早日自强、自立，可以助我们成长，可以助我们走向成功，可见勇气是多么重要的东西！

我还清楚地记得 2010 年 10 月 4 日，我在夜晚出楼兰古城时迷



路了，从罗布泊湖心到楼兰古城的那段 18 公里的路程，其实完全没有路，全是雅丹地貌。我们出楼兰时拼命往回赶路，但最后还是没能跑赢太阳，晚上八点还差十几分钟时，天彻底黑下来了，可是我们还深陷在楼兰无人区，并且落单了。司机库尔班打开汽车大灯，我们一起小心翼翼地朝前行驶，发现车灯完全无法照射到下坡路的路况，不知前面是坑还是缓坡。这时，我想到了一个办法，我用同行队员的手电筒，坐在副驾上面伸出手去，照着前面的路，我看清前面的路况后就报告给库尔班。

即使这样，我们也有好几次迷路了，车突然找不到前进的路，我只好下车拿着手电，在周围寻找我们来时的车轮痕迹，然后指挥库尔班倒车重新驶上正确的轨道，如果我们跑错了方向，种种无法预测的灾难将等着我们。

我每次下车寻找车轮轧过的痕迹，一脚下去，就看不见自己的鞋子了，因为我的双脚已经陷在泥灰中去了，我的鞋子和裤腿上全是泥灰，在泥灰中行走，就像是在水田的淤泥中行走一样艰难，每提起脚来走下一步，都不知该把脚放在哪里。

我们就这样一路辛苦地前进着，在晚上十点半时，终于驶出了复杂的地貌地区，重新进入一望无际的罗布泊湖滩。当然，晚上看不见四周的一切，也看不清方向，只能看见满天的星辰，一切都只能凭感觉。

当时我们心里是极度恐惧的，因为在这里落单和迷路，几乎就意味着死亡，晚上视线极不好，再加上土堆很多很容易挡住同



伴的车灯和身影，更容易让我们陷入迷宫之中，在这种地形下逃生，最需要的就是冷静，再就是勇气。最后我们靠着冷静和勇气，历经了两个多小时，终于从楼兰古城的废墟中逃了出来。

再有就是2012年2月28日，我去攀登海拔5396米的哈巴雪山，上山那天，天气还很晴朗，可是晚上就刮起了十级的大风，下起了暴雪，一夜惊魂，再加上高原反应，没有办法睡个安稳觉。第二天，暴风雪没有停止，我们登顶的计划只能放弃，领队毅然决定马上下山。

我们背着所有行李重装下山，没想到前一天晚上的雪太大，我们每行走一步都十分艰难，高海拔本来就缺氧严重，再加上大风吹，我们走上几步就气喘吁吁，真有一种生不如死的感觉。

大风是一阵一阵的，每当一阵大风吹来时，我们就得停下来坚持站稳，或者是半蹲下来，以免被大风吹走，当风停下后，又朝前走上几步，我们就这样在齐腰的大雪中慢慢地朝山下移动。

我们下到哈巴村后，才知道村子里也在下雪，一直没有停止。第二天起床后，抬头朝哈巴山望去，发现我们昨天走过的没有雪的山坡上，也已经全部被雪覆盖，可想而知山上的大雪已经有多深了。我们庆幸昨天果断的下山决定，如果犹豫在山上多待一天，肯定会被大雪封住，没法下山，那意味着我们将面临一场生死考验，因为在高海拔极寒地带，是很难长时间生存下去的。

另外，寒冷和饥饿都是潜在的危險。在高海拔的雪山上，温度极低，米饭和米线都没法煮熟，只能在半生的状态下吃下肚去，



时间一长，肠胃根本难以承受。

这又是一次与死亡擦肩而过！我每次探险途中死里逃生，靠的都是勇气，不言弃不放弃的勇气、死里求生的勇气、勇于向前的勇气。

为了寻找这种勇气，我喜欢上了探险；为了帮中国广大青少年朋友们寻找勇气，我喜欢上了写探险小说。

我写探险小说还有一个原因，就是现在的孩子们越来越缺少不怕困难、敢于克服险阻的精神和品质，我想用探险小说的形式，以我书中的主人公勇敢、智慧、临危不惧的精神引导和激发孩子们学会独立生活、团结协作、独立思考，鼓励孩子们用智慧战胜困难，依靠集体的力量取得胜利。

探险小说为什么国外很多，而国内原创却很少？这可能主要是因为中国孩子的父母都不太愿意孩子们去冒险，怕他们遭遇危险和不测，可是越是这样，孩子们越缺少探索精神和开拓精神，这些精神正是我们国家最需要的，我们不能因为害怕而放弃。

现在的孩子太缺少阳刚之气了，中国的未来不能靠公主型接班人，我们急需培养能担当历史重任的少年，我想通过我的探险小说来实现这个愿望，给现在的孩子们补铁补钙，来培养他们的探索精神、开拓精神、独立自主的能力以及团结协作的品质。

探险多年，写探险小说多年以后，很多人开始称我为“探险家”，其实我更喜欢自称为“行者”，虽然不是一个太地道的行者。因为绝大多数时间我还是在家里闭关写作，只是每年有极少的时间



在外行走。我曾给自己取名叫“苦行僧”，因为我去的地方，都是一般人不愿意去也不会去的地方，都是极为辛苦和危险的地方，而这些地方的风景，才是大部分人看不到的，才是稀缺的，才是具有探索意义的。

读万卷书，行万里路，其实也就是一个理论与实践相结合的过程，正处于读书求学阶段的少年儿童们可能因为自身条件和年龄限制，没有办法像我这样行走于天下，但是可以通过阅读我的探险小说，去享受这种行走和探险的过程，心灵的行走也是行走，也是一种体验，更是一种励志。

误入神秘山洞

自序 寻找丢失的勇气	III
------------	-----

第一章 误入神秘山洞	001
------------	-----

第二章 巧遇郑和船队	027
------------	-----

第三章 化解神秘诅咒	051
------------	-----

第四章 我和你们不一样	071
-------------	-----

第五章 独上“神秘船”	091
-------------	-----

第六章 神秘船上现公主	109
-------------	-----

第七章 刺探麻诺国虚实	137
-------------	-----

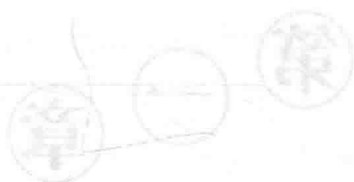
第八章 歹人终究遭报应	155
-------------	-----

将阅读、写作、探险、慈善进行到底 ——访儿童探险小说作家彭绪洛	167
------------------------------------	-----

彭绪洛和你的专属领地	181
------------	-----

第一章

误入神秘山洞



郑和西洋大冒险

这是在哪里？身边怎么凉丝丝的？

清江水诧异地向四周摸了摸，身边是冰冷的液体，是水！清江水缓缓回过神来，眼前的景象让他惶恐不安，他竟然抱着一根浮木漂在水面上。放眼望去，这水面阔大无比，怎么也看不到头。

自己怎么会在水里？清江水想不起来了，记忆就像被阻断了一样，自己莫名其妙地就来到了这里。

现在容不得清江水多想，他必须想办法上岸。

还好，清江水是一个游泳健儿，游泳技术在班里也是数一数



二的。他很快稳住阵脚，抱着浮木用力划水，身体就像鱼一样向前游去。可是，没有目标，没有方向。他不知道自己该游向哪里，他也不知道自己身在何方。

突然一个浪头扑来，清江水躲闪不及，被灌了满满一口的水：

“呸！呸！呸！好咸！”

咸？清江水愣住了。怎么会这样？莫非……大海……清江水不敢往下想。

清江水停住了，他钻进水下，这水深不见底；他探出水面，水面一望无际；他看看周围，水、水、水，除了水还是水！他惊呆了，四周是茫茫的大海，看不到尽头，看不到船只。他仿佛被世界遗弃到了一个无人问津的地方。

清江水呆呆地抱着浮木漂在海面上，一时间惊慌失措。咸咸的海水灌进他的嗓子里，他感到一阵恶心。他剧烈地咳嗽起来，这才回过神来用力地划水，同时脑子里在不停地思索着。

起初清江水四下打量的时候，他还以为是在哪个游泳池里。可现在，当他再次四下打量的时候，既找不到一点儿希望，也没有任何标志——更不知道自己在什么地方。只是，这回他确定了自己是在海里。

是的，是海！

可是，清江水不明白自己为什么会突然出现在大海中。

不过，清江水毕竟是一个自强不息的少年，当他发现自己一个人在大海中的时候并没有绝望和放弃，而是绞尽脑汁要让自己



活下去。

可还能有什么办法呢？清江水急切地希望自己能够被过往的船只救起。

在大自然面前，人类显得多么渺小啊！

在茫茫的大海上，清江水就像是无根的浮萍随波逐流，他不知道自己将漂向何方。他既没有发现任何船只，也看不到有陆地的迹象。

这无异于等待死亡。

可是，如果贸然行动，必然会耗尽体力尸沉大海。清江水明白，要想活下去，必须要争取到更多的时间。在他还没有被发现之前，要尽可能地保存体力。一旦有船只经过，就能奋力呐喊或者拼命游向船只，这样才有可能获救。

清江水现在唯一能做的只是等待，他还要想办法让自己保存体力。游泳是一项消耗体力的运动，如果就这样游着，怎么能够保证体力不会消耗殆尽呢？

还好，清江水有一个绝活——仰泳。他仰面朝天地浮在海面上，两腿伸直，两臂平伸，用手轻轻地划水。这样，用很小的力量就能让自己浮在水面上，为生存争取到更多的时间。

但是，有一点他没有预料到，仰泳只有在平静的水面上才可以自如使用，而现在是在大海中，尽管现在海面上无风，但大海是不会像游泳池那样平静的。

清江水在海面上仰泳着，不时有蓝色的浪花拍打过来，尽管



浪不急，就像是有人在跟他恶作剧，把水泼洒在他的脸上，但是，海水肆无忌惮地钻进他的鼻孔中，让他觉得鼻子一阵发酸，很不舒服。

突然，清江水觉得腿有点儿痒，就像是有人在摸他的腿，这让他心头一紧：难道还有其他人？清江水立即变换了游泳的姿势，紧张地向水中探望着，他竟然看到了一团蓝莹莹的东西。

这是什么？清江水的心都提到了嗓子眼儿，他迅速地向远离那个蓝团的方向游去，然后不时回头盯着那团让他不安的东西。

那团蓝色的东西没有跟上来，在原来的位置一动不动。难道那只是漂在水中的没有生命的物体？清江水由不安转为了好奇，他重新游向那团蓝色的东西，想要一探究竟。

然而，清江水没有料到那团蓝色的东西仿佛瞬间活了，直直地向他游了过来。清江水这才愕然地发现，这是一条他从未见过的鱼。

鱼很大，身子又圆又薄，就像是一张大大的烧饼。鱼在水中变换姿势的时候，水面上会产生奇怪的变化。当它平着鱼身在水中游动时，从海面上会看到一大团蓝色的阴影；如果它是侧身快速游动，看到的就是一条细长的蓝色飞梭。

清江水看到了鱼鳍，他恍然明白过来，有可能就是这东西碰到了他的腿。

但是，这块“大烧饼”并不可爱，而是面目狰狞。它张开大嘴时，那一口锋利的牙齿让人不寒而栗，那牙齿似乎能够将世间的一切



东西撕咬得粉碎。

现在，这条张着大嘴的怪鱼露出锋利的牙齿，正扑向清江水。

清江水大惊失色，慌忙掉头拼命逃跑。但他哪里是这怪鱼的对手，这怪鱼很快就追上了清江水，正张开大嘴咬向他的大腿。

清江水慌张地胡乱踢腿，不让怪鱼靠近，现在正是炎热的夏天，他穿的是短裤，如果怪鱼一口咬下去，那锋利的牙齿就会狠狠地扎进他的腿中。

当清江水稍稍地缓过神来时，他让自己镇定了一下。猛然想到了什么，他抽出皮带，只见那条皮带变成了一把利剑。这可是一条特制的皮带，电影《邻家特工》中成龙饰演的特工用的就是这种皮带。这可是他在网上好不容易淘到的宝贝，也让他在同学中被羡慕了许久。

清江水使出浑身解数抽打那怪鱼。可惜，这是一柄未开刃的剑，他平日里只是用来玩玩，根本没有想到要给它开刃。水的阻力使皮带变得有气无力，打到鱼身上时并没有起到太大的作用。但是皮带上的金属扣却打到了鱼鳍，那怪鱼似乎也没有想到眼前这个人会如此快速地做出反应，竟然掉头离去。他松了口气，甚至显出些许得意。

正当清江水望着那皮带得意的时候，那蓝色的怪鱼此时又游了过来，更恐怖的是，游向他的不是一条，而是一群。

清江水本能地向远离怪鱼的方向拼命游去。他边游边诅咒，这个阴险的家伙，居然前去搬救兵了。一旦这群蓝色的恶魔追上来，





瞬间就能把他撕成碎片。尽管心里的恐惧在升级，清江水也只能无助地拼命划水，不敢回头看。然而很奇怪，鱼群这次游得很慢，似乎有意让他求生不能求死不得，他更加感到恐怖。

不过，这群怪鱼也将清江水的求生本能完全激发出来，他一刻不停地往前游去，忘掉饥饿，忘掉困倦。

人的体能总是有限的，总有耗尽的时刻。没游多久，清江水就已经再没有往前游动的力气了。他想，与其毫无抗争地死去，不如跟这群怪鱼一搏到底。

清江水再次抽出特制的皮带，准备与这群怪鱼展开最后的厮杀。正在这时，他一个回头，竟然发现海面上有一支庞大的船队。看到这支船队，清江水觉得体内又充满了力量，他知道，这是他唯一一次逃生的希望。

“救救我！救救我！”清江水义无反顾地游向船队，同时拼命大声呼喊。

然而，船队似乎并没有发现清江水，已经有一大半的船只驶了过去。如果不能被最后一艘船发现，那么清江水必将与这好不容易驶来的船队擦肩而过，他也将失去这次生还的机会。

清江水更是拼命地游向船队，他想尽一切办法使自己能够被这支船队发现，边游边呼喊。然而，无济于事——在这茫茫的大海上，他的一切呼喊都被大海给湮没了。

清江水索性不再呼喊，而是用尽全身力气向船队游去。幸而，他赶上了最后一艘船。但船上的人员并没有发现大海中有一个需