

MoMA 纽约现代艺术博物馆·小艺术家系列

黄
金
剧
院

电影制作人 小夏洛特

[美] 弗兰克·维瓦 著绘
佟 画 译

弗兰克·维瓦

单向街

海 画 街



北方联合出版传媒（集团）股份有限公司
辽宁少年儿童出版社

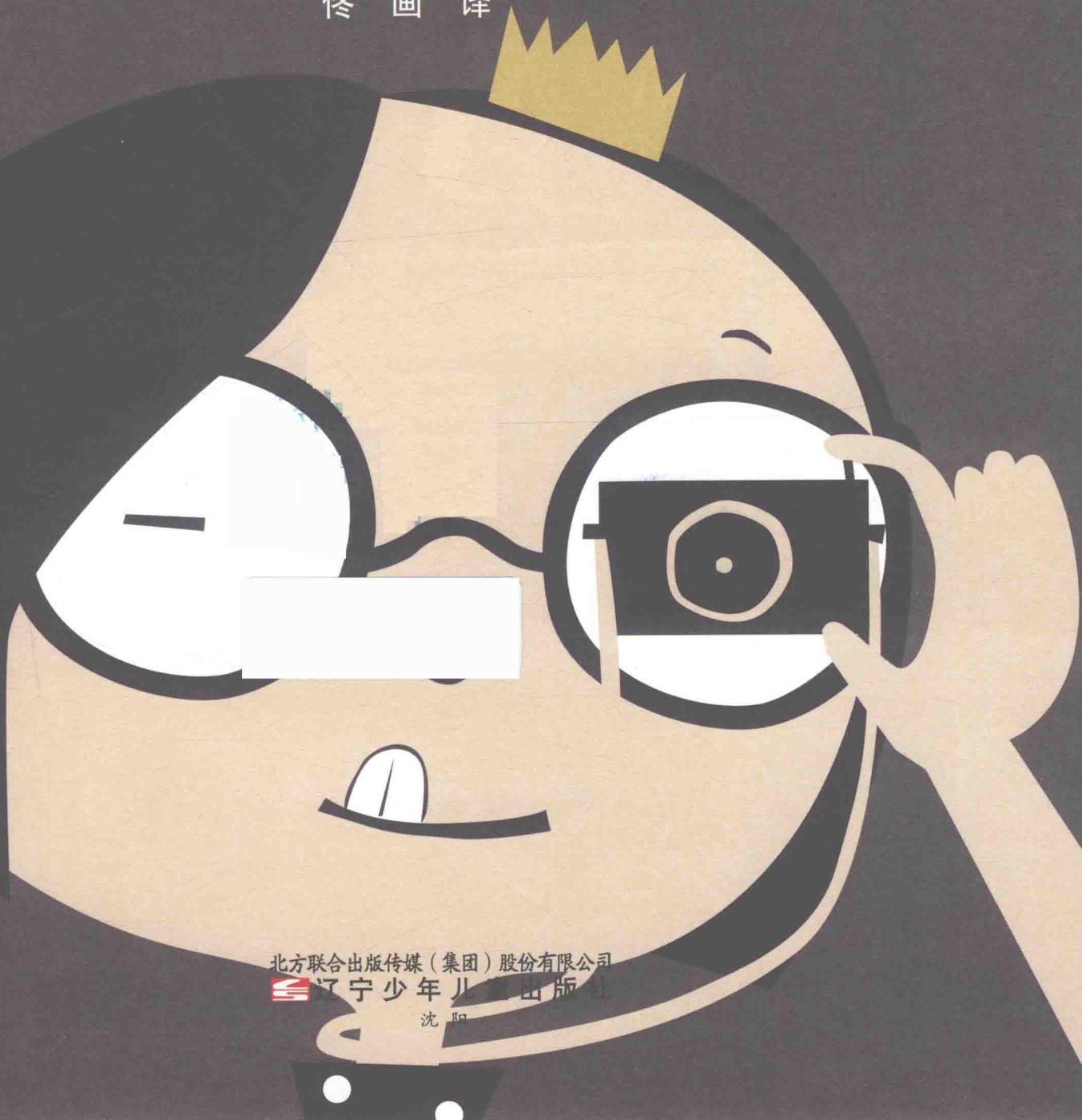
MoMA 纽约现代艺术博物馆 · 小艺术家系列

电影制作人 小夏洛特

DIANYING ZHIZUOREN XIAO XIALUOTE

[美]弗兰克·维瓦 著绘

佟 画 译



北方联合出版传媒（集团）股份有限公司

辽宁少年儿童出版社

沈阳

图书在版编目 (CIP) 数据

电影制作人小夏洛特 / (美) 弗兰克·维瓦著绘 ;
佟画译 . — 沈阳 : 辽宁少年儿童出版社 , 2018.3
(纽约现代艺术博物馆 . 小艺术家系列)
书名原文 : Young Charlotte Filmmaker
ISBN 978-7-5315-7520-7

I . ①电… II . ①弗… ②佟… III . ①儿童故事—图画故事—美国—现代 IV . ① I712.85

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 005868 号

Young Charlotte Filmmaker by Frank Viva
Copyright © 2015 THE MUSEUM OF MODERN ART (MOMA)
All rights reserved.

Simplified Chinese Copyright © 2018 by Liaoning Children's Publishing House
Simplified Chinese language arranged with THE MUSEUM OF MODERN ART (MOMA)
through Eric Yang Agency Inc.

本书中文简体版经由韩国爱力阳版权代理公司代理，由辽宁少年儿童出版社有限责任公司
在中国境内独家出版发行。

著作权合同登记号：06-2017-303

出版发行：北方联合出版传媒（集团）股份有限公司
辽宁少年儿童出版社

出版人：张国际
地址：沈阳市和平区十一纬路 25 号
邮编：110003

发行部电话：024-23284265 024-23284261
总编室电话：024-23284269
E-mail:lnsecb@163.com
<http://www.lnse.com>

承印厂：北京启航东方印刷有限公司

责任编辑：薄文才
策划编辑：周莉莉
助理编辑：康艳玲
责任校对：贺婷莉
版式设计：冯子芮
封面设计：琥珀视觉
责任印制：吕国刚

幅面尺寸：230mm × 298mm
印张：5 字数：63 千字
出版时间：2018 年 3 月第 1 版
印刷时间：2018 年 3 月第 1 次印刷
标准书号：ISBN 978-7-5315-7520-7
定 价：60.00 元

版权所有 侵权必究



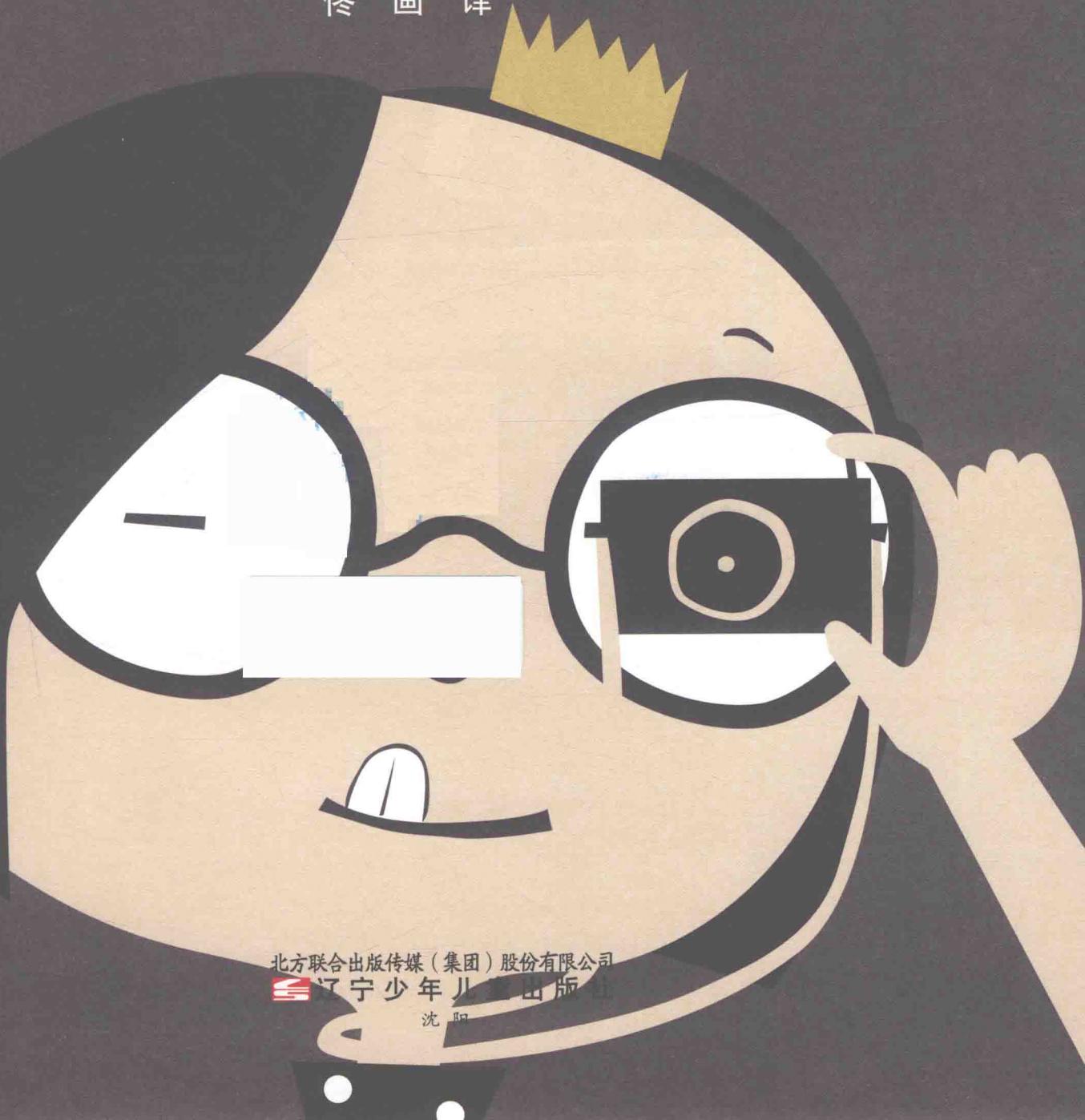
MoMA 纽约现代艺术博物馆 · 小艺术家系列

电影制作人 小夏洛特

DIANYING ZHIZUOREN XIAO XIALUOTE

[美]弗兰克·维瓦 著绘

佟 画 译



北方联合出版传媒（集团）股份有限公司

辽宁少年儿童出版社

沈阳

夏洛特是一位电影制作人，
她走到哪儿都随身带着摄像机，
只要看见黑色和白色的东西，
就用镜头拍下来。

精致的黑家伙！

别那样拍，亲爱的。

笑一个！

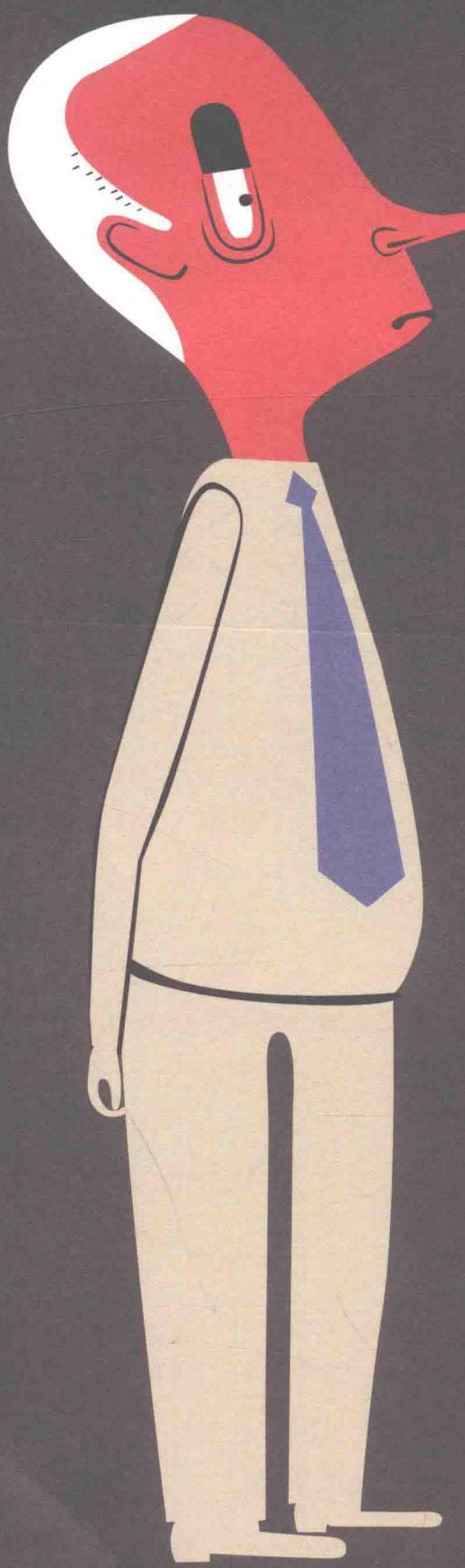
这身衣服真好看！



大多数的时候，她喜欢拍那只叫巫吉的猫。
从来没有一只猫像它这么黑。
对有些人来说——尤其是成年人——看见巫吉，
比发现报纸上的油墨污迹还难。
真是太不可思议了！



在学校里，夏洛特告诉老师，
她最喜欢黑色和白色。
可是老师说，黑、白根本不是颜色，
“它们叫反义词”。



酷！



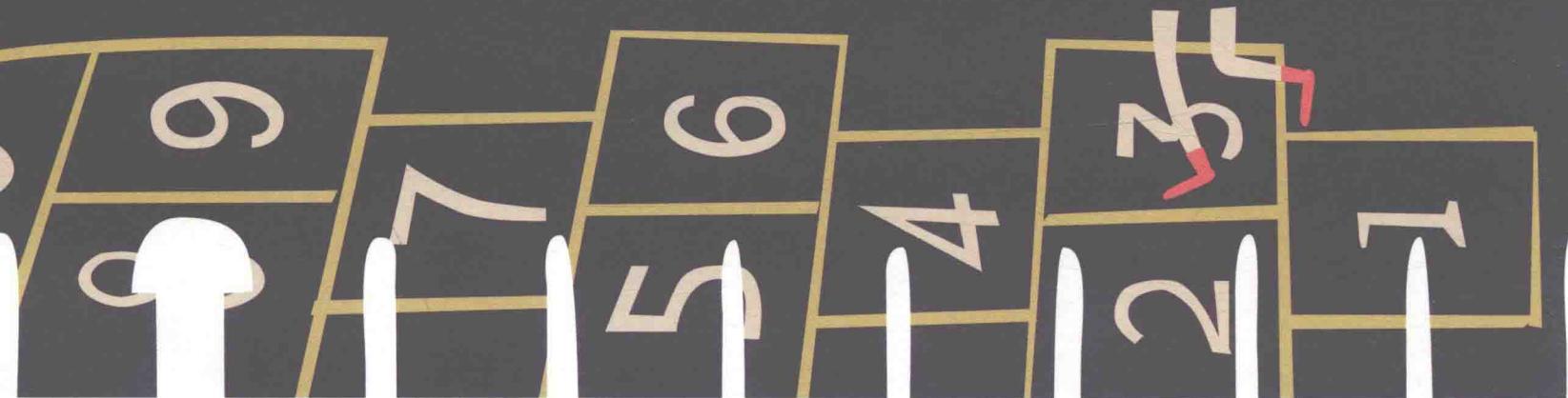


夏洛特才不想关心它们叫什么呢！
她只想拿根吸管，
把空气里所有的颜色都吸进肚子里。

哇，自由女神！

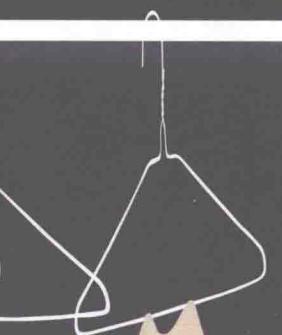
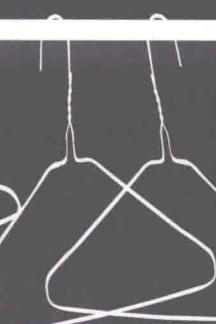
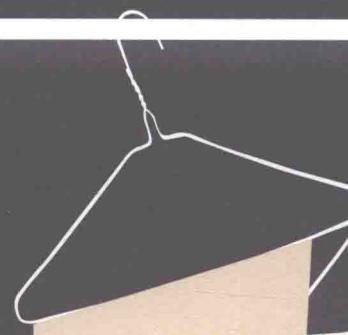
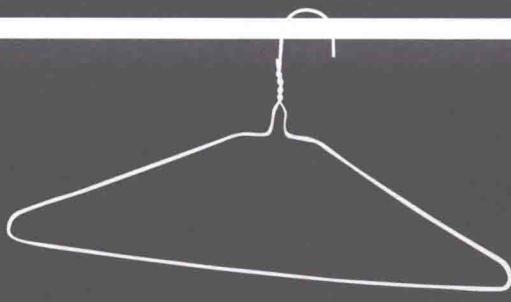
维瓦卡公立学校

夏洛特希望
其他人也能体会到黑色和白色的质感。





10, 9, 8



可是这不容易。
每当夏洛特受打击时，
她都喜欢一个人待着。

随她吧！

走开！



出来，亲爱的。

宝贝，把门打开。

肉类

买1赠1

动店

车

每周五晚上，
爸爸妈妈都会带她去黄金剧院
看怀旧的黑白电影。

爸爸说：“那里的爆米花甜得发腻，
地板还黏鞋底。”



中 金 剧 院

偷自行车的人
导演：维托里奥·德·西卡

两张大人的票，
一张小孩的。

地
毯

有空房

酒店

入口



夏洛特喜欢周日，
因为每到这一天，
爸爸妈妈都会和她一起去逛现代艺术博物馆。

这一次，夏洛特被一位站在黑白艺术品前、
身穿黑白裙子的女士深深地吸引了。

多么漂亮的圆点上衣啊！





真喜欢这黑白分明的感觉！

