

# 飞天小魔女

7

聚光灯下的独眼巨人

林秀穗 / 著 廖健宏 / 绘  
信谊奖首奖 丰子恺奖评委奖 金鼎奖得主



山东教育出版社

# 飞天小魔女

7

聚光灯下的独眼巨人

林秀穗/著 廖健宏/绘

图书在版编目(CIP)数据

聚光灯下的独眼巨人 / 林秀穗著; 廖健宏绘. —  
济南: 山东教育出版社, 2018  
ISBN 978-7-5328-9974-6

I. ①聚… II. ①林… ②廖… III. ①童话—中国—  
当代 IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第226819号

责任编辑: 王慧 宋婷 杨牧天  
装帧设计: 廖健宏 蔡璇  
美术编辑: 革丽

JUGUANGDENG XIA DE DUYAN JUREN

聚光灯下的独眼巨人

林秀穗 著 廖健宏 绘

飞天小魔女 7

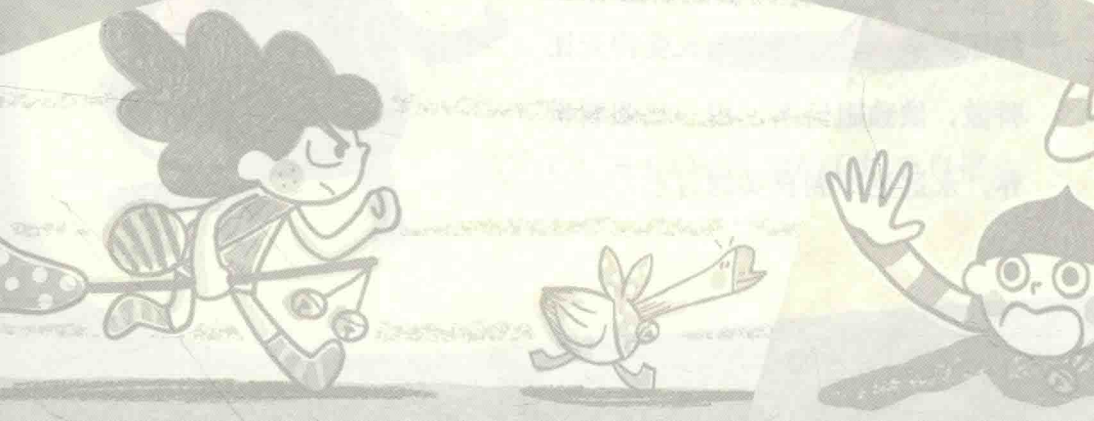
主管单位: 山东出版传媒股份有限公司  
出版人: 刘东杰  
出版发行: 山东教育出版社  
地址: 济南市纬一路321号 邮编: 250001  
电话: (0531) 82092664 网址: www.sjs.com.cn  
印刷: 山东临沂新华印刷物流集团有限责任公司  
开本: 710 mm × 1000 mm 1/16  
印张: 7  
字数: 50千  
版次: 2018年5月第1版  
印次: 2018年5月第1次印刷  
印数: 1-8000  
书号: ISBN 978-7-5328-9974-6  
定价: 20.00元

(如印装质量有问题, 请与印刷厂联系调换)  
印厂电话: 0539-2925659

# 目录

## 前言

- |   |           |    |
|---|-----------|----|
| 1 | 新怪兽事务所    | 14 |
| 2 | 最后的愿望     | 22 |
| 3 | 《万物修理指南》  | 28 |
| 4 | 独眼巨人      | 35 |
| 5 | 博士与恰恰     | 44 |
| 6 | 来不及发光的发光石 | 51 |



|    |            |     |
|----|------------|-----|
| 7  | 三百年前的秘密    | 62  |
| 8  | 难题         | 70  |
| 9  | 能飞起来吗?     | 76  |
| 10 | 名叫智慧的眼睛    | 82  |
| 11 | 那些大家都不知道的事 | 96  |
| 12 | 神奇蜜蜂针      | 105 |



# 飞天小魔女

7

聚光灯下的独眼巨人

林秀穗/著 廖健宏/绘



## 作者的话

### 骄傲与自卑是住在隔壁的邻居

其实当初在设定阿等这位男孩的角色时，我的心中充满了无限的不舍，如果问我，为什么不舍呢？我想是给了这个男孩孤单的背景。写这篇书序时，已经是在书稿完成数月后，又让我有更多时间思考这个问题。关于阿等的骄傲，是他先感到孤单，而后变成了骄傲，还是因为他变得骄傲了，使他愈加孤单？直至落笔前，我仍然思考着这个问题。

因为，我自己和阿等是性格全然不同的人，如果观照内心，回头去问问童年的自己，我应该是属于有点自卑型的孩子，成绩中等、长相中等、性格内向不多话，综合以上种种，我想那个时期的自己，内心是感到孤单的，一种不能被理解的孤单。在这点上，又意外地与阿等有共同之处。所以，明明是极端的两种情绪反应，为何却有着妙不可分的相同，原因在骄傲与自卑本来就是彼此的邻居，它们中间隔着一道墙，一道算是健康正常的状态墙，墙的名字就称“自信”。

那么自信从何而来呢？有时，是靠自己寻找，有时，得靠别人帮忙。对我自己而言，初中是个非常不同的阶段，因为遇到了一位好老师，这位老师帮助我找到了属于自己的自信，让我懂得欣赏自己的优点，并且接受因为有某些缺点，我们才成为独一无二的自己。

我想，在这点上，阿等的爷爷非常了解，所以留下了帮助阿等的方法，如果翻开书往下阅读，会发现阿等爷爷的临终遗言是有其用意的，为何他会要求阿等必须每天带着老狗灰灰出去散步？散步只是散步，还是另有用意？如果，可以感受到别人对自己的温暖，是否就有机会化解内心的孤独？还有，在散步的过程，看似阿等陪着灰灰，是否可能，也是灰灰在陪着阿等呢？

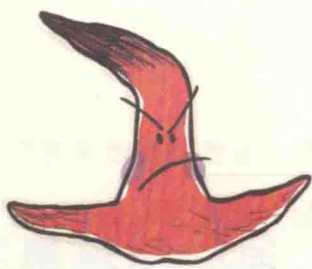
另外，如果持续阅读《飞天小魔女》，读者就会发现非非的爸爸和妈妈与时下的很多父母一样，每天似乎都有忙不完的事，让非非看起来总是形单影只，在这点上，非非和阿等是有点相似的，只是后来有怪兽事务所的其他伙伴们加入，让非非的孤独感大大降低。孤单是一种可怕的感觉，会蕴酿可怕的情绪，而且时间越久，影响愈大，如果大人们可以适时适度地介入、引导，或许就能在骄傲和自卑中间找到那道健康状态的自信墙，让孩子成为更好的自己。



# 人物设定

**博士** 学识渊博的巫师帽，

有点骄傲但冷静可靠。



**非非** 飞天小魔女，魔法

丘学园三年级学生。



**丁丁** 非非的好友，

因为非非脾气爆发的意外，

从猫变成鹅。



**沙沙** 飞天扫帚，聒噪且缺乏自信。



**阿等** 天之骄子，天生就是聚光体，骄傲是他的基因之一。

**灰灰** 阿等爷爷的狗，会使用人类的文字，希望怪兽事务所帮助阿等。



**恰恰** 草帽男孩，因为害羞，一直戴着一顶盖住脸的大草帽，没人见过他的模样。

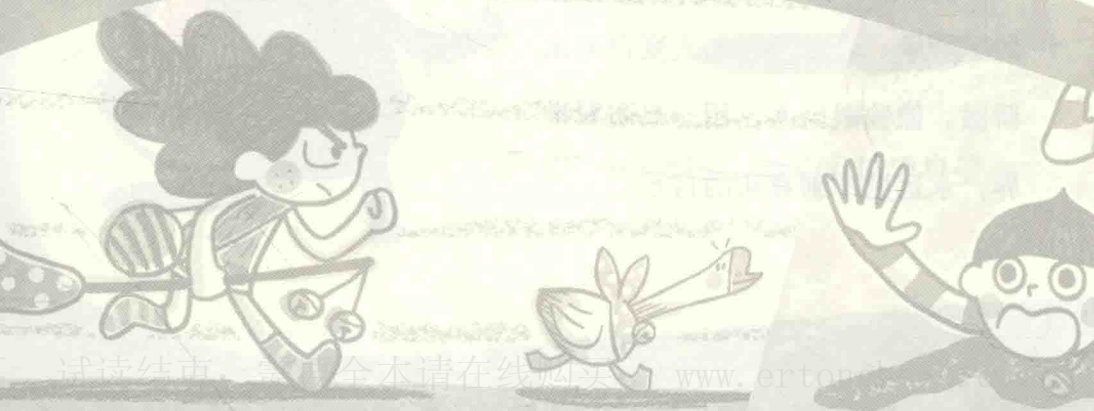
**独眼巨人怪** 巫婆汤里的坏情绪，会让骄傲的人变得无比骄傲，像独眼巨人，用一只眼看世界，永远见不到真实的自己。



# 目录

## 前言

- |   |           |    |
|---|-----------|----|
| 1 | 新怪兽事务所    | 14 |
| 2 | 最后的愿望     | 22 |
| 3 | 《万物修理指南》  | 28 |
| 4 | 独眼巨人      | 35 |
| 5 | 博士与恰恰     | 44 |
| 6 | 来不及发光的发光石 | 51 |



|    |            |     |
|----|------------|-----|
| 7  | 三百年前的秘密    | 62  |
| 8  | 难题         | 70  |
| 9  | 能飞起来吗?     | 76  |
| 10 | 名叫智慧的眼睛    | 82  |
| 11 | 那些大家都不知道的事 | 96  |
| 12 | 神奇蜜蜂针      | 105 |



# 前言

“到底是多久以前？”有个声音问。

“我想应该有三百年了吧！”

回答的是一顶帽子，更正确的说法是一顶巫师帽。这顶巫师帽老旧，而且款式呆板，没什么特别之处。但谁在意呢？通常巫师帽不都长得一模一样吗？

停顿了一下，巫师帽仿佛陷入了回忆里，回到孩童时期，那时魔法丘与现在有很大不同，一年一度的飞行大赛尤其热闹，而且那时的魔法丘还不煮巫婆汤。

“三百年？”疑问声里带着鼻音，虽然不是第一次听巫师帽提起从前的事，但三百年是很久的时间，用家里的族谱来算，可能是爷爷的爷爷的爷爷……好几辈爷爷的那个年代。“对了，博士，你到底有几岁呀？”

原来巫师帽的名字叫博士，在魔法丘可是一顶博学多闻，上知天文、下通地理的巫师帽。提出问题的是个女孩，她不久前还在魔法丘学园三年级就读，但因为坏脾气爆发打翻巫婆汤，目前暂时在家休息。但也不是完全休息，女孩有个任务，她得把从巫婆汤里跑走的坏东西，全数收回来，熬煮成臭魔汁，因为那是唯一能让女孩的好友兼家人的白猫从鹅变回来的办法。

“非非的疑问，也在我心里想了很久了。博士，你到底几岁？”这次提出问题的就是那只被从猫变成鹅的丁丁，而刚刚说话的女孩，就是飞天小魔女——非非。

“是呀，我也很好奇，博士你到底是几岁？”这次开口说话的，换成了一把扫帚，扫帚的名字叫沙沙。



博士、非非、丁丁、沙沙，他们一起组成了一个团队，这个团队的任务是帮助一般人世界里的孩子，那些受到从巫婆汤里跑走的坏东西影响的孩子，收服那些情绪怪兽。他们有个响亮的名号，就叫怪兽事务所。

“你们真是太失礼了，难道一点也不知道，随随便便问人的年龄，是一件没礼貌的事吗？”博士说。

非非、丁丁和沙沙互相看了看，然后一起摇头，表示他们一点也不这么认为。

博士叹了一口气，往上飘高了一些。“何况，我的年龄一点也不重要，重要的是……你们到底要不要听我把话往下说？”

这是重点，非常重要。

于是，非非、丁丁和沙沙再一次安静下来。

博士露出满意的表情，继续说：“我还记得那是一年一度的飞行大赛结束后的事了，由于参加飞行比赛的强者很多，那年发生的故事特别多。在比赛当天还发生了严重的撞击，许多人的飞行器都坏了。”

“飞行器？”沙沙发出不解的声音。

博士转过来看着沙沙，加重语气：“飞行扫帚。”

沙沙惊讶得差点跳起来：“我……坏掉！”

博士点头表示没错：“但不必太紧张，因为魔法丘有位手很巧

的魔法师，我亲眼见到他把一支撞得粉碎的飞行扫帚恢复得像新的一样。”

“真的吗？”这次换非非跳起来，大声问。

博士点头。

非非的脸马上亮了起来：“也就是说，红色神奇魔法书有希望了！”

“还有蜜蜂针。”丁丁补充。

红色神奇魔法书和蜜蜂针是收服情绪怪兽时非常重要的工具，但上一回，非非在收服害羞红脸怪时太大意了，竟害蜜蜂针断成三截，红色神奇魔法书碎成粉末，不知被风吹到哪里去了。

“蜜蜂针或许有办法，但红色神奇魔法书碎成粉末，还被风不知吹到哪去了……”不是想泼冷水，沙沙只是想起当时情况。

非非的双肩随即垮了下来：“沙沙说的也没错。”

“不。”博士往上飘高了些，转了一圈，回到非非面前，“如果是他的话，或许会有办法也说不定。”

“真的吗？”非非问，一下子精神抖擞了起来，“那我们还等什么？快去找那个魔法师吧！”

说着非非就要跳上扫帚。

博士叹了一口气：“就说你的个性太冲动了，还是一点都没改。”

“博士！”非非抗议，“听说红色神奇魔法书可以恢复，当然会冲动，难道你不会吗？”



博士摇摇头，声音低低地说：“别忘了，我说的是三百年前的事。”

“啊！”瞬间，非非像泄了气的皮球，肩膀又垮了下来。

博士接着说：“而且呀，那年因为魔法丘发生的一件事，那个魔法师也已经离开魔法丘了。”

“咦！”这次不只非非，丁丁和沙沙也一起发出了惊呼声。

博士摇摇头：“不过……那个魔法师曾经写过一本书，一本叫《万物修理指南》的书！”

“真的吗？”非非、丁丁和沙沙的眼睛又亮了起来。

博士点点头：“当然是真的，不过……”停顿了几秒，又摇了摇头，“那本书也失踪了！”

“博士！”非非生气地大喊。为什么希望老是消失？

“是这本吗？”

大家很确定，声音不是丁丁和沙沙发出的，当然也不会是非非，更不可能是博士。然后，大家把目光慢慢移向同一个方向，一个差点被大家遗忘的人，正坐在左边的书堆上。这里，被称为“书籍坟场”。他是第一个发现这里的人，而现在，他决定把这个地方借给怪兽事务所团队，以后这里就是怪兽事务所。

他，没错，他是个男孩，年龄只比非非长了一两岁，他的名字叫恰恰。