

〔国学经典 全注全译〕

三十六计

李大成
编



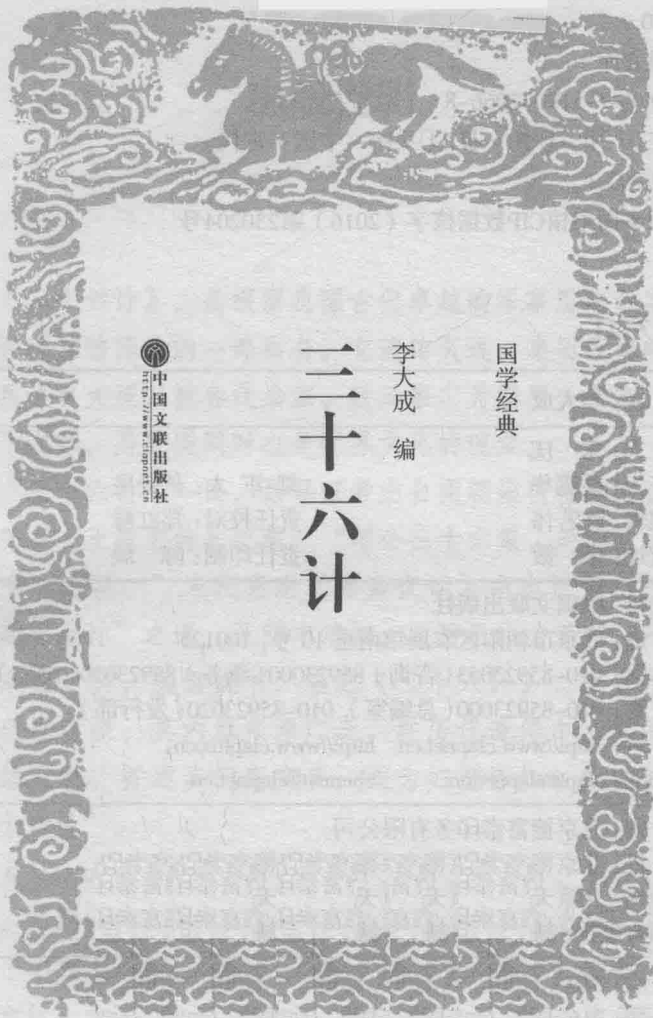
中国文联出版社
<http://www.cflapress.com>

国学经典

李大成 编

三十六计

 中国文联出版社
http://www.cflp.org.cn



图书在版编目 (CIP) 数据

三十六计 / 李大成编. -- 北京: 中国文联出版社,

2016.10

(翰墨文库)

ISBN 978-7-5190-2066-8

I. ①三… II. ①李… III. ①兵法—中国—古代

IV. ①E892.2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第230204号

三十六计

编 者: 李大成

出 版 人: 朱 庆

终 审 人: 奚耀华

责任编辑: 陈若伟

装帧设计: 余 微

复 审 人: 蒋爱民

责任校对: 郑红峰

责任印制: 陈 晨

出版发行: 中国文联出版社

地 址: 北京市朝阳区农展馆南里 10 号, 100125

电 话: 010-85923053 (咨询) 85923000 (编务) 85923020 (邮购)

传 真: 010-85923000 (总编室), 010-85923020 (发行部)

网 址: <http://www.clapnet.cn> <http://www.claplus.cn>

E - m a i l: clap@clapnet.cn chenrw@clapnet.cn

印 刷: 北京德富泰印务有限公司

装 订: 北京德富泰印务有限公司

法律顾问: 北京天驰君泰律师事务所徐波律师

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

开 本: 880 × 1230

1/32

字 数: 216 千字

印 张: 9

版 次: 2016 年 10 月第 1 版

印 次: 2017 年 3 月第 2 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5190-2066-8

定 价: 26.00 元

版权所有 翻印必究

出版说明

《三十六计》，是根据我国古代卓越的军事思想和丰富的斗争经验总结而成的一部兵书。它流传久远，集历代韬略、诡道、兵法之大成，被各代兵家、政治家广为援用，素有“谋略奇书”之称，是我国同时也是世界文化的瑰宝。

“三十六计”一语，最早可考出自南朝宋将檀道济语，据《南齐书·王敬则传》记载：“檀公三十六策，走为上计，汝父子唯应走耳。”宋代惠洪《冷斋夜话》中也提到“三十六计，走为上计”之语。及明末清初，此语已广为流传，于是有心人采集史料，编撰成书，名之《三十六计》。此书作者为谁，已难考证，其内容来源广泛，在历代流传中，又不断加以总结发扬，并逐步衍变完善，成为妇孺皆知、吟诵如流的“三十六计”。

《三十六计》共分六套，即胜战计、敌战计、攻战计、混战计、并战计和败战计。前三套是处于优势所用之计，后三套是处于劣势所用之计。每套又包含六计，按计名排列，总共三十六计。为便于人们熟记这三十六条妙计，后人在每计中各取一字，编排成诗：金玉檀公策，借以擒劫贼，鱼蛇海间笑，羊虎桃桑隔，树暗走痴故，釜空苦远客，屋梁有美尸，击魏连伐虢。全诗除了“檀公策”一语外，每字均（“伐虢”二字为

一计)包含了三十六计中的一计,依序为:金蝉脱壳、抛砖引玉、借刀杀人、以逸待劳、擒贼擒王、趁火打劫、关门捉贼、浑水摸鱼、打草惊蛇、瞒天过海、反间计、笑里藏刀、顺手牵羊、调虎离山、李代桃僵、指桑骂槐、隔岸观火、树上开花、暗度陈仓、走为上计、假痴不癫、欲擒故纵、釜底抽薪、空城计、苦肉计、远交近攻、反客为主、上屋抽梯、偷梁换柱、无中生有、美人计、借尸还魂、声东击西、围魏救赵、连环计和假道伐虢。

《三十六计》原文依据《易经》中的阴阳变化之理及古代兵家刚柔、奇正、攻防、彼己、虚实、主客等对立及其相互转化的思想推演而成,含有朴素的军事辩证法的因素,但由于全部以文言写成,今天的读者一般很难理解,也就很难真正领悟到这些妙计所蕴含的哲理,很难把这些思想应用在实际生活中。本次出版对原著进行了全新编辑和整理,在原文的基础上增加了导读、计名探源以及妙计品读等内容。导读概括各计的基本精要;品读则在原文的基础上加以引申,扩展其应用领域。此外,每一计后都附有此计在实际应用中的历史故事,以及针对故事的精辟分析。纵观全书,犹如欣赏一场中国古代军事政治家在千变万化的历史舞台上出神入化的精彩表演。

“人生如弈,深谋远虑者胜。”《三十六计》不仅是中国古代军事指挥理论的经典之作,其思想早已渗透到社会生活的各个方面,对现代人的谋事为人、经商从政都有着积极的指导、借鉴意义。希望通过本书,使读者在感受我们伟大祖先无穷智慧的同时有所收获,将其中精华为我所用,在竞争激烈的现代生活中立于不败之地。

目 录

第一套 胜战计	1
第一计 瞒天过海	3
第二计 围魏救赵	9
第三计 借刀杀人	16
第四计 以逸待劳	24
第五计 趁火打劫	31
第六计 声东击西	37
第二套 敌战计	45
第七计 无中生有	47
第八计 暗度陈仓	54
第九计 隔岸观火	63
第十计 笑里藏刀	73
第十一计 李代桃僵	81
第十二计 顺手牵羊	87

第三套 攻战计 93

第十三计 打草惊蛇 95

第十四计 借尸还魂 101

第十五计 调虎离山 108

第十六计 欲擒故纵 115

第十七计 抛砖引玉 123

第十八计 擒贼擒王 129

第四套 混战计 139

第十九计 釜底抽薪 141

第二十计 浑水摸鱼 147

第二十一计 金蝉脱壳 154

第二十二计 关门捉贼 162

第二十三计 远交近攻 168

第二十四计 假道伐虢 174

第五套 并战计 181

第二十五计 偷梁换柱 183

第二十六计 指桑骂槐 191

第二十七计 假痴不癫 199

第二十八计 上屋抽梯 207

第二十九计 树上开花 216

第三十计 反客为主 225

第六套 败战计	231
第三十一计 美人计	233
第三十二计 空城计	240
第三十三计 反间计	245
第三十四计 苦肉计	252
第三十五计 连环计	261
第三十六计 走为上计	267

第六套 败战计

第一计 瞒天过海

第一套 胜战计

第一计 瞒天过海

瞒天过海的关键在于一个“瞒”字：瞒得过则大功告成，瞒不过则弄巧成拙。但是，“瞒”不是最终目的，而是“过海”的必要手段。此计中的“天”指对自己构成威胁的对象。要善于抓住“天”的弱点施谋设计，使“天”变成聋子和瞎子。用“瞒”解除了“天”的威胁，“过海”也就不难了。

【计名探源】

此计出自《永乐大典·薛仁贵征辽事略》。

唐太宗御驾亲征，统兵三十万，欲取高丽。路过辽东，见到距长安五千余里的辽河水，皇帝即产生了后悔之心。不几日，来到海边，那波浪滔天的汪洋大海，又使皇帝产生恐惧。后悔当初没有听从谋士们的劝告。东望高丽，隔海千里，皇帝找来前部总管张士贵问计。张士贵无奈，只好请薛仁贵于帐下。薛仁贵献计说：现在天子只是担忧大海难渡，无法征讨高丽，我有一计，可以让千里海水到明天就不见半点，无论是太宗皇帝，还是士兵，都如同在平地上一样，平平安安地渡过大海。接着他们见了皇帝禀告说：在附近的海上，居住着一位豪富老人，愿为您的三十万兵马提供粮草，太宗皇帝非常高兴，宣豪富老人进见，豪富老人让太宗皇帝前去海边亲验。当文武百官随太宗皇帝来至海边时，只见眼前上万间房屋都用彩幕遮围着。老人将皇帝请进一间四壁挂着彩绣地上铺着地毯的屋子。皇帝入座，百官进酒，说说笑笑，好不热闹。过了一会只觉得四面的帷幕被风吹得呼呼作响，哗哗的涛声如雷震响，桌子上的杯子盘子翻落在地，身体也坐不稳。这时皇帝心生疑惑，命人揭开围幕观看，只见一望无际的涛涛海水，分不清东西南北，太宗皇帝惊恐问道：“这是什么地方？”张士贵起身回答说：“这就是我们过海的计谋，借着风势，已快到东

岸了。”就这样，太宗皇帝在不知不觉中被人瞒着渡过大海。

备周则意怠^①，常见则不疑。阴在阳之内，不在阳之对^②。太阳、太阴^③。

【注释】

①备周则意怠：备，防备。周，周密、周到。意，意志、思想。怠，懈怠、松懈。全句意为：防备十分周密，容易使自己有恃无恐，意志松懈。

②阴在阳之内，不在阳之对：阴，这里指的是秘密谋略。阳，这里指公开的行动。对，对立、相反的方面。全句意为：秘密的谋略就隐藏在公开的行动之中，而不与公开行动相对立。

③太阳、太阴：太，这里是指的极端、特别、非常之意。全句意为：在最公开的行动后面往往隐藏着最秘密的阴谋。

【译文】

防备周密，往往容易导致思想麻痹，意志松懈；常见的事情就不会产生疑惑（以致丧失警惕）。密谋就隐藏在公开的行动之中，并不是与公开行动相对立的。最公开的行动当中往往隐藏着最秘密的阴谋。

【品读】

瞒天过海是一种示假隐真的疑兵之计。在战争中，它是一个利用人们存在常见不疑的心理状态，进行战役伪装、隐蔽军队集结和发起进攻企图，以期达到出其不意的计谋。运用到现代的经营生意方面，其技巧和方法的基本思想就是用“欺骗”的手段暗中行动，将各自赢利的企图隐藏在明显的事物中，以达到自己的目的。因为一般人对司空见惯的事物往往不会怀疑，对方就会利用这一错觉，来掩盖自己的真正意图，从而能够出其不意取胜。这“瞒天过海”之计，是最常见的，也是用得最多的。正因为如此，才更容易被人们忽视。

彼得一世不战退敌

17世纪末至18世纪初，俄国与瑞典为了争夺波罗的海的制海权和控制波罗的海沿岸，连续数年展开海上和陆地的激战。当时的瑞典是欧洲军事强国，在多次交战中，俄国都受到惨重损失。

1696年，彼得大帝正式成为沙俄统治者。他以惊人的毅力与精力，励精图治，整顿武备，同时虚心学习西方的先进技术，很快扭转了俄国落后的军事经济面貌，也使俄国在瑞俄战争中的局面有了明显改观。

1704年，彼得大帝为了更有力地征服和控制波罗的海，开始在海滨修建新都圣彼得堡。新都面朝西方，象征着彼得向西方扩张的宏图大举。同时，彼得大帝还在科特林岛上修筑防御工事，兴建喀琅施塔得海军基地，建造船坞和要塞。

彼得在进行上述一系列建设的时候，面对的条件和环境是较为恶劣的。瑞典军事力量仍非常强大，威胁着俄国沿海要地和工程建设。正在建设的圣彼得堡距离俄国力量中心很远，所有的供应必须通过荒无人烟的地区运来。彼得实施的修建计划，规模庞大，花费极高。从各种情况看，俄国都面临着很大风险。瑞典人正是看清楚了这一点，于是决定趁机发动进攻，一举摧毁沙俄下大气力正在营造的工程，解除俄国对瑞典可能形成的重大威胁。

瑞典人的第一次进攻，由于力量不足，准备匆忙，被俄国军队很轻易地击败。经过充分、认真地准备，调集了强大优势的陆军、海军，瑞典又发动了第二次进攻。

瑞典这次进攻来势凶猛，很快就在俄国沿海登陆，随即包围了俄国大量沿海要地。当时，俄国沿海地区的军力极为薄弱，在具有压倒优势的瑞典人面前，几乎经不起一击。当地的俄国军民

人心浮动，一片混乱；俄国统治者心情紧张，意见分歧。很多人向彼得一世进言，要求放弃被瑞典人围困的沿海要地和正在建设的工程，收缩至内地俄国力量中心抗击瑞典。

在这人心不安、议论纷纷的危急时刻，彼得一世异常冷静。他反复考虑了敌我双方本身的状况和面临的形势，特别是深入分析了敌方瑞典军队的特点、心理和优劣长短。彼得根据自己长期的经验认为：瑞典皇帝查理十二和瑞典军队的将军们，一向做事都小心谨慎、优柔寡断，缺乏果敢的精神、顽强的毅力和坚定的意志。彼得一世决心利用瑞典人的这一弱点。彼得一世不动声色地派出一大批紧急信使赴各地，这些信使携带着他的亲笔命令。命令要求各地的指挥官立刻派大批援军前来增援。当然这些援军有的根本不存在，有的远在天涯，毫无作用可起。许多送命令的信使故意糊里糊涂地乱走、粗心大意地暴露身份，结果被瑞典军队俘虏。瑞典指挥官搜出了他们身上的密信，详细审问他们的口供。瑞典人经过研究认为，俄国隐瞒了他们的军事实力，俄国的实际军队兵力远比瑞典预计的数量大得多；俄国人之所以不加顽强抵抗地让瑞典人占领沿海地带，是因为他们有着更深远的阴谋。于是，瑞典司令官立即下令，迅速撤退部队，撤离已经进入的阵地，解除对俄国人的包围，仓皇退回瑞典。彼得大帝不废一枪一弹吓退了敌人，解除了自己的围困，保住了具有巨大意义的新都和战略设施及建设工程，渡过了难关。

回江东孙策质玺

孙策自从父亲孙坚死后，率父旧部退居江南，礼贤下士，以图东山再起。可是，由于徐州牧陶谦与孙策的舅父丹阳太守吴景不合，又十分忌恨孙策，为立身计，孙策只好把母亲及家眷移居于曲阿，投靠了与陶谦为敌的袁术。

袁术得了孙策，见他英勇无敌，遣他攻克了泾县。并常叹息

说：“如果我有孙策这样的儿子，死也不遗憾了。”

孙策在袁术处栖身久了，心中也十分郁闷。一天，他在庭中赏月，想到父亲一世英雄，而自己却沦落至此，不觉伤心落泪，扶栏大哭起来。这时，忽听背后一人大笑说：“伯符何故如此？令父在时，有事多与我策划，今君有什么难事伤心至此？”孙策回头一看，原来是先父的从事官，丹阳故鄣人朱治。孙策收住泪水，让坐说：“策所哭的是恨我不能继父之志啊！”朱治问：“君为什么不向袁公路借兵，佯说去救舅父吴景，而实去江东图大业？”未等孙策答话，突然一个人闯进来说：“公等所谋，吾已知之。我手下有精壮兵马百余，可助伯符一臂之力。只恐袁公路不肯借兵与你。”孙策抬头一看，原来是袁术的谋士，汝南细阳人吕范。孙策在袁术处与吕范十分交好，此刻见他仗义而来，便让坐与其共议。孙策对二人说：“我家父留下的传国玉玺在此，以它作为质当，向袁术借兵如何？”吕范一听，拍案叫好说：“袁术欲得此物久矣！若以此物为质，他必肯借兵。”三人商议好后，各自回去歇息去了。

次日，孙策去拜见袁术，一见面就哭拜在地说：“臣父仇未报，如今舅父吴景又被扬州刺史刘繇逼迫。我母亲及家眷都在曲阿，若老母再遇兵害，我还有何面目再立于世间？策请求借雄兵数千，渡江去救母难。主公若不肯信，我可留下亡父遗下的玉玺作为质当。”

袁术见孙策竟以玉玺为质来借几千兵马，心中暗自高兴，欣然应允说：“我不是要你的玉玺，而是舍不得你啊！我借三千精兵、良马五百给你，你平定扬州后，可要速回。你现在官职低微，难掌大权，我即上表奏请朝廷封你为折冲校尉、殄寇将军，即日领兵便行。”

孙策见袁术答应得如此痛快，心中暗自庆幸。当天便带领朱治、吕范，及先父旧将程普、黄盖、韩当等率兵南下而去。

齐姜乘醉灌重耳

齐姜是晋国公子重耳的妻子。晋献公死后，国内发生叛乱，她跟着丈夫逃出晋国，辗转流浪，最后在齐国安下身来。她是一个很有抱负的女子，希望重耳日后能回到国内，重振国威，干一番伟大的事业。想不到丈夫一过上安定的日子，满足于儿女情长，便把复国的大业丢置脑后。这一天，齐姜摆出一桌丰盛的酒宴，准备趁着酒兴，再好好劝说一番。

“公子，为妾的有话说。”齐姜敬上一杯酒，神色庄重地说，“诸位老臣为什么不辞劳苦，跟随您辗转列国？就是因为他们盼望着有朝一日能重振国业，共享富贵。可是……”。

“可是怎么样呀？”重耳催促妻子说下去。

“可是自从公子在齐国站下脚跟，就沉浸在卿卿我我的温情之中。妾能得到公子厚爱，万死也要报答您的恩情。不过，如果因为妾而耽误了您的复国大业，那妾可担当不起呀！”她停下话头，观察着丈夫的脸色，狠狠心又说了下去，“我看，晋国局势已发生了变化，我们现在回去，正是时机！”

重耳怒气冲冲，几欲发作。齐姜不便再劝，于是满脸堆笑地陪着公子饮酒，一杯接一杯地敬着，重耳一一喝干了。齐姜实实在在是想把重耳灌醉。她看到好言劝说无效，就想到丈夫的舅父狐偃的主意。原来狐偃看到外甥沉湎于酒色之中，十分生气，决定把他劫掠回晋国。齐姜决定做好配合。重耳不知是计，喝得酩酊大醉。齐姜就果断地用被子把丈夫包裹起来，交给狐偃。狐偃把重耳装上马车，日夜兼程向晋国进发。

后来，重耳在狐偃等大臣的协助下，经过一番艰苦的努力，登上了王位，就是晋文公。他想起齐姜的作用，派人到齐国隆重接回了妻子。齐姜看到当上国君的丈夫，想到当年颠沛流离的逃亡生活，涕泪交加地说：“当年为妾那样做，正是为了今天的夫妻团聚啊！”

第二计 围魏救赵

魏、赵是战国时期中原地区的两个国家。其中魏都大梁在今河南开封，赵都邯郸在今河北邯郸。“围魏救赵”原意是指当魏国包围了赵国的时候，救兵齐师不直接去赵国解围，而是通过反过来包围魏国国都的办法，迫使魏回救而自动解赵之围。引申为通过围攻来犯之敌的后方据点，迫使其撤回兵力的作战方法。

【计名探源】

周显王十五年（公元前354年），魏国派将军庞涓带领八万军队进攻赵国，包围了赵国的首都邯郸。赵国派人到齐国求救，齐威王任命田忌为统帅，孙臆为军师，带兵八万去救援赵国。田忌接受了齐威王的命令后，立即集中军队，准备粮草，军械。一切准备工作就绪后，便召集全军将领商议进军。将领们到齐以后，田忌说道：“大王命令我们去援救赵国，我们准备工作已经就绪，明天大军兵发邯郸，与魏军决战，救援赵国。”“是！”众将一齐应道。这时，军师孙臆却急忙说道：“田将军！我们的大军不应去到邯郸。”田忌听后，吃了一惊，忙问：“大军不去邯郸，去哪里？军师快说。”“大军应当到大梁去。”孙臆说道。

田忌惊讶地说：“军师！这就奇怪了。魏国八万大军正在邯郸城下攻城，我们军队不去邯郸城下找魏军作战，却跑到大梁干什么？”

孙臆笑道：“请问将军，大王命我们带兵八万去完成什么任务？”

田忌道：“解邯郸之围。”

孙臆道：“要想解开一团乱丝，不能用拳头去乱打；要想替别人拉架，不能去参加搏斗。现在要去解救赵国的危难，直接去死