

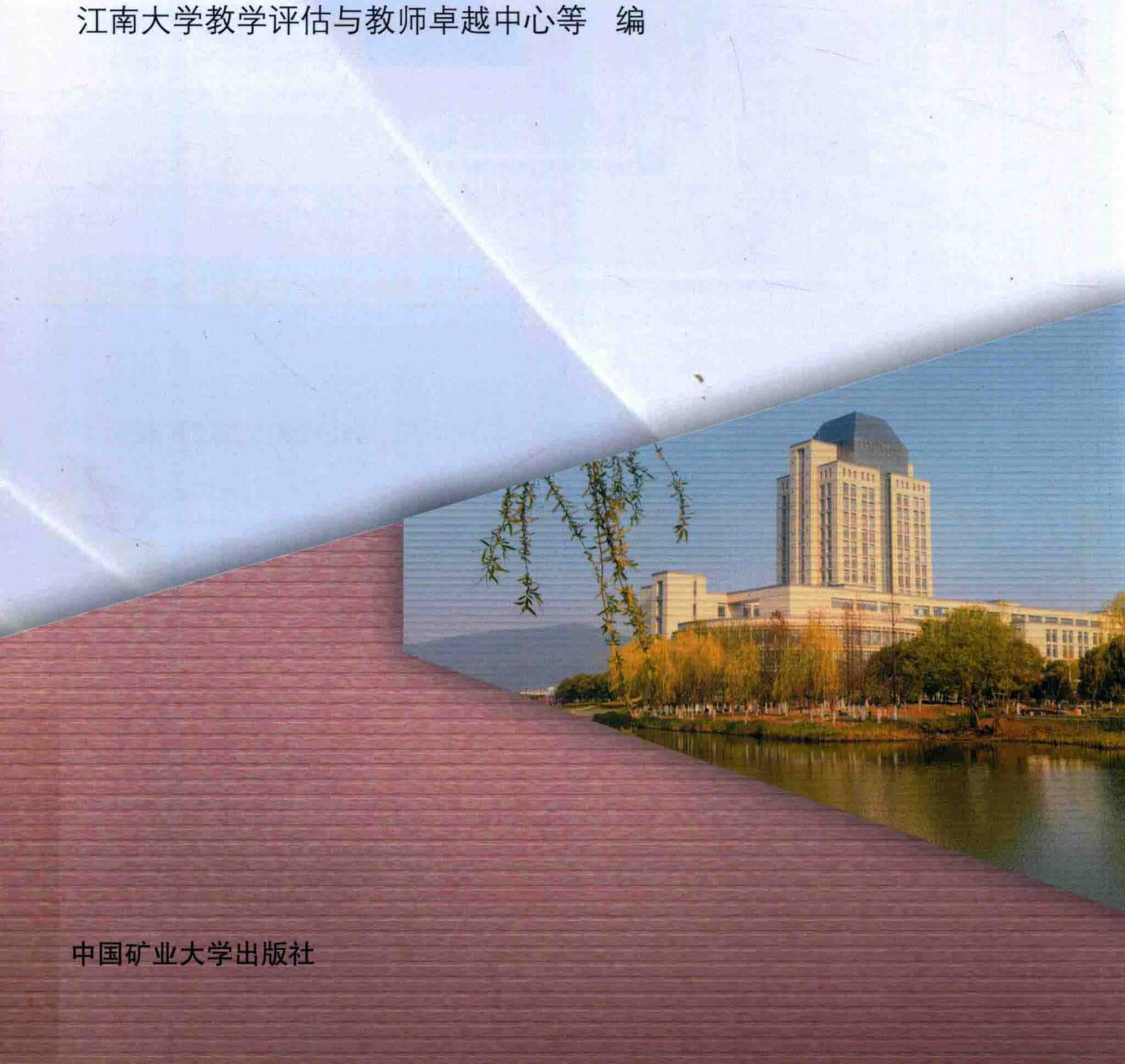
2015年江苏省高等教育教改研究课题成果（2015JSJG046）

# 始于初心 止于至善

——江南大学入职教师文萃选编

第一辑

江南大学教学评估与教师卓越中心等 编



2015 年江苏省高等教育教改研究课题成果(2015JSJG046)

# 始于初心 止于至善

——江南大学入职教师文萃选编(第一辑)

主 编 沈贵鹏 杨 延

参 编 叶章娟 郑建双 李燕飞

中国矿业大学出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

始于初心 止于至善:江南大学入职教师文萃选编.

第一辑 / 沈贵鹏,杨延主编. —徐州:中国矿业大学出版社, 2017.7

ISBN 978 - 7 - 5646 - 3630 - 2

I. ①始… II. ①沈… ②杨… III. ①高等学校—教育研究—文集 IV. ①G642.0—53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 170803 号

**书 名** 始于初心 止于至善

——江南大学入职教师文萃选编(第一辑)

**主 编** 沈贵鹏 杨 延

**责任编辑** 孙 景 陈振斌

**出版发行** 中国矿业大学出版社有限责任公司

(江苏省徐州市解放南路 邮编 221008)

**营销热线** (0516)83885307 83884995

**出版服务** (0516)83885309 83884920

**网 址** <http://www.cumtp.com> **E-mail:** cumtpvip@cumtp.com

**印 刷** 江苏淮阴新华印刷厂

**开 本** 787×1092 1/16 **印张** 16 **字数** 380 千字

**版次印次** 2017 年 7 月第 1 版 2017 年 7 月第 1 次印刷

**定 价** 36.00 元

(图书出现印装质量问题,本社负责调换)

## 前　　言

为切实加强师资队伍建设,全面提高学校教育教学质量,近年来国家相继出台《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010~2020年)》、《国务院关于加强教师队伍建设的意见》等文件,就加强教师教学发展工作提出明确要求。教师培训作为提高教师专业水平和教学能力的重要途径之一,受到国内各高校的广泛重视。各高校普遍成立教师教学发展支持机构,建立健全教师教学发展的规划、培训、评价与服务体系,在培养和造就一批教学名师和学科领军人才,统筹推进一流大学和一流学科建设进程中发挥重要作用。

江南大学教师培训工作由江南大学教学评估与教师卓越中心组织实施,以入职教师为主体,旨在通过开展为期一年的培养和指导,帮助入职教师适应高等学校的教学要求,达到教学合格的水平,并能够独立承担教学工作。培训坚持通识培养和个性化培养相结合的方式,包括岗前培训、专题讲座、导师引领、微格教学、合作研修等。培养内容广泛多样,涵盖师德师风培训、教育理论培训、教学能力提升、教研能力提升、教育技术应用、教师职业规划等六大方面。培训期满后,入职教师会结合培训内容和自身感悟撰写一篇文章,其中不乏教学思想的碰撞、教学经验的交流以及教学前沿问题的探讨。

基于此,江南大学教学评估与教师卓越中心对近五年的文章精挑细选,将其中相对优秀的文章汇编成集,最终成稿《始于初心　止于至善——江南大学入职教师文萃选编》。该书分为七大部分,约38万字:第一部分“写在入职前”,收纳有关教学岗位适应、岗前培训心得等方面文章;第二部分“以爱的名义”,收纳有关师德论述等方面文章;第三部分“我的教学观”,收纳有关对教学的认识、教学感悟等方面文章;第四部分“教学与科研”,收纳有关教学、科研关系论述等方面文章;第五部分“教学初体验”,收纳有关备课、微格教学等方面文章;第六

部分“教学方法论”，收纳有关教学方法探讨等方面文章；第七部分“说良师益友”，收纳有关师生关系认识等方面文章。

该书是江南大学新教师集体智慧的成果，其出版对于加强入职教师自我认识、帮助总结教育教学经验、提升教学能力和水平，最终引领新常态下的教师卓越具有重要的意义。由于涉及文章作者众多、学科背景复杂，在材料规整过程中，难免有疏漏之处，敬请读者批评指正。

该书的编写由江南大学教学评估与教师卓越中心、人文学院有关人员协同完成，特此说明。

编者  
2017年4月

## 目 录

### 第一篇 写在入职前

江南大学之“力”印象	侯 勇(3)
迈好教师职业成长第一步	李 会(5)
悟教学之谛 品发展之路	刘向永(7)
海归博士入职培训杂感	王 韬(9)
在奋进的路上	陈佳冀(11)
一个有“备”无患的“新”路历程	王建华(14)
做好新江南人	陈祥洁(16)
这个夏天 我“得”到了	唐晓姝(18)
寻觅教育典范 呼唤教学真谛	赵国忠(20)
做好学生的引路人	孟召双(22)
转变观念方法 触动教学思考	钱 怡(24)
情寄江南 扬帆起航	孙 红(26)
单丝不成线 独木难成林	李 剑(28)
准备好了吗	陈 晨(30)
拓展让我融入江大 微格让我教学成长	耿 燕(32)
在学习中提升	方 芳(34)
成长路上的角色转换	刘 佳(36)
明确职业定位 奋力前行	朱林江(38)
依法 健心 树德 传教	李 赢(40)
追寻教育理想 展现“蒙娜丽莎的微笑”	刘中美(43)
迎着朝阳 超越自我	徐 进(45)
以笑颜面对未知的路	刘艳君(47)
青年教师的一天	罗 晶(49)
路漫漫其修远兮 吾将上下而求索	叶 青(50)
背满行囊 心向教育	陈方芳(52)

朦胧江南雨 若水江大情 ..... 皮付伟(53)

## 第二篇 以爱的名义

以爱为标 快乐工作 .....	任月萍(57)
有一种爱叫传承 .....	陈 裕(59)
角色转变下的教学相长 .....	樊 眯(61)
爱是教育的力量和源泉 .....	毛丙永(63)
高校教师的爱与责任 .....	余培斌(65)
我身边的良师航标 .....	李才明(67)
守望 .....	曹淑慧(68)
师道塵谈 .....	熊 磊(70)
发挥教师正能量 争当人生引路人 .....	王 婵(72)
我为什么要做辅导员 .....	张 凯(74)
大学教师所需要肩负的责任 .....	钱陈豪(75)
学高身正 方为人师 .....	冯程程(77)
为师与为学 .....	屈 博(78)
做有“责任心、爱心和宽广之心”的教师 .....	杨 波(80)
我眼中的师德规范 .....	朱一昕(82)
以诚待人 用情育人 .....	袁久刚(84)
坚守德行卓越 扬起教育风帆 .....	宋珊珊(85)

## 第三篇 我的教学观

影响新时代教师的一百条习惯 .....	吴治海(89)
好教师的三个素养:奉献、博学与胸襟 .....	满盈盈(91)
传道授业 教书育人 .....	符 波(93)
修身 育人 教书 .....	李晓强(95)
明育人之道 .....	张军伟(96)
新时期优秀青年教师的四要义 .....	任 铃(98)
用心育人 感悟幸福 .....	常 明(100)
做一名优秀的大学教师 .....	张 权(102)
从“新”开始 从“心”开始 .....	陆信曜(104)
合格教师之路径选择 .....	马 荟(107)
寓教于乐 教学相长 .....	许国超(109)
优秀教师的“进阶三部曲” .....	刘建军(111)
写在教学初始阶段的思考 .....	屈廖健(113)

## 目 录

打造属于自己的“育人品牌”	邹亮华(115)
三尺讲台传知识 满腔热血育人才	王子贊(116)
不做逗留在职业交换层次的教师	贾 蓉(118)
大学教学的元思考	章 程(119)
“微时代”下的大学教育	张晓娟(121)
“互联网+”时代的“学高为师、身正为范”再思考	陈茂深(123)
高校教育的“本”与“道”	薛哲彬(125)
教学相长之我见	郑虹宁(127)
桃李虽无言 其下自成蹊	吴 郁(128)
对高校教师基本任务的一点理解	张 洪(129)
我所理解的精英、职业与通识教育	胡 杰(131)
我的教学“三问”	季春艺(133)
教学是门艺术	郭军玲(135)

## 第四篇 教学与科研

教学与科研的碰撞与交融	徐建中(139)
激情与梦想齐飞 教学共科研一色	付 辉(141)
青年教师成长的三大动力:教学、科研、学习	李 敏(142)
大学教师成长之“三意境”	叶 俊(144)
在教学中成长 在科研中成熟	韩瑞枝(146)
勿以科研之名革教学之命	黄 杨(148)
浅谈高校青年教师之教学与科研	蒋芳芳(150)
关于青年教师科研成长的思考	刘延峰(152)
教学与科研关系杂想	方 星(153)
教师如何处理科研与教学之间的关系	杨 勇(155)
教学科研之我思	唐 鑫(157)

## 第五篇 教学初体验

任教第一学期感悟	王登峰(161)
以“微格教学”为镜	孙 洁(163)
如何秀好第一堂课	宋飞虎(165)
职前培训助力教学成长	谢云飞(167)
厚积薄发 终成惊叹	余圆圆(168)
微教学 大艺术	刘燕卿(170)
用心呵护 静待花开	柯 莹(172)

青年教师成长的阶梯	陈坤林(174)
初登讲台 寻梦伊始	宿 磊(175)
微格教学的过程与收获	王 呈(177)
追求理想 直面现实	蔡 瑶(178)
教学相长 知行并进	朱佳俊(180)
理无专在 学无止境	田 娜(182)
教学之初体验	唐春雷(183)
人生第一讲之微格教学	徐美娟(184)
“微格教学”之体会	刘宏波(186)
如何准备一堂课	刘 朗(188)
在换位思考中“教学”	傅佳佳(189)

## 第六篇 教学方法论

坚定“公民教育”使命 提高“两课”教学实效	任 俊(193)
由“青椒”制备“大牛”的实验方案	万会达(195)
案例教学法在“机械设计基础”中的应用初探	吴静静(197)
关于高校实验教学的一些感想	曹春蕾(199)
世界顶尖高校“有机化学”的教学模式	郭晓强(201)
“互联网+”时代高校宣传思想工作的思路	刘 聰(203)
全英文专业课教学随想	陈益胜(205)
研究生课程教学中师生互动的三种方式	李小杰(207)
“软系统思维”对服装设计专业教学的启示	唐 颖(209)
运筹学教学案例的实践与反思	高翠芳(211)
实验课程如何调动“90 后”的学习兴趣	李云兴(212)
生动的课堂才有魅力	马 伟(213)
课堂上的教学相长	刘秀霞(215)
大学化学实验的教学反思	张永民(217)
高校教师的时间管理策略	许 波(219)
如何有效地教与学	王 琪(220)
仪器分析专业课如何从抽象变具象	沈 洁(222)
生物医学光学原理与技术:我的大学第一课	王绶玷(223)
我的角色转换之路	牛 犀(225)
理性看待“慕课”	严洋洋(227)

## 第七篇 说良师益友

如何做好辅导员工作	张薰以(231)
从芬兰师徒“同事”制看最牛师生关系	戴晓峰(234)
亦师亦友的陪伴	王清清(236)
做学生工作中的有心人	陈祥洁(237)
浅谈“良师益友”	杨海泉(240)
做一块吸引学生的磁石	赵媛(241)
师与生 对与立	郭佳(242)
创设“亦师亦友”的高校师生观	潘阳(243)
既已斯身投教育 哪敢懈怠枉称师	王姗姗(244)

# 第一篇 写在入职前



## 江南大学之“力”印象

马克思主义学院 侯 勇

2012年4月博士毕业到江南大学工作,我开启了人生职业与事业的新征程。可能冥冥之中和无锡有缘,亦如2012年《江大研究生迎新特刊》封面信所言:“是不是前世的我遗落在江南,若不然为什么今世的梦总与江南有染。那么,是谁握着我的梦?是谁住在我的江南?”自小就记得曾有叠字联曰:“常德德山山有德,长沙沙水水无沙”,“平湖湖水平湖,无锡锡山山无锡”。而我近十年来人生轨迹竟也如此,从“长沙沙水水无沙”的洞庭湖畔出发到“虎踞龙盘”的六朝古都南京求学,再到“无锡锡山山无锡”的太湖之畔“江南第一学府”工作……一直在用双眼去见证,双耳去聆听,双脚去丈量着“于斯唯盛”的湘楚大地和吴越胜境这两个“场域”的民风民情民俗和经济社会文化生态。来到新的环境,需要不断地调整自身去适应变化的新环境。感受比较深刻的是江南之“力”印象!

压力。确定来江南大学,缘于朱院长亲自电话联系的感动。来到江南大学面试时,学院负责人事的许老师热情接待,并详细介绍相关情况,使我对江南大学及所在学科、学院有了初步的了解,这时候的压力我感觉是停留在头顶之上,而等真正进入到江南大学工作后,这种压力如同“达摩克利斯”之剑低悬在头顶。教学的压力——如何赢得“90后”大学生的抬头率和点头率,通过我的课堂让他们学有所获;科研的压力——四年内“非升即走”的制度规约,如何让教学与科研“同心圆”互动共生共长;生活的压力——学业初有成事业初发展之际,需要考虑自身的婚姻家庭事宜,事业家庭两不相误……

给力。初到江南大学,“给力”的校园生态环境同故乡自然环境一致,怡人的水面、精致的绿化、似火的江花、和谐的氛围、青春绽放的校园,让我爱上了这个“生态”;初到马克思主义学院,遇到了“给力”的院领导和老师,他们热情、和蔼、负责、求实,悉心地关心照拂我这个“新人”的生活、学习和工作;初次参加“给力”的素质拓展训练,真实真切体会到团队协作的魅力和竞争合作的魅力;初次接触校领导,感受到了深谙大学之道的“给力”书记校长班子。

动力。在感受压力的同时,我认真参加了学校安排的岗前培训,认真听取了校党委副书记符惠明的“从人才培养看大学教师的职责与使命”、教务处崔宝同处长的“融入江南、乐教善教”等系列讲座,熟悉了学校相关规章制度,收获了知识和方法,为尽快胜任教学科研工作提供了强劲的外部动力。通过与新来的同事们一起交流合作学习,在“累并快乐”的状态中我们收获了友谊,收获了知识,收获了目标,更重要的是提升了境界,开启了心灵,升华

了人格,有了源源不断的动力。

努力。俗语有云:“井无压力不出油,人无压力轻飘飘。”有压力就有动力,就会在给力的环境下努力工作学习。我将在近期目标和长期目标的引领下,认真工作,努力学习,不断提升教学素养技能,提升科研水平,争当教学科研型骨干人才!在以后的学习工作生涯中将如师者所言:“学以聚之,问以辩之,宽以居之,仁以行之”,要“知道、成道、行道”,“做一个不平凡的平凡人”!

最后,感谢江南大学的师生,感谢江南大学!我会用心守护好江南一方“桃李”培育,用大学之“力”书写华丽人生,开启我这“好之并乐之”的事业征程!

## 迈好教师职业成长第一步

药学院 李会

2011年7月,我结束了漫长的学习生涯,有幸来到江南大学成为一名人民教师。学校对我们新到校的年轻教师非常重视,从生活到工作都给予了很多帮助和支持。为了帮助我们的成长,使新教师熟悉学校的各项规章制度,在今后的工作中更快地进入角色,学校特地为新教师安排了素质拓展训练、制度培训、集体备课和岗前培训等课程。通过这些培训,我受益匪浅,感悟如下:

### 一、团队的力量是无穷的

通过短短一天的拓展训练活动,我们新教师之间的关系有了质的飞跃,彼此没有了隔阂。取得一个团队的荣誉的关键是队员的信任和支持。一个优秀的团队不一定非得每个个体都是最优秀的,但只要我们能默契配合,使“资源最优化配置”,就会发挥出最大作用。生活中给予我们帮助的人很多,我们必须要怀着一颗感恩的心对待他们。在这里我们学到了很多人生道理,感悟了人生的真谛!在今后的教学和科研当中,我们一定会更加注重团队的作用。

### 二、好的开始是成功的一半

学校为了使我们年轻教师较好地适应学校的教学和科研生活,特地安排了两天的时间,带领我们了解江南大学的概况,学习学校教学的各项规章制度以及职称评定的细则。通过学习,我们了解了教学的行为标准和规范要求,树立了良好的职业观。“攀登使学校更美好”,我们年轻教师会朝着学校的这个总目标,一步一个脚印,迈好高校生涯的第一步。

### 三、一定要掌握灵活多样的教学方法

学校教师卓越中心组织新进教师进行集体备课,使我们掌握编写教案、制定教学大纲和日历、课堂设计、组织教学等基本的教学规范。另外,还邀请了经验丰富的老教师对我们每一位参加备课的教师分别进行了详细的点评,指出大家在讲课过程中的错误和缺点。通过此次集体备课,我增强了对教学授课的认识。教学时一定要讲究艺术性,要注意教学方法、授课方式、授课内容等。备课不仅要备教材,还要备学生,要能够根据学生的知识结构、心理特征、接受能力等合理安排教学内容。此外,还要备方法,教学方法的多样性无疑

会增强我们的教学效果,而这一点往往是我们年轻教师不容易做到的地方。通过这个学期的教学实践,我深深体会了教学方法灵活多样的重要性。

#### 四、与时俱进、不断创新

面对新的形势,我觉得教师的劳动应该充分体现灵活性、机动性,以学生为本,一切为了学生,一切服务于学生。我曾认为教师在工作时只要勤备课,勤批作业,勤解题,勤答疑就行了,但是现在看来,这是绝对行不通的,我们在学校里学的专业知识并不是和时代紧紧相扣的。教育的理念、方法、形势日新月异,我们只有不断地学习,不断地更新自己,才能不断地吐故纳新,才能不断地弃莠汲良,才能使自己的教学工作达到最优化,教育活动才最有效率!教育要与时俱进,不断创新。

俗话说“千里之行,始于足下”,新的起点需要新的奋斗,新的奋斗需要旗帜作为引导,我要始终以团队精神为指导,以发展、创新为旗帜,在今后的工作中,稳扎稳打,迈好教师职业的第一步!

## 悟教学之谛 品发展之路

人文学院 刘向永

作为一名 2011 年 1 月份参加工作的新教师,我很荣幸地参加了江南大学人事处与教师卓越中心组织的 2011 年江南大学新教师岗前培训。通过素质拓展、专家讲座、课程试讲等环节,我初步领悟到了教学的真谛,品味到了自己的未来发展道路。

### 一、从惑到明——领悟教学的真谛

曾经的我只是在讲台下听讲,当突然需要站在讲台上讲课时,我的内心既激动又紧张。一开始我就正式给大三学生上课,头一次站到讲台上,感到十分紧张。虽然我在课前精心地准备了讲义和 PPT,也曾经演练了好几遍,但是在面对 60 多名学生的眼光时,我却似乎在像背书一样地将课讲完。随着学习进度的推进,理论课的枯燥感显现了出来,各种迟到、缺课现象不断出现。我越来越感觉到要想做好一名高校教师,并不仅仅需要掌握充沛的专业知识,还需要具备独特的职业技能。

带着无数的教学困惑,我参加了教师卓越中心组织的岗前培训,通过专家、优秀教师的理论讲解和实际经验传授,困扰我多时的难题迎刃而解,在参与式、互动式的培训氛围中,我逐渐领悟了一些教学的真谛。我们要从学生的角度出发,调动学生学习的积极性,还需要解决如何设计和组织课程内容,如何采取不同方法讲解知识重点、难点,如何平衡多媒体设备与传统黑板粉笔之间的关系等问题。在培训教师的指导下,在优质课例的观摩中,我们充分地感受到了老教师的教学技巧,感受到他们的奉献精神。

在培训中,江南大学的几位资深教学专家,或从教学理论层面,或从自身鲜活案例角度,给我们讲解了高校教学理念与方法,既有师德师风的渲染,又有具体方法的指导,让我明确了教学的方向。让我感受最深的是,如何以爱生之情和激励学生的方法去让学生爱学习、会学习,而不仅仅是简单的讲授方法。在内容选取上,高校教师与中小学教师不同的是内容的及时性和精进性,不能够固守一本教材,必须要与时俱进,将最新的知识带到课堂,传授给自己的学生,让他们在毕业后能很快地适应社会的发展。

### 二、品发展道路

对于刚刚踏出大学校门的我们来说,对新的生活、新的责任、新的角色多少有些怯懦。我对江南大学充满着新奇感和神秘感,对在江南大学的生活和工作充满着迷茫。但是通过