

主编 舒大刚

执行主编 王小红

巴蜀文献



第四辑

国家社科基金重大项目《巴蜀全书》（10@z1005）系列成果

四川省重大文化工程《巴蜀全书》（川宣〔2012〕110号）系列成果

四川大学国际儒学研究院系列成果

四川省哲学社会科学重点研究基地儒学研究中心系列成果

四川省社会科学重点研究基地杨慎研究中心系列成果



四川大学出版社

巴蜀文化
光垂萬世
巴蜀全書
澤被學林

李學勤

二〇一一年六月九日

於清華

主 编：舒大刚

执行主编：王小红

编 委：（以姓氏笔画为序）

王智勇 尹 波 杨世文 李文泽

吴洪泽 郭 齐 粟品孝 舒大刚

顾 问：

项 楚 谭继和 胡昭曦 赵振铎

林 向 李远国 罗仲平

目 录

蜀学会叙	谢无量	1
蜀学论	刘咸炘	13
拟四川艺文志·辑略	吴福连	18
简论蜀学	谭继和	32
蜀学的流变及其基本特征	舒大刚	37
巴蜀哲学的发展历程	黄开国	68
蜀学研究的多角度透视	尤潇潇	80
2014 年巴蜀文化研究现状与思考	李 钊 秦美玉	92
日本汉诗学史中的巴蜀文献	白井顺	106
李鼎祚易学方法溯源之一:《乾》《坤》	田 君	126
魏了翁小学述评	郭 齐 尹 波	133
从《文心雕龙》看司马相如对刘勰的影响	王万洪	159
从理想向愉悦过渡 ——荣县大佛造像的断代及意义	向以鲜	190
文翁生卒年考论	刘延超	200
张栻传世六札考释	杨世文	216
宋僧道璨《无文印》所涉无准禅师诗文考述	黄锦君	237

元刊本范梈批选李杜诗小识	杜春雷 255
《补续全蜀艺文志》的编纂与影响	吴洪泽 261
一幅浓缩的川西社会民俗画卷 ——《迪山日记》简介及评价	马小彬 277
一位渐被遗忘的明代蜀学人物：黄辉 ——家族、生平及历史成就	金生杨 286
宋代蜀人《春秋》学著作叙录（一）	张尚英 294
明代蜀人别集叙录	李冬梅 304
四川省图书馆馆藏巴蜀经学文献简目	汪 璐 326
《巴蜀历代文化名人辞典》前言	王小红 347
一个读书、教书、写书的人 ——喻朝刚传	周 航 359
沉痛悼念万本根先生	李永翘 442
巴蜀文献简讯	445

编者按：

巴蜀地区是中华文明的重要发源地之一，其历史文化悠久，学术思想丰富，文献典籍厚重。作为巴蜀文化核心的“蜀学”，是中华学术的重要组成部分，具有全国影响的学术话语。“蜀学”一词，雏形于《汉书》，成型于《三国志·蜀书》和《华阳国志》，其内涵在历史时期多有发展变化，其重点在文、史、哲，其核心是文学、思想和史学。在近代蜀学“复兴”时期，学者多捭拾传世文献，参酌历史传说，从宏观角度梳理蜀学渊源，产生了一批“蜀学史”论著。这些论著，或唤醒学术觉醒，或归纳蜀学体系，至今仍具有参考价值。本次选录的谢无量《蜀学会叙》、刘咸炘《蜀学论》、吴福连《拟四川艺文志·辑略》三文，对蜀学的历史渊源、文化特征、经典体系、学术思想、文献著录等都进行了简要概述，在学术史上具有重要意义，值得回顾和重视。

蜀学会叙

谢无量*

天造蜀国，于万斯年，垂学播文，圣哲代作。传曰：蜀肇人皇之际。爰及神农降巴黔，禹兴乎广柔，名斯焕诸夏，制作侔天

* 作者简介：谢无量（1884—1964），四川乐至人，著名学者、诗人、书法家、革命家。清末曾任成都存古学堂监督；民国初任孙中山秘书长、参议长，黄埔军校教官；共和国任川西博物馆馆长、中国人民大学教授、中央文史研究馆副馆长等。著有中国第一部《中国哲学史》（1915）、第一部《中国妇女文学史》，以及《中国大文学史》《孔子》《韩非》《王充哲学》等。

地，蔑以加已。然余所闻，邃古之先，天下有学，盖由蜀云。

圣人没而微言绝，蜀更秦鞬藉，二千有余载，俶乱相踵。士生晚近，遗风余烈既熄，或遂溺末，尚以沦忽，亡厥初来。呜呼，冥冥寥寥，至于今乎，天之将丧斯文也，余甚惧焉。天佑启我蜀，古圣相传，至德要道，不坠益大，则后人之所图。先民有言，学之不讲，是吾忧也。君子以文会友，以友辅仁，亦粤我乡先生长老诸友昆弟，敬念在兹，乃徇同人，以创斯会。余小子承命制序，期检押蜀学逸义，明立会之本，貽吾党君子，庶稽古文，赞厉方来尔。

叙曰：蜀学会之所以立者三，曰捷，曰通，曰礼。守其固有之学，谓之捷；明其未有之学，谓之通；成捷成通而致于极者，谓之礼。故为叙捷第一，叙通第二，叙礼第三。

叙捷第一

蜀有学，先于中国。国人数千年崇戴为教宗者，唯儒唯道，其实皆蜀人所创，彬乎遐哉！若夫其学不自蜀出，得蜀人始大，及蜀人治之独胜者，并著以为型。而衍众人遗说余论，虽显名当世，当世多有，诚不可胜纪，靡系于兹谈。凡所称录，壹粲然殊奇，蜀所独有，他州所无。尚论其流，心向往焉。欲观厥详，须乎异日（量别有《蜀学系传》，以明蜀所传诸学流别，网罗略备）。曰儒，曰道，曰释，曰文章。

儒之学，蜀人所创。其最古经典，蜀人所传。为二别：

一、原始儒学（禹创）

一、易学（商瞿传）

儒家者流，明尊卑贵贱之等，叙仁义礼智之德，察于吉凶祸福之乡，称天以为治，其原盖出于禹。河出图，洛出书，圣人则

之，伏羲因《河图》画卦，禹受《洛书》，乃制《洪范》。《洪范》于人事详已，儒者所法，故禹纯然儒学之祖。易广大而不可测，深切著明，莫如《洪范》。箕子曰：“天锡禹洪范九畴，彝伦攸叙。”（《洪范》初一至六极六十五字，刘歆以为即《洛书》本文也。）《洪范》于儒家众说，范围而不过，实自禹起。盛若仲尼，而曰“禹吾无间然矣”。王制至禹始备，儒者称先王，大抵自禹以下（详见量所造《禹书及洪范证闻》）。

儒家尊六艺曰经，经莫大于《易》。《易》自伏羲而降，群圣相授。余经孔子所述，皆有所删定，不得与《易》并。原夫伏羲画卦，神农重卦立象（重卦之人，传者易词，今从郑玄等说。《隋志》亦有《神农重卦经》）。其后有《连山》《归藏》《周易》，曰三《易》。《连山》禹制之，汉时藏于兰台（或曰神农号连山氏。然桓谭亲见《连山》数万言，当是禹所为，久佚。后传刘炫伪本，亦亡。唯扬雄《太玄》有云“盖拟《连山》者”）。《归藏》今亦湮没（宋初犹存，然无通之者）。独后周卫元嵩（什邡人）。造《元包》，明其学。《周易》自汉盛至今，亦唯蜀人能传之。传曰：孔子以《易》授商瞿。瞿成都人，其墓在今双流县（杨慎云：石室碑作商瞿上。瞿上，双流古名。又云：宋祁赞蜀先贤，有商瞿。今本《景文集》无之，偶见宋刻载此篇，慎说良信）。瞿以下至汉诸儒与他宗。（世传《子夏易传》是伪作，不可据。）虽各植门众，持说小异，要皆出于瞿已。及王弼之徒，以人事测《易》，《易》几亡绝千年。有宋之初，陈抟兴于安岳（见李宗谔《图经》），传先天图，《易》复明，邵雍尤能治之。其时蜀士多名《易》，天下谓“易学在蜀”云。然则《三易》者，《连山》蜀人所作，已灭不见；而《归藏》《周易》不坠于地，唯蜀人之功。余经既不能莘莘如《易》，蜀治诸经者代有，亦颛称显耀，非若《易》之传尽在蜀，不著

于此。

右儒。

道者，蜀人所创，其变有三宗，三宗亦自蜀始。

一、原始之道（天真皇人创，同时有宁封，继起有老子）

二、养生之道（彭祖创，与容成术异）

三、符咒之道（张道陵创。道陵非蜀人，然得道在蜀，终于蜀）

司马谈《论六家要指》，独尊道家。中国诸学，唯道家先出，世称黄老旧矣，而《道藏》数千卷，首著《度人经》，以为峨眉天真皇人授黄帝云（《度人经序》）。《黄帝本行纪》（唐闾中史王瓘著）谓，帝未有天下，至蜀青城山谒宁封，因传《龙蹠经》（唐时尚存，段成式见之）。封称“天真皇人，圣人也。”帝复上峨眉，问以道德之要。故天真皇人，道家之祖。《度人经》尚清净修身为本，《道德》诸经，其绪流尔。老子，周时降生成都李氏，有青羊之异，为尹喜说经（出宋谢显道《混元本纪》，今成都青羊宫是其遗迹）。而彭祖亦隐峨眉山数百年，创养生之术（彭祖所著《养生经》已佚，略见葛洪《神仙传》中）。汉朝张道陵入蜀得道，行符咒，今道陵二十四治皆在。蜀道之大别唯三宗，三宗所由兴以蜀。

右道。

释家者，异邦之学，蜀所传者二宗：

一、禅宗。（道一）

二、华严宗。（宗密）

释家者流，自汉有。其时蜀与西域比壤，至西域必道蜀，亦自蜀以达于中国。风被物，近者先偃，佛教化所及，蜀宁遽不尚

其朔耶。年岁暖远，何由详之？刘蜀尝出《楞严》《普曜》诸经。隋时费长房（成都人，开皇中翻经博士）、僧琨（成都人）、智炫（潼川人）、慧影（益州人），并翻译经典，论述玄谛，蔚乎如林。然依前说自饰，无所创造，不名宗祖。至道一禅师，生什邡马氏，遂继禅宗六祖之绪（即受业于六祖之门人怀让）。先是，佛家为讖曰：“什邡一马驹，踏杀天下人。”师应讖而出，天下称曰马祖。传其学者曰临济宗（马祖传百丈，百丈传黄蘗，黄蘗传临济义玄禅师），曰汾仰宗云（百丈传灵佑，住汾山。灵佑传慧寂，住仰山，因以名宗）。华严第五祖圭峰禅师，名宗密，西充人，兴于唐之盛时。讲道阐玄，贤首教宗，由是而大。于《华严》《圆觉》诸经，皆有疏说，圆澈通辨，他家不及。终唐之世，华严宗行于蜀。宋初，蜀僧游江南，其传始东。

右释。

文章唯蜀土独盛，有四始：

一、南音。（涂山氏创，《离骚》所出）

二、赋。（或曰赋始荀卿，然《汉志》录赋实首屈原，原所生即今巫山地）

三、古文。（陈子昂复兴）

四、词曲。（李白创）

《山海经》称：“广都之野，其民播稊（稊，即稊瑟之稊。毕氏以为播种者，非。）鸾鸟自歌，凤鸟自舞。”山川根灵，人贤发其华，郁郁乎文章，如昭回之光，丽饰万物，天下谁不仰焉。神仙书有宁封《飞鱼诗》，诞远不可颇信（冯唯讷《诗纪》录为古逸）。自涂山氏女始作南音，禹亦传《襄陵》诸操，东西南北四音（见《吕览》），唯南音最盛，由禹以蜀人主中国，当王者贵，故自禹下至汉晋，宗庙乐歌，犹巴渝是遵。有周方隆，

尹吉甫制颂（吉甫家泸水之阳，即今泸州），列于风诗。令子伯奇，能嗣其业。爰暨屈原，出南巴之中（屈原生于秭归，其地属今之巫山。郭棐云：夔州乡贤祠自宋以来祀屈原，从来久矣）。依南音造《骚》，宋玉诸赋，亦显于巫阳。汉代司马相如、扬雄，大放厥词。先世后世，莫之与肩，可谓至矣。六季衰茶，斯文陵夷。唐兴，陈子昂崛起射洪，崇古文，多士向附，风雅丕变，论者以拟西方文学复兴，非空言也。李白继作，旷乎益閼，又肇造《菩萨蛮》《清平乐》诸调，长短应律，为词曲所祖。其余擅文誉者代有，如苏氏父子，振声宋朝；杨生晚出，炫乎明世。仅袭前轨，不坠亡尔，非卓卓独树者也。

右文章。

呜呼，大哉！曰儒，曰道，曰释，曰文章，蜀学所由称，何独尧尧然。余览百家说蜀史记，不知涕之无从也。夫蜀有循蜚、因提、巨灵、蜀山，在五帝前，治迹章矣，司马迁略而不载。黄帝之孙青阳，玄器之裔，往往在蜀。神圣之都，学术先兴，如太阳生于东方，自然然也。蜀之于中国，其犹埃及之于欧洲乎（欧洲学术出于埃及）。中国无蜀则无学，蜀何尝藉学于中国？蜀学自秦灭国而衰，至宋世金元之祸，蜀民靡孑遗，古先相传之学，燬焉遂亡（世但知张献忠残蜀，而不知元人入中国，蜀被祸最惨。虞道园、袁清容、赵东山诸集，言之綦详）。于今又五百载，承学之士，欲何以明？虽然，仲尼犹云“文武之道，待人而兴”，是在吾党勉之尔矣。

以上叙撻。

叙通第二

仲尼述鲁史文，且征百国宝书，自博归约，《春秋》以作。古语有之：“通天地人曰儒。”而一事不知为耻。居今之世，不由今之学，亦固矣哉。善夫，陆象山之言曰：“道也者，推而放诸东海而准，推而放诸西海而准，此心同，此理同也。”天下国国相属，大者数十，小者盈万。哲人魁士，何地蔑有？各竞智能，著书成文，弥纶当世，不可卒算。然吾观其粲然者，则道致乎微眇，艺致乎巧上，无得而闻焉。俗殊辞异，不可不尽心。虽难遍明，要当习其文字。最重要者，古文则希腊、拉丁，今文则英、法、德、俄、意。达乎斯数者，可以言学矣（任通今文一二种，即可致力于学。日本无专著之学，其文世多知之，故不复称）。乃离为三途：曰中庸之学（Common Science），曰形而上学（Metaphysics），曰形而下学（Matctial Science）。

中庸之学易知，人多习之，入学之门也。为五类：

一、文学（Literature）

二、历史（History）

三、地理（Geography）

四、物理（Natural history）

统属格致学（Physics）、动物学（Zoology）、植物学（Botany）

五、数学（Mathematics），统代数、几何、八线等

统属重学（Maechanics）、天文学（Astronomy）

以上数者，世恒以为教，非甚难之业，不名专门。然行远必自迩，由是而不已，则庶乎进矣。

右中庸之学。

形而上学者，任理而弛说，远者极幽微，近者化成天下，无体而用宏。为三派：

一、神学 (Theological)

统属灵学 (Theosoahy)、魔术 (Magic)

二、哲学 (Philosophy)

统属论理学 (Logic)、伦理学 (Ethics)、心理学 (Psychology)、美学 (Philosophy of Beauty)

三、政治学 (Politic)

甲. 群学 (Sociology)

统属仁术 (Socialism)

乙. 计学 (Economics)

丙. 法学 (Law)

统属国家法 (National Law)、国际法 (International Law)

易曰：“形而上者谓之道。”吾国称深于道者，能达阴阳鬼神之故，而西方亦传神学，微乎天人之际，其孰知之耶。哲学家者流，颇近于儒。自希腊来，樊然淆乱，要推乎至理，或本诸身，或本诸物，以察万事之所以然，其大较也。政治亦出于哲学，故柏拉图著《新共和国》(New Republic)，欲以哲学匡理天下。而亚理斯大德，遂造政治学（柏拉图为哲学之宗，亦政治学所始）。虽历世嬗变，原夫其初，则一而已。

右形而上学。

形而下学者，其质者也，为九流：

一、化学 (Chemistry)

二、机械学 (Engineering)

三、电学 (Electricity)

四、矿学 (Mineralogy)

五、冶学 (Metallurgy)

六、工艺学 (Industry and Arts)

七、医学 (Physiology and medicine)

八、建筑学 (Archaeology)

九、农学 (Agriculture)

易曰：“形而下者谓之器。”器与道并称。在天成象，在地成形，然则尚已。余考西方之士，于形而下学，殆有独至者。或遂病吾国士人，务高远亡实，徒文具，不适于用。而儒者亦诋工师艺流，以为拘曲之行，二者交讥。抑尝闻之，人之智力，均齐如一。伊周之圣，般倕之巧，易地则皆然，在所自处耳（福禄特尔、弥勒、约翰等，皆有此说）。由斯以谈，物不可有所畸重，道不以寻常贬尊。吾蜀神农、大禹并神圣，创制诸物。后落下公（制历）、蒲元（制木牛流马），皆富巧思。今有能者，志继前武，于九流取性所习，专心戢志，以感其业，亦何所不可者。文敝则变以质，意在斯矣。

右形而下学。

呜呼，虽异方之学，亦有至者，非加以岁月而为之久且勤，则何以观其会通、形其广大哉。世俗昧于浅闻，骛于速成，抱咫尺之得，詹詹自标检，或于所占之学什九未涉厥樊，愕然无所有，已非圣华众不顾。昔有学步邯郸者，失其故步，则匍匐而归，是闵可笑也。嗟我同人，敬戒于斯，勿为短利，而忘高深，锐殖其业，溥博渊泉而时出之，厥唯茂哉！

以上叙通。

叙礼第三

会所以明学，礼所以持会。有群必有礼，非礼则涣，非礼则越。故协于众意，定蜀学会礼如干章，系在下方：

一、蜀人公创论学之会，故名“蜀学会”。

二、蜀学会在佐蜀人兴起于学，修其所有者，以达其所未有者。无关于学，则一切不论。

三、蜀学会由蜀人流寓京师者始议所创，嗣当设总会于成都，设支会于各郡县。

四、蜀学会以（一）〔推〕进全蜀智识学问为旨，凡吾乡荐绅先生、硕士、秀民，于义皆当赞成，凡得本会会员介绍即可入会。如在远方而愿为本会会员者，亦可投书讲论，提名会籍。

五、凡为本会会员者，一律平等，蠲去种种势位年齿之拘束。

六、本会于会员中公举会长，以总会事；兼举庶务及学务、执事员、庶务员，掌会计、书记之事，以谋会中之公益；学务员掌学问之事，以供会友之切磋。

七、本会每年春秋各会一次，为大会；月会一次，为常会；七日会一次，为小会。大会常会，先由书记员飭书日期。凡会员在京者，皆当临会。如有事不得与会，须先函告会中。

八、本会遇特别当论究之事，由会员五人以上发议，为会长所许，亦可临时开会。

九、本会学务执事员，由会中公举，视其人于中西诸学科专门所长，即推为其学之长。会员注意何学者，便可向之讨究。如会员欲研考之学，会中无人通晓，本会亦当竭力代谋，以成其志。

十、本会学务专长在会中论学，如有精义，汇择其尤，刊布天下。

十一、本会既厝意蜀学，有改造蜀土之责，及蜀中教育之事有所弊害，皆当出其力而干涉之。

十二、本会经始之初，规模未宏，拟先备中外最要书籍，各种报章，会员均可随时参阅。

十三、本会当以渐建一大藏书楼，一以庋中国经史百家之书，一以贮东西各国专门图籍，使本会会员有志研习者，不必他求而自足。

十四、本会当谋建一完全之大学校于成都，授中国儒、释、道诸家之学，及东西各国文字专门科学，使蜀人之向学者，不必奔赴求学外省。卒业以后，并可径由本会介绍，往东西各国有名大学肄业。

十五、本会当设《蜀学报》，以明蜀相传之古学及近世新学，资蜀中众学者之观览，及貽世之好蜀学者。

十六、本会拟渐次刊行蜀乡先辈遗书、名曰《蜀藏》。并广征蜀中私家著述，为之表章。

十七、本会当绘先贤图像，为之论赞，张于堂庑，使会员及来会者，瞻仰而生敬慕之心。

十八、本会会长以半年为任，任满后公举之。如会长他往，则别举人以代。

十九、既为本会会员，则所负责任，当终始如一。果有何等意见，亦可随时提议，公同研究，不得无故辄请退会。

二十、本会会员，如有无行以败本会之名誉者，为会员五人以上所摘发，即予除名。

二十一、凡入会者，由书记员以其姓名住址登载会籍，给予入会证书。如当迁居，或他往，亦必通告，俾得平时报知会事。

其同会姓名住址，每年总印一部，分赠会友，庶几声气相通。

二十二、会员每人当先输入会金一圆（开会时缴），及常年会费四圆（须于三月以内缴纳本会会计）。有力者，听其志愿所及，酌量多捐。

二十三、外省人有志蜀学者，亦可由本会会员介绍入会。

二十四、本会所抱愿力甚奢，同人能薄，何由济之？如有眷念桑梓，热心蜀学，慨捐巨资以成其志者，本会当尸而祝之，并永远赠送会中所刊书报，以为报酬。

二十五、本会初立，草创未备，有待于改进修举者甚多。凡在同志，惠而好我，如有以相教，敢不受命。

呜呼！凡我同心之人，尚钦念之。吾蜀古先贤哲之灵，实昭鉴于此。蜀之兴乎，学之成乎，唯我会友是赖。无疑无怠，请自今日始！

以上叙礼。

（民国间油印本，中国国家图书馆藏）