



日式手编绳结

51款和式风格主题绳结

(日) 知光薰 著
王靖宇 译

指环

系带

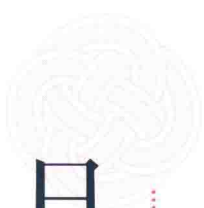
手镯

发饰

胸针

项链





日式手编绳结

(日) 知光薰 著
王靖宇 译

煤炭工业出版社
· 北 京 ·

TITLE：「和が可愛い結びのアクセサリー」

By：「知光薫」

Copyright © Chiko Kaoru 2014

Original Japanese language edition published by Shufunotomo CO., LTD.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced in any form without the written permission of the publisher.

Chinese translation rights arranged with Shufunotomo CO., LTD., Tokyo through NIPPAN IPS Co., Ltd.

本书由日本株式会社主妇之友社授权北京书中缘图书有限公司出品并由煤炭工业出版社在中国范围内独家出版本书中文简体字版本。

著作权合同登记号：01-2017-1935

图书在版编目（CIP）数据

日式手编绳结 / （日）知光薫著；王靖宇译. — 北京：煤炭工业出版社，2017

ISBN 978-7-5020-6229-3

I. ①日… II. ①知… ②王… III. ①绳结—手工艺品—制作—日本 IV. ①TS935.5

中国版本图书馆CIP数据核字（2017）第264527号

日式手编绳结



作 者	（日）知光薫	译 者	王靖宇
策划制作	北京书锦缘咨询有限公司（ www.booklink.com.cn ）		
总 策 划	陈 庆	策 划	肖文静
责任编辑	马明仁	编 辑	郭浩亮
设计制作	柯秀翠		

出版发行 煤炭工业出版社（北京市朝阳区芍药居35号 100029）
电 话 010-84657898（总编室）
010-64018321（发行部） 010-84657880（读者服务部）

电子信箱 cciph612@126.com

网 址 www.cciph.com.cn

印 刷 北京利丰雅高长城印刷有限公司

经 销 全国新华书店

开 本 787mm × 1092mm^{1/16} 印张 4 字数 50千字
版 次 2018年1月第1版 2018年1月第1次印刷
社内编号 9109 定价 36.00元

版权所有 违者必究

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题，本社负责调换，电话：010-84657880

目录

Contents

1 腰带扣	4
2 戒指	4
3 发簪	4
4 项链	4
5-1·2 项链	5
6 挂饰	5
7-1·2 手链	6
7-3 手链	7
8 项链	7
9-1·2·3 挂饰	8
10-1·2·3·4 胸针	8
11 手链	9
12-1·2·3 戒指	10
13-1·2·3 胸针	10
14-1·2 手链	11
15-1 项链	12
15-2 项链	13
16-1·2 吊坠	12
17 领饰	14
18-1·2 发夹	15
19-1·2·3·4 发夹	15
20 发针	15
21-1·2·3 发夹	15
22~27 戒指	16
28~33 戒指	17
34-1·2·3 发针	18
35-1·2 五彩发夹	19
36 五彩发夹	19
37 项链	19
38-1·2·3 手链	20
39-1·2·3 戒指	20
40 41 发簪	21

42 项链·····	22
43 项链·····	23
44 -1·2 手链·····	23
45 项链·····	24
46 挂饰·····	24
47 耳坠·····	25
48 -1·2·3·4 书签·····	26
49 -1·2·3 信封扣·····	27
50 信件夹·····	27
51 -1·2 信件夹·····	27
52 小饰品·····	27

基本的绳结·····	28
手编示范·····	40
本书中所用的细绳和工具·····	46
作者寄言·····	48
每个作品的制作方法·····	49

日方工作人员

作品设计和制作：知光熏

书籍设计：山岸全 木下春圭（株式会社 WADE）

做法插图：原田镇郎（株式会社 WADE）

摄影：佐山裕子（主婦之友社摄影科）

模特：木庭弥生

编辑：大割里美（1~27 页）

责编：小野贵美子





日式手编绳结

(日) 知光薰 著 王靖宇 译

煤炭工业出版社
· 北 京 ·

目录

Contents

1 腰带扣	4	15 -2 项链	13
2 戒指	4	16 -1·2 吊坠	12
3 发簪	4	17 领饰	14
4 项链	4	18 -1·2 发夹	15
5 -1·2 项链	5	19 -1·2·3·4 发夹	15
6 挂饰	5	20 发针	15
7 -1·2 手链	6	21 -1·2·3 发夹	15
7 -3 手链	7	22~27 戒指	16
8 项链	7	28~33 戒指	17
9 -1·2·3 挂饰	8	34 -1·2·3 发针	18
10 -1·2·3·4 胸针	8	35 -1·2 五彩发夹	19
11 手链	9	36 五彩发夹	19
12 -1·2·3 戒指	10	37 项链	19
13 -1·2·3 胸针	10	38 -1·2·3 手链	20
14 -1·2 手链	11	39 -1·2·3 戒指	20
15 -1 项链	12	40 41 发簪	21

42 项链..... 22

43 项链..... 23

44 -1·2 手链..... 23

45 项链..... 24

46 挂饰..... 24

47 耳坠..... 25

48 -1·2·3·4 书签 26

49 -1·2·3 信封扣 27

50 信件夹..... 27

51 -1·2 信件夹 27

52 小饰品..... 27

基本的绳结..... 28

手编示范..... 40

本书中所用的细绳和工具 46

作者寄言..... 48

每个作品的制作方法..... 49

日方工作人员

作品设计和制作：知光薰

书籍设计：山岸全 木下春圭（株式会社 WADE）

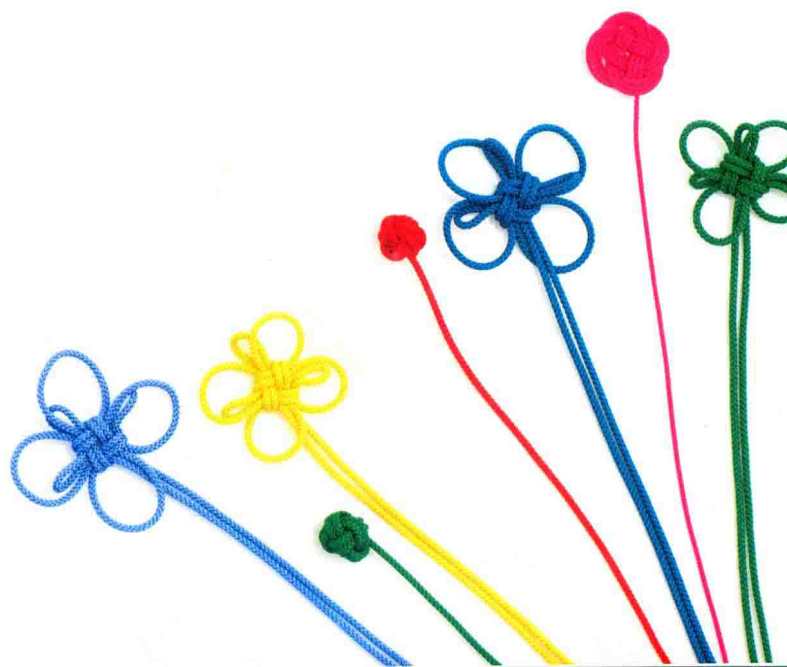
做法插图：原田镇郎（株式会社 WADE）

摄影：佐山裕子（主婦之友社摄影科）

模特：木庭弥生

编辑：大割里美（1~27 页）

责编：小野贵美子



1 腰带扣 2 戒指 3 发簪

淡粉与黄色系的段染细绳组合搭配，显得十分柔和。在穿传统服装时，配戴这些作品进行装饰会显得更加可爱。装配上金属配件，还可以当做胸针。



4 项链

这是一条拥有多个双重淡路结的项链，紫色的段染细绳给人一种纯洁无垢的美感。





5 项链

6 挂饰

用三色细绳编出华丽淡路结的饰品。

制作方法 … 1 49、2 41、3 57、4 49、5 40、6 49

(大红数字表示作品序号，小号数字表示制作方法所在页面。)



7 手链

使用色彩微微不同的绿色系细绳编出的清爽宜人的手链。

7-1



7-2



8 项链

这款作品的特色是环状花纹间错落交织的细绳。长度不同，可以当作项链或手链等，用途很广。



9 挂饰

梭结编出的挂饰，搭配上金属小配件，既好看又实用。

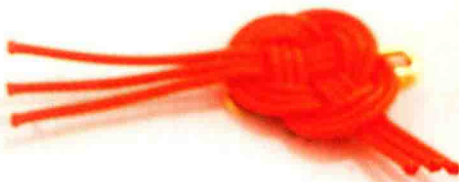
10 胸针

这四款胸针给人朴素清雅之感，都是用三根细绳编出淡路结再装上饰针做成的。

10-1



10-2



10-3



10-4



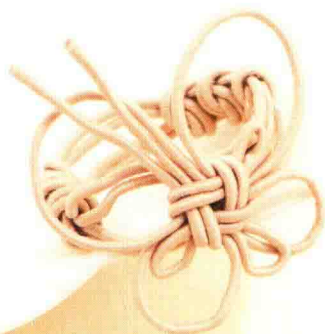


11 手链

这是一款将两种小珠和蝴蝶形的金属小配件编织到一起的手链。

12 戒指

这是三款用菊结编出的戒指，戴上它，宛如蝴蝶停在手上。



12-1

12-2



13-1



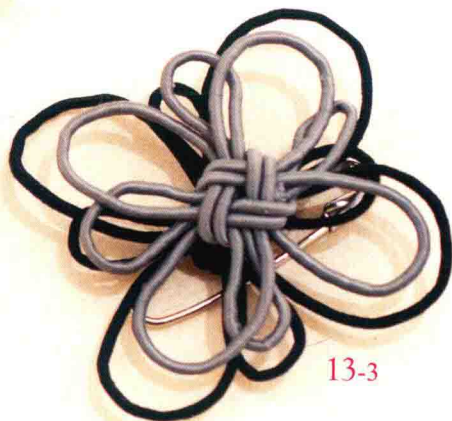
12-3



13-2

13 胸针

将两个大小不同菊结重叠编织在一起形成的花一样的胸针。



13-3



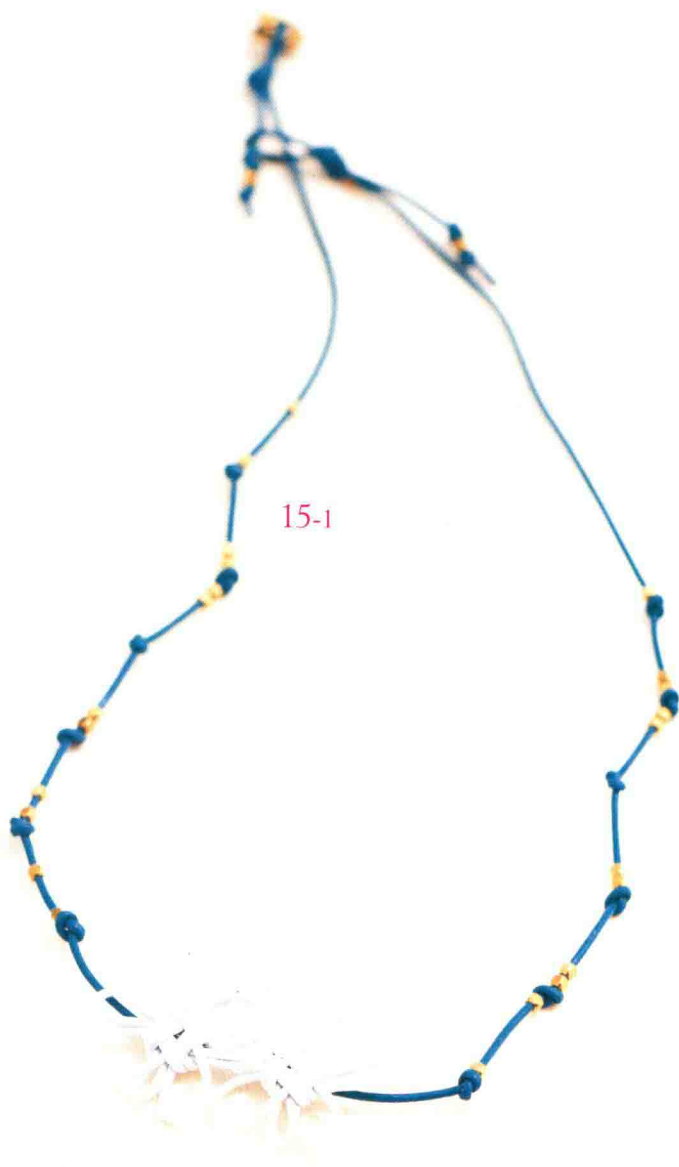
14 手链

这是两条使用皮质细绳编出的特色手链。即使都使用皮质细绳，但颜色不同，给人的感觉也完全不同。



14-1





15-1



16-1

16-2

16 吊坠

用纤细的皮质细绳编织的项链和吊坠，菊结格外显眼。细绳的古雅色调与青铜风格的小配件，搭配得和谐又巧妙。