

國民文獻類編續編

國家圖書館出版社

民國文獻類編續編

文化藝術卷

865

民國時期文獻保護中心
中國社會科學院近代史研究所

編

民國文獻類編續編

文化藝術
卷
865

民國時期文獻保護中心
中國社會科學院近代史研究所 編

國家圖書館出版社

第八六五冊目錄

戲學指南(第二冊)	文化開明社編輯	文化開明社, 一九二一年出版		一
戲學指南(第三冊)	文化開明社編輯	文化開明社, 一九一八年出版		一一一
戲學指南(第四冊)	文化開明社編輯	文化開明社, 一九一八年出版		二二七
戲學指南(第五冊)	文化開明社編輯	文化開明社, 一九二二年出版		三一九

戲學指南

第二冊

戲 學 指 南

戲學指南第二冊目次

過門工尺譜

洪羊洞

硃砂痣

文昭關

武家坡

祭江

目 錄

一

戲學指南

目
錄

二

注 意

●謹告購閱第一冊諸君

本書第一冊因急於出版。以致工尺譜中之起版。及長短過門。傍之板眼。均未載及。使閱者殊難明瞭。爲憾。故再版第一冊。現已完全刪去。而於第二冊中。將各種各調應用之過門譜。備載無漏。且詳加校正。祈閱者鑒之。

戲學指南

過門工尺譜胡琴把式見第一冊

本期所用板眼之符號於前期略有變更特表明於左以資參考

×板之符號、頭眼與末眼之符號 ○中眼之符號 △掙眼之符號 (即兩個工尺中間之眼係在空處) 一腰板之符號 (即兩個工尺中間之板)

(說明) (六)字是(合)字之高音(五)字是(四)字之高音(仕)字是(上)字之高音(上)

字是(上)字之低音與西樂音之階(1 1 1) (2 2 2)相同故於胡琴字位不夠時可以通用今將可以通用之字列後又工尺下之…爲拉工尺之拖音。

野	高	本	低
伏	六	合	乙
	五	四	上
	乙	上	尺
	仕	尺	工
	伏	工	凡
	低	凡	

一黃正板過門

(一) △合工尺上四合工尺工工四合四合四合 乙四合四上尺合尺工凡六工尺工尺乙四合六工尺工六尺工尺上四合
四上合工尺工凡六工尺工尺乙四合四上四合工尺工六上尺工六尺工工四合四合 乙四合四上

過門工尺譜

戲學指南

過門工尺譜

二

(二) 合四合四上乙尺乙四合四上工尺工合四乙四上尺工六尺工工四合四合四 乙四合四上

(三) 凡工尺乙四合四四乙尺四合四尺工尺乙四合四合四上四上尺工尺上四上合工尺工工四合四上尺工上尺工尺工六尺工六尺工上四合工尺乙四合工尺工六尺工尺工尺乙四合合四上四合工尺工六上尺工六尺工四合四合四 乙四合四上尺

工四合四合四 乙四合四上尺

(四) 尺工尺尺工六尺工尺工六上尺工六尺工工四合四合四 乙四合四上

(五) 合四合四四乙尺工尺乙四乙尺工乙四合四上尺工六尺工工四合四合四 乙四合四上尺

(六) 四合四合四上工尺上四合工尺工工四合四合四上尺工上尺工六尺工六上尺上合工尺乙四合工尺工六工尺工尺乙四合合四上四合工尺工六上尺工六尺工工四合四合四 乙四合四上

(七) 尺工尺尺工六尺工尺工六上尺上尺六尺工工四合四 四上(此正板轉原板過門)

(八) 合四乙四合四乙四合四上尺工六尺工工四合四合四 乙四合四上尺

二黃原板過門

(一) 合四上尺工尺上四合四合 四上尺六尺工尺乙四合工尺上四上合尺六尺工尺乙四合四尺工乙四合四上尺工尺上

戲 學 指 南

四合四合 四上

(二) 乙四合四合四上合四上上四上四合工六工尺上尺工尺工六尺工尺上四合四上合尺工尺乙四合四上尺乙四合

四上尺工尺上四合四合 四上

(三) 工尺工尺工尺 一六六工尺上尺工尺上四合四合 四上

(四) 四合四合四乙四乙尺工乙四合四上尺工尺上四合四合 四上

(五) 合四上尺工乙四合四上尺工尺上四合四合 四上

一黃倒板過門

合...尺...工...六六尺上四...工...四合...

二黃搖板過門

(一) 可通用倒板過門。而於唱腔促時則縮短之。

(二) 合合工尺尺工尺上四上合合合

西皮正板過門

過門工尺樂

五

戲學指南

過門工尺譜

四

- (一) Δ 五六五上五六六尺上四上 一六仕工六仕五六仕工尺工尺工六五仕工五六上尺工六六五六仕五六工尺上尺
工尺工六五仕工五六上尺工六六尺上四上尺乙乙尺四六工尺上尺四上
- (二) 尺上尺尺工六工尺上四上四上尺上尺六仕工六仕五六工尺工六六上尺工六六五六仕五六工尺上尺
工尺工六五仕工五六上尺工六五工尺上工尺四尺工六五工尺上尺四上
- (三) 上尺上上尺四上尺工六五上尺乙四五仕工六五仕六五工六五仕工尺上尺工六仕工五六工尺工六六尺上四上尺
乙乙尺四六工尺上尺四上
- (四) 乙四四四乙四六工尺工六五仕六五六仕工六仕五六仕工尺工六仕工五六上尺工六六五六仕仕五六工尺上尺
工尺工六五仕工五六上尺工六五工尺上四上尺六工六尺上四上
- (五) 工尺工六工尺上尺工六尺工六仕工六仕五六工尺工六五仕工五六上尺工六工六五六仕五六工尺上尺工六五
工五六上尺工六六尺上四上尺乙乙尺四六工尺上尺四上
- (六) 六五六六五凡六尺上四五六五仕仕六仕五六仕工尺工六五工五六上尺工六六五六仕五六工尺上凡工尺工六
五仕工五六上尺工六五工尺上工尺四尺工六五工尺上尺四上

戲 學 指 南

西皮正板過門 (用於日角戲者)

(七) 五六五五仕五六尺工六五仕六五六仕工六仕五六尺工六五仕五六上尺工六工六五五六仕五六尺上尺
工六五工五六上尺工凡五工尺上四上四上尺工凡五工尺上尺四上

(一) 五六五上五六五工六尺上四上 一六仕工六五仕五五六仕工六尺六工尺工六五五六仕五五六凡工尺上四上六

尺工六五五六上上五六工尺上四上上尺工尺工六五仕工六五上六尺上四上尺上尺工六工六尺上四尺上尺六乙

乙尺四上六五工尺上尺四上

(二) 上四尺上上上尺六五仕五五六仕五六工尺上四尺上四五五六工六仕五六工尺工六五五六仕五六

工六尺上尺工六五六五六工尺上尺工六五六工尺工六仕五六工尺上四上尺工尺工六五仕工六五仕六上上尺

工六五工六尺上四尺上尺四上四上尺工凡六工尺上尺四上

(三) 尺上尺尺工六工尺上四上四上尺上尺六仕工六仕五六仕工六尺六工尺工六五六仕五六仕五六工六尺上六五

六工尺工六工五六工尺上四上尺工尺工六五仕工五六上上尺上尺工六五工六尺上四尺上尺工六尺四乙尺四上五

六工尺上尺四上

過門工尺譜

南 指 學 戲

(三) △
尺上尺四上尺工六上四五六六六工尺上六五工六尺上四六工尺上四上尺六工四上尺上

[illegible]

(五) $\Delta \times \circ \times \Delta$ 凡工尺上尺工尺工 上尺工六五六六尺上六五六六尺上四六工尺上凡凡五工四上尺上

(六) Δ 五^x六^o五^x凡^o工^x尺^o工^x六^o五^x六^o五^x仕^o仕^x五^o仕^x五^o六^x工^o尺^x工^o六^x仕^o五^x六^o上^x尺^o工^x六^o仕^x五^o六^x工^o尺^x上^o六^x五^o六^x六^o尺^x上^o尺^x四^o六^x工^o尺^x

上四六五丁四上尺上

(七) Δ
 $\times \circ \times \Delta$
 亿五六六五 上尺工六五六六五六六工尺上六五六六尺上四六工尺上四上尺六工四上尺上

西皮倒板過門

四：五五六：仕：工上尺：尺上四尺上：

數板過門

四四工六六工五六六工尺上上四尺上上工六六工尺上上四尺上上

二六轉數板過門

五六五尺工六五
五六五尺工六五
五六五尺工六五
五六五尺工六五
五六五尺工六五
五六五尺工六五
五六五尺工六五
五六五尺工六五
五六五尺工六五
五六五尺工六五

過門工尺譜

九

戲學指南

過門工尺譜

(二) 五六工尺工六 一 六六五上工尺上五仕六六仕五六工尺上尺△工尺

(三) 工尺工六仕五六工尺上尺工六尺上五仕六六仕五六工尺上尺△工尺

(四) 工尺上尺上尺 一 六六五上工尺上五仕六六仕五六工尺上尺 工尺

(五) 尺工尺工尺工 一 六六五上尺上五仕六六仕五六工尺 工尺

文昭關戲中夾更鼓之過門 (他戲類此者皆可通用)

昌令丁七丁乙令昌令丁七丁乙令昌令丁七丁乙清辭上尺工四合四合 四上尺六工尺乙四合尺乙四合四上尺工四合

四合 四上

(說明) 此過門用於生唱之(心中有事)一段原板中(嚶爹娘吓)之下。至(雞鳴犬吠)

一段原板中之(爹娘吓)下亦用此。不過(雞鳴犬吠)一段。板身甚快。故須將工

尺撤去若干。方能合拍)

工.....工尺工尺工 一 六六上尺工六尺上四上合四上四尺上四工四合 上
打打打打乙打乙打昌