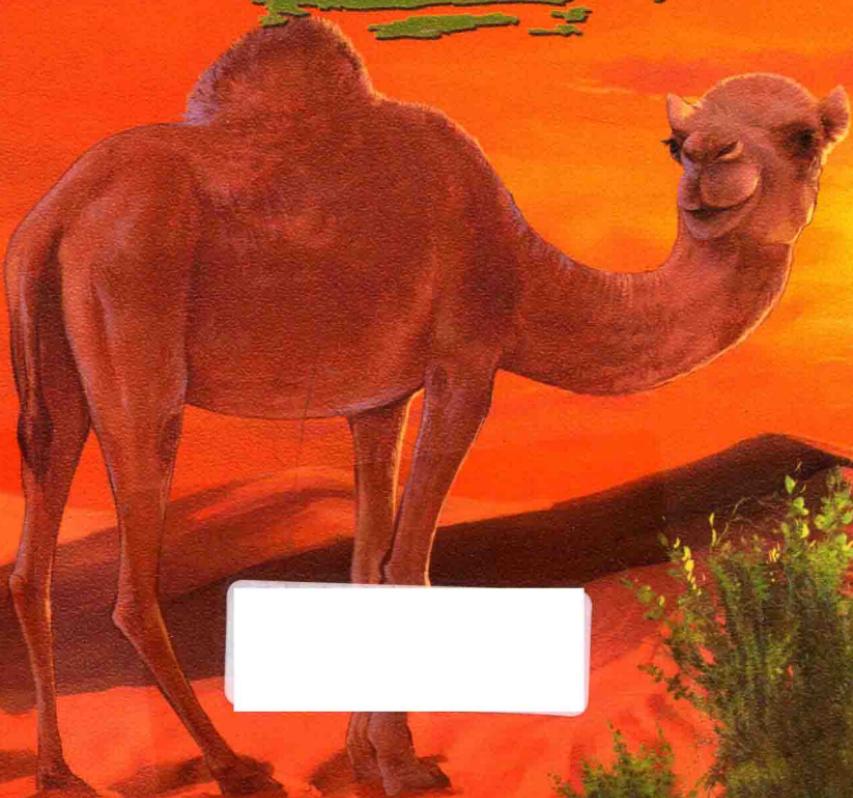


牧铃少儿探险三部曲

# 勇闯大荒漠

牧铃〇著



上海  
华东师范大学出版社  
ECNUUP

华东师范大学出版社  
全国百佳图书出版单位



少儿探险三部曲

# 勇闯大荒漠

· 牧铃 ·



## 图书在版编目 (CIP) 数据

勇闯大荒漠 / 牧铃著. -- 上海 : 华东师范大学出版社 , 2018

( 牧铃少儿探险三部曲 )

ISBN 978-7-5675-4764-3

I . ① 勇 … II . ① 牧 … III . ① 儿童小说 — 长篇小说 — 中国 — 当代 IV . ① I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 052147 号

# 牧铃少儿探险三部曲：勇闯大荒漠

著 者	牧 铃
插 画	张思阳
策 划 编 辑	王 焰
项 目 编 辑	谢雨婷 蒋 将
审 读 编 辑	谢雨婷
责 任 校 对	邱红穗
装 帧 设 计	王若辰

出 版 发 行	华东师范大学出版社
社 址	上海市中山北路 3663 号 邮编 200062
网 址	<a href="http://www.ecnupress.com.cn">www.ecnupress.com.cn</a>
电 话	021-60821666 行政传真 021-62572105
客 服 电 话	021-62865537 门市 ( 邮购 ) 电话 021-62869887
地 址	上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口
网 店	<a href="http://hdsdcbs.tmall.com">http://hdsdcbs.tmall.com</a>

印 刷 者	杭州长命印刷有限公司
开 本	890mm×1240mm 32 开
印 张	5.5
字 数	94 千字
版 次	2018 年 4 月第 1 版
印 次	2018 年 4 月第 1 次
书 号	ISBN 978-7-5675-4764-3/I.1871
定 价	25.00 元

出 版 人 王 焰

( 如发现本版图书有印订质量问题, 请寄回本社客服中心调换或电话 021-62865537 联系 )

# 致读者

我出生于城市，却有幸携带心爱的书籍，在牧场和山林度过了青少年时代。

这使得我童年的好奇心得以延续。一有机会，年轻的我就会去寻找原汁原味、未经人类加工过的“惊险”——大湖，沙漠，峡谷，荒山……我遭遇过山洪、冰雹、毒蜂、狂犬，经历过被晾在滚石坡或崖壁半腰的尴尬，也曾经困于泥淖或伸手不见五指的山道进退两难；风餐露宿和与野物狭路相逢，更是家常便饭。如此自讨苦吃仍然乐在其中，实在傻得可以！

然而，往往是那种说怕又不是怕的紧张心境，与荒野的夜风、雷电和野兽嘶鸣一起，交叠为一幕幕独特的记忆，多少日子后犹在心头轰然作响。我似乎因此明白了自己一再“犯傻”的根源——也许，正是期待获得这样一份份常忆常新的恒久记忆吧。

后来从事写作，总忍不住把自己这方面的感受向读者朋友叙说，就有了一系列所谓的“惊险小说”（包括一部分“科幻探险小说”）；借助它们，我结识了许多勇敢的小男子汉和挺有个性的小女孩。

探险免不了深入大自然。而贴近自然——无论是直接的，还是通过书本间接地走进，都将使我们自觉地关注人类的生存环境；了解到动物植物艰难求生的过程，我们必然更加珍爱生命、善待自然万物。

从阅读中产生的无数个为什么，会把我们与生俱来的好奇心引向求知；战胜灾难的渴望，又使得我们迫不及待地想要成为明天的科学巨人。

生活因此而绚丽多彩，心胸因此而博大开朗，学习也因此而成为令我们振奋不已的自觉行为……我想，这或许就是惊险小说所能带给我们的精神营养吧。

通过大量走访，我发现当代少年的生活不仅仅是校园内外的温馨和纠葛、不仅仅是发生在父子、母女、师生之间轻松幽默的故事所能包容得下的。在向贫困宣战的山野村落、古镇小巷，在灾后重建的新城区或者临时搭起来的“帐篷学校”，到处都有庄严与崇高、有孩子们绝不平庸的探索与创造，有理想和英雄主义的闪光。

于是，在读者的鼓励下，年过花甲的我又开始写这样的小说了——用我笨拙却融入了少年激情的笔。

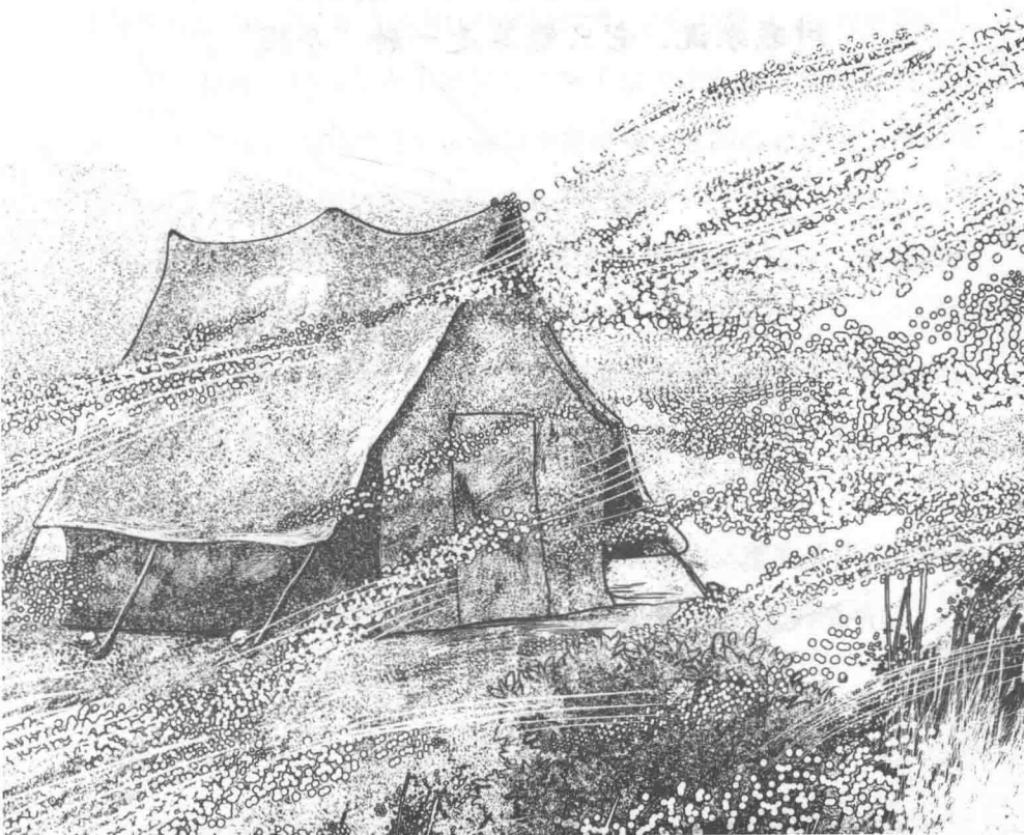
我希望通过这几本小书结识更多的少年朋友。

牧 铃

## 目 录

开场白	1
<b>第一章</b>	<b>铁人 N 项</b>
<b>第二章</b>	<b>初入荒漠</b>
<b>第三章</b>	<b>生存的本领</b>
<b>第四章</b>	<b>恐怖之夜</b>
<b>第五章</b>	<b>野牛进攻了</b>
<b>第六章</b>	<b>现代游侠</b>
<b>第七章</b>	<b>陷入绝境</b>
<b>第八章</b>	<b>生存法则</b>
<b>第九章</b>	<b>一线生机</b>
<b>第十章</b>	<b>生与死的考验</b>
结 局	169

# 开场白



探险不是我的目的，真的！  
对我来说，它只能算是一种“手段”。

——  
……我爸是离开治沙队大本营去寻找一个传说中的泉眼时失踪的。

几个月之后，队友找到他时，他和他的助手已经成了两具被蛀蚀得伤痕累累的白骨……

因为这次变故，我早早就把自己的人生大目标锁定在治理沙漠上。而要实现这个目标，第一步当然得接触沙漠、了解沙漠——你说对不对？

整个地球上的沙漠在不断扩张，差不多占去全部陆地面积的八分之一了！可是，人类对它的了解却少得可怜。远的咱们不提，就拿我爸的遭遇来说吧，他的死至今仍然是一个谜。

在我爸他们的遗骸周围，还散落着一些动物的残骨，那是狼的  
……

这样一来，父亲他们丧生于狼口的说法就站不住脚了，因为现场至少有四头狼跟他们一起丧了命，而且骨头同样被剔得干干净净又留下蛀痕！

有人分析，人和狼都是遭流沙掩埋而丧命的，遗骸被狂风清扫出来后，又受到了某种化学物质的腐蚀、甚或是不明生物的啃啮。

也曾有人断言作案者是一种凶残的沙蚁……

我还听说过一个恐怖的传说：沙漠中有种“食金蚁”，它们的大颚甚至能嚼碎汽车的铁甲，并且将一部分金属消化掉。

沙漠中恶劣的生存环境，真能孕育出那样鬼怪般可怕的生物吗？

## 二

最初，我并不知道父亲的最后遭遇。因为早在记事之前，妈妈就把我带回了城市，从此我再也没有见过父亲。

我始终以为他还工作在治沙前线，每到暑假，我都嚷嚷要“回去”看望爸爸。妈妈便编造了各种理由来说服我，并且许诺：等她有了时间一定带我去。

可是她总是在忙碌，总是挤不出那个“时间”。

直到十年之后，妈妈才把父亲牺牲的真相告诉我。

那天是我十二岁的生日。母亲拿出了父亲十年前留下的遗物：一叠书和一本又厚又脏的布面日记……不瞒你说，在妈妈隐忍的抽泣声中我咬紧牙关没有哭出来，却未能控制住夺眶而出的热泪。

那会儿，我满脑子只涌动着一个念头：快快长大，去当一名治沙专家，把地球上的沙漠统统消灭掉……

后来，跟随爸爸的一位同事，我去了治沙队，和所有队员交上了朋友。从他们的讲述和书信中，我接触到更多谜一样的故事，比如吞吃人畜的“流沙陷阱”；不知来自何方的“沙啸龙吟”；夜间突然闪现的电光球……

曾经，一位叔叔仗着一支没有了子弹的空枪和一堆石块，在一所被人遗弃多年的破屋房顶跟几头野狼周旋了三天两夜，一直坚持到救援者赶来，那些野狼才四散逃开。没人说得清沙漠中的狼究竟来自何方……

在昆虫都难以存活的荒漠里，高踞于食物链顶端的食肉猛兽平素靠什么为生？它们又躲到什么地方去了呢？

还有一次，几名掉队的勘探队员发现了一辆抛锚的旧式十轮大卡车，司机正躺在车下修车。他们高兴极了，欢呼着跑过去却发现仰躺着的司机一动不动，也不回答他们的问候。凑近了趴下来看看，那破损的工作服裹着的，分明是一具干枯的“木乃伊”……

后来才知道，那卡车是多年前就失踪了的！

此外，盛传在大漠下深藏不露的“暗河”，形形色色的奇异生物……好多好多尚未得出结论的“谜”，构成了沙漠的全部神秘。

沙漠令人困惑，更让人着迷。您说，自幼崇拜英雄的我能不向往深入沙漠的探险吗？当然探险不是目的，只是一种手段而已——我的终极目标是治理荒漠；但我坚信，通过探险，我能尽快获得成为治沙工作者的起码资格！

### 三

要探险先得做准备。

您知道沙漠探险都要做哪些准备？嗬，多着哩！咱们先估计一下人在沙漠中最可能陷入的困境——这是我几年来搜集资料抄写成的《沙

漠探险手册》，随便翻看一页吧——喏，瞧这：

……缺水时的应急措施：

一、把胸部以下的部位埋进沙中，可减少身体水分挥发。

二、榨取植物汁液（如仙人掌和某些树叶）。

三、用手巾、衣服采集露水；收集人畜尿液……

四、收集动物鲜血、昆虫体液……

——最后一条简直残酷！可是据说沙漠中遇险的好些探险家都这么干过。这种残酷，是被生存环境的“严酷”给逼出来的啊。

再看这页：

……高温是沙漠旅行的大敌，千万别在烈日下行动！

记住：温度至 $49^{\circ}\text{C}$ 时，没水人只能活两天；有20升水，人也只能活4天； $10^{\circ}\text{C}$ 时没有水人还能支撑着活到10天以上……

现在您该明白，水对沙漠探险是多么重要了吧！所以，进入沙漠前首先得带上足量的水，其次才是食物。

当然，还有更重要的，那就是精神、知识和体力体能上的准备。

这项准备工作，我三年前刚进初中时就开始了。

因为我知道，要做一个向沙漠宣战的人，就必须具备超人的毅力、超人的勇敢，还有体力。而这些，只有通过强化训练才能获得！

我就是从开学那一天起对自己实行“铁人训练”的。

## 四

……不，不是“铁人三项”，也不是“五项”。我的做法很简单

——利用每一个机会突破“极限”。

比方说，为了增强勇气，我独个儿深夜坐在花木深处的长椅上，吓得要掉眼泪，我也不逃走。

不过也没关系，因为打那以后，“黑夜”在我眼里简直不当一回事了。只要能看清道路，我就敢走。不信你问我表哥——他曾跟我打赌，让我在一钩月牙儿的冷光下，独个儿慢腾腾地穿过城郊那片时常闪耀磷火的乱葬岗子。我二话没说就跟他勾了手指头。

那夜我真够大将风度的，让三个趴在远处房顶上用望远镜监视我的高中生对我佩服得五体投地！

难度大点儿的倒是突破体力极限。要知道，刚进初一时，我是跑四百米也得恶心不已甚至会闹上一场“疑似休克”的。要闯过体力这一关，先得从跑步开始。

从我家到学校，乘公交车要停靠八个站。我到第七站就下车奔回家，“突破”这关后，改从第六站下车，接着再提前：第五站、第四站……

那学期我长高了六厘米却累瘦了五公斤。放完假再开学，我上学完全不乘车了。我每天天不亮就跑上八站路，到学校洗个凉水澡再去赶早自习。我还参加了班级的足球队，而且每周都上游泳馆，深秋也不间断。

许多锻炼本身就是综合性的，既练身体，又练毅力练勇气。寒假去乡下姥爷家，我从小水库边的山岩上扑嗵一下砸开薄冰潜到水底，把姥爷吓得叫人救援的声音都变了……

现在？当然还行！哪怕冰天雪地，您拎桶凉水对我劈头盖脸来一下子试试，我保证不打哆嗦！

再后来，凡是学校的体育活动我都积极参加：田径、射击……不是吹牛，到学校寻找“体育尖子”的体校教练不约而同地瞄上了我。不过我没有按他们为我制订的方案训练。

我并不打算成为职业运动员。跟探险一样，体育锻炼对我来说仍然只是“手段”，是为了实现沙漠探险那个手段的更低一级的手段……

这话像绕口令？我说的可是实在话，你别笑。真的。

我的“金牌”在另一个战场，一个与人类生存至关重要的领域。没有铁人般的意志和体格，没有足够的知识和技能储备，休想进入治沙那个领域！

对，明白了这个，读书求知对我来说也成了一种享受……

## 五

我读书的兴趣越来越浓。父亲留下的书，能看懂的都被我搜出来看过了，其中有些还翻来覆去不知读过多少遍，像《神秘的大陆》、《探险家的足迹》、《沙原》、《拯救绿洲》什么的，这类书真能叫人热血沸腾哪！

另外一些读起来半懂不懂的，我也硬着头皮读。因为那都与改造沙漠有关……影响功课？哈，恰恰没有！不是吹牛，在市六中初中部我是相当有些名气的！直到出国之前，我始终保持功课全优。

这种成绩搁在那些文质彬彬的小眼镜身上并不稀罕，偏偏让我这么个“赳赳武夫”连获了两届年级第一，这就不能不引起特别关注了——开始是学校电视台的小记者，后来是学区教研室的老师，再后来，一些同学的家长也被“惊动”，纷纷来向我妈妈请教“育儿经”。

妈妈在厂里设计科忙得压根儿没时间过问我的学习，确实说不出啥子经验，只得又把球踢还给我，推出我去对付来访者。

对这档子事我一概不感兴趣。我采取的对策是“能拖则拖，能躲就躲”。不是怕麻烦，实实在在是时间不够，真的不够。

我要做的事太多了……

一切进展顺利。我向那个人生大目标跨出了第一步，这一步够结实的，不用别人说，我自己心中有数。第二步？那当然是闯荡荒漠，我的目标十分明确！

然而……

有一天，妈妈忽然向我宣布，她要跟那个常来我们家的红脸膛大胡子“洋人”结婚。不久，她又决定跟“大胡子”出国。

这样，一点思想准备也没有，我就告别了母校，跟着妈妈和新爸爸一起登上了国际航班……



# 第一章 铁人 N 项

