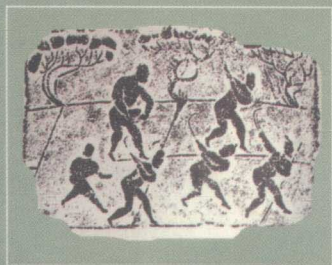


主 编 刘玉芳

内蒙古

百年 酒 業 文 畫

王佐玉



远 方 出 版 社

内蒙古百年经济书画

王佐玉

主 编 刘玉芳
副主编 于 友

江苏工业学院图书馆
藏书章

远方出版社

柳莺文丛·内蒙古百年酒业书画

主 编 刘玉芳
出 版 远方出版社
社 址 呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
邮 编 010010
发 行 新华书店
印 刷 通辽世纪印刷中心
版 次 2006 年 3 月第 1 版
印 次 2008 年 9 月第 1 次印刷
开 本 787×1092 1/16
印 张 4.375
字 画 100 幅
印 数 2000 册
标准书号 ISBN7-80595-879-3/I·298
总 定 价 260.00 元(本册定价:48.00 元)

远方版图书,版权所有,侵权必究。
远方版图书,印装错误请与印刷厂退换。

《内蒙古百年酒业书画》编委会

主 任:王清军

副主任:刘玉芳 迟学平

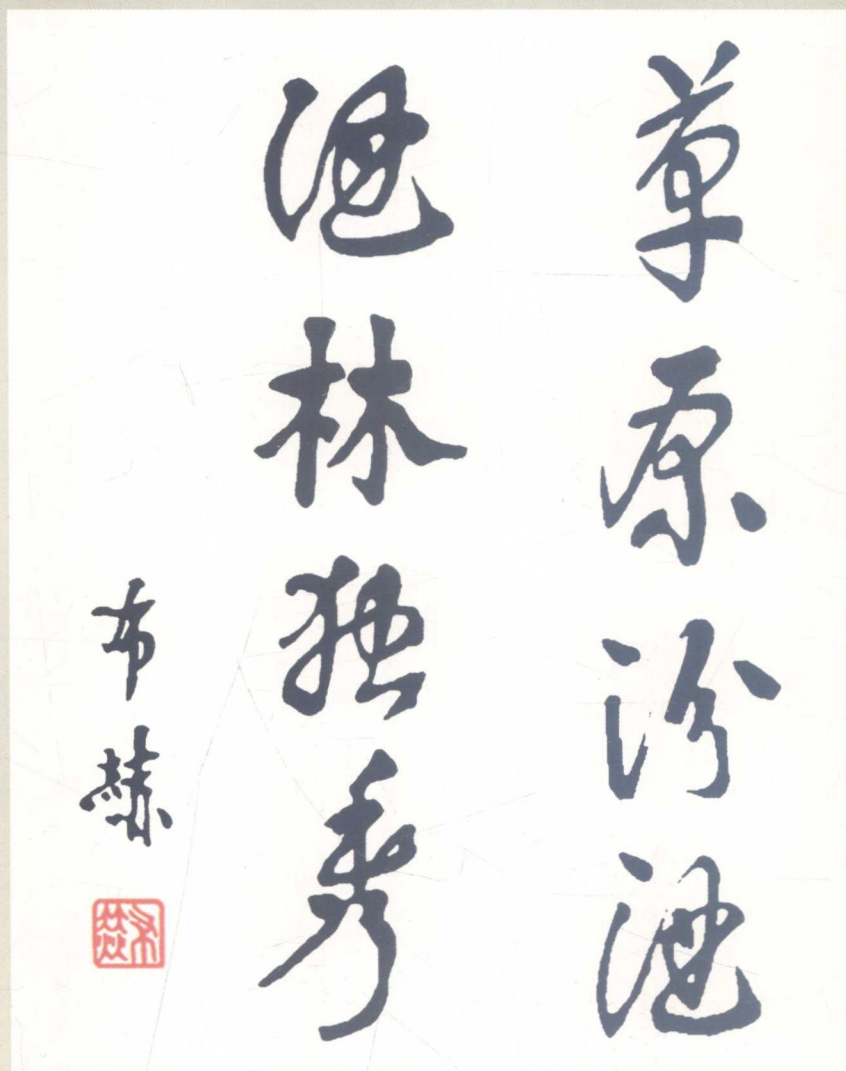
编 委:王清军 刘玉芳 迟学平

张有生 于 友

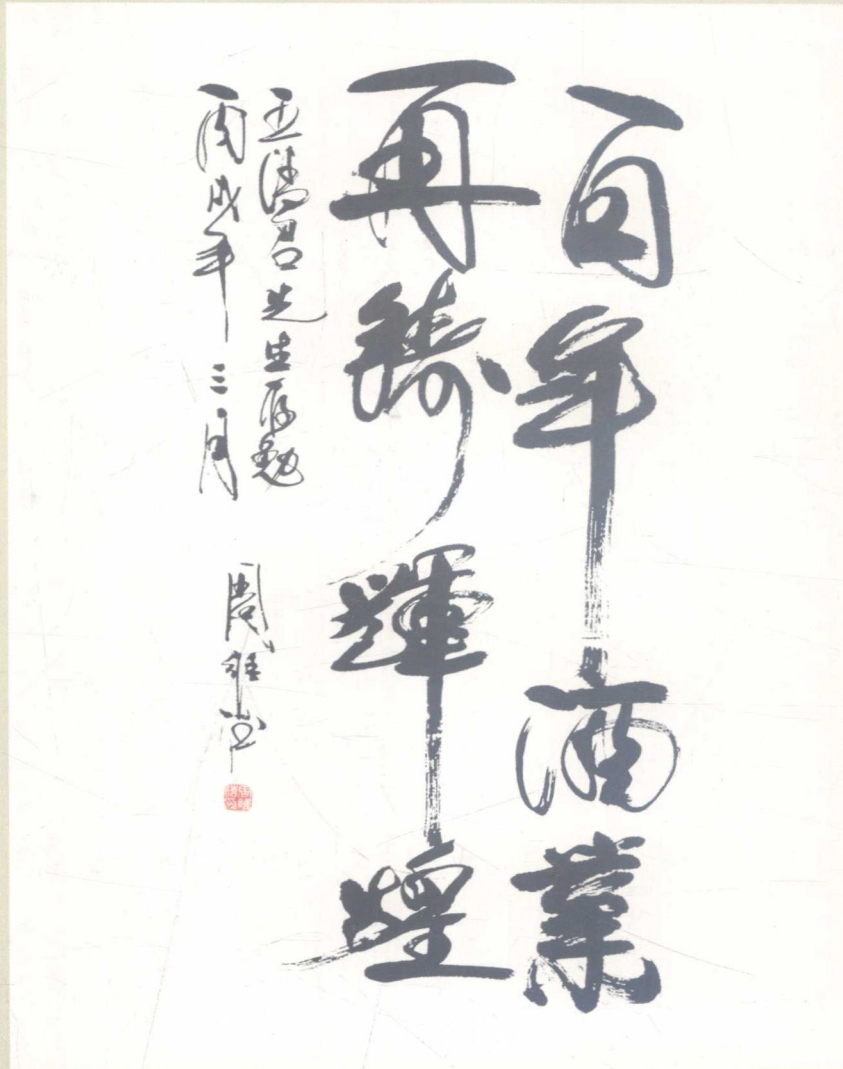
主 编:刘玉芳

副主编:于 友





全国人大常委会副委员长布赫题词



内蒙古自治区人大常委会副主任周维德题词

省展县城经济
繁荣开鲁文艺

么永波

二〇〇八年四月十八日

中共开鲁县委书记么永波题词



原自治区政府副主席周维德(左二)来内蒙古百年酒业有限责任公司视察工作。



原通辽市委书记莫建成(左三)、现市委书记那顺孟和(左二)在原县委书记汤连荣(左一)的陪同下到百年酒业调研。



内蒙古百年酒业有限责任公司董事长、总经理王清军(左一)陪同市、县领导到生产一线检查指导工作。



在原县委书记刘庆文(左四)、现任县委书记么永波(左一)的陪同下,通辽市长傅铁钢来内蒙古百年酒业有限责任公司视察。



企业白酒产品参加自治区名优产品展销会场景。



开鲁县是一片古老而充满生机的土地,汉唐遗迹犹在,辽金古战场依存,满清康熙皇帝所留墨宝宛然,著名抗战经典歌曲《大刀进行曲》作者——革命音乐家麦新战斗生活的音容仿佛还在眼前……。岁月流年,星移斗转,历经三十年改革开放,开鲁这片土地发生了巨大变化,人们的物质家园和精神王国从荒芜步入了花团锦簇。“东方风来满眼春”,这里的一切,足以让每一个来到这里的人们眼前闪亮。

青史幽幽,一脉相承。今年时值开鲁建县 100 周年,又是内蒙古百年酒业有限责任公司(开鲁酒厂)成立 110 周年。无疑,这是一个喜庆而又激动人们热情的年份。开鲁酒历史长远,传奇故事耳熟能详,开鲁老白干、开鲁大曲福泽连绵,闻名遐迩。特别是和着新世纪的春风,王清军带领内蒙古百年酒业人栉风沐雨,勇立潮头,开鲁酒代县扬名,声誉益隆,步入了黄金发展期,成为塞北大地企业的精英翘楚。弥足珍贵的是,做为企业重要内核的企业文化也做到了与时俱进,异彩纷呈。在内蒙古百年酒业 110 周年庆典前夕,他们精心编辑了这本《内蒙古百年酒业书画》,管中窥豹,作品如五月春花,枝枝绽锦,朵朵流霞。充分表现了广大作者,特别是内蒙古百年酒业人对事业、对生活的执著追求和真挚的热望,很值得人们展观和鉴赏,同时,也是献给庆典节日的很有意义的礼物。

等闲识得东风面,万紫千红总是春。最后,衷心祝愿我们的祖国日益昌盛,祝愿开鲁各项事业发展繁荣,祝愿内蒙古百年酒业这株百年巨树,枝繁叶茂,永远长青!

二〇〇八年四月八日

中共开鲁县委副书记、政府县长韩国武作序

序言

韩国武

内蒙古百年酒业书画

序
二

王清军

开鲁地处塞北，是一片古老而神奇的土地，许多年前，这里便以“高原多榆柳，下湿绕蒲苇，沃野生黎黍，候鸟冬不归”而远近闻名。这里人杰地灵，物产丰富，更有白塔古榆，神人仙女，康乾二帝北巡，传奇故事美丽动人。而最著名的传说则是，昔元太祖成吉思汗金戈铁马，逐日追风，弯弓射雕。途经此地，马踏处清泉如练，酿酒甘美柔顺，醇香袅袅，萦绕不去，名播京师，遂成贡品……。

经典恒久远。伴随历史车轮前行的隆隆之音，弹指一挥间，开鲁大地旧貌变新颜。今年，适逢开鲁设治建县百年这一盛大节日到来，我们内蒙古百年酒业人也迎来了企业成立 110 周年的庆典。做为渊源甚早开鲁酒的传人，感到十分的骄傲和自豪。为之，我们精心组织人员创作和编辑了这本《内蒙古百年酒业书画》，旨在宣传、颂扬全县各族人民坚韧不拔、与时俱进的奋斗历程和崭新的精神风貌，激励开鲁人，特别是激励内蒙古百年酒业人自强不息，勇搏潮头，为繁荣、文明、和谐的新开鲁而努力奋斗。这本《内蒙古百年酒业书画》共收录作品 100 件，大多为朋友赠品和“内蒙古百年酒业书画展”等所选，内容广博，题材宽泛，既有大风歌，也有小夜曲；濡墨之处，或含蓄儒雅，或奔放豪迈，体现了鲜明的时代感和使命感，从不同侧面反映了家乡生活的多彩和岁月变迁的神韵，表达了作者对艺术境界的追求和对美好明天的向往。我想，这本书画册的出版，它应该是科尔沁草原的一朵流盼的小花，无需多少人夸奖、赞扬，它追求的只是自由自在的开放；因为，开放的本身就是一种大美。同时，它对于传承丰富县域文化，对于内蒙古百年酒业的长盛久远，特别是对企业文化——企业心灵之树的长青挺拔，应该有着不可替代的作用。

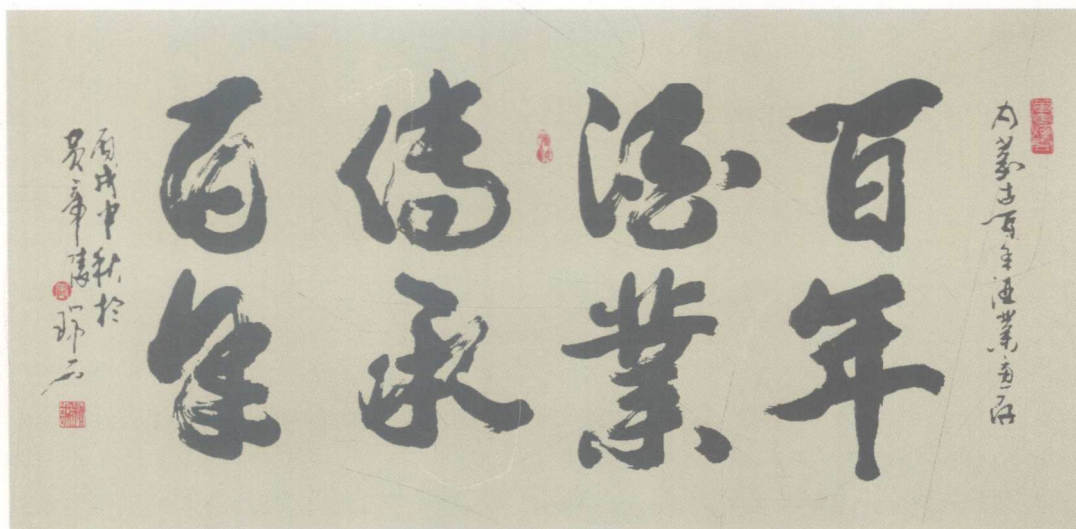
删繁就简三秋树，领异标新二月花。最后，我想这本《内蒙古百年酒业书画》，应是献给开鲁建县百年和内蒙古酒业有限责任公司（开鲁酒厂）成立 110 周年的精神贺岁，它将与内蒙古百年酒业人一道，精心装点祖国的春晖，引吭放歌科尔沁草原的春色，衷心祝福家乡的春天，姹紫嫣红，绚丽夺目。

寥寥数言，有感而言，权作序。

二〇〇八年六月八日

内蒙古百年酒业有限责任公司董事长、总经理王清军作序

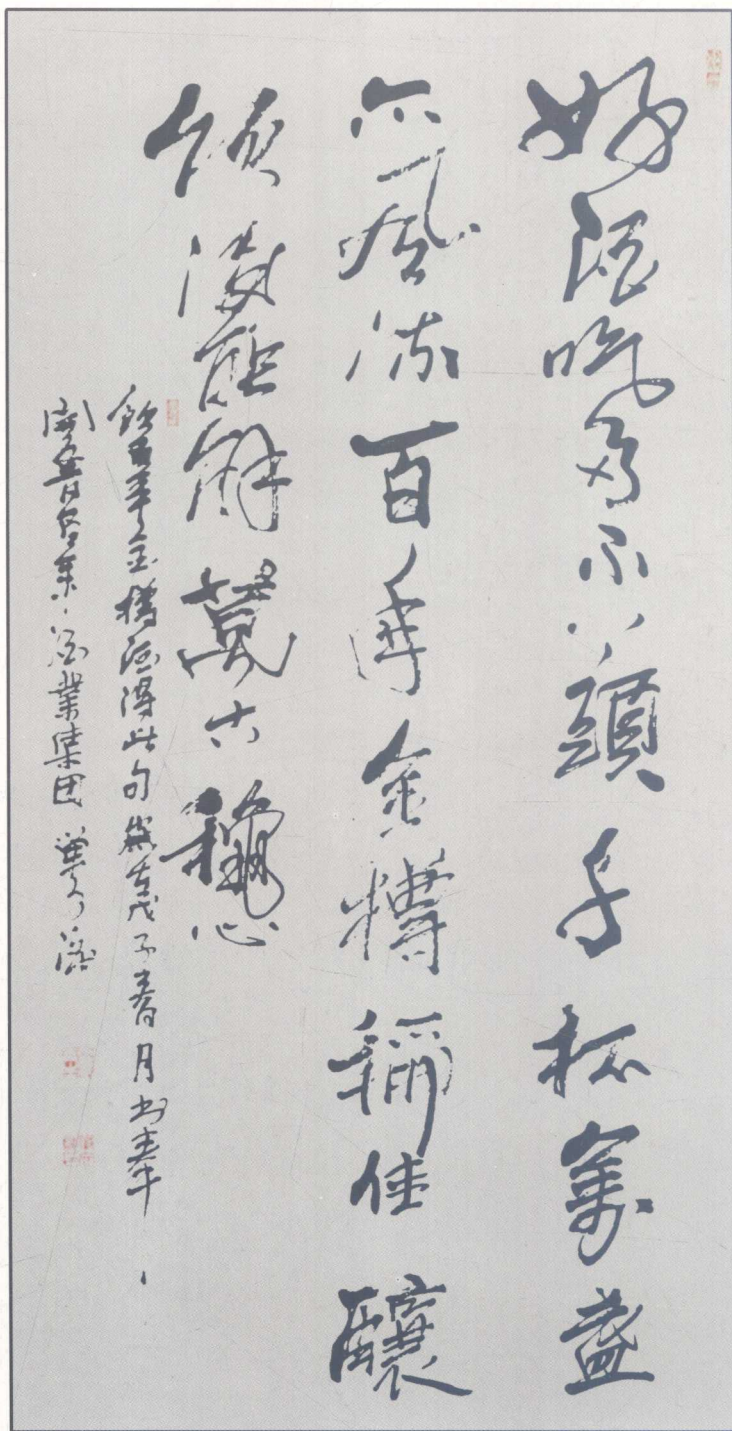




△张积诚



△马俊明



△单文海





△叶圣兴

中國風光千里近對塞里雪嶺長城內外
 惟餘莽莽大河奔流大漠孤煙直
 馳驅豪氣古今試比高時日荒紅裝素裹
 分外妖嬈江山如此多嬌引無數英雄競折腰
 惜秦皇漢武略輸文采唐宗宋祖稍遜風騷一
 代天驕成吉思汗只識彎弓射大雕俱往矣
 風流人物還看今朝

毛澤東詞一首 乙酉年 聖興



△鴻茹

草原
 美酒
 業
 鴻茹

戊子年 鴻茹

清風亮節
 廣玉敬贈

內蒙古百年酒業書畫

清風兩袖人常泰

玉清君先生大雅 歲次丁亥大暑應玉芳君之囑撰

此以奉并打油一首 酒醒日頭已三杆 敲詩品茗自得閑此

君懷善意心自安

生難得出家做胡塗 亂抹揆然

單文海三人 單文海并記

△單文海





△刘永生

大雪压青松，青松挺且直。
要知松高洁，待到雪化时。

唐江浦七言绝句一首
丁丑年一月一日 刘永生书

大雪压青松，青松挺且直。
要知松高洁，待到雪化时。

吴国华书

▷吴国华

内蒙古百年经典书画