

陈伟 | 著

这就是 马云



陈伟——著

马云这就是

图书在版编目 (CIP) 数据

这就是马云 / 陈伟著. —杭州 : 浙江人民出版社, 2018.1

ISBN 978-7-213-08589-5

I. ①这… II. ①陈… III. ①马云 - 传记
IV. ①K825.38

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第325757号

这就是马云

陈伟著

出版发行：浙江人民出版社(杭州市体育场路347号 邮编 310006)

市场部电话：(0571)85061682 85176516

集团网址：浙江出版联合集团 <http://www.zjcb.com>

责任编辑：郦鸣枫

责任校对：戴文英 张志疆

封面设计：王芸

电脑制版：杭州兴邦电子印务有限公司

印 刷：浙江新华印刷技术有限公司

开 本：710毫米×1000毫米 1/16 印 张：18.75

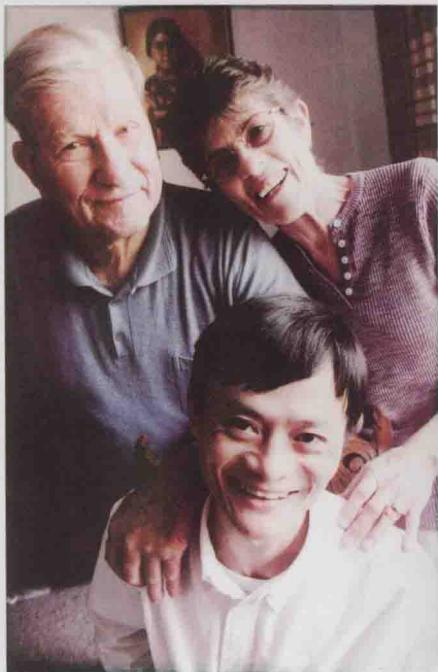
字 数：221千字 插 页：8

版 次：2018年1月第1版 印 次：2018年1月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-213-08589-5

定 价：49.80元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与市场部联系调换。



马云与 Ken 夫妇在一起

金庸的题字

金庸
壬午年九月于阿里巴
宝洞

善用人才為大
領袖之要旨此
劉邦劉備之計
以創大業也願
馬雲兄弟魁之



2001 年 9 月，金庸、马云和张纪中在杭州梅家坞合影

中國改革開放三十年 香港的角色·青年的機遇與責任

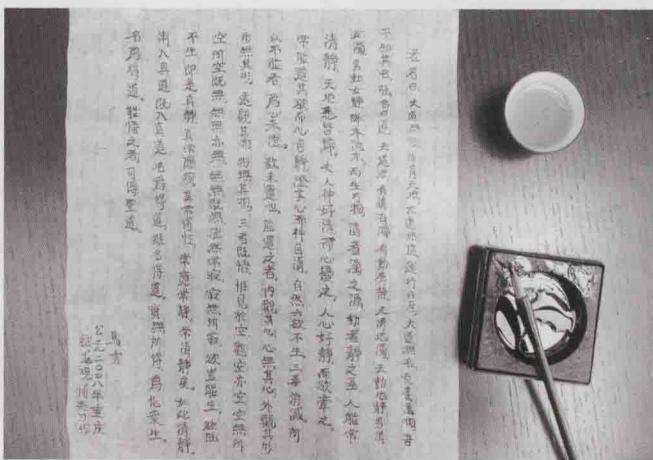
2008年，

马云在香港菁英会上做演讲



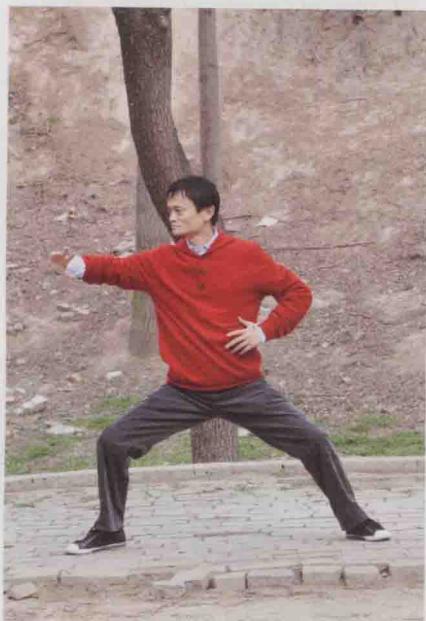
马云与索罗斯

在江南会大讲堂

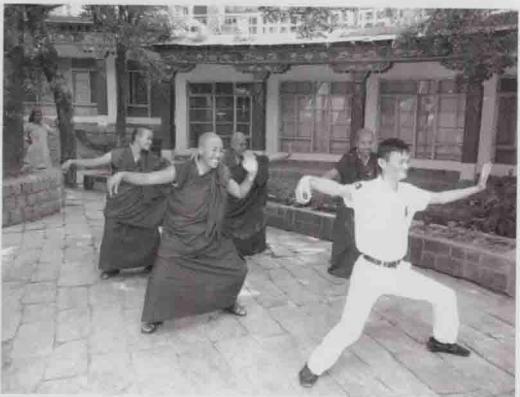


2008年缙云山上，

马云“禁语”时写的字



马云在陈王廷创拳处



传太极到印度



一群蜜蜂来袭



阿里巴巴 10 周年

庆典上马云的朋克造型

马云在弹钢琴



同学们齐声喊“帅！”



末日那天



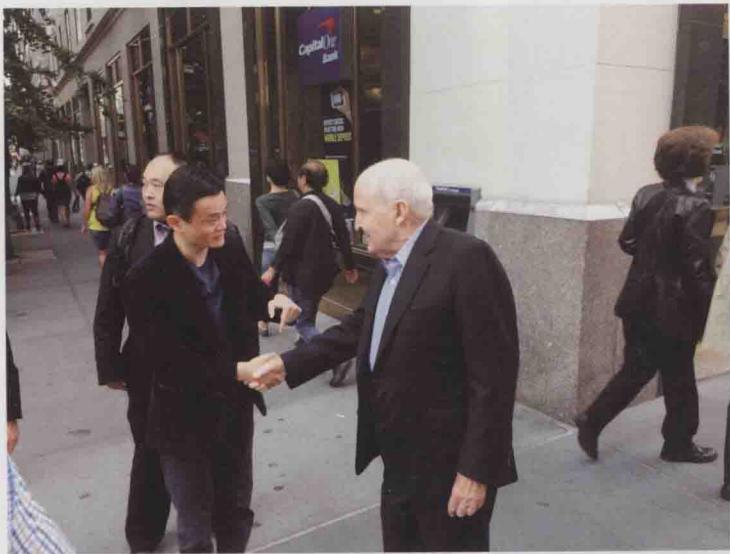
洛杉矶D9会议海报上的马云



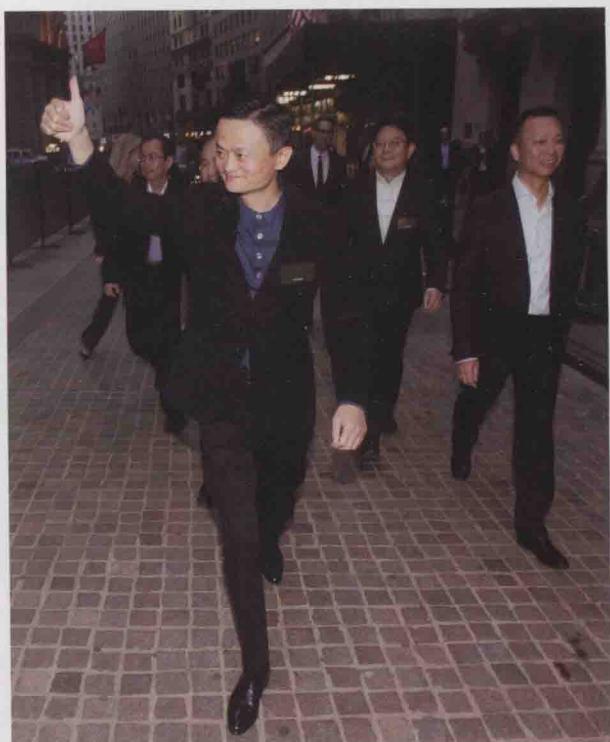
呼伦贝尔草原合影



“马画藤”



与杰克·韦尔奇在纽约街头偶遇



上市当天一大早到纽交所



阿里合伙人在纽交所门口合影



马总与上市敲钟的 8 位客户代表



第一笔交易

我和太太还有几个朋友去马尔代夫度假，临走前我的助理陈伟说有文章会发给我，空闲的时候看看。

我以为跟从前一样是一些收集来的笑话，直到我在马尔代夫看到邮件。

我没想到那么久以前的事他能记得这么清楚，那些往事和细节，一只脚都已经跨出了我记忆的边缘，现在又集中起来“回放”了一遍，让我想起很多过去的美好时光。

每次去机场我都很忐忑，因为时不时又会冒出一本关于我的书。其实没有一本书是我写的，常会有人在机场买一本书让我签名，我很为难，因为很多时候我和他（她）一样都是第一次看到这本书，也不清楚里面写了些什么。

陈伟发给我的大多是从前的一些有趣的事，最主要的一点是，他轻松、幽默和娱乐的笔墨，让人很容易往下看。



“我从头到尾看完的第一本书就是自己写的书。”——这是三年前出了《这才是马云》后我常说的一句实话，只是想说明，写书并没有想象中那么难，可这句话怎么听都像是“吹牛”。

别人“吹牛”是企图把假的说成像真的，而我常常是一不小心就把真的说得跟假的似的。

阿里巴巴其他同学都有梦想，而我只有猜想。我只在每年年底猜想马云会不会给我加薪？会不会给我升职？所幸的是我对猜想的内容并没有期待，所以马云也认为我是公司仅存的没能被他的激情所鼓动的人。

“吹牛”的第一要素是要有好听众。人类自以为再深刻的思想，上帝听了都会摇头笑，所以“吹牛”无所谓好坏，开心就好。公司里有一群叫我“陈爸”、陪我吃中饭、听我“吹牛”的同学，她们人生的最高梦想是“出一本书”，最低愿望是“出现在一本书里”。其实，分批实现她们的最低愿望才是我写书的真正目的。毫无原则地帮衬自己人是我唯一坚持的原则。

一年以前，曾再版过一次，书名叫《这还是马云》。增加了一些内容，

又换了一个很酷的封面，结果销量超过了第一版。

前些天，一位已调离杭州的老领导跟我说：“别人写书都是写三部曲，可你只写了两部。从去年马云‘退休’到今年阿里美国上市，发生了这么多事情，你多少也写点嘛。上一回再版我帮你起书名叫《这还是马云》，这回我又帮你想好了，叫《这就是马云》吧。”

说来也巧，过了两天，出版社的领导给我打电话，说：“之前两本的封面都有点搞笑，不够正式。你再写写最近这两年的事，加在一起，我们做一版精装版，如何？”

从去年4月份以后，我不记得自己有写过超过300字的文章，这次下了很大的决心才整理了从去年到现在的一些内容，作为本书的第十二章及附录的一部分。再版的书名就按老领导说的，叫《这就是马云》。

如果你没有看过我写的这篇序就贸然买了这本书，而且看完后觉得后悔，觉得增加的内容不够多或不够幽默，请反省你自己的草率。

这两年我跟别人“吹牛”时经常会说：你将会出现在我的下本书里。如果你当真了，而事实上这本书里并没有写到你，请反省你自己的幼稚。

作为一个普通人，我从来没有要求过自己说到做到！

写字这事儿其实我很不喜欢，一个人对着电脑太无聊，远不如当面“吹牛”来得酣畅淋漓。整理完这些内容，我发誓再也不写了！

不知道这一回我能不能说到做到。



和太极禅苑的“女儿们”

陈伟

2014.11

| 自序 |

仰视这个世界，你会觉得人和人之间差别太大。俯视这个世界，往前看，你我都是亿万年生物进化的同一个辉煌终点；往后看，你我最多是生物继续演变跳不过去的一环——而已。

我个人以为，人生意义的主体就是“吹牛”。一个人从默默无闻到功成名就的过程，其实就是一个不断换人“吹牛”的过程。

学习和思考改变“吹牛”的内容，奋斗改变“吹牛”的对象。

做职员时跟职员吹，做经理时跟经理吹，做领袖时跟领袖吹，不同的人生就这点区别。

培根曾经说过：“知识就是力量。”这地球人都知道，可后半句知道的人不多：“而大多的知识是拿来炫耀的。”也就是说是用来“吹牛”的。

想一想很容易明白，你搭个狗窝用过勾股定理吗？你扔块石头算过抛物线吗？你炒菜放个盐查过摩尔量吗？回答都是否定的。就算是发射卫星的数万名科学家，每人能用上的也就是那么一小点专业的知识。

世界上只有两种人是快乐的，喜欢“吹牛”的和喜欢听人“吹牛”的。不“吹牛”的人是痛苦的，即使他有很高的成就，比如米开朗琪罗；

能“吹牛”而内心不爱“吹牛”的人也是痛苦的，比如叔本华；爱“吹牛”能吹好“牛”也爱听别人“吹牛”的人是最快乐的，比如马云。

马云有一回从工棚边经过，棚里突然爆发出纯真的大笑声，马云无比羡慕地说：“听！民工吹牛吹得多开心。”

我说：“也许他们刚刚吹牛的话题正是：假如我是马云，我就每天……”

米兰·昆德拉说过：人总是生活在别处。

马云在一次淘宝年会上说：“作为 CEO，我的工作只能是讲讲话，吹吹‘牛’了，你们要容忍这样一位 CEO。每次‘吹牛’听上去总是那样‘不可能’，而你们——阿里人每次都完成得比‘不可能’更‘不可能’，我们一直配合得很好……”

大约 2100 年前，汉武帝刘彻看了《史记》后，对司马迁说：“你写的是正史吗？你以为你真的看懂朕了吗？已经发生的，和没有发生的……”

我以为，历史的本质是一首思想的旋律，而所有记载的资料就像散落一地的黑白钢琴键，每个人都只能根据这些键去猜想旋律。

每年都有国际著名大学的人来阿里巴巴集团做研究、写案例，案例报告完成后都会让马云过目签字。马云总是质疑：“你们写的是阿里巴巴吗？这不是阿里巴巴！”

“你不懂！这就是阿里巴巴！”学者们说。

“好吧，那就算是阿里巴巴吧！”不知马云是反思自己，还是不想跟学者们去辩驳。

“当年没有跟 eBay 合作，”有一次马云说，“外界猜想很多。其实原因只有我自己知道，我见到 eBay 团队的某某就莫名其妙地不爽，而我对那位女 CEO 还是挺钦佩的。”但为什么会莫名其妙地不爽，马云自己也

没有合理的解释！

正如叔本华说的：“我们可以做我们想做的，但我们无法想我们所想的。”

有一种细菌很想飞，可又没有翅膀，于是它潜入青蛙产的卵里。由于细菌的侵入，孵出的蝌蚪和青蛙都是残疾的，很容易被老鹰吃掉，于是细菌如愿以偿地感受到了飞翔！

我不是老鹰，我是飞翔着的细菌。

助理是一份特殊的职业，不同的助理也有天壤之别。

国家部委领导的助理有的是副部级干部，而有些娱乐明星的助理就是生活小保姆。

企业家的助理有的是秘书，有的是顾问，有的是保镖……

而我啥也不是。我认识张纪中老师 10 多年了、认识马云则 20 多年了，分别给两位做过助理。每当别人问起我的主要工作，我总是老半天都答不上来，在张纪中老师那里是如此，在马云这里还是如此。遇见比较熟的人，我会开玩笑说我是一个“御用闲人”。

我永远不会说我了解他们，只是在这里记录一些我亲历的名人凡事，也不知这些黑白键能否让你更接近旋律本身。

另外，书里有一小部分“八卦”，表面上看跟马云没有多大关系，但我的人生轨迹都是因为马云“肆意篡改”才变成现在这样的，所以也算跟他有关。偶尔“跑题”希望能得到你的谅解。