

淑女文学馆
浪漫童话系列
Mini Miss出品

摩羯座 ②

寄给少年薄荷云

熊小暖·著

北方妇女儿童出版社



摩羯座②：
寄给少年
薄荷云

 北方妇女儿童出版社

· 长春 ·

MiniMiss 出品

版权所有 侵权必究

图书在版编目(CIP)数据

摩羯座. 2, 寄给少年薄荷云 / 熊小暖著. -- 长春:
北方妇女儿童出版社, 2019.1
(意林·小淑女. 浪漫星语系列)
ISBN 978-7-5385-9705-9

I. ①摩… II. ①熊… III. ①儿童小说—长篇小说—
中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第301572号

摩羯座②: 寄给少年薄荷云
MOJIEZUO②: JIGEI SHAONIAN BOHEYUN

出版人	刘刚
总策划	阿朱
特约策划	师晓晖
责任编辑	吴强 王婷 吴宛泽
图书统筹	绿茶
特约编辑	靳丽
绘图	繁繁
书籍装帧	胡静梅
美术编辑	李成
作家经纪部	卢晓凤
开本	880mm × 1230mm 1/32
字数	210千字
印张	6.5
版次	2019年1月第1版
印次	2019年1月第1次印刷
印刷	天津中印联印务有限公司

出版	北方妇女儿童出版社
发行	北方妇女儿童出版社
地址	长春市人民大街4646号 邮编: 130021
电话	0431-85678573

定 价 24.90元

如发现印装质量问题, 请与印务部联系退换, 电话: 010-51908584

为中国女生量身打造优质课外读物

文◎《意林·小淑女》书系总策划 阿朱

2010年1月，意林集团专门为女孩量身定做的读物《意林·小淑女》诞生了。创办之初，《意林·小淑女》旗帜鲜明地打出口号——“女孩都是小淑女，小MM陪你优雅过花季”“淑女”取意为“内心美好、品质优秀的女孩”，明确为中国8~18岁的优质女孩服务，以“帮助女孩在快乐阅读中提高文学修养和综合素质”为宗旨，坚持“纯正、阳光、向上”的风格导向，内容着眼于“青春、梦想、成长、励志”，以期打造全新的、真正适合女孩阅读的健康课外读物。

凭借这样的精准定位和独特理念，《意林·小淑女》上市后，很快赢得女孩们的喜爱，在校园中引起巨大反响，女孩们表示：“终于有女生的专门读物了！超级好看！”家长和老师也纷纷给出“孩子看后成长了很多”“孩子的作文水平明显提高”之类的积极反馈。2011年6月，在读者的热烈要求下，《意林·小淑女》在坚持宗旨、质量不变的前提下，出版频率加快，由原来的每月一期增加为每月两期；同年10月，《意林·小淑女》月发行量突破50万册，潜在读者超过80万人，其作为优质女孩喜爱的健康课外读物的地位逐渐形成，而迅猛增长的销售业绩也引来业界极大关注，开始得到一些同行的模仿和追随，市面上类似风格的女孩读物相继出现（当然，最后能经得住市场检验的很少）。

2010年7月，《意林·小淑女》开始涉足图书出版领域，编辑部陆续推出《蔷薇少女馆（全套）》《迷藏（I~IV）》《悠莉宠物店（全套）》《七寻记（I~V）》《钢琴小淑女（第一季~第六季）》《星愿大陆（①~⑨）》《现在是女生时代（①~⑤）》及“浪漫星语”十二星座小说系列等数十种图书，这些书在全国中小校园中广为流传，无数小读者为之痴迷、陶醉，“《意林·小淑女》出品的图书本本畅销”这一观点也成为众多书店、经销商的共识。“《意林·小淑女》现象”逐渐成为一种社会现象，为各方所津津乐道。

2012年，创办满两周年的《意林·小淑女》步入加速发展轨道，编辑部创造性地提出“女生文学”概念，并将之上升到与儿童文学、青春文学并列的重要文学形态，《意林·小淑女》专注于为成长中的女孩服务的想法也更加清晰，编辑部计划在未来几年内，以每年出版几十种新书的速度，采用短篇文集、长篇小说、原创漫画、故事绘本等多种类型齐头并进的形式，为女孩们提供一批有规模、有质量、有品位的精品读物，打造中国女生喜爱的文学品牌。

在2012年7月之后出版（或修订）的所有《意林·小淑女》“淑女文学馆”系列新书中，我们都会特别放置这篇名为《为中国女生量身打造优质课外读物》的文章，来阐述我们对于建设中国女生文学以及推动女生健康阅读的崭新理念与思考。

★女生一定要选择适合自己的女生文学读物

首先，什么是女生文学？

《意林·小淑女》所定义的女生文学是指专门为女孩（特指8~18岁女孩）创作并适合女孩阅读的、符合女孩心理特点和审美要求、有利于女孩身心健康发展的各种文学作品。简单来说，就是所有适合女孩阅读的健康课外读物。

目前，国内未成年人的文学阅读笼统地分为儿童文学、青春文学等大类，市场上很难找到专门针对女孩创作的有规模、系统化的读物。事实上，女孩和男孩的大脑结构不同，思维方式、理解能力、审美要求不同，在阅读上也要区分性别，选择不同的读物。

《意林·小淑女》系列读物立足于女孩性别特点，专门为女孩量身打造，是专属于女孩们自己的读物，合乎年纪，合乎趣味，外观时尚、唯美、优雅，内容纯正、阳光、向上，是真正适合女孩阅读的健康课外读物，带给女孩全新的阅读体验。

★女生通过阅读女生文学读物提升写作能力，获取成长养分

8~18岁正是快速吸收养分、奠定阅读基础的黄金年龄，对于女孩一生的成长至关重要。《意林·小淑女》提倡女生文学要打破市场常规，“从低幼儿童文学及少女言情中解放出来”，以深浅适度、风格纯正、健康向上、可读性与文学性兼具的内容，帮助女孩在快乐阅读中提高阅读理解能力、作文写作能力，汲取成长经验、成长智慧，全面提升素质。

在故事类型上，《意林·小淑女》系列读物既有贴近女孩生活和心灵的校园故事、成长故事、亲情友情故事等，又有极富想象力的冒险故事、幻想故事等，每篇文章的选取都将标准锁定为“题材新颖、内容阳光、主题积极向上、文风优雅纯正”，并坚持拒绝浅薄幼稚、庸俗无聊、花哨言情等无内涵的文章。女孩们在健康文学的长期熏陶下，语感增强了，素材丰富了，思维开阔了，自然能做到心中有故事、下笔有话说，不再为作文犯愁；同时，这些文章里蕴涵的温暖励志内核，诸如阳光、善良、真诚、包容、坚强、勇敢、善解人意、独立有主见等精神，都能激发女孩正面心态的能量，帮助她们成长为内心强大的女孩，为将来的人生打底。

★女生文学读物要品质化、品牌化、系统化

《意林·小淑女》创办的时间不长，但读者的忠诚度、信赖度和美誉度在国内首屈一指，已经形成明显的品牌优势，它集“好看”“清新”“唯美”“阳光”“优雅”“品位”等各种美好感觉于一身，始终以女孩的阅读感受为根本，全心全意为女孩服务，专心志打造一流读物、精品读物。

读者的认可和喜爱，得益于《意林·小淑女》对文稿质量近乎苛刻的严格把关。为《意林·小淑女》供稿的作者，既有实力派中青年儿童文学作家，又有青春

新锐派文学作者，编辑部每月收到近千封来稿，经过反复筛选、修改，优中选优，最终确定30篇左右刊出；对于长篇图书出版，编辑部始终坚持“用心、专业、永续经营”的理念，不追求过度商业化、批量化生产，每一本书稿都精雕细琢、反复打磨，已出版的每一本图书几乎都成为业内畅销书经典，而《意林·小淑女》所倡导的女生文学概念及标准也成为业内标杆，引来众多同行追随。

除此之外，编辑部与一大批有潜力的青年作者建立了长期的独家合作关系，这些作者通过《意林·小淑女》、网络、电话、读者见面会等各种渠道，常年坚持在第一线与读者互动，倾听读者心声，保持创作活力源源不断。目前《意林·小淑女》独家签约作者的队伍仍在不断壮大，我们希望用几年甚至十几年的时间，形成有较大社会影响力的专业化女生文学创作基地。

为避免女孩因为阅读口味单一而造成阅读面、知识面过于狭窄，《意林·小淑女》除了做好文学类图书外，也努力开发适合女孩阅读的其他类别读物，比如励志、科普、时尚、生活类选题，同时力求经营品种以及传播途径上的多样化，依托原创精品内容，开发数字化传播、动漫、影视、游戏、周边产品、女生网络社区等，做好精品故事的深度经营，构筑全产业链发展模式。在销售渠道上，除传统的零售、邮局、校网等，我们逐渐在各地设立女生文学专柜和品牌专卖店，力争让读者随手可取，购买方便。

★为女孩营造愉快的阅读体验

《意林·小淑女》系列读物无论在内容还是包装上都具有较高的辨识度，为了方便读者寻找，我们对2012年7月之后出版（或修订）的新书做了统一规划：

○认准独家标志

《意林·小淑女》出品的所有图书，在腰封和封底上都有“意林”“Mini Miss出品·女生文学”的独家标志（图1）；在书脊上，除了“意林”以及“Mini Miss”字体logo外，每本书还特别放置了“封面女孩”形象（图2），便于读者辨认和收藏；在前、后勒口上，每本书都有“纯正、阳光、向上，为中国女生量身打造优质课外读物”的字样（图3）。



图1

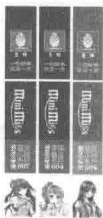


图2

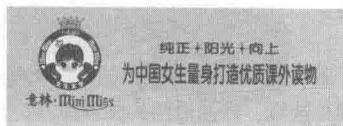


图3

○识别编号

《意林·小淑女》出品的所有图书都将逐渐归于“淑女文学馆”“淑女漫绘馆”“淑女励志馆”“淑女风尚馆”“淑女生活馆”等特色馆（新馆不断添加中），每本书都有属于自己的编号，比如：



代表这本书所属类别是淑女文学类，编号为冒险励志系列004，即此系列的第四本书，在这本书之前，自然已经出版了001、002、003，后面也会有005、006、007……陆续上市；图书封底的总编号则代表了这本书在《意林·小淑女》所有出品图书中的总排序。

○女孩特色包装

每本图书都会配备一张淡雅的紫色或粉色前衬页，上面印有“意林”及“Mini Miss”字体logo；在小说类单色印刷的图书中，会加有4页铜版纸彩色插图页，第一页的“淑女宣言”（图4）代表了《意林·小淑女》所提倡的优质女孩精神，第四页则标明了本书所属的系列及编号（图5）。

图4

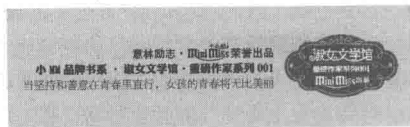


图5

我们目前所使用的字体、字号以及行距，是在经过大量调查研究和多次测试后确定的，适合成长中的女孩阅读，每一页的内容既充实，又不至于给读者造成阅读疲劳。

所有的一切都是为了给成长中的女孩提供价值导向健康、养分丰富、品质优良的课外读物，营造愉快的阅读体验，我们希望以传媒人“有爱有担当”的社会责任感和“一生只做一件事”的专注精神，不遗余力地建设女生文学，推动女生阅读向前发展，全力打造中国女生喜爱的文学品牌！



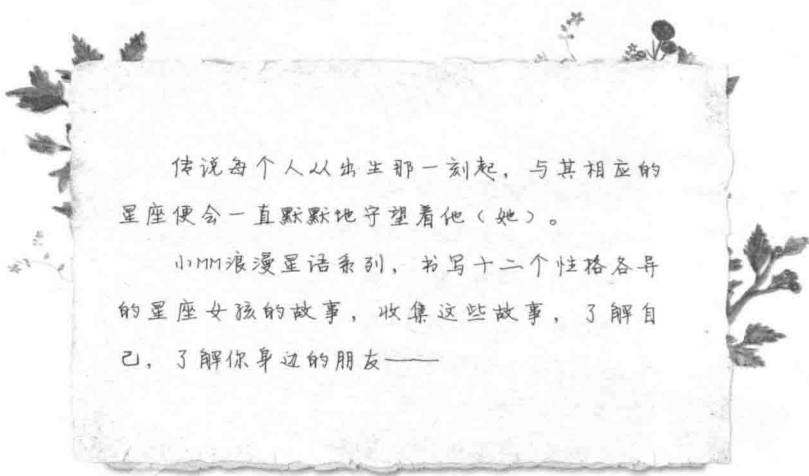
第一章	青春至，风未止	003
第二章	小女孩的街头童话	025
第三章	我的“爱心”犯了错	045
第四章	天空有朵孤单的云	065
第五章	宁静午后的单车少年	085
第六章	吵闹的成长	105
第七章	爷爷留下的“小刺猬”	125
第八章	旧报纸，新故事	145
第九章	靠近你的小小岛屿	167
第十章	长大，风起雨落	187





第一章	青春至，风未止	003
第二章	小女孩的街头童话	025
第三章	我的“爱心”犯了错	045
第四章	天空有朵孤单的云	065
第五章	宁静午后的单车少年	085
第六章	吵闹的成长	105
第七章	爷爷留下的“小刺猬”	125
第八章	旧报纸，新故事	145
第九章	靠近你的小小岛屿	167
第十章	长大，风起雨落	187





传说每个人从出生那一刻起，与其相应的
星座便会一直默默地守望着他（她）。

小MM浪漫星语系列，书写十二个性格各异的
星座女孩的故事，收集这些故事，了解自
己，了解你身边的朋友——



第一章 青春至，风未止

很多时候，所谓的亲人，就意味着纠缠不清，在漫长的时光里，总是因为种种事情一再地相遇，一再地爱着、恨着，彼此原谅，彼此妒忌，彼此猜疑，彼此仇视，却永远都无法分开。无法像其他关系那样，说了再见之后，就真的不会再见了。

摩羯座 ②：寄给少年薄荷云

003



人的一生，真的会因为一幢房子就改变吗？

颜宁边想着这个问题，边调着绘画颜料。

此时此刻，她正在一个绘画工作室的体验班上，教室里只有四五个人，都是跟颜宁差不多大的学生，老师边检查着每个人的油画边说：“一开始草稿没打好，或者底色没上好都不用着急，有的是时间慢慢调整，你们第一次学油画呢，最重要的是先有一幅完整的作品，这样比较容易建立信心！”

这是一家教育机构的体验项目，一共四节课，不到三百块，栗子还给她分享了一个优惠券，折合下来两百块钱多一点。

略微有了“收入”之后，颜宁就很想把童年的梦想都实践一遍，诸如学钢琴、学画画，但很遗憾，没过多久她就发现自己毫无艺术细胞，弹琴时手指总是摁错键，绘画对她来说也难于上青天。

是不是太晚了缘故？十五岁才开始学这些，还有希望吗？

“不着急，慢慢来，新手的色彩感都比较弱，习惯了就好了。”

老师笑眯眯地走到颜宁面前，颜宁低头看了看自己的调色盘，这才发现上面乱成一团，各种颜色都调和在一起，变成了脏兮兮的灰色。

再看看别人的，不管颜色对不对，至少蓝是蓝、白是白。颜宁的脸瞬间红了，羞愧地低下头，老师温和地问：“要不要重新给你拿个调色板？”

“不用了。”颜宁咬着嘴唇，很小声地说，“我身体不舒服，今天能不能先回去？”



第一章 青春至，风未止

“病了吗？那赶紧去休息吧！这阵子天气不好，好多人都感冒了呢！”

颜宁知道，老师之所以这么温柔，其实是希望她能成为这里的永久学生，但颜宁已经打定了主意，这堂课之后就不会再来了，她不是这块料，不管多努力都不是。

已经是深秋了，碰到冷水都会让人忍不住打个哆嗦。颜宁的手指上沾了油性颜料，用洗手液洗了好多遍才洗干净，那骨节粗大的、短短的手指，根本不适合绘画、弹琴……或是一切美好的事物。

摩羯座女孩那特有的自卑就这样袭上心头，颜宁收拾好东西，穿上外套走进风中。

还好栗子就在附近上补习班，颜宁走进去的时候正是课间，栗子正在跟一群人聊天，一看到颜宁的表情就明白了大概似的，跑过来问：“干吗？又不想学了吗？”

“画得不好。”颜宁一脸苦涩。

“我都跟你说了让你学久一点的嘛！你这样连门还没人就放弃，当然学不好了！罗马又不是一天就建成的，谁又是一拿到笔就会画画的啊？”

“可是太贵了……”

“搞什么啊？你现在又不是没钱！”栗子没好气地翻了个白眼，问，“那你之后要学什么？”

“不知道。”

颜宁低着头，盯着脚尖，脚上是新买的靴子，但依然是被栗子评价为“廉价货”的类型，小商品城里买来的，不到三百块，还讨价还价了半天。

颜宁想，可能无论自己的经济有多宽裕，都不太可能学会花



钱了，那是从小就应该培养的东西，她根本没办法掌握。

栗子正准备再说什么，辅导班的老师却突然走了进来，颜宁只好先告辞了。

已经升初三了，栗子忽然对功课紧张起来，因为她想要去国外念“奢侈品管理”。

“那是什么？”颜宁当时问。

“就是管理奢侈品品牌啊！”栗子漫不经心地回答完，一下子又兴奋起来，道，“你想想看，在奢侈品店工作是不是很高级？”

“我不懂……”

“你不是去逛过了吗？那个谁之前带你……”说到一半，栗子又闭上了嘴巴。

看了颜宁一会儿道：“哎呀，你现在也是长过见识的人了，不要总是畏畏缩缩的好不好？”

没说出来的那个名字当然是周明琪，距离她去世恰好三个月。

一个人出生一百天会有一个纪念日，离开却为什么只有七天呢？

颜宁情不自禁地想，你碰到你的丈夫和孩子了吗？假设有灵魂，有天堂或地府或随便什么场所，在那里，你遇到他们了吗？还难过吗？

偶尔会想起我吗？

而我有时候还是会想起你，并不是想要见到的那种想，就是想知道，“你有没有快乐一点点”的那种想。非常偶尔的想，不经意的想。

但还是会走神并难过的，那种想。



周明琪留下的房子依然在那里，静悄悄地矗立在嘈杂和忙乱的市中心，犹如一座城堡般岿然不动，又带着耀武扬威的神气。暮色里人群进进出出，大门开了又关上，各种各样的轿车徜徉其中，虽然颜宁在那里有一套房子，如今也拥有了门卡，却几乎再也没有进去过。

房子一早就交给了周律师帮忙打理，他又转交给一个中介，现如今被一个五口之家租去了。租客好像是临时调到本城工作的，在大企业做高管，有一对双胞胎儿子。颜宁从来没跟他们见过面，苏慕远有时候说：“你去看看呗，他们人都挺好相处的。”

“还是算了，让别人知道房东是一个小孩儿也不大好。”

“这有什么不好的？”苏慕远不以为然，道，“就当去我家做客好了，反正离得近！”

颜宁还是拒绝了，她始终都不肯再走近那幢房子，怕想起那些惊心动魄的事情。

其实拿到房子之后，颜宁想把房子卖掉的，周律师却道：“在过户之前周明琪又修改了条例，禁止你在大学毕业之前卖掉那幢房子。”

颜宁徒然一呆。

周律师道：“我倒是知道她为什么这么做，她是为你着想。你那对父母……怎么说呢？你换了钱有什么用？回头还不是被他们花了？”

“你别这么说……”颜宁下意识地维护自己的父母，却发现



摩羯座◎

寄给少年
薄荷云

根本无从辩解，思索了半天才抬头问，“那你觉得怎么样比较好呢？”

周律师也是思索良久才说：“这样吧，你把房子拿去出租，每个月能赚几千块房租，不算大数目，不过也不少了，一年几万块，我帮你建立一个储蓄账户，你自己好好收着，将来你想拿去出国留学就去出国留学，想创业就创业，想结婚就当嫁妆……反正有点积蓄总不是坏事！房子还是留着，这样你将来可以多一点选择。”

“什么选择？”

“好比很多人大学毕业后都为了工作焦头烂额；好比很多人连犯错的机会也没有，一辈子为了房子兢兢业业地过下去；好比你想放肆一把，工作累了想辞职、想旅行；或者，遇到了喜欢的人也不用担心对方买不起房子……这些就叫选择。”

“可是……”颜宁想了半天，才说，“我没有特别想做的事……”

“那就去找！”熟悉了之后，周律师对颜宁也开始像个长辈了，时不时指点她几句，必要的时候，还会骂她几句。好比此时此刻，他瞪大眼睛喝道：“你还是个初中生，将来充满无限可能，现在想不到将来也会想到！还有的是时间！”

颜宁侧头想了半天，还是想不出个所以然来，但她觉得，听周律师的总是没错的。

她小声问：“那我父母……”

“我去跟他们说！他们休想拿到你一分钱！”周律师突然站了起来，道，“以后你遇到什么事就打电话给我！就跟他们说我是你的律师！等会儿我让秘书准备一份合同给你，你给我十块钱，我正式接受你的委托！”



颜宁却尴尬起来，嗫嚅道：“你不要这样，我爸妈也……”也什么呢？她没有继续说下去。

谁也没办法说他们是坏人，可是，他们又的确确实太令人失望了。

周明琪才去世不久，他们就想要搬到那幢别墅里，周律师却想也不想就拒绝了，道：“你们交不起物业费的！”

颜宁还记得爸爸当即就拍着桌子喝道：“你什么意思？少看不起人了！物业费怎么会交不起？”

周律师冷冰冰地说：“华府物业费一平方米四块钱，那幢房子二百八十平方米，一个月基础物业费一千多，还不算排污费和垃圾处理费，另外水电费也比你们现在住的小区贵一些，冬天采暖费又是一笔钱，你自己算算好了！”

爸爸当即就呆住了，妈妈则倒吸一口气：“四块钱？怎么能这么贵呢？讲不讲道理……”

其实颜宁也有点惊讶，没想到光物业费就那么贵。一两千块当然不算多，但对颜宁家来说，却不是可以毫不犹豫就花出去的数目。

“高档小区需要更多人力物力来维持，不管是绿化还是干净的街道，都有专人负责，当然很贵！”周律师有点咄咄逼人地望着爸爸，颜宁于心不忍，用眼神恳求周律师，周律师这才有所松动，恢复之前公事公办的语气道，“恕我直言，你们住在那里也不方便，没有车子的话每天光是进出小区都要花一个小时，还不如拿来出租，这样还能赚一点钱。”

“那出租的话一个月能收多少钱呢？”妈妈问。

周律师望了颜宁一眼，才报出一个数字来。

“哇！”妈妈眼睛都亮了。爸爸则还停留在刚才的话题，有