

〔清〕丁寶楨著 郭國慶 吳穹 編校整理

丁寶楨全集



貴州出版集團
貴州人民出版社



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

【清】丁寶楨 著

郭國慶 吳穹 編校整理

丁寶楨全集

5



贵州出版集团
贵州人民出版社

圖書在版編目(CIP)數據

丁寶楨全集.5/郭國慶,吳穹編校整理.

—貴陽:貴州人民出版社,2017.2

ISBN 978-7-221-14001-2

I. ①丁… II. ①郭… ②吳… III. ①丁寶楨(1820-1886)

—全集 IV. ①Z424.9

中國版本圖書館CIP數據核字(2017)第040205號



書名: 丁寶楨全集5

作者: 丁寶楨

編校整理: 郭國慶 吳穹

責任編輯: 劉澤海 陳滔

裝幀設計: 張華英

出版發行: 貴州人民出版社有限公司

地址: 貴陽市觀山湖區會展東路貴

州出版集團大樓

印刷: 貴陽精彩數字印刷有限公司

開本: 889*1194 1/32

字數: 150千

印張: 7.75

版次: 二〇一七年七月第一版

印次: 二〇一七年七月第一次印刷

書號: ISBN 978-7-221-14001-2

定價: 伍拾捌元

國家出版基金資助項目

本書獲2016年貴州省出版傳媒發展專項資金資助

「孔學堂簽約入駐學者」學術成果

國家民委人文社會科學重點研究基地「貴州世居民族研究基地」成果

國家民委高等教育教學改革研究項目「地方文獻整理視閥中的中國歷史文獻學教學改革探索」(17075)成果

貴州省本科教學工程「歷史學專業綜合改革」項目成果

凡例

一、本書分爲《奏稿》《四川鹽法志》《十三經讀本》校刊記《丁文誠公勸孝歌》《十五弗齋詩存》《十五弗齋文存》《補遺》等部分，附錄《丁文誠公年譜》等傳記資料。

二、校勘底本的選擇原則上採用初刻本，詳見《前言》。

三、底本異體字、通假字、古今字一般改爲通用字，舊字形一般不予保留。

四、帶有污蔑性偏旁的少數民族名稱在不違背文意的情況下改用今稱。

五、原文夾注雙行小字，改排楷體。

目錄

凡例 一

《十三經讀本》校刊記 一

凡例 一

《周易》校刊記 五

《書經》校刊記 十一

《詩經》校刊記 廿二

《周禮》校刊記 廿八

《儀禮》校刊記 卅四

《禮記》校刊記 卅六

《春秋公羊傳》校刊記 四六

《春秋穀梁傳》校刊記 五六

《大學》校刊記 六八

《中庸》校刊記 六九

《論語》校刊記 七〇

《孟子》校刊記 七三

《爾雅》校刊記 七八

《孝經》校刊記 八五

《丁文誠公勸孝歌》 八八

江朝宗序 八八

唐仰杜序 八九

王露洪弁言 九〇

馬星五自序 九一

《丁文誠公勸孝歌》 九一

附《八反歌》	九四
--------	----

十五弗齋詩存	九七
--------	----

烽火驚傳遍九江	九七
---------	----

纔下征鞍忽宦游	九八
---------	----

登岳陽樓作	一〇一
-------	-----

庚午初冬武闡校射即事	一〇一
------------	-----

山西道中喜雨初晴述懷	一〇二
------------	-----

中條山訪閻丹初司空作	一〇三
------------	-----

蜀中吟三首	一〇三
-------	-----

成都機器局二次落成示局中諸友	一〇四
----------------	-----

嘉定道中	一〇七
------	-----

瀘州忠山小集奉和王壬秋山長	一〇八
---------------	-----

重慶道中	一〇九
------	-----

重慶中秋無月		一一〇
落齒		一一〇
西充縣進瑞穀		一一一
始晴喜作		一一一
璧山道中		一一二
二月春光妍		一一二
重九後二日偕崧錫侯丁芥帆兩觀察勘都江堰		一一四
謁二王廟		一一五
由灌縣勘堰工回省道中書所見		一一五
奉和王壬秋山長長至日作原韻		一一六
壽王壬秋山長		一一七
奉和王壬秋山長感賦七古		一一七
甲申冬日援臺疏上志感		一一八
崇郛道中		一一九
過灌縣謁二王廟感懷		一一九

和陳筱石壻汶茂道中即事三十韻	一二〇
瑞鶴仙甲申除夕戲筆	一二二
十五弗齋文存	一二四
荷工大王廟牌記	一二四
栗大王廟碑記	一二六
新都同善橋記	一二七
郭正齋詩集序	一二八
亡室諶夫人家傳	一二九
亡室諶夫人像贊	一三〇
陳夔龍跋	一三一
補遺	一三三
了禪和尚傳	一三三

《資治通鑒綱目四編合刻》總序	……	一三四
山東省鎮司道府各員切實清單	光緒元年十二月	一三六
四川省學政譚宗浚政績清單	光緒三年十二月	一三七
四川省司道府各員考語清單	光緒三年十二月	一三八
四川省學政譚宗浚政績考語清單	光緒四年十二月	一三九
四川省司道府各員考語清單	光緒四年十二月	一三九
四川省司道府各員考語清單	光緒五年十二月	一四一
四川省學政陳懋侯政績考語清單	光緒六年十二月	一四二
四川省司道府各員考語清單	光緒六年十二月	一四二
四川省學政朱道然政績考語清單	光緒七年十二月	一四四
四川省實任司道府各員考語清單	光緒七年十二月	一四四
四川省司道府各員考語清單	光緒八年十二月	一四六
四川省學政邵積誠政績清單	光緒十年十二月	一四七
四川省司道府考語清單	光緒十年十二月	一四八
未便遽行陳奏新任四川學政盛炳緯政績片	光緒十一年十二月	一四九
四川省司道府各官年終考語清單	光緒十一年十二月	一四九

實任提鎮各員考語片	光緒三年十二月		一五〇
實任提鎮各員考語片	光緒四年十二月		一五一
實任提鎮各員考語片	光緒五年十二月		一五二
實任提鎮各員考語片	光緒六年十二月		一五二
實任提鎮各員考語片	光緒七年十二月		一五三
審明已革雲騎尉世職王士玉詐冒承襲按律定擬摺	光緒八年五月二十九日		一五三
將軍副都統侍郎銜名清單	光緒八年五月		一五六
強起視事未敢疏懈片	光緒七年五月		一五六
實任提鎮各員考語片	光緒八年十二月		一五七
實任提鎮各員考語片	光緒十年十二月		一五八
實任提鎮各員考語片	光緒十一年十二月		一五八
光緒六年分川省應徵新賦完欠數目摺	光緒六年十二月二十二日		一五九
禁川復淮關繫數省大局片	光緒四年		一六〇
光緒六年分收支鹽厘銀數摺	光緒八年二月二十八日		一六一
官運鹽務帑本還清餘款分別存留備撥摺	光緒八年五月二十九日		一六二
山東省學政黃體芳政績清單	光緒元年十二月		一六三

請旨將管獄官革職拿問摺	光緒七年四月二十九日	一六三
審明已革游擊藉官撞騙按例定擬摺	光緒八年三月二十九日	一六五
宜昌民人與英國領事官京華陀齟齬片	光緒五年	一六七
雲南迤東道丁士彬簡調四川片	光緒二年	一六八
附錄		一六九
上諭二道		一六九
懿旨一道		一七〇
御賜祭文		一七〇
諭賜入祀賢良祠祭文		一七一
御賜碑文		一七二
國史本傳		一七二
山東巡撫請建祠疏		一八三
山東巡撫請列入祀典疏		一八五
貴州巡撫請建祠疏		一八六

皇清誥授光祿大夫贈太子太保四川總督丁文誠公墓志銘		一八八
贈太子太保兵部尚書四川總督丁文誠公誄詞		一九一
誥授光祿大夫贈太子太保四川總督丁文誠公貴州專祠碑文		一九四
四川總督請建祠疏		一九六
丁文誠公遺像贊		一九八
書丁文誠公遺像贊後		一九八
文誠公丁總督寶楨傳證		二〇〇
丁文誠公年譜		二〇五

《十三經讀本》校刊記

凡例

一、《十三經注疏》繁重，鄉塾寒素未能家置一編。而朱子《四書章句集注》《周易本義》《詩集傳》、蔡氏《書集傳》、陳氏《禮記集說》爲宋元以後說經之宗，且科舉用以試士，謹遵原書校對重刻。至《周禮》《儀禮》《公》《穀》《孝經》《爾雅》等書，則存漢鄭氏、晉何氏、范氏諸家注解及唐陸氏《音義》，而去賈、徐諸家之疏，亦取便誦讀，非從簡略。

一、向來鄉塾讀本，《春秋左傳杜林注》與《書經集傳》《禮記集說》諸書并行，惟坊行本章解句釋注與經傳參錯互見，不便初學。恭讀《欽定春秋左傳讀本》，薈萃古今訓詁而芟其繁說，簡明賅洽，允集諸儒之大成。至古地釋以今名，傳各爲篇附注於後，尤便讀者，敬謹摹刻，冀海內之士皆得誦法服習，奉爲準繩。

一、《四書》《易》《書》《詩》《禮》各經，皆依監本校刊，而監本屢經坊間翻刻，未能點畫無訛。今遵殿版諸書、《康熙字典》，將坊刻錯誤之處敬謹更正。其監本所遵，實出朱子原書，蔡

氏、陳氏原本，經文與傳注相同，并非坊刻錯誤者，仍依原本校刊。謹將各本異同之處附錄校刊記，以備參稽，不敢參入原本，致涉兩歧。

一、校刊經書宜先辨字體，而坊間刻本沿譌踵誤。如「敖」「表」等字俗作「𡗗」「𡗗」，「熙」等字俗作「熙」「頤」之類，指不勝僂。又有辨俗從正，而將正體改錯者，如「興」字從同，因將「𡗗」「𡗗」等字一律從同，亦有毫厘千里之差。至於偏旁點畫相似不同之處，如「攴」「攴」相似，而「隆」「洛」等字从「攴」，「愛」「峻」等字从「攴」；「丰」「丰」相似，而「邦」「逢」等字从「丰」，「憲」「絜」等字从「丰」；「西」「西」「西」相似，而「洒」「栖」等字从「西」，「要」「覃」等字从「西」，「栗」「栗」等字从「西」；「四」「西」「四」相似，而「讀」「櫝」等字从「四」，「置」「罟」等字从「罟」，「眾」「眾」等字从「罟」之類，更難枚舉。又如「月」「月」「月」三體相似，而「月」是本字，「月」爲「舟」之變體，「月」爲「肉」之變體。故「朔」「期」等字从「月」，而「朝」「廟」「股」「肱」等字則从「月」从「月」，是字形雖極相似而字體實不相同，坊間刻本多未分晰。今謹遵《康熙字典》剖晰詳明，庶免魯魚亥豕之誤。

一、篆籀古文雖楷法所從出，而校正點畫則不敢泥古，恐開初學好異之漸。至承用之字，如「教」作「教」，「爲」作「爲」之類，雖場屋應試取便臨文，而刊書與臨文不同，仍作「教」作「爲」，以符體式，其餘以此類推。

一、校刊各經一切點畫，因諸本不無誤刻，皆遵殿版諸書、《康熙字典》敬謹更正。惟《欽

定春秋左傳讀本》係遵道光二年武英殿刊本，敬摹重刊，原本點畫不敢有所增減。

一、此刻取便初學。從前阮刻《十三經校勘記》援古證今，卷帙浩繁，初學未能遍覽。茲但取石經、汲古閣、阮刻《十三經》及《四書》裏如堂本考核異同，以便觀覽。此外各本，除《禹貢》水道古今不同，因將全部《書》傳與《纂疏》諸本異同之處備載存參外，其餘省繁從簡，不及備載。

一、各經皆有校刊記，附各經之末。惟《春秋左傳讀本》係欽定之書，非漢儒注疏及宋儒傳注可比，所有各本異同之處不敢采入。

一、《周禮》福履堂原本刊刻精工。濟陽張稷若所定《儀禮鄭氏句讀》，凡石本、吳澄本與監本脫誤舛錯各經文，均已考據詳明，惟字體未能悉歸於正。今校此二本，於點書偶殊而音義迥異者，正其舛譌。一切體例仍依原書。

一、句讀、四聲之圈，間有較原本加增，以便初學者，亦不敢過繁。而近來坊本及各家藏本，取便出題，往往句外加句，讀中添讀。至四聲加圈，原爲一字兩聲或三四聲，不得不加圈以示區別，而各本取正方音，於并無兩讀之字亦紛紛加圈，今概不敢從，亦置不附錄校刊記，以歸簡易。

一、刊刻經傳非詩文可比。詩文所用字可於未刻之先，參考字書，定準一體。經傳之字則互有不同，不特此經之字有不能用之他經，即一經之中亦前後互異。如《易經》「罔」字、《周