

刘心武

爷爷讲红楼梦

1

刘心武

著

郑慧语

绘

黛玉进府



一部专门讲给孩子听的、
让孩子听得懂、喜欢听的《红楼梦》



天地出版社 | TIANDI PRESS

刘心武

爷爷讲红楼梦

刘心武

著

郑琴语

绘

黛玉进府



天地出版社 | TIANDI PRESS

图书在版编目 (C I P) 数据

刘心武爷爷讲红楼梦·黛玉进府 / 刘心武著 ; 郑荣语
绘. — 成都 : 天地出版社, 2018.9
ISBN 978-7-5455-3863-2

I. ①刘… II. ①刘… ②郑… III. ①儿童故事—图
画故事—中国—当代 IV. ①I287.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 078482 号

刘心武讲红楼梦·黛玉进府

LIU XINWU YEYE JIANG HONGLOUMENG · DAIYU JIN FU

出品人 杨 政
总策划 陈 德 戴迪玲
特约策划 焦金木
特约音频编辑 裴 蕾
策划编辑 徐 宏
责任编辑 徐 宏 张 剑
营销编辑 吴 咚 张 迪
美术设计 刘黎炜 李今妍
责任印制 刘 元
出版发行 天地出版社

(成都市槐树街 2 号 邮政编码: 610014)

总 经 销 新华文轩出版传媒股份有限公司
印 刷 北京尚唐印刷包装有限公司
开 本 889mm×1194mm 1/24
印 张 3.75
字 数 60 千
版 次 2018 年 9 月第 1 版
印 次 2018 年 9 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5455-3863-2
定 价 28.00 元

● 版权所有, 侵权必究。如有质量问题, 请与出版社联系更换。

目 录

第一讲：石头下凡	8
第二讲：两个神仙	17
第三讲：警幻仙姑	26
第四讲：宝玉落生	35
第五讲：黛玉进府	46
第六讲：宝钗进京	58
第七讲：四大家族	67
第八讲：解九连环	79

刘心武

爷爷讲红楼梦

刘心武

著

郑果语

绘

黛玉进府



一部专门讲给孩子听的、
让孩子听得懂、喜欢听的《红楼梦》



天地出版社 | TIANDI PRESS

winshare文轩

新天地童书
Tiandi Kids

种下传统文化种子



传播中华文化基因

全新的讲述

从儿童视角出发·精选适合儿童看的内容·用儿童听得懂的浅语讲述

全新的解读

解读原著诸多伏笔·分析原著人物故事·帮助儿童了解原著内涵

全新的编排

打破原著故事主线·改变章回体小说体裁·帮助儿童无障碍阅读

全新的内涵

精讲原著国学精粹·奠定儿童文化底蕴·启发儿童中华智慧

不讲爱情，不讲家族盛衰，不讲人际钩心斗角，不讲儿童不宜的内容，单把书里那些美好的人，美好的事，那些诗情，那些画意，那些温馨，那些欢愉，那些美景，那些趣事，一一道来。先往孩子们心灵里，撒些花瓣，布些香草，留些亮斑，飘些美韵，为他们今后在成长的过程中，一次次地阅读《红楼梦》奠定基础。

Handwritten signature or mark.



绿色印刷产品

绿色印刷 保护环境 爱护健康

亲爱的读者朋友：

本书已入选“北京市绿色印刷工程——优秀出版物绿色印刷示范项目”。

它采用绿色印刷标准印制，在封底印有“绿色印刷产品”标志。

按照国家标准《GB 2793-2011》《环境标志产品技术要求 印刷 第一部分：平版印刷》，本书选用环保型纸张、油墨、胶水等原辅材料，生产过程注重节能减排，印刷产品符合人体健康要求。

选择绿色印刷图书，畅享环保健康阅读！

北京市绿色印刷工程

扫码听书



上架建议：儿童文学

ISBN 978-7-5455-3863-2



9 787545 538632 >

定价：28.00元

刘心武

爷爷讲红楼梦

刘心武

著

郑慧语

绘

黛玉进府



天地出版社 | TIANDI PRESS



自序

本世纪初，一位南方的女孩子给我来信，说她上初中时，看中央电视台《百家讲坛》里我揭秘《红楼梦》的讲座，入了迷。开始家长阻止她追踪收看，怕她耽误了学业，她就向家长保证，学业一定不误。后来连家长也看得入迷，看完后全家还有所议论争鸣。结果她中考成绩优秀，给我写信时已面临高考，她说，自信一定能考好，她要考到北京的大学，那样就可以跟我见面了。

过些时，她再跟我联系，果然考进了北京的一所大学，我就邀请她参加《刘心武揭秘红楼梦》的新书签售活动。在现场，我们见了面，都十分兴奋。我跟她说，我的见解，只是一家之言，仅供参考，她应该展拓视野，听取更多的观点，最后形成自己对《红楼梦》的独到理解。她表示，随着年龄的增长，早已不再痴迷一家，对于我的揭秘，她已产生若干疑惑，愿能有机会与我从容讨论，但她竭诚感谢我，引她进入了《红楼梦》这瑰丽的世界。

转眼十几年过去了。

在北京金融街购物中心，有家“字里行间”书店，是连锁店，在全国还有十几家。书店的老板跟我签了协议，就是把金融街购物中心这家冠名为“刘心武书屋”，每一两个月，我会到书屋去，与读者面对面交流，而关于《红楼梦》的交流也有过多次。一次活动中，一位女士笑吟吟地来到我面前，还带着一个三四岁的小女孩。开始我没认出来，经她自报，才知那当年的花季少女已然为人之母！她开门见山地跟我说：“您能不能把推广《红楼梦》的工作再进一步，就是从娃娃抓起，让他们从小就受到这部民族文化经典的熏陶。我和我的女儿，会一起来听您这位老爷爷讲《红楼梦》！”她的这个建议，于我并不突兀，实际上已经有不少人士跟我提起过。



给小孩子讲《红楼梦》，这难度很大啊！但仔细想来，也不是不可一试。我就试着录制了一套《刘心武爷爷讲红楼梦》的音频。

不讲爱情，不讲家族盛衰，不讲人际钩心斗角，不讲儿童不宜的内容，单把书里那些最美好的人、最美好的事，那些诗情，那些画意，那些温馨，那些欢愉，那些美景，那些趣事，一一道来。好比先往孩子们心灵里，撒些花瓣，布些香草，留些亮斑，飘些美韵，为他们今后在成长的过程中，一次次地阅读《红楼梦》奠定基础。随着他们年龄心智的成熟，再在此基础上，去领略爱情，咀嚼忧伤，品味人生，憬悟真谛。

这真是一次大胆的尝试。我很高兴天地出版社能将我的讲述制作成图画故事书。家长们：爷爷奶奶，姥爷姥姥，母亲父亲……伴着幼童，在读文赏画的游戏里，不经意地就进入了《红楼梦》的奇瑰世界。但愿这份熏陶，能让孩子们受益，或许当他们长大成人之后，这书却还不老，依然可以启蒙更晚辈的一代，滋养他们的心灵。



2018年4月9日



第一讲：石头下凡	8
第二讲：两个神仙	17
第三讲：警幻仙姑	26
第四讲：宝玉落生	35
第五讲：黛玉进府	46
第六讲：宝钗进京	58
第七讲：四大家族	67
第八讲：解九连环	79

红楼梦

刘心武爷爷讲



第一讲
石头下凡



大家都知道，《红楼梦》这本书是中国古代四大名著之一，它讲述了在一个姓贾的大家族里，一群和你差不多大的男孩子、女孩子身上发生的各种故事。古时候，和你差不多大的孩子是怎么生活的呢？他们是怎么交朋友的呢？他们也需要上学读书和写作业吗？

从今天开始，我把《红楼梦》这本书一点点讲给你听。
《红楼梦》是从女娲补天的故事开始讲起的。

在很久很久以前，有位叫女娲的神仙，她像妈妈保护孩子一样，保护着所有的人类。突然有一天，天漏了一个大窟窿。大雨从天上的窟窿里哗啦啦地漏下来，人间到处都发起

了洪水，庄稼农田都被淹没了，房子都被冲毁了，很多很多人来不及逃跑，也被淹死了。

女娲看到这些，心疼得不得了，她想：怎么才能补好天上的这个大窟窿呢？女娲用熊熊烈火烧炼了好多五颜六色的补天大石头，再用这些补天石一点一点把天上的洞补上，最后，天终于补好了。

有时候，我们早晨可以看到东边的朝霞，晚上也可以看到西边有五颜六色的晚霞，这就是当初女娲补在天上的大石头的颜色。

女娲把天上的大洞补好以后，已经累得筋疲力尽，就去睡了一个很长很长的觉。她忘记了，烧炼好的补天石还剩下一块没用上，被留在了大荒山无稽崖青埂峰上。

这块大石头非常难过，它常常痛苦地想：我是一块补天石，本来应该和其他补天石一起去完成补天的重大任务，可



是现在，别的石头都被女娲大神用上了，唯独我不成材，被丢弃在这里，成了一个没有用的废物。每次想着想着，大石头都会难过地哭起来。

就这样，大石头在悲伤中不知道又过了多久。有一天，大荒山无稽崖青埂峰来了一个和尚、一个道士。

和尚和道士的打扮有什么区别呢？和尚呀是大光头，也不能留胡子。道士却留着长长的头发，把长长的头发盘在头顶上，有时候会戴着道士帽。道士还可以留长长的胡子。

这对和尚和道士是好朋友，他们每天一起在天涯海角漫游。这天，他们路过大荒山无稽崖青埂峰时走累了，就坐在大石头旁边，一边休息一边聊天，聊到他们在人间遇到的美好的人、美好的事、美好的风景和美好的食物，说着各自的

感受。

什么是人间呢？就是我们现在生活的地方，是人类居住的空间。和尚和道士是天上的两个神仙，但是他们到过人间。

大石头被他们的话深深吸引住了。它一直住在这大荒山

