

高校小学教育专业
卓越教师培养系列教材

Man-jue qu xiao-xue shi-zi jiao-xue
汉字学与小学识字教学

崔增亮 © 主编

高校小学教育专业卓越教师培养系列教材

汉字学与小学识字教学

崔增亮 主编

人民教育出版社
· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

汉字学与小学识字教学/崔增亮主编. —北京: 人民教育出版社, 2015. 10

高校小学教育专业卓越教师培养系列教材

ISBN 978-7-107-29968-1

I. ①汉… II. ①崔… III. ①汉字—文字学—高等学校—教材 ②小学—识字课—教学研究—高等学校—教材 IV. ①H12 ②G623.222

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 249408 号

人民教育出版社出版发行

网址: <http://www.pep.com.cn>

人民教育出版社印刷厂印装 全国新华书店经销

2015 年 10 月第 1 版 2015 年 10 月第 1 次印刷

开本: 787 毫米×1 092 毫米 1/16 印张: 20

字数: 335 千字 印数: 0 001~3 000 册

定价: 37.30 元

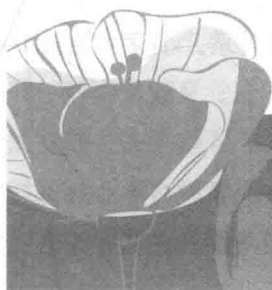
著作权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究

如发现印、装质量问题, 影响阅读, 请与本社出版科联系调换。

(联系地址: 北京市海淀区中关村南大街 17 号院 1 号楼 邮编: 100081)

《高校小学教育专业卓越教师培养系列教材》

总 序



2014年教师节前夕，习近平总书记在北京师范大学师生座谈会上提出了好老师的四项标准。这四项标准是有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心。我理解，作为好老师的理想信念应该有两个方面：一是坚持中国特色社会主义道路，担负中华民族伟大复兴的历史使命；二是热爱教育事业、热爱学生，把学生培养成国家的栋梁。在道德情操方面，老师要传道授业，自己就应该有高尚的道德情操，做道德的楷模。老师要践行社会主义核心价值观，以身作则，做学生的榜样。同时要掌握教育规律，具有高尚的师德。关于扎实学识，我认为就是强调学问和见识。教师的责任是传授知识，培养能力。教师不仅要具备敦厚的知识底蕴，而且还要有真知灼见、开阔的视野和深睿的智慧。谈到仁爱之心，习近平总书记说：“教育是一门‘仁而爱人’的事业。”老师要用爱心激发学生学习进步的火花，开启通向知识智慧之门。为了贯彻落实习近平总书记教师节重要讲话精神，推动教师教育综合改革，培养让党和人民满意的好教师，2014年12月，教育部根据《关于实施卓越教师培养计划的意见》，

发出了《关于公布卓越教师培养计划改革项目的通知》。其中，卓越小学教师培养改革项目备受关注。现就学习贯彻习近平总书记教师节讲话精神、推进卓越小学教师培养谈几点认识。

一是要正确处理小学教师的特点与大学专业教育的关系。小学生活泼好动、好奇心强，小学老师应是一个多面手，既能教学科知识，又能带领孩子开展各种文体活动。小学老师要有童心童趣，最好能歌善舞，才能和孩子们打成一片，培养孩子们的良好习惯和活泼开朗的性格。因此，小学教育专业应该拓宽通识教育，特别要重视文艺、体育类选修课，鼓励师范生选修。我曾经提议开设儿童文学、自然科学概论、社会科学概论等课程，以此提高小学教师的科学文化修养。

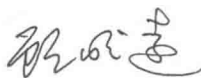
二是要正确处理专业性和综合性的关系。小学教育专业培养单科教师好，还是培养全科教师好，历来有争议。但小学教育具有综合性，特别是农村规模小的学校，以全科教师最为适宜。城市里学校规模较大，适合单科教学。但考虑到小学教育综合性的特点，小学教育专业培养目标不宜过窄，最好是以一个学科专业为主，另修一个辅科专业。国外一般都要求小学教师能胜任两门以上学科的教学，这种要求值得借鉴。

三是要正确处理小学教师的职业性和大学学科专业性的关系。大学是以学科为基础发展起来的，因而重视学科建设。但小学教师是一种职业。一般职业除了要有职业理想和职业道德外，主要是要求掌握职业的技能。专业与职业两者是有区别的，有时是矛盾的。因此，高校小学教育专业要解决好这个矛盾，既要让师范生掌握教育学科的理论，培养学生的理性思维，达到高等教育对学术水平的要求，又要培养师范生教书育人的技能，如设计教学、整合教育资源、编写教案、实施教学、组织活动、写好三笔字等技能。小学教育专业既然是大学本科的层次，就要有一定的学科理论的支撑，毕业生要有一定的理论水平和科学研究的初步能力。

我认为，高师小学教育专业区别于中师教育，应主要在理论层面上和人文学识上。要让师范生掌握教育教学规律和小学阶段儿童成长的规律，同时提高科学文化水平和人文修养。总之，小学教育专业卓越教师培养是一个新事物，它的课程教材建设必须建立在科学研究的基础上。

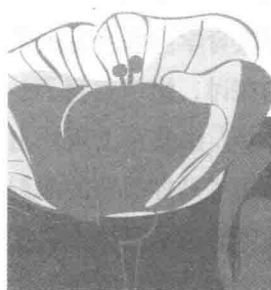
首都师范大学初等教育学院是全国小学教师教育改革的一面旗帜，是我国开展本科学历小学教师培养的先行者。其小学教育专业首批入选“国家级特色专业”，并首批入选“教育部卓越教师培养计划改革项目”。在总结长期以来小学教师教育改革经验的基础上，首都师范大学初等教育学院联合有关院校，对小学教育专业如何培养卓越小学教师进行了深入的探讨，组织编写了一套《高校小学教育专业卓越教师培养系列教材》，将陆续由人民教育出版社出版发行。该系列教材既继承了百年中师的优良传统，又赋予了高等教育的深刻内涵，并把科学性、理论性、实践性、前沿性作为编写原则和追求目标。我相信这套教材的编写出版一定能为高师小学教育专业建设和卓越小学教师培养做出重要贡献。

是为序。



2015年4月19日

(本总序作者顾明远先生系首届教育部小学教师培养教学指导委员会主任、中国教育学会名誉会长、北京师范大学资深教授)



《高校小学教育专业卓越教师培养系列教材》

前言

近年来，教育部先后组织研制和颁布了《教师教育课程标准》《小学教师专业标准》等一系列标准，对我国教师教育发展进程产生了重要影响。在此基础上，教育部又于2014年出台了《关于实施卓越教师培养计划的意见》，要求各高校以实施卓越教师培养计划为抓手，整体推进教师教育改革创新，全面提高教师培养质量。

《高校小学教育专业卓越教师培养系列教材》编写出版工作正是在这样的大背景下启动的。本套教材是由首都师范大学初等教育学院牵头并联合有关院校，在人民教育出版社教师教育课程教材研究开发中心的支持下，根据教育部《关于实施卓越教师培养计划的意见》的精神，并参照《小学教师专业标准》《教师教育课程标准》而编写的。

首都师范大学初等教育学院小学教育专业设置于1999年，2007年首批入选“国家级特色专业”，2014年首批入选“教育部卓越教师培养计划改革项目”。这套教材的编写是在全面总结首都师范大学小学教育专业十几年来小学教师培养模式改革与教材建设经验基础上进行的，集中体现了小学教师教育

传承百年师范经验与教师教育改革创新统一；国际视野与本土实践的统一；学科建设与专业建设的统一。本套教材的具体特点如下。

1. 注重学科建设对专业建设的支撑。教材建设历来是专业建设的重要内容，而重视教材建设又不能只就教材建设论教材建设。教材建设一定是以学科建设为基础，在深入研究的基础上形成教材。首都师范大学小学教育专业的教学团队先后围绕“小学儿童研究”“初等教育基本理论研究”“小学教师教育研究”“大学课程与小学课程对接的研究”“小学各学科课程与教学的研究”等专题展开学科建设，形成了一批具有小学教育特色的研究成果。本套教材正是这些成果的结晶。它力图贯彻教育部卓越教师培养计划中关于“吸收儿童研究、学习科学、心理科学、信息技术的新成果”的要求。

2. 坚持理论与实践的对接。即关注源自小学教育实践中生成的问题研究，反哺小学教师教育，使大学教材具有鲜活的实践特征。本套教材充分运用案例，在分析研究的基础上，试图提升到理论的高度加以诠释，反过来指导实践，形成“真情境、小问题、高观点”循环往复螺旋式上升的思维模式。

3. 落实教育心理类课程与专业学科类课程的整合。为了避免小学教师教育教材建设可能存在的教育学类、心理学类及高师各专业学科课程简缩拼盘、小学教育专业特色不突出的现象，本套教材致力于突破传统的学科体系，强调按需取材，即根据小学教师人才培养需要来决定内容的取舍，尽量消除重复内容。

4. 强调大学课程与小学课程的对接。以往学生在大学期间学习许多诸如“高等数学”“大学语文”等大学的课程，但到了小学一线教学所接触的是小学数学、小学语文等课程。这两类课程往往是“两张皮”，甚至不少学生认为大学里这些课程的设置是没有用的。对此问题，首都师范大学初等教育学院的老人们在语文、数学等相关学科领域进行了十几年的研究与探索。本套教材中的《古诗理论与小学古诗教学》《儿童文学与小学语文教学》《汉字学与小学识字教学》《文本解读理论与小学语文教材分析》等，对上述问题给予了很好的回应，使师范生学会用居高临下的观点来看小学的教学内容。

另外，本套教材还特别关注小学教育专业实验课程教材的开发，力图通过实验课程教材改革，更好地为培养未来小学教师的科学素养、探究精神、创

新意识和实践能力提供支撑。

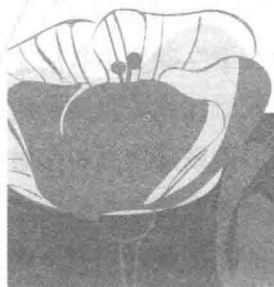
人民教育出版社一贯以教育事业为重，以教材建设为重，对本套教材的研究开发给予了大力指导和帮助。特别是郭戈研究员和本套教材的丛书责编刘立德编审、韩华球副编审等有关领导及编审人员，为本套教材的总体设计、编写立项和编辑出版付出了巨大的努力，谨在此一并表示衷心感谢！

由于我们的水平有限，需要探索的问题还有很多，本套教材或有疏漏甚至错误之处，敬请读者批评指正为盼。

王智秋

2015年5月10日

（本前言作者系教育部小学教师培养教学指导委员会秘书长、全国教师教育学会小学教师教育委员会理事长、首都师范大学初等教育学院院长、本套教材总主编）



本书前言

美哉，汉字！她秀外慧中，外形端庄俊朗，内蕴丰富厚重。她以完美而富于变化的架构真实地记录了我们祖先认知世界、改造世界、再现生活、感悟生命的过程。她身上凝聚了我们中华民族的智慧，她不仅是记录语言的符号，更是文化的象征和艺术的写照。

识字教学就是要把汉字的工具性、文化性和艺术性全方位地传递给孩子们，“培育热爱祖国语言文字的情感”，让他们“喜欢学习汉字，有主动识字、写字的愿望”，“对学习汉字有浓厚的兴趣，养成主动识字的习惯”（《义务教育语文课程标准（2011年版）》），让他们感受汉字的巨大魅力。然而，我们目前的识字教学远远没有达到《义务教育语文课程标准（2011年版）》的要求，很多教师对汉字的认识还停留在“笔画的叠加，部件的组合”层面上，导致识字教学内容枯燥。一些教师想提高识字教学的趣味性，编写了很多识字韵语，但由于缺少对汉字构字理据的理解，难免顾形失义，甚至因形害义，导致汉字解读乱象丛生，错误解读汉字的情形屡见不鲜。

识字是阅读与习作教学的基础，识字教学是小学语文教学最重要的组成部分，在小学语文教学中具有举足轻重的地位。识字教学无法完全脱离开汉字学。但是，以往的师范教育，由于对汉字学与识字教学的关系认识不清，关于汉字学的知识涉及过少，仅仅是在《古代汉语》“汉字”一节中有所介绍，再加上课时紧张，这点少得可怜的知识又以蜻蜓点水、浮光掠影式的教学一带而过，在学生的脑海里留下的印记极为肤浅，毋庸谈及运用到识字教学当中，更不敢奢谈汉字文化与艺术的浸润了，这恰恰是导致识字教学背离《义务教育语文课程标准（2011年版）》关于识字要求的症结所在。这一现状，促使我们要编写一本适应小学识字教学需求的教材的欲望愈来愈强烈。

小学教师教育的宗旨就是“面向小学，研究小学，服务小学”。本教材就是根据教育部卓越教师培养计划的有关精神，为适应小学语文教学之需而编写的。全书分为“理论篇”“运用篇”“教学篇”三大板块。“理论篇”主要介绍汉字学的基本常识，为识字教学提供必要的理论支撑，避免识字教学的随意性和科学性错误。“运用篇”主要介绍常见部首的表意功用以及基本字的解读，给师范生和小学教师示范解读汉字的基本方法。“教学篇”主要说明识字教学“教什么”和“怎样教”的问题，同时阐述识字教学应遵循的基本原则，为师范生和小学教师掌握和提高识字教学能力做了较为充分的论述。

本教材力争彰显以下几个特点。

其一，鲜明的指向性。这是一本指向性很强的教材，即专为师范生和小学语文教师量身打造的用于识字教学的教材，力图弥补小学教师教育课程设置的短板，同时针对当前识字教学的缺失，努力扭转乱象丛生的状况。

其二，理论与实践相融合。这本教材既不同于汉字学理论的教材，也有别于识字教学教法教材，而是把二者有机结合起来，重点指导师范生和小学语文教师学会如何运用汉字学理论来进行汉字教学，使识字教学更富科学性、趣味性，使识字教学内容更丰富、厚重。

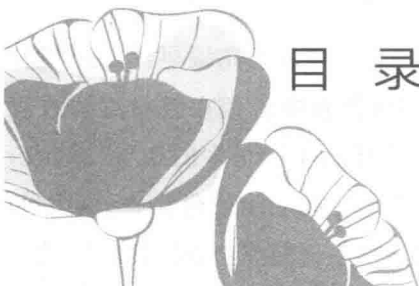
其三，平易浅显的风格。本教材的鲜明指向性决定了其编写风格。本教材是为师范生和小学语文教师撰写的，用于指导小学生识字，因此，内容深入浅出，形式简约实用，讲解平易简明，便于使用者掌握。

其四，拓展与延伸。本教材没有把内容拘囿于课堂，还为使用者提供了用于开阔视野和研究的内容，在每一章之后设置了“拓展阅读”，为有志于汉字学和识字教学研究者尽可能地提供信息渠道。

本教材的“理论篇”由陈薇编写，“运用篇”由崔增亮编写，“教学篇”由马长燕编写。作者均来自首都师范大学初等教育学院。在教材编写过程中，人民教育出版社文化教育编辑室刘立德主任给予了很多的指导和建议，李云龙、曾红梅等审稿人员付出了很多的辛苦，在此一并致谢。由于我们的水平有限，研究尚不深入，再加之时间仓促，难免疏漏或出现错误，贻笑大方，恳请读者批评指正。

崔增亮

2015年7月于北京



目 录

理论篇 1

第一章 汉字密码解读/3

第一节 汉字是怎么产生的/4

- 一、世界文字的由来/4
- 二、汉字起源的传说与发现/7

第二节 汉字的内部构造/11

- 一、“六书”的由来/12
- 二、“六书”探秘/13

第三节 汉字是如何变脸的/21

- 一、甲骨文/22
- 二、金文/25
- 三、战国文字/26
- 四、小篆/28
- 五、隶书/30
- 六、楷书/32

第四节 汉字背后的神奇故事/33

- 一、汉字——中华历史文化的“活化石”/34
- 二、汉字修辞——中华文化的瑰宝/50

运用篇 59

第二章 部首解读/61

第一节 关于部首的基本概念/61

一、部首的定义/61

二、部首的产生/62

三、何谓偏旁/63

四、偏旁和部首的区别/63

第二节 常见部首解读/64

第三节 小学语文新课标 300 基本字音形义解读/68

教学篇 233

第三章 识字教学为什么要融入汉字文化蕴涵/235

第一节 有关汉字评价的争论/235

第二节 汉字的文化蕴涵及其与识字教学的关系/237

一、汉字的文化蕴涵/237

二、汉字文化与识字教学的关系/240

三、识字教学的文化价值取向/242

第四章 小学识字教学中的字理怎么用/246

第一节 字理与字理识字/246

第二节 当前小学识字教学中存在的问题及其分析/247

一、学生的错误/247

二、教师的问题/252

三、该有的思考/259

第三节 字理识字需遵循的基本原则/263

一、准确原则/263

二、适度原则/266

三、适量原则/269

四、适时原则/270

第四节 字理识字的基本策略/271

一、“溯源一对照”，教好独体字/272

二、“分解一组合”，教好合体字/275

三、利用部件析形索义/278

第五章 基于汉字文化的识字教学案例赏析/288

第一节 字理识字/288

一、质疑激趣/289

二、溯本求源，字理识字/289

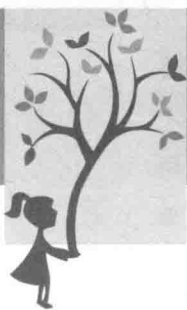
三、畅谈收获/294

第二节 字理析词/295

一、字理析词与词语解析的层次/296

二、字理析词与词语解析的时机/299

三、字理析词与语文课程中民族文化的渗透/300



理论篇

