



吾淳 著

西方古典绘画入门

漓江出版社



西方古典绘画入门

吾淳 著

漓江出版社
桂林

图书在版编目(CIP)数据

西方古典绘画入门/吾淳 著. —桂林:漓江出版社, 2017.1(2017.11 重印)

ISBN 978-7-5407-7956-6

I. ①西… II. ①吾… III. ①绘画评论—西方国家—15 世纪—19 世纪 IV. ①J205.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 255944 号

策 划:叶 子

责任编辑:叶 子

装帧设计:李诗彤

内文排版:姜政宏

出版人:刘迪才

漓江出版社有限公司出版发行

广西桂林市南环路 22 号 邮政编码:541002

网址:<http://www.lijiangbook.com>

全国新华书店经销

销售热线:0773-2583322

山东德州新华印务有限责任公司印刷

(山东省德州市经济开发区晶华大道 2306 号 邮政编码:253000)

开本:880mm×1 230mm 1/32

印张:10.125 插页:16 字数:200 千字

2017 年 1 月第 1 版 2017 年 11 月第 2 次印刷

定价:46.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与承印单位联系调换。

(电话:0534-2671218)



图7 波提切利：《维纳斯的诞生》（约1485年），约175×280厘米，意大利佛罗伦萨乌菲兹美术馆

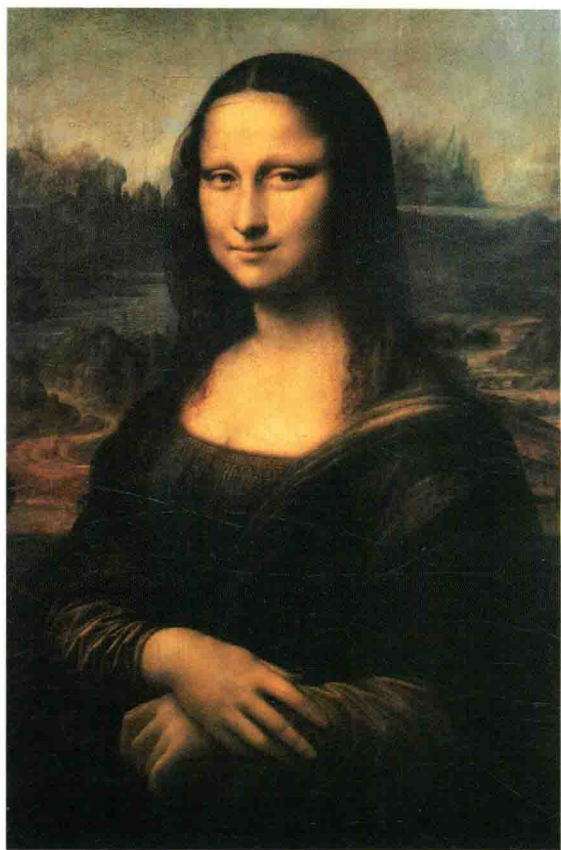


图 12 达·芬奇：《蒙娜丽莎》（约 1503—1505 年），77×53 厘米，法国巴黎卢浮宫



图 19 米开朗琪罗：《最后的审判》（1534—1541 年），1463×1341 厘米，梵蒂冈西斯廷礼拜堂祭坛画

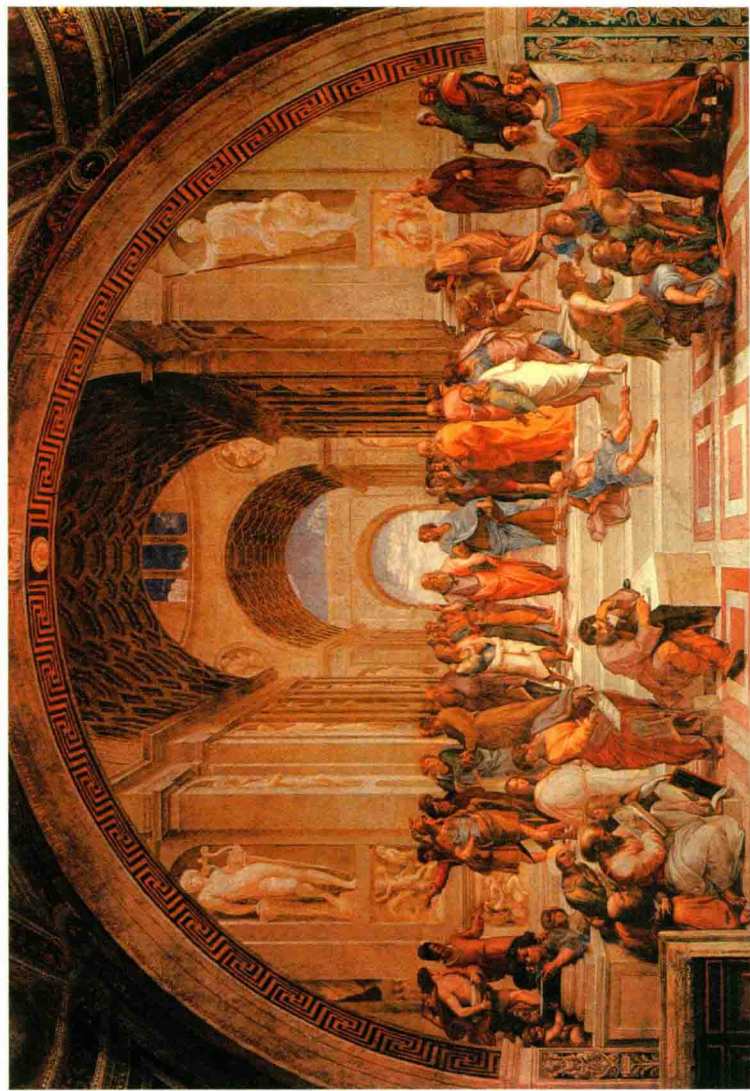


图 22 拉斐尔：《雅典学院》（1508—1511 年），约 579×772 厘米，梵蒂冈博物馆

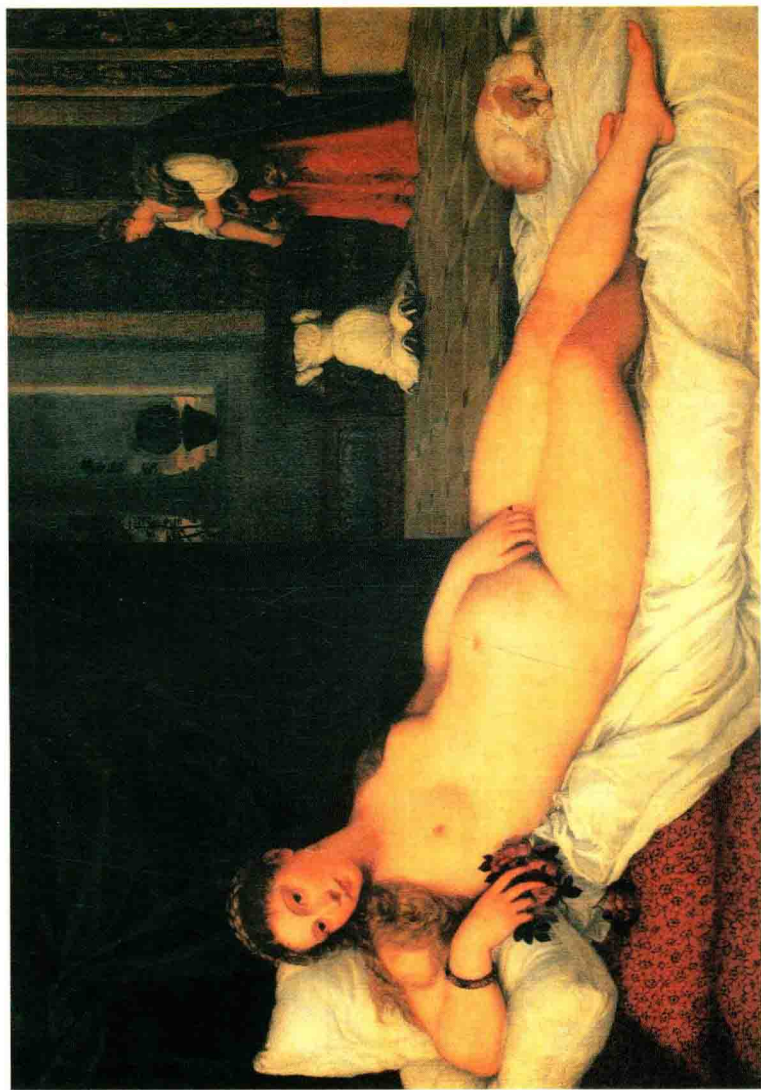


图 31 提香：《乌比诺的维纳斯》（1538 年），约 122×167 厘米，意大利佛罗伦萨乌菲齐美术馆

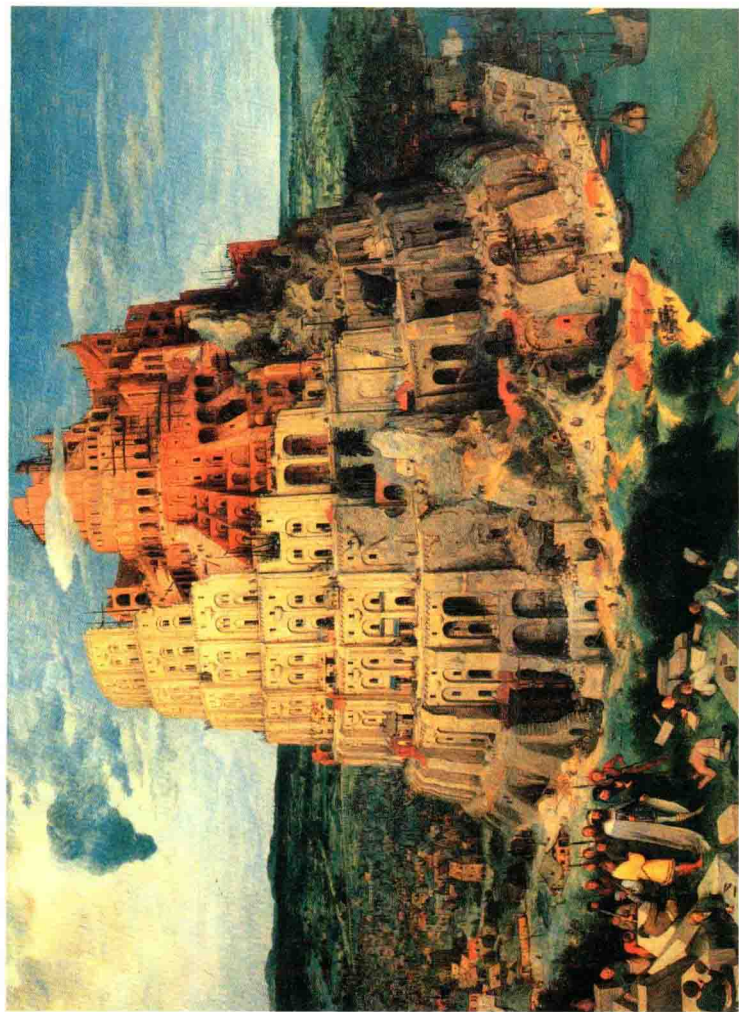


图 48 老彼得·勃鲁盖尔：《巴别塔》（1563年），114×155厘米，奥地利维也纳艺术史博物馆



图 54 卡拉瓦乔：《以马忤斯的晚餐》（1601 年），140×195 厘米，英国伦敦国家美术馆



图 63 委拉斯开兹：《宫娥》（1656 年），约 320×274 厘米，西班牙马德里普拉多博物馆

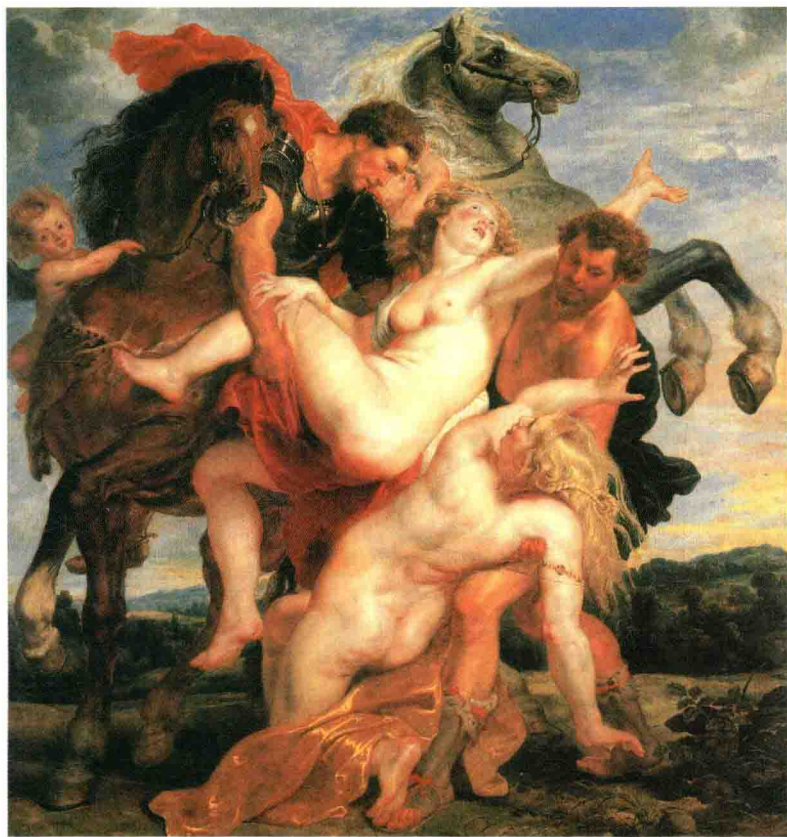


图 70 鲁本斯：《劫持留基伯的女儿》（1618 年），222×209 厘米，德国慕尼黑老绘画馆



图 82 伦勃朗：《夜巡》（1642 年），约 363×437 厘米，荷兰阿姆斯特丹国家博物馆



图 89 维米尔：《戴珍珠耳环的少女》（1660—1661 年），46×40 厘米，荷兰海牙莫瑞泰斯皇家美术馆



图 100 霍贝玛：《米德尔哈尔斯的林荫道》（1689 年），103×141 厘米，英国伦敦国家美术馆



图 101 拉图尔:《油灯前的抹大拉》(1635—1640 年), 128×94 厘米, 法国巴黎卢浮宫



图 112 布歇:《沐浴的狄安娜》(1742 年), 57×74 厘米, 法国巴黎卢浮宫



图 120 普桑：《阿尔卡特的牧人》（1639 年），85×121 厘米，法国巴黎卢浮宫