

民國文獻資料叢編

民國時期
話劇雜誌
彙編

田本相
宮寶榮
周德明
主編

國家圖書館出版社

第二十五冊

民國時期 話劇雜誌彙編

田本相 宮寶榮 周德明 主編
湯逸佩 黃顯功 執行主編

國家圖書館出版社



民國時期文獻
保護計劃

• 成 果 •

第二十五冊目錄

抗戰戲劇 田漢、洪深、馬彥祥主編 漢口：華中圖書公司出版

第一卷第四期	一九三八年一月一日		一
第一卷第五期	一九三八年一月十六日		六九
第一卷第六、七期合刊	一九三八年二月十六日		一〇五
第一卷第八期	一九三八年三月十六日		一七三
第二卷第一期	一九三八年五月二十五日		二一一
第二卷第二、三期合刊	一九三八年六月二十五日		二七七
第二卷第四、五期合刊	一九三八年七月二十五日		三四五
抗戰藝術 國民政府軍事委員會政治部編輯 重慶：國民政府軍事委員會政治部出版			
第一期	一九三九年九月		四一三

抗戰藝術

第一卷第四期

新年特大號

中華
秋
張道藩
田漢
陽翰笙
馬彥祥
田漢
予倩
尤兢
凌鶴

本期

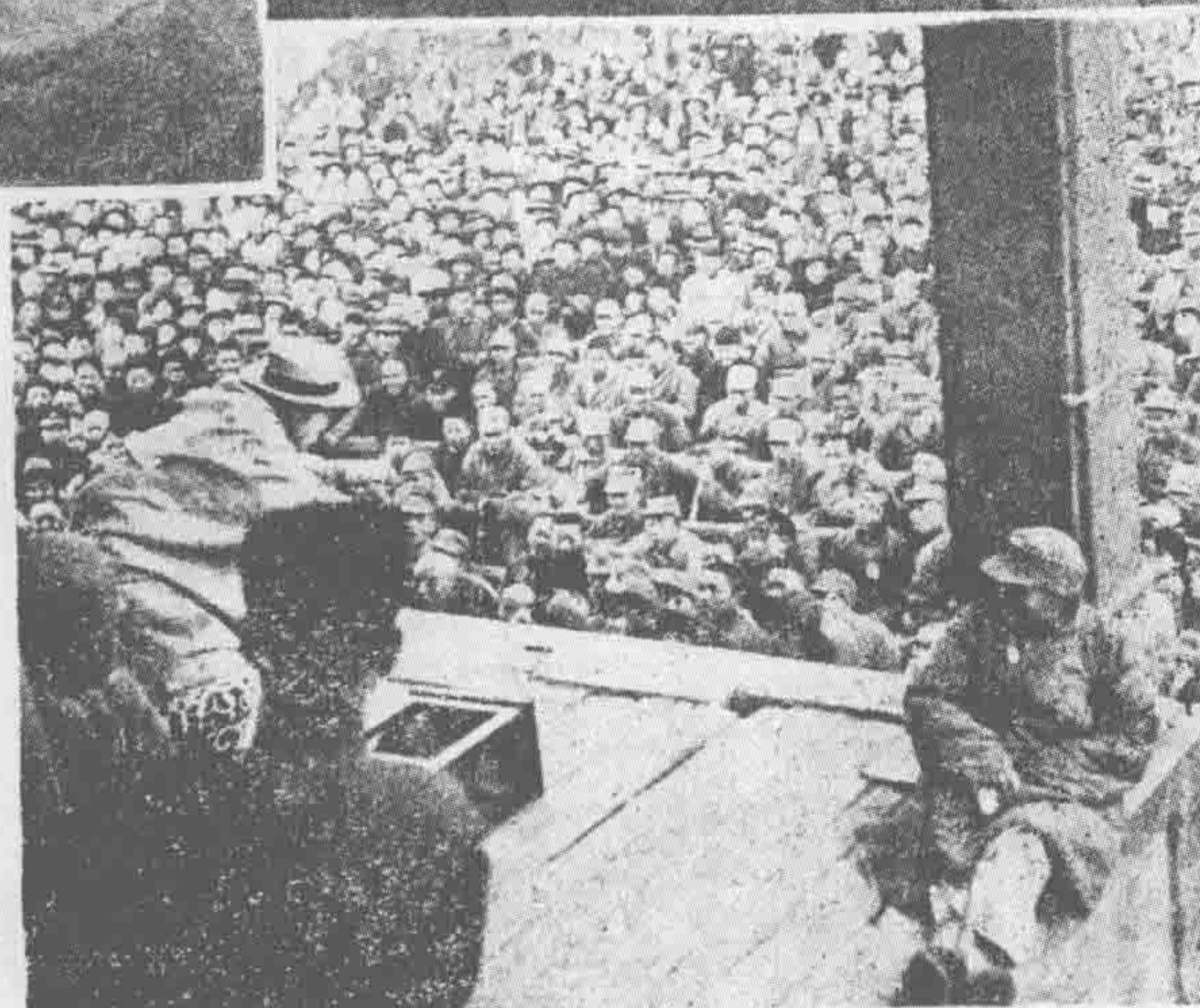


中華民國二十七年一月一日出版

農村中的舞台與觀眾

軍民打成一片

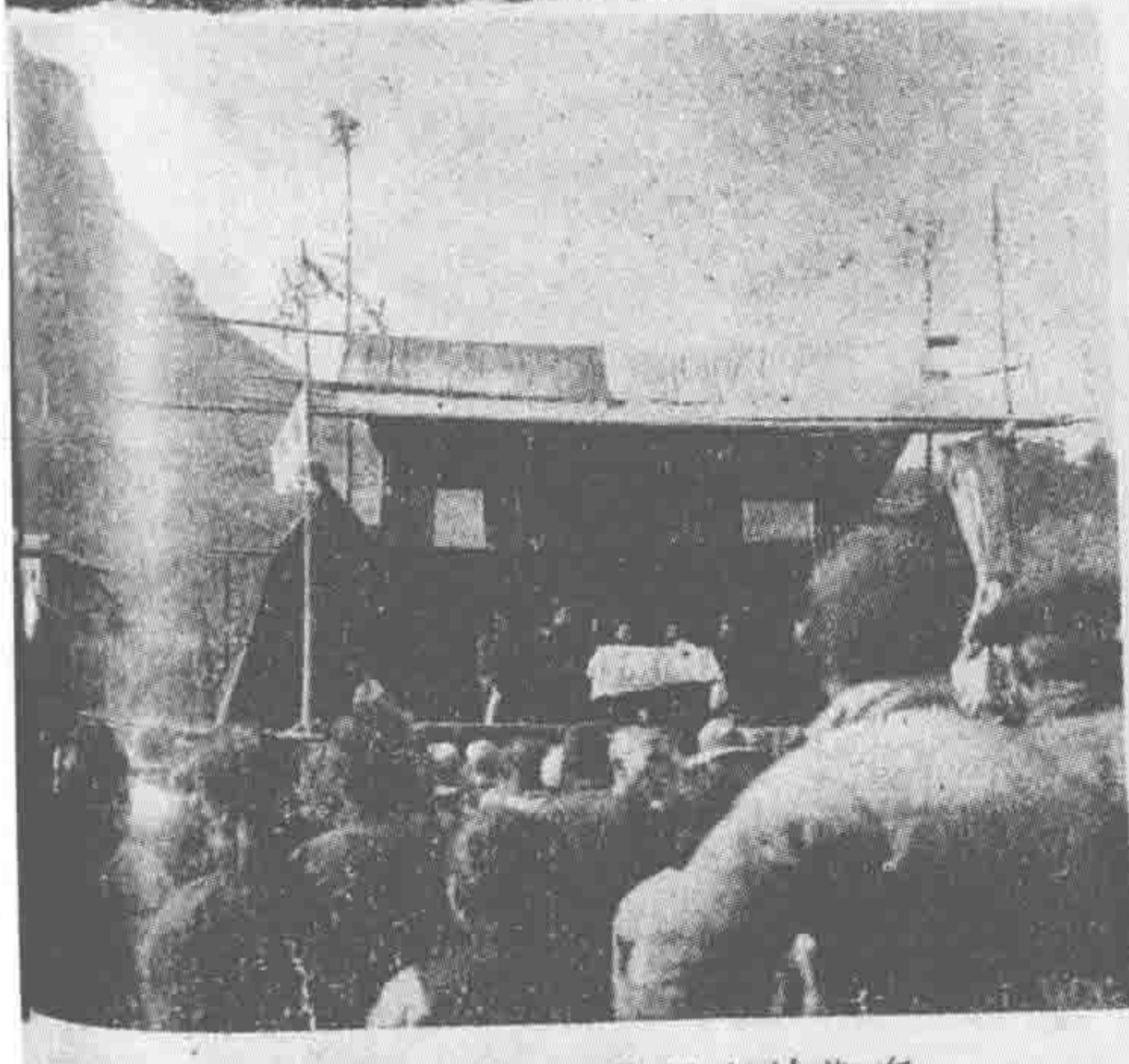
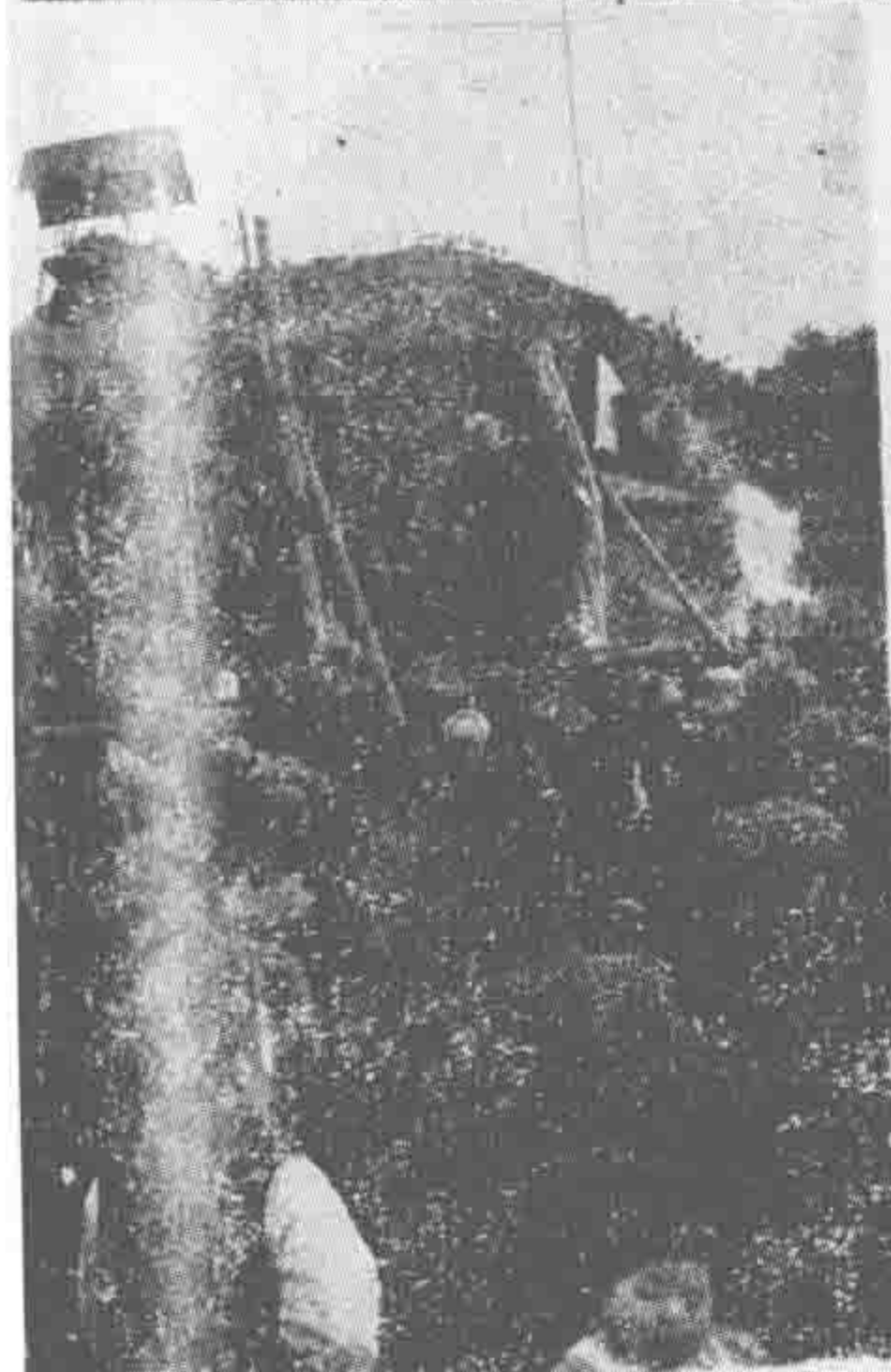
黃治攝影



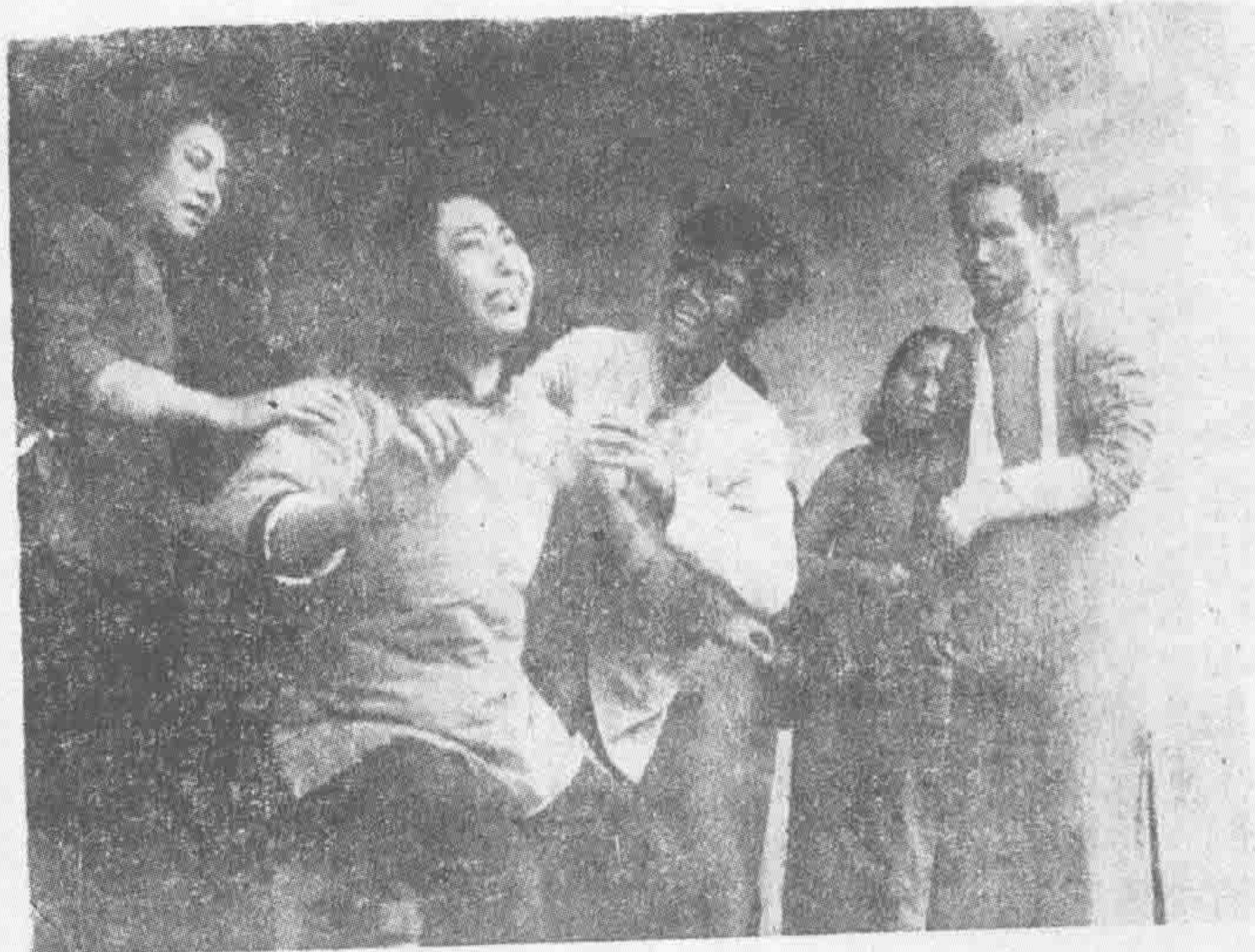
↑ 救亡演劇第二隊在利華煤廠的觀眾

↑ 救亡演劇第二隊在石灰窑傷兵醫院演出「九一八以來」

↓ 救亡演劇第二隊在黃石港的觀眾



救亡演劇第一隊在黃石港的觀眾



↓ 音洗在港農衆
樂星黃指村抗
家海石揮軍日

↓ 長沙廿餘歌詠隊在教育會舉行廣場歌詠



↓ 宜昌農村演出「放下你的鞭」

宜昌街頭的「難民曲」演出



中華圖書公司出版戰時讀物

漢口特三區湖北街 電話二四二八二號

戰時的日本動態

余仲瑤著

售洋一角

本書著者，係最近由狂亂的留日同胞，有親自目睹七國事件以後，日本對野的種種活動，本書就是一部最忠實的紀錄，供獻給抗戰的同胞，全書共計三萬餘言，現已再版出書。只售國幣一角。

思想戰與宣傳戰

余仲瑤譯

售一角半

在國際戰爭之時，宣傳之力量，正未可輕視，有時勝利與否，全看宣傳之成效如何而定。余君仲瑤為引起國人注意，特將抗戰宣傳工作，特出一書，交由本公司印行，全書分思想戰與宣傳戰二章，縷述戰時宣傳工作之情形甚詳，足供從事宣傳工作人員之參考。

非常時期之言論

管雪齋編

實售五角

本書彙集黨國要人，各界名流之演講辭，論文等，材料豐富，編制醒目，全書四百餘頁，四十餘萬言。

米（一景四幕宣傳劇）

洪深著

售洋二角

「米」是上海話劇界移動劇隊的表演劇之一，曾經獲得不少觀眾的歡迎，最近由著者交由本公司出版印行，列為抗戰戲劇叢書第一種，以供各地劇團的採用，本書現已出版，每冊售國幣二角。

前夜

陽翰笙著

售三角半

抗戰戲劇叢書第二種「前夜」，早經各劇團演出，獲得不少的同聲讚美，最近又經著者加以修正，交由本公司出版發行。本書女主角之虹，是青年戰士的模範，用以作爲抗戰宣傳的劇本，是無往而不利的。書已出版，是厚二百頁，實售大洋三角五分。

日本人的中國觀

余仲瑤著

售一角半

余君仲瑤自日本會館留東周報，爲我國在日本出版之唯一刊物，每週必刊登日本重要人物之訪問記，現由余君彙編成冊，供我國人以便明瞭日本人之對我國之態度。

抗戰周刊

段公爽主編

這是一本抗戰期間最需要的讀物，有言論，有通訊，能給予每一同胞以安慰，以興奮！現已出至第十七期，銷行得十分普遍。
每本另售五分
預定半年一元
全年二元連郵

半月文摘

陶滌亞主編

本刊係彙集中外報章雜誌上最有價值的抗戰文字之半月刊，內容豐富，編排新穎，爲抗戰期間良好的讀物，已於十月二十日創刊，迄今出版六期矣。
每本另售八分
預定半年九角
全年一元七角

抗戰戲劇

田漢馬彥祥主編

抗戰期間的戲劇運動實佔有需要之宣傳地位，本刊即爲供應此需要而發行，現第四期已出版，售洋一角。
每冊另售一角
預定半年一元
全年二元連郵

民族戰綫周刊

鄧初民主編

自滬戰發生，滬地出版之各種刊物均相繼停刊，茲由鄧初民先生特約全國名流，繼續撰寫專稿，出版民族戰綫，依仗各方民氣，以促進全民抗戰，已定於十一月八日創刊，以後每星期一與讀者相見！
每本另售五分
預定半年一元

中國青年月刊

魏紹纂編

本刊已出版第一卷自二卷一期起更加充實內容，每冊另售一角，全年一元二角。

奮鬥周刊

李彥常主編

定價：每冊售洋四分
預定半年九角

文藝戰線旬刊

胡紹軒編

非常時期之文藝作品，一件最可珍貴的收穫。文藝戰線就是把這些珍貴作品送給全國讀者的刊物。
每冊另售四分
預定半年九角

第一卷第四期目錄

社論：我們的意見

馬彥祥

劇

橋之戰

田漢

再上前綫去

凌鶴

民族公敵

舒非

梁紅玉

歐陽予倩

盲啞恨

李增援

我們打衝鋒

尤兢

塞上風雲（續完）

陽翰笙

蘆溝橋（續完）

田漢

在烽火中

沈西苓

火海中的孤軍

凌鶴

三江好

集體創作

保衛浦東

凌鶴

打鬼子去

荒煤

本

抗戰劇運全國性組織的再建立

易庸

中華全國戲劇界抗敵協會宣言

秋濤

全國戲劇界抗敵協會成立經過

張道藩

戲劇界的團結

陽翰笙

我的祝辭

田漢

祝中國劇壇偉大的團結

田漢

輯會特

網訊通

只有動員全民族的力量

桂林劇運報

田漢

從開村到長山

田漢

戰劇遊擊隊在宜昌

田漢

初次的演出

田漢

救亡劇在貴陽

田漢

台山的救亡演劇

田漢

編後記

編者

社論

我們的意見

馬彥祥

今天是民國廿七年的元旦。回顧這半年來的抗戰，雖然我們有暫時的軍事失利，有部分的土地喪失，而尤其使我們的悲痛的，我們首都亦已淪陷於敵人的鐵蹄之下，然而這並不足使我們氣餒，而且正因為這重重的刺激，使全國的團結更加堅強，連我們最難合作的戲劇界同志也在抗敵救亡的旗幟下，成立了中華全國戲劇界抗敵協會，大規模的團結起來了。

然而僅是形式上的團結是不够的，我們必須有積極的工作，即所謂實踐，這樣，抗戰才有前途，也唯有在實踐中，真正的統一戰線才能完成，最後的勝利才有把握。對於這，我們有如下的意見：

自從抗戰開始以來，許多劇團已經分別在全國各地努力抗敵工作，而且都已發生了廣大的影響；但是我們不能否認，這些劇團還不會有如我們理想中的成就與力量。這原因，我們以為是，主要地在於演劇還不會和當前的政治形勢充分而密切地配合起來，還不會成為政治動員的一部。所以有些劇團還僅是保持以表演抗戰戲劇為目的，而不能完成組

織羣衆的任務。并且因此乃更有演劇的對象偏重於都市，不能普遍地擴展到鄉中去去的現象。這是我們的一種損失！

在政治動員中含有戰鬥性的戲劇無疑地是文化諸部門中最有力的一種武器。我們並不菲薄牠在都市中所發生的作用，然而對於文化落後，素無組織的農民大眾盡其更大的努力，實更為當務之急。抗戰的演劇決不應僅以演劇為目的而滿足，而應該是廣泛地推動到全國的各鄉中去，把廣大的農民組織起來，加強他們對於政治的認識，統一他們對於救亡的步驟，充實他們對於抗敵的決心。我們不能忽視了這裏蘊藏着的無畏的抗戰力量。

在全國劇壇偉大團結的基礎上，我們得以有組織地有系統地來運用我們的武器，担任這神聖的民族解放鬥爭中的精神國防的時候，我們謹以上述的意見貢獻給同志們，以期民族解放之勝利更多一層保障。

二九三七年元旦

再上前線

(街頭短劇)

凌鶴

在一個醫院的門口看護甲和一個受傷已療愈的兵在那兒談話。談話的聲音不高，似乎不願給旁人聽見，因為路上的行人不斷來往的原故。

兵甲 施小姐。

看護甲 唔，什麼事？

兵甲 沒有什麼。(少停)今天十幾呀？施小姐。

看護甲 怎麼？你忘了今天是「九一八」呀。

兵甲 不，我問的是今天陰歷是十幾？

看護甲 哦，我懂了，你想過中秋是不是？那是明天哩。

兵甲 (遠遠的砲聲)不，誰還有心思過中秋呢？前線打得那末利害，我是說……

看護甲 你有點不大樂意是不是？可是別人在家裏過中秋，你到戰場里去賞月也很不壞呀。

兵甲 你真愛說笑話，施小姐。不過這也很有道理，戰場上的月亮不會比人家洋樓上院子裏的壞，機關槍和大砲就當做是放鞭炮罷。並且比鞭炮要響得多，熱鬧得多，不過我並不是這個意思，我是說……

看護甲 得啦！還有什麼說的呢？我知道你有點不願上火線去是不是？

兵甲 沒有的事，傷好了自然得歸隊，龜孫子才怕跟日本矮鬼打！老實說，大爺們總算跟他們兔崽子泡上了，他一刀來我一槍，誰也不含糊誰。誰掛彩了躺到這醫院里來，有你們小姐跟們治好，醫好了再去跟他們拚，拚他

土橋之戰

戰

新歌劇

田漢

(「史可法」之一部)

(四龍套引黃得功上)

鎮南侯黃得功。奉督師之命，鎮守儀徵，管理滁和一帶防務。今有好友登萊總兵黃

蜚，奉令移鎮京口，取道淮揚，猶恐沿途不靖，有書信前來，託本鎮保護於他，是

俺點了三三百騎兵前往高郵迎接我那好友。衆將官！

衆 有。

兵發高郵。(下)

(二卒引胡茂植上)

胡茂植是也。奉與平伯高將軍將令鎮守三叉河。時纔探

馬報道：黃得功帶領三百騎兵悄悄而來，有暗襲揚州之

意。情形緊急，不免報與高將軍知道。(下)

(四龍套引高傑上)

帶甲鎮瓜州，威風貫斗牛。東南騰殺氣，西北忍回頭！

(白)本鎮與平伯高傑。追隨關王，東戰西殺。多蒙邢氏夫人見愛，崇禎八年與夫人

雙雙逃走，蒙洪承疇洪大將

軍收錄，先後在賀人龍孫傳廷帳下替明朝立了許多戰功。不想賀人龍斬了，孫傳廷戰死，松山一戰，洪承疇那老兒竟降順清朝了，關王攻破了北京，俺帶兵南來，福王即位，封俺與平伯，鎮守徐州，俺貪圖揚州富貴，派兵攻打，一月不下。氣得俺把揚州城外就燒，燒殺了一個乾乾淨淨。朝廷派史老先生前來督師。本鎮久聞史公威名，只道他要打要殺，進帳時捏着一把汗，誰知這老頭兒倒好說話，把俺揚州之事一字不提，叫俺鎮守瓜州，倒也相安無事。祇是黃得功駐紮儀徵，隔俺咫尺之遙，對俺好生不便。俺早晚要與他決一雌雄。

三叉河守備胡茂植求見。

要他進帳。

末將叩見鎮帥。

倉皇入帳，有何軍情議論？

黃得功帶領騎兵三百，路過三叉河，有暗襲揚州之意。

高 你在怎講？

高 黃得功暗襲揚州。

高 可惱！

(唱)聞言怒氣衝牛斗，罵聲虎山小黃牛。本鎮與你劃地守，胆敢領兵取揚州。

(白)黃得功好小子，咱老子正要與你決一雌雄，你却先來惹起咱老子來了，胡茂植聽令。

高 有。

就命你帶領五百弓箭手，埋伏揚州城外五十里土橋地方，等黃得功一到，萬箭齊發，不得有誤。

胡 得令。

劉金標聽令。

有。

黃得功出外，儀徵必然無備，命你帶領一千人馬，暗襲黃得功儀徵大營。不得有誤。

田漢

媽的三年五載，趕明兒該弄鬼子一個個跪在大爺面前討饒，不教他們談出上海才怪呢？好，這才有種，這才是中國的軍人！

看甲 可是我是八月中秋生的，明天……

兵甲 哦，明天是你生日哩，難怪你有……

看甲 這也沒有什麼，在戰場上過生日也不是這頭一次了。

看甲 好罷！你在這兒等着吧，一會兒就有卡車來接你們的（欲下）

兵甲 （攔住她）我還有幾句要緊的話想跟你談談，你……你很忙嗎？

看甲 不要緊，你說好了。

兵甲 我早就想跟你說的，可是……

看甲 什麼？

兵甲 可是，我怎麼說才好呢？我……

看甲 說呀，怕什麼呢？

兵甲 你還……你還記得我嗎？

看甲 記得你？（有點害怕他有了不良念頭，可是到底鎮定着）

兵甲 你還認識我嗎？施小姐。

看甲 你，這話是什麼意思？我看養了你一個多月，怎麼能不記得呢？啊，對啦，你說過是河北馬廠人，我們還是……同鄉哩！

兵甲 不單是同鄉，你知道我姓王，有個叫王小二，的你還認識麼？

看甲 王小二？啊「王小二過年」，我看戲的時候聽過這個名詞的。

兵甲 你又跟我開玩笑笑了。說正經的，你小的時候許見過王小二，你還記得嗎？

看甲 ……（很奇怪的笑着）

李 得令。

高 （招副官）中軍，今日之事，不可讓夫人知道。

士奇 夫人問起呢。

高 夫人問起就說本鎮打獵去了。

士奇 有數了。

高 馬來。

（卒帶馬，衆擁下）

中軍 爵爺今天又要闖禍了，速報與夫人知道。有諸夫人。

（婢上）

婢 夫人不在上房。

中軍 那裏去了？

婢 在秋郊馳馬去了。

中軍 糟了糟了。（下）

那 （那夫人內倒板）金鞍寶馬繡羅襪，（二六）踏過了揚州廿四橋。瘦西湖就好比眼波綠，隨堤柳就好比馬士纖腰，雖然是江南北風景美妙，想起了國家事好不心焦，恨祇恨吳三桂開門揖盜，眼睜睜錦江山付與清朝。史督帥忠心把國休，弱子敢讓那殺敵的英豪？催動征騎營門來到。（見人馬開動）啊，人馬紛紛爲那條？

中軍 啊呀，夫人回來了。

那 回來啦。人馬紛紛開動，有了甚麼事嗎？

中軍 唔，沒有什麼。

那 怎麼着，連夫人我都瞞起來了？快快實說了吧，若再這麼鬼鬼祟祟的，小心你的腦袋。

中軍 是是。

那 老爺他那兒去了？

中軍 老爺聞聽人家說黃得功黃侯爺要取揚州，帶了許多人馬包圍十橋，暗籌儀徵去了。

那 有這等事，其中必有誤會。傳令下去，兵士不許妄動。我去報與史大人知道便了。（下）

中軍 夫人有令，將士妄動者斬。

（下應）呵！

（四龍套引史可法上）

史 食少事煩，何日裏恢復中原！

（白）下官吏可法，開府揚州，總制四鎮。怎奈兵驕將悍，調停煞費苦心，自出巡淮安回來，想整頓士馬悉力恢復中原。有本進京催促軍餉，不想馬瑤草扣餉不發，數十萬人馬叫我怎樣支持？

中軍 高夫人人來拜。

史 高夫人相訪必有要事，開門迎接。

（高上相見）

史 不知高夫人駕到未及遠迎。

那 我來得魯莽，史大人海涵。

史 好說了。高夫人此來必有要事見教。

那 拙夫接得三叉河守將密報，黃將軍帶了三百騎兵前來有暗襲揚州之意。

史 揚州有市兵把守，三百騎兵安能成事？黃得功百戰之將必不出此，其中必有誤會。我也這樣想啊，拙夫另外還派兵去攻打儀徵去了。因此我將此舉飛稟大人，事不宜遲，我現在就得趕到十橋去，勸回拙夫，史大人您也快去勸停一下啊，黃高兩鎮是可用之兵，兩鎮失和，恢復中原可就沒有了。

史 有理。來，速速備馬。（同下）

（騎卒引黃，同上）

黃 （唱）秋風吹起柳千條，鐵甲將軍戰戰兢兢，觀不盡淮揚風景好，馬蹄得得水滔滔，烈士封侯何足道，人生難得他鄉會故交，行來不覺腹饒。

兵甲

你還記得這回事麼？

看甲

記得，可是早已跟他解除婚約了。

兵甲

是的，那時你在學堂裏念書，他只在鄉下種田，你看不起他，……

看甲

算了罷，這事情你還提他幹嗎？

兵甲

我就是王小二，你還認得？

看甲

認得。

看甲

(正在這時，看護乙走來)

看乙

施小姐，你在這兒啦，我那兒沒有找到。

看甲

找我幹嗎？

看乙

她們說回頭等傷兵同志上車到前線去的時候，我們看護都出來送行，你贊成嗎？

看甲

贊成，這還不贊成嗎？

看乙

好，那我跟她們大家說去。(下)

看甲

(對兵甲)我認得你，我們小時候不是見過麼？你到這兒的第三天聽你的談話，我就知道你是誰；我懂得你也知道我是誰。不過我不願說出來，過去的事還提他幹嗎呢？

兵甲

本來我也不打算提的，不過我今天得走了，以後不見得還看見你(少停)真是奇怪得很，十多年來我吃了糧了，你在醫院里做事，各走各的路，想不到我受了傷，還有福氣讓你照扶我一個月。

看甲

這也不算什麼，你爲了國家打仗，我也爲了國家在後方服務，在這種場合，我們是不用客氣的。

兵甲

我並不是客氣，我只覺得從前我很恨你……你恨我？

看甲

怎麼不恨你，你那时候看不起我，你不肯嫁給我，現在想不到你這一個月待我很好。

了。(停馬)那傍又見一土橋。(馬上問)這裏什麼所在。

卒

回侯爺，此地就名土橋，離揚州五十里。

黃

一路行來，馬渴人饑，不免在此飲馬造飯。

另一卒

回侯爺。此地高將軍所管，猶恐他人暗算我們，衆寡不敵，還是趕路的好。

黃

噯，我與高將軍同殿爲臣，同心禦敵，焉有相害之理，不必多言，下馬歇息。

衆

得令。

黃

來，將我愛馬牽去河邊解鞍飲水。

卒

侯爺，好馬。

黃

此馬產於口外價值千金，跟隨本領東征西討不曾誤事。

卒

(馬嘶)哦呀，此馬忽發嘶鳴，必有變故，四下搜來。

卒

得令。

黃

(卒剛拔刀搜尋，鼓聲大起，箭集如雨)

黃

我等遭人暗算，速速下馬！(黃飛身上馬，以鎗撥箭，無及膚者。所乘戰馬攢簇而斃。得功被擄下馬來，急奪他馬而馳，有驍騎舞槊直前)

黃得功，快走！

黃

(大呼)反了！反了！(挺身反鬥，挾其渠而扶之。敵人馬皆蹙，復殺數十人。)(胡茂楨率隊上退之)

胡

不要放走了黃得功。

黃

(黃上挺戰，急跳入額坦中，嗥聲如雷，退者辟易而退，高傑率隊上)

高

黃得功在那裏？

高

你老爺在這裏。

黃

黃闖子啊！你此番休想活命。

高

翻山鶴，老爺與你勢不兩立。(從額坦中跳出來舉鐵鞭與高傑戰。高傑舉鐵棍相迎。黃不敢戀戰敗下)

黃

衆將官，追！(下)

高

(黃得功倉卒逃上時適與高夫人遇。黃見高家旗號大叫)

高

黃得功死在這裏了。(舉槍將自盡，高夫人急止之)

那

黃將軍不必如此。拙夫誤會了您了，多有得罪，史大人現在後面，快去見他。拙夫追來，讓我給擋住他吧。

黃

如此多謝賢嫂。(急下)

高

(高傑追上，倉卒中與高夫人交鋒)

高 那一女將通上名來。

那

我說漢子，你真殺花了眼了，連我都不認識了。

高

噯，殺來殺去把個母夜叉殺出來了。你看見黃得功沒有？

那

看見了。

高

捉住了他沒有？

那

給我放走了。

高

噯，你是我老婆，怎麼不幫我，倒幫別的男人起來了？

那

你真沒有見識，我這正是幫你呢。你又闖了這麼大的禍。黃將軍和史大人現在後面快去請罪去吧。

高

(細聲)怎麼？史可法來了？悄悄收兵。噯呀糟了糟了。(同下)

史

(卒引史可法扶黃得功上，史一面看黃輩的信)

高

哦，原來如此。這是高將軍誤會你了。

黃

(憤憤)俺與翻山鶴勢不兩立，必須奏明朝廷與翻山鶴決一死戰，替我那三百部下報仇。

史

黃將軍暫息雷霆，本督自有道理。

高

(高夫婦上，高見黃)

高

黃得功你在這裏！

看甲

那我不是說過嗎？咱們都是爲着救國，爲着爭取中華民族的獨立，自由，咱們的行動是大公無私的。

兵甲

可是你看不起我！

看甲

這又有什麼呢？以前也許我不懂得你，因爲我不知道你今天會成功一個民族的戰士呀！假使那時候我知道你能這樣勇敢，那……

兵甲

怎麼，你能嫁給我是不是？

看甲

得啦罷，你怎麼說這樣的話？（欲走）

兵甲

（攔住她）沒有什麼，老實說，我不能娶老婆，我不是又要到前線去麼？

看甲

這樣很好，以前的事，我對不起你，不過這一個月來咱們的感情總算不錯，在統一救亡的意義上，咱們沒有冤仇，咱們之中，誰也不該瞧不起誰，祇有漢奸賣國賊，才是咱們的冤仇，只有不敵跟日本打的鬼子才給人家瞧不起。

兵甲

你這話很對，從前我恨過你，可是現在我很尊敬你，從前咱們是仇人似的，可是現在咱們是好朋友了，

（看護乙，丙，丁，戊，己，庚，辛簇擁着傷兵乙，丙，丁，戊，己，庚，辛等多人上來，大家嘈雜地談着）

各位小姐，不用送了，咱們再見罷！

不，我們應該送你們的，我們應該祝福你們再上前線爭取最後的勝利。

對，這兒是咱們的家，咱們再掛彩了，再回到這兒來。

放你的屁！你才會再掛彩哩！

對了，我情願在戰場上打死，再不願躺到這

黃 高傑，你來。（史急分之）

史 請慢，高將軍這就是你的不是了。

高 黃得功帶領人馬暗襲揚州，卑職爲自衛起見將他包圍，怎見得是我的不是呢？

史 我且問你，黃將軍此行帶了多少人馬？

高 三百騎兵。

史 高將軍部下有多少人馬呢？

高 卑職部下有三萬人馬。

史

却父來！黃將軍整馬蹄也不夠吓？

高

看啊。

黃

如此說來，黃得功鬼鬼祟祟來到揚州有何公幹？

史

黃將軍有個好友名叫黃蜚。

高

原任登萊總兵，奉命移防京口，恐怕沿途不靖，寫有書信與黃將軍，託他沿途保護，因此黃將軍帶領三百騎兵，與伴高郵會友。雖然路過揚州，那有襲取揚州之意。

史

我却不信。

高

有黃蜚信爲證。

史

（高接過去看了，也覺得魯莽，媚媚地嘆笑一笑）

高

咻，殺錯了。

史

高將軍還不與黃將軍陪罪。

高

好翻山過嶺。射死我三百名

部下，老爺我也險遭不測。來，黃老爺你決一死戰。

高 功臣，兒，老爺殺錯了，與你陪罪也就死了。難道高老爺怕你不死？

那 怎麼你肝火這樣旺啊？百萬的大軍戰不過一個理字，這纔原是你錯了，你就少說幾句吧。

（李成棟匆匆逃來）

李 殺壞了！

（驚）李成棟爲何這等模樣？

李 奉了鎮帥的令攻打儀徵，中了邱越馬岱移管之計，一千人馬殺得片甲不回。

高 高傑好小子，原來你趁老爺不在，暗襲儀徵，老爺與你結下了血海之仇，決不與你干休了。

黃 黃大哥，你也不必生氣了。我殺了你們三百，你們殺了我一千。吃虧的還是我，咱們哥兒倆講和了吧，

史 着呵。目下敵當前，你們爲大將者豈可自相殘殺。快講和才是呵。

黃 要我講和却不難，須要依我三件大事。

高 但不知那三件。

黃 第一件收我三百部下的屍首，用上等棺木好好收殮起來，葬在高岡之上，要高傑親自致祭於他。

高 使不得。

那 使得的。使得的。第二件呢？

黃 第二件，高傑搶去的三百匹戰馬須要全部送還，一匹不少。

高 使不得，使不得。

那 使得的，使得的。

高 第三件呢？

黃 這第三件麼？第三件，要高傑親到儀徵陪罪。

高 咻！黃得功啊。你要老爺親到儀徵，那里是要老爺陪罪，分明是要你老爺的命，老爺就不上你的當。

黃 如此你是不去的了？

高 老爺斷然不去。

史 不去得的，去得的。

那 着啊，去得的，去得的。

史 三件事本督作證，來，本督帳下撥一兩人馬送黃將軍回營。

軍官 得令。

黃將軍戰馬射死，就將本督御賜愛馬送與黃將軍乘坐。

（卒帶馬，黃飛身上騎）

床上來活受罪。

看丁 怎麼啦，這兒我們待你們很壞麼？

兵戊 那不是這末說，躺在床上多悶人呀，一下給

打死了，倒痛快得多。

兵己 這不對，咱們並不是怕死，咱們可不能隨便

給鬼子打死，咱們掛彩了，在這裏醫好了，

再上前綫，難道這不是很合理的麼？

兵庚 嚇，這次去，我一定得殺他媽的幾十個鬼子

，反正我自己也拚了性命不要了。

看丁 好，英雄！

兵辛 我吃了一年的糧，掛了五次彩，可是沒死過一

次。

看戊 嘻嘻，你這人真有趣。

兵辛 本來是這樣嘛，算得什麼，掉了一個腦袋確

大的疤，這一次給打死了，來世還得跟鬼子

打。

看丁 好，英雄！中國有了許多新英雄，不怕鬼子

不給咱們打得跪下來討饒。

兵庚 好！咱們弟兄都是中國的新英雄。

看護全體 擁護咱們中國的新英雄！

看己 各位弟兄，不要忘記了，今天是九一八哩！

傷兵全體 (兵甲除外) 九一八！

兵甲 可不是九一八，六年前的今天，日本兵把咱

們十九軍的弟兄在豐台從日本人的槍刺下，

過去向日本兵賠罪，弟兄們的眼睛裏，誰都

流着眼淚，可是今年九一八，今天！咱們上

海弟兄們，跟鬼子們幹上了，咱們得把鬼子

們打得叫媽媽！

看庚 這樣說，我們今天歡送諸位弟兄到前綫去，

這是多麼有意義的紀念呀！

黃 如此告辭(下)

高 (獨語的對其妻) 去得的？

邢 去得的。

高 (對史) 去得的？

史 去得的。

高 如此你們去吧，我是不去的

了。

史 高將軍哪。土橋之事是你不

是，回頭你到了儀徵，他若

加害於你就是他的不是了。

高 你們讀書人真有點鬧不清，

他把我害死了，我還能同他

講道理嗎？

邢 你怎麼這麼胆小啊！我和

大人一道去你還怕誰啊？

史 是啊，黃將軍雖是行伍出身

，却也是個血性男子，很有

愛國心。若曉以大義斷然

不致加害於你。黃將軍事母

極孝，他母親徐太夫人也是

一個極明大義的婦人，聞得

魏染病在床，就可請高夫先

去探望於她，徐太夫人沒有

女兒，高夫人就可拜在徐太

夫人膝下以爲螟蛉之女。然

後本督陪伴將軍前去陪罪，

難道徐太夫人肯讓兒子殺

乾女婿不成？

邢 着啊。

高 好倒是好，祇我不高興去，

史

我爲什麼要給他去陪罪？

大丈夫磊磊落落，做錯了事

與人陪陪罪又待何妨。何

況現在清兵入關，佔據北京

，河山東都非我有，南京

這偏安之局，靠的是你們四

鎮之兵。四鎮之中又以高將

軍與黃將軍的兵力最強，你

們兩人再一失和，看看這半

壁江山就要難保。高將軍你

坐爲着這快要危亡的國家委

曲些吧。

我。咳，將軍哪，豈不聞戰國時

廉頗相如之事麼？

(唱)昔日裏蘭相如，廣有機

謀，完璧歸趙美名留，渾池

會他能使秦王擊出歸趙國，

拜上卿誰不低頭？老廉頗恥

居於相如之後，這相如會憑

口舌干譎諸侯。好相如他不

顧兩虎相鬥，他知道虎相

鬥必有一休，早廉頗他常是

引車而走，他不敢丟了國難

去急私讎。老廉頗他爲人爽

直忠孝，到後來負荆請罪，

風雨同舟才保住趙國的金甌

。歎，帝，誤庸臣國破失紐

，十七年既有外患又有內憂

。到如今河北山東相繼不守

。眼睜睜神明華胄要作那滿

洲的馬牛。高將軍識大體，

世間少有。願將軍學相如談

廉頗，精誠團結，去保衛民

族的自由，我的高將軍啊。

先生哪。

(唱)聽罷忠言熱淚零，高

傑作了大罪人。回頭我對史

公論，虎穴龍潭聽令行。

好啊。如此請高夫人先到儀

徵探病吧。(全下)

史 邢

全國各地救亡移動演劇隊同志：

本刊是目前全國僅有的一種

戲劇刊物，我們的目的是要使本

刊真正成爲研討抗戰時期戲劇運

動的理論與實踐，綜合抗戰期中

救亡演劇的經驗與教訓，及推進

劇本創作，報導演劇運動的刊物

。因此我們熱誠希望全國各地救

亡移動演劇隊的同志們：

一，把本刊作爲抗戰劇運動的

機關雜誌。

二，把移動演劇的經驗和教

訓經常報告給本刊。

三，各地移動演劇隊在演劇

過程中創作的劇本，及

簡短的意見，可由本刊

發表。

四，對於本刊編輯上的意見

，請儘量提供。

五，移動演劇有什麼困難，

請提出來由大家討論。

六，請負責推銷本刊。

兵乙

對，用咱們的血，紀念今年的九一八！

兵甲

你這話太有意思了！咱們的新英雄是不怕死的，我們新英雄的鮮血，得把全中國染得通紅！（衆鼓掌）

看乙

各位姊妹們，現在我們來唱支歌歡送我們的新英雄好嗎？

看護

贊成！

（她們合唱——「紀念九一八」——「救國軍隊」及「打回老家去」，到後來傷兵也跟着唱）

（遠遠的有砲火聲機槍聲）

看乙

聽！大砲聲又在響了，現在是咱們用戰爭來洗刷六年來的恥辱的時候了！我們來喊：

打倒日本帝國主義！

用我們的血來紀念九一八！

擁護政府抗戰到底！

中華民國萬歲！

（最後傷兵們合唱着丁瑞凌鶴合作「衝鋒歌」在砲聲隆隆中，他們的歌聲雄壯）

本刊徵稿啓事

一、本刊徵求以下稿件：

①抗戰戲劇的理論，研究，介紹，批評文字。

②有抗戰意義的活報，街頭劇等創作。

③報告各地救亡演劇運動通信，消息。

④抗戰戲劇的劇照，舞台面，及其他同性質的圖畫，照片。

二、本刊對來稿有選擇增刪之權，不願修改者請於稿末附加聲明。

三、來稿經刊載後，略酬報。

四、來稿未經登載，需要退還者，請附寄郵票，本刊當負責寄還；否則恕不遵約。

民族公敵

（二幕劇）

舒非

時間：一九三七，八，二六，羅店戰爭最激烈時候。

地點：上海

人物：

（以出場先後爲序）

母親，兒子，特務員，

父親，父親的助手，特務員的助手。

佈景：

一個簡單的客廳，如果物質條件完備的話，可以佈置講究一點，不然，只要有一兩件道具（如桌椅之類）可以表現出，並不

是個窮人家的客廳便得了。

幕啓時：正是晚上，九時左右，外面傳來報販的呼喊聲：號外，大晚報號外，東洋兵打羅店，……母親一人在場等着兒子和父親回來。

兒：（緊張的從外面進來）媽媽！爸爸回來沒有？

母：還沒有啊，真急死人了。你從什麼地方回來的？

兒：我去同學家裏來。

母：現在外面的情形怎麼樣？

兒：今天羅店打得厲害。

母：啊！羅店？羅店也打起來啦？

兒：是的。

母：……怎麼東洋鬼子忽然會跑到羅店去打？

兒：這完全是漢奸搗的鬼，媽。

母：啊，是漢奸搗鬼？

兒：是的。昨天夜裏，東洋兵幾千人，突然向羅店進攻，因爲中國兵在那裏駐得很少，所以抵

沒有多久，就給東洋兵佔去了！

母：那麼！現在中國兵都退了嗎？

兒：不，中國兵並沒有退，不過，全都完了！

母：怎麼？

兒：現在的中國兵，打起仗來，那兒還會退？他們只有死在前面，不會退後一步的。

母：都死光啦？

兒：聽說，原來的兵，都死光了，後方得到消息，馬上又派了許多兵去反攻，攻了一天一夜，不知死傷了多少人，有一個時候，一連打了十幾次衝鋒，望後，差不多就可以衝前去把東洋兵消滅了，可是，突然前面着起火來，燒得中國兵不能前進，東洋兵得到了這個機會，便又從

旁邊抄過來……

母：啊！東洋鬼子這樣厲害！

兒：媽媽，你以爲這放火的是東洋鬼子嗎？

母：不是東洋鬼子是誰呀？

兒：是我們中國的漢奸！

母：啊！又是漢奸？漢奸怎麼這樣沒有良心，到處幫了東洋鬼子來打中國兵？

兒：媽媽，他們是受東洋鬼子利用的，他們是沒有良心的賣國賊，東洋兵打羅店，全是漢奸領路的。

母：菩薩……，這些人真沒有心肝，他，放火燒的

是那一條街？

兒：聽說就是外祖母家的那條大街。

母：是嗎？老佛爺，那外祖母的家怎麼樣呢？

兒：這樣子燒起來，當然完了——聽說着火的時候，老百姓想跑都跑不出，幾條街的老百姓，都給燒死在裏面。

母：喔，菩薩，這樣說，那麼你的爸爸會怎麼樣呢？天哪！

兒：也就很難說，一直到現在不見回來。

母：老佛爺，真不知道是什麼妖怪使得他這樣，我兩次三番的叫他不要去，他偏不聽，老說要去看看外祖母，從來沒有看他這樣關心過。

兒：也許還有別的事情。

母：別的事情，像這樣的打起仗來，整天的砲火連天，那能做別的事情，（急忙的往裏面走）這真是急死人了！我打電話到姨母家裏去問問。

（將入）

兒：（喊住他）媽媽，我的雨衣，你給我放在什麼地方？

母：你的雨衣在屋裏箱子上面，你這時候還要雨衣幹嗎？

兒：說不定今天晚上我就要走了。

母：你走，上那兒去？

兒：早上我不是跟你說過了嗎？

母：你真的要去入特務隊？

兒：是的。

母：那你們學校裏怎麼樣，不上課了嗎？

兒：這時候埋頭在學校裏上課還有什麼用，媽媽，現在大家同學都找到工作去服務去了。

母：孩子，那你就像小林一樣到傷兵醫院去做做看

護，不就得了麼？何必一定要去做這種特務隊呢？

兒：入特務隊又有什麼關係，媽，現在到處都有漢奸在搗亂，到處都有漢奸在賣國通敵，這些漢奸，這些賣國賊，全靠特務隊來把他剷除。如果漢奸不除清，我們會打不了勝仗的。

母：好了，你這些話，回頭再說吧！我現在沒有工夫，我要去打電話去，你可別馬上就走呀！（急往裏面下）

（拿出鋼筆和紙在桌上寫信，突然有敲門聲，兒子急忙把紙藏起，走去開門）

兒：誰

特：（特務員在門外應）我。

兒：（一面開門）那一位？

特：（進來）是我，老李，

兒：啊，是王先生，我正想寫信給你。

特：呵，巧極了！現在不必了。工作已經派下來了，剛才特務長叫我去談了許多話。

兒：啊，他對我怎麼說？

特：他說得很好。

兒：那兒，客氣，客氣。

特：真的，他要我來轉交一個關係給你，并且希望你明早就開始工作。

兒：好的。

特：（從袋子裏取出手冊來，一項一項的告訴他）這是一個很重要的人物，這次羅店的漢奸工作全是這傢伙指揮的。

兒：啊？

特：是的，聽說他手下有三百多人。

兒：三百多？

特：不錯，祇是在上海馬路的，往茶館裏撒毒藥的，就有幾十個。你曉得嗎？今天羅店方面的軍事，受到很大的損失，……

兒：是……我略略聽到了一點。

特：他媽的，這全是給漢奸破壞的。我們衝鋒的時候，漢奸在前面放火，等到他們衝鋒的時候，漢奸又在兩旁來襲擊，簡直被他搗亂得沒有辦法。

兒：是的，抓到的時候，非一個一個的宰掉他不成。

特：對對，我先把這關係交代清楚，給你再說呢。

兒：好的，好的。

特：你聽着：這人年在五十歲以內，中等身材，長臉孔，高顴角，濃眉，眼睛深陷，高鼻梁，留有八字鬚，尖下巴，常穿麻花西裝，或紡綢大褂，……

兒：（詫異地）啊！

特：明白嗎？

兒：明白，明白。

特：很好，（在手冊上翻）這兒還有個小照。這是我們隊伍裏面一個頂有本領的隊員拍來的，哪。（把小照交給他看）

兒：（接過小照一看直發呆）這……

特：怎麼？你曾經見過這樣的人嗎？

兒：（點點頭）等我細看一下。（越看，臉上的表情越緊張）

特：（已經發覺到他的變態的表情了，所以奇怪地）你認識這個人嗎？

兒：真有點兒像……

特：像是認識的，是不是？

兒：「嘿！王先生這……這照片大概不會……不會會錯吧！」

特：「不會的，（指點照片）你看，方才說的跟他這樣子簡直一模一樣罷。」

兒：「不，我是說會不會照錯人。」

特：「這不會的，你曉得，這是我們的一個很有本領的隊員釘了一個多禮拜的人了！」

兒：「你見過嗎？」

特：「我倒沒有見過，怎麼？是你的一個朋友，是不是？」

兒：「不是朋友。」

特：「那末……」

兒：「（急從抽屜裏拿出一張相片來）你看像不像這個人？」

特：「（機警地）不錯（急將相片搶過來）這是你什麼人？」

兒：「他是……王先生，你不會開玩笑呢？」

特：「這怎麼能開玩笑，這人現在在那兒？」

兒：「就在這裏。」

特：「在這兒？」

兒：「是的。」

特：「他是你的什麼人？」

兒：「他是我的父親。」

特：「你的父親？」

兒：「是的。」

特：「他現在在家嗎？」

兒：「不，還沒有回來。」

特：「到那兒去，曉得麼？」

兒：「他昨天說是到羅店去看看親戚。」

特：「啊？剛好又是去羅店，那準沒有錯了，老李……」

……

兒：「如果不是開玩笑的話……」

特：「你打算怎麼辦？」

兒：「……」

特：「對呀，你怎麼辦？」

兒：「要是真的，我當然服從命令。」

特：「你這話對，老李，這事情看來沒有疑義的了。」

兒：「不過，平常到沒有看見他有什麼不同的地方。」

特：「平常……」

母：「（突然裏面叫喊）國梁，國梁……」

兒：「什麼呀！」

母：「我的錢包，你看見沒有？唉急呀！死人了，家裏的電話打不通……」

特：「這是誰？」

兒：「這是我的母親，（向裏應）我沒有看見，媽。」

特：「你的母親，還會不會……」

兒：「她沒有關係。」

母：「（在裏面）真是，什麼道理，電話也偏偏在這時候來搗麻煩。」

特：「不成，我在這兒不方便，我走了。（欲急下）」

兒：「那麼……」

特：「或者，我回頭再來，（跑到門口又回過頭來）」

老李，希望你以國家民族為重。」

兒：「是的，王先生。（特務員急下）」

母：「（急從裏面出來，往外面走）真是奇怪，好好的電話忽然會打不通……」

兒：「媽？你到那兒去？」

母：「我到隔壁鋪子裏去打去。（急急約想往外面走）」

兒：「（喊住他）媽？你知道爸爸去做些什麼？」

母：「……」

母：「他有什麼事，還不是老樣子，東奔西跑的交結交結朋友。」

兒：「你知道他去羅店做什麼？」

母：「去看外祖母呀？……」

兒：「看外祖母恐怕不見得吧？」

母：「什麼不見得，在這樣炮火連天的當中，還有什麼事情好做？」

兒：「他常常跟那些東洋人來往，恐怕……」

母：「你扯到那兒去？孩子，對你自己的爸爸可不能糊說白道。（說完往外走）」

兒：「糊說白道，你瞧吧……」

母：「我現在不跟你多說，回頭再講吧。（下）」

兒：「（連忙在抽屜裏搜尋，拿起一張條子來念）活動費三千元……廣田十郎……（另一張）」

（羅店鎮工作，須即日佈置妥當……必要時，即放火燃燒，阻止中國軍隊前進。）忽然從外傳來腳步聲，他連把紙條放回原處。父親領着一個穿香圓紗衣服的助手進來。兒子鎮靜地）爸爸。

父：「你沒有出去？」

兒：「出去剛回來。」

父：「還有誰在家？」

兒：「都出去了。」

父：「媽呢？」

兒：「她也剛出去，因為老不見得回來，她急得很，想打電話，家裏的電話又打不通，所以跑到外面鋪子裏去打去，你是不是剛從羅店……」

父：「好好，去找媽回來。」

兒：「（應聲下）是。」