

宋  
陽  
楚  
文  
庫

湖  
北  
通  
史

宋元卷

章开沅 张正明 罗福惠 主编  
雷家宏 王瑞明 著

荆楚文庫編纂委員會

華中師大出版社



荆楚文庫

# 湖北通史

宋元卷

章开沅 张正明 罗福惠 主编  
雷家宏 王瑞明 著

荆楚文库编纂出版委员会  
华中师范大学出版社



荆楚文庫

# 湖北通史·宋元卷

HUBEI TONGSHI · SONGYUAN JUAN

## 图书在版编目 (CIP) 数据

湖北通史·宋元卷/章开沅，张正明，罗福惠主编；雷家宏，王瑞明著。  
—武汉：华中师范大学出版社，2018. 8

ISBN 978-7-5622-7983-9

I. ①湖…

II. ①章…②张…③罗…④雷…⑤王…

III. ①湖北—地方史—宋元时期

IV. ①K296.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 249528 号

责任编辑：王中宝

整体设计：范汉成 曾显惠 思 蒙

责任校对：缪 玲

责任印制：王兴平

出版发行：华中师范大学出版社（中国·武汉）

地址：湖北省武汉市珞喻路 152 号

电话：(027) 67863220 邮政编码：430079

录排：武汉兴和彩色印务有限公司

印刷：湖北新华印务有限公司

开本：720mm×1000mm 1/16

印张：40 插页：12

字数：556 千字

版次：2018 年 8 月第 1 版 2018 年 8 月第 1 次印刷

定价：160.00 元

ISBN 978-7-5622-7983-9



9 787562 279839

---

### 《荆楚文库》工作委员会

主任：蒋超良

第一副主任：王晓东

副主任：王艳玲 梁伟年 尹汉宁 郭生练

成员：韩进 杨邦国 刘仲初 喻立平 龙正才

雷文洁 张良成 黄晓攻 尚钢 黄国雄

陈义国 吴凤端

### 办公室

主任：张良成

副主任：胡伟 马莉 陈明 李耀华 周百义

---

### 《荆楚文库》编纂出版委员会

顾问：罗清泉

主任：蒋超良

第一副主任：王晓东

副主任：王艳玲 梁伟年 尹汉宁 郭生练

总编辑：章开沅 冯天瑜

副总编辑：熊召政 张良成

编委（以姓氏笔画为序）： 朱英 刘玉堂 汤旭岩

阳海清 邱久钦 何晓明 陈伟 陈锋

张建民 周百义 周国林 周积明 宗福邦

赵德馨 郭齐勇 彭南生

---

### 《荆楚文库》编辑部

主任：周百义

副主任：周凤荣 胡磊 冯芳华 周国林

成员：李尔钢 邹华清 蔡夏初 邹典佐 梁莹雪

黄晓燕 朱金波

美术总监：王开元

---

# 出版说明

湖北乃九省通衢，北学南学交会融通之地，文明昌盛，历代文献丰厚。守望传统，编纂荆楚文献，湖北渊源有自。清同治年间设立官书局，以整理乡邦文献为旨趣。光绪年间张之洞督鄂后，以崇文书局推进典籍集成，湖北乡贤身体力行之，编纂《湖北文征》，集元明清三代湖北先哲遗作，收两千七百余作者文八千余篇，洋洋六百万言。卢氏兄弟辑录湖北先贤之作而成《湖北先正遗书》。至当代，武汉多所大学、图书馆在乡邦典籍整理方面亦多所用力。为传承和弘扬优秀传统文化，湖北省委、省政府决定编纂大型历史文献丛书《荆楚文库》。

《荆楚文库》以“抢救、保护、整理、出版”湖北文献为宗旨，分三编集藏。

甲、文献编。收录历代鄂籍人士著述，长期寓居湖北人士著述，省外人士探究湖北著述。包括传世文献、出土文献和民间文献。

乙、方志编。收录历代省志、府县志等。

丙、研究编。收录今人研究评述荆楚人物、史地、风物的学术著作和工具书及图册。

文献编、方志编录籍以 1949 年为下限。

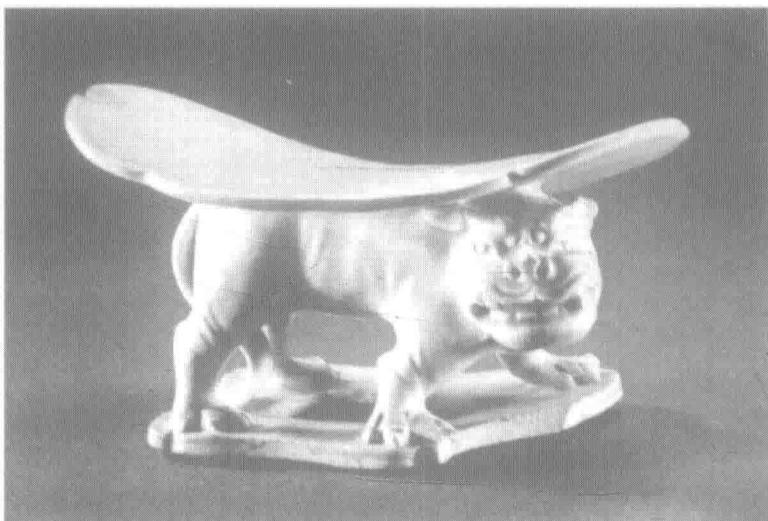
研究编简体横排，文献编繁体横排，方志编影印或点校出版。

《荆楚文库》编纂出版委员会

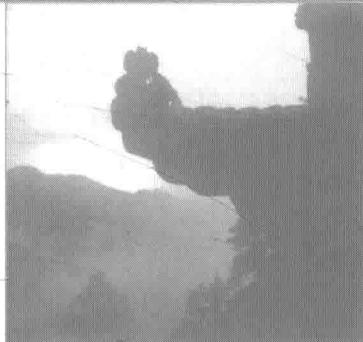
2015 年 11 月



宋人绘黄鹤楼  
(采自《中华古文明大图集 铸鼎》)



宋 青白釉立虎瓷枕  
(武汉市汉阳枕木防腐厂出土)

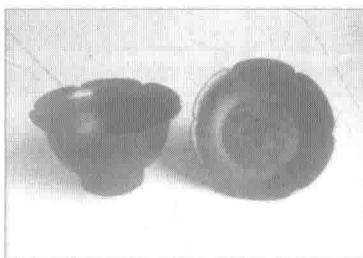


龙头香 建于元代延祐元年(1314年)。  
位于武当山天乙真庆宫，其右侧两仪殿前有  
一浮雕云龙石梁，前端雕龙首，上设香炉，  
俗称“龙头香”。

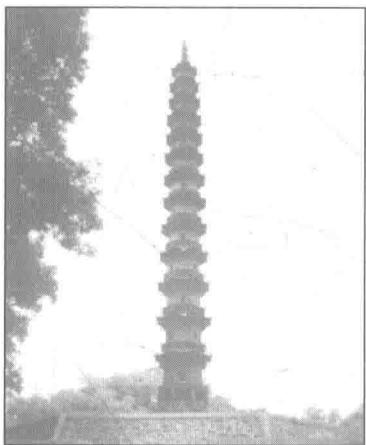
(采自《武当山》)



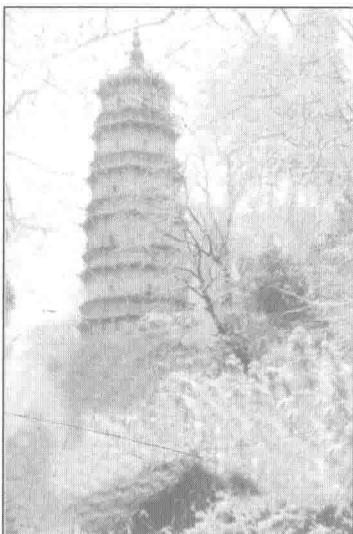
宋 湖泗窑青釉瓜棱执壶  
(采自《中华历史文化名城·武汉》)



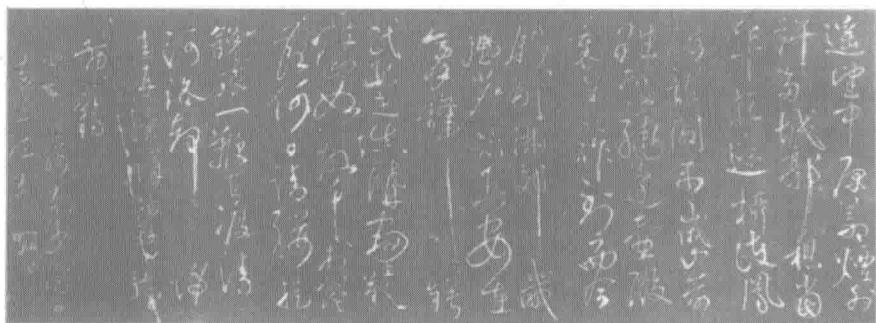
宋 葵口漆碗和漆盘  
(武汉市汉阳区十里铺出土)



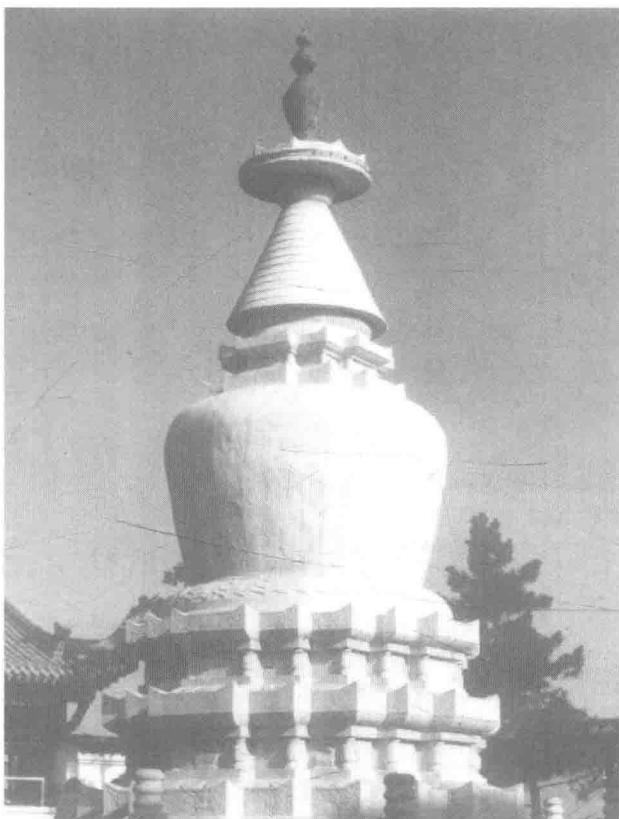
玉泉铁塔 北宋嘉祐六年（1061年）  
用五十多吨生铁铸成，位于当阳玉泉山。  
(当阳市新华书店供稿)



洪山宝塔 始建于元代，位于武汉市洪山宝通寺后山上。  
(采自《中华历史文化名城·武汉》)



岳飞《满江红·登黄鹤楼有感》手迹  
(采自《中华历史文化名城·武汉》)



胜象宝塔 建于元至正三年（1343年），为威顺王宽彻普化世子墓。1955年建武汉长江大桥时，从蛇山北端迁至今黄鹤楼前。

（采自《中华历史文化名城·武汉》）



南桥 建于元至正九年（1349年），系武汉现存最早且有确切年代可考的古桥，位于今江夏区境内。

（采自《中华历史文化名城·武汉》）

# 前　　言

在宋元时期共计四百余年中，各族人民以其卓荦非凡的智慧、坚韧顽强的意志、辛劳勤奋的血汗，从错综复杂的阶级矛盾、民族矛盾与统治阶级内部矛盾所掀起的惊涛骇浪中走出来，为中华民族悠久灿烂的历史文化增添了绚丽的色彩与丰富的内涵，如土地利用程度的提高，南北农作物的交流种植，优良农作物品种的培育与推广，棉纺织业的兴起，手工业精品的纷纷出现，还有城市的发展，坊制的打破，等等。全国经济的繁荣景象在湖北皆有不同程度的反映。

湖北地区因地理位置特殊，自然条件优越，水陆交通便利，赵宋统一事业从此起步，赵宋“先南后北”策略从平定湖北的荆南开始，然后进军湖南，统一江南，荆南皆提供了大量人力物力的支援，特别是以大批水军加强统一大军的力量，在战略战术上发挥了重大作用。

宋元时期，湖北成为全国经济重心之一，成为朝廷财政上的重要支柱，川蜀、湖广的大量物资通过湖北转运朝廷，湖北的粮食、赋税源源不断地充实国库，保证国家机器的灵活运转。尤其是金军占据汴京的宋金对峙时期，湖北襄、随一带成为前方，战火频仍，湖北人民在军事、经济方面负担沉重，为维护中华民族先进的生产方式，作出了巨大牺牲。

湖北人文荟萃，英雄、将相、学者辈出，本卷第四章，专述宋代湖北人文荟萃风貌，剖析了宋代人才涌现的原委，主要是由于学风的转变，官学、私学的兴起，培育出大量人才，有三次入朝为相的光化张士逊，官至参知政事的安陆宋庠，官至知制诰、翰林学士的宋庠之弟宋祁，官至知制诰的郑獬，江夏冯京、江陵唐介皆官至参知政事。这些湖北朝官皆不计个人得失，忠于职守，敢言直谏，恤民疾苦。襄阳张问、谷城王之望、江陵项安世，皆为国家民族作出过不朽的建树。湖北尚有书画大

家米芾，专治《周易》的朱震，主编《道藏》的张君房，博极群书的魏泰，才华清隽的杨冠卿。蕲春名医庞安时，医术优异，医德高超，更是湖北人的骄傲。英山能工巧匠毕昇发明活字印刷术，推动出版印刷业的飞跃发展，更为湖北增光，使中华民族的传统文化大放异彩。宋代湖北人为缔造中华民族灿烂的文化表现出了突出的聪明才智。

为保卫中华民族传统文化与先进的生产方式，随州孟宗政、孟珙父子领导抗金斗争，屡获大捷。孟珙因“破蔡灭金”之功获重赏。孟珙之弟孟璋、孟瑛，孟珙之子孟之经，都是保家卫民的英雄，一门忠烈。湖北是英雄的家乡、英雄的土地。民族英雄岳飞也是在湖北人民大力支援下成就其英雄业绩的。

宋元时期，湖北虽饱经忧患，历史的脚步却未停止，即令在宋元之际，蒙古铁骑蹂躏中原，屠城掠地，但随其统治范围的南扩，正经历着以“空为牧地”到“安业力农”的转变。战火所到之处，破坏与损失虽不可避免，但鄂州、汉阳一带在易手之际，基本上是平静的，没有遭受致命的创伤。元朝的湖北，地主土地所有制未变，租佃关系依旧，总体经济处于缓慢发展状态，商业发展的速度最快。湖北的人口在经历了漫长的灾难性减耗之后，在元朝开始呈上升趋势，元初20年，湖北人口回升到239万余人，比南宋中期有较大幅度的增长。以荆门为例，元代荆门州辖长林、当阳二县，与宋代荆门军辖县一致。北宋初，荆门军著籍4 070户，北宋后期迅猛增至13万户左右，南宋庆元四年（1198年）降至10 600户、30 500口。入元之后，荆门州著籍户口数增加明显，至元二十七年（1290年）达到29 471户、165 435口，虽然没有达到北宋后期的水平，但与南宋庆元四年相比，增加了三四倍。尤其值得注意的是，汉江下游地区的人口数、人口密度增长显著，表明该区域经济开发力度明显增强，这是元代湖北经济社会发展的一个新动向。元朝经济之所以能迅速恢复和发展，是由于蒙古统治者从其切身利益着想，认识到游牧社会不能取代农业社会，特别是忽必烈统治时期，承袭一系列汉族的传统文化，承袭前代的典章制度，发展农业经济，特别注重边疆的开发。

元朝大一统局面下的湖北经济与全国同步发展，新兴的棉纺织业在湖北得到較大程度的发展，从“夏税木棉”的规定，可见棉花的种植与棉纺织业的发展已较普遍，不只限于局部地区了。

宋元时期湖北历史的特点，约有以下四条：

一为勇于改造自然。湖北境内的长江、汉水时而泛滥成灾，加以湖泊纵横，人民改天换地的生产斗争遭遇过许多灾难性的破坏，面临着极大阻力，为了防洪防涝而有“垸田”的兴建。“垸田”虽与江浙的“圩田”近似，但避免了“圩田”破坏水利的一面，有效地保障了稻谷年年丰收。湖北山区多梯田，虽具体描述的文字较少，但这在宋代已成一种普遍现象。宋元时期，湖北颇多名茶，这是山区特产之一。湖北特产较多，江陵、德安、随州、房州、郢州与兴国军的绫纻较为著名，尤其是襄阳的白縠，其薄如雾，是稀世之珍，是传统的特殊工艺品。随州的绢，成为湖北一绝。湖北在继承发展手工业已有成就方面成绩卓著。

二为善于经营商贸。武昌南市在宋代成为全国著名的“贸迁之会”，货物之至者，不问多少，且一日可尽，说明其吞吐量之大，这样的市场在宋代出现，除有发达的农业和手工业为基础外，如无精心的策划与经营管理是不可能的。这里是交通枢纽，与川、广、荆、襄、淮、浙有着紧密联系，商旅云集，货物齐备，生活环境优异。“酒垆楼栏尤壮丽，外郡未见其比”，这是范成大亲眼所见后的记录，《吴船录》中有生动而详尽的描绘。武昌与襄阳、荆州互相支援、互为呼应，成为湖北经济发展的窗口与龙头。

三为勤于传道授业。宋儒在哲理方面的创新，表现在建立理学体系上。湖北生徒深蒙其熏陶，出现著名理学家赵复。赵复在理学方面造诣极高，他将理学思想传播于北方，与旧的词赋、传注学派相抗衡，为中华民族文化的发展作出了重大贡献。后来北方普遍接受理学，江汉先生赵复披荆斩棘之功不可没。赵复最大的成就是培育出大批学有所成的学者，著名的有许衡、刘因，以此二人为中心，形成了鲁斋学派与静修学派，他们对元朝的教育事业作出了极大的贡献，使一乡一社皆有学。在

元朝末因民族歧视使传统文化的主流断流这一点上，值得大书特书的是赵复在文化教育方面的承先启后的伟大功勋。

因为巧于装点江山。湖北河山壮丽，宜昌的三游洞得到欧阳修、苏轼、苏辙的赞叹与欣赏，三游洞在宋代成为人们观赏祖国壮丽河山的重要景点之一。世界闻名的三峡，除瞿塘峡在重庆，巫峡在渝鄂交界处外，三峡中最长的西陵峡在湖北境内，西起巴东官渡口，东止宜昌南津关，全长120公里，其中兵书宝剑峡、牛肝马肺峡、崆岭峡、黄牛峡、灯影峡、青滩、泄滩，景色分外妖娆，“峰峦压岸东西碧，桃李临波上下红”。在神奇的自然景观中熔铸着质朴的人文景观，孙应时《峡中歌》有云：

朝云暮雨犬吠晴，山腹人家真画屏。

亦有竹阁连松亭，褰裳可登呼可应。

湖北最著名的人文景观当推武昌黄鹤楼，朝代更迭，斯楼时兴时废，今日的黄鹤楼超越古代的黄鹤楼，是历代黄鹤楼中最壮丽、雄伟的一座，其附近之胜象宝塔，位置虽有移动，形制依然如故，完整地保留着元代的建筑风格与艺术构思。元代在武昌大东门外小洪山尚建有灵济塔（即今洪山宝塔），七层八面，威武挺拔，在近700年的风雨侵蚀中，巍然挺立，为历史作证。湖北有不少与此类似的建筑物，如元代在武当山所建石殿、所塑神像。武当山三十六岩中风景最美的是南岩，元代在此凭山势天险建有天乙真庆万寿宫、天乙真庆宫。据不完全统计，元代湖北各地至少兴建寺庙、道观五十余座，为打破深山老林的沉寂，铺路搭桥，装点江山，不能不说是一大功德。

我们从各种古书中搜集史料，特别重视宋元人的文集、笔记中所记载的一些宝贵史料，其中不少是我们长期读书积累的。《宋会要辑稿》是一部宝书，我们通读了其中的食货部分，从中搜集到一些重要史料。此外，从《续资治通鉴长编》、《建炎以来系年要录》、《宋史》、《元史》上引用的史料较多，还引用了一些最新的研究成果，包括考古发掘的报告

等，本卷参考的文献有四百余种。

本卷由王瑞明、雷家宏共同完成。宋代经济两章，元代经济、元末农民起义各一章由雷家宏执笔，由王瑞明审订；其余各章及本卷前言、大事记、参考文献、索引等由王瑞明编写而成。

1997年12月

# 目 录

<b>第一章 宋代统一与湖北的地位</b>	1
第一节 “先南后北”战略在湖北起步	1
第二节 湖北的地理形势与战略地位	6
第三节 宋人笔下的湖北风光	15
第四节 湖北习俗与民风	29
<b>第二章 宋代湖北的农业和手工业</b>	35
第一节 农业经济的不平衡发展	35
第二节 别具特色的手工业	121
<b>第三章 宋代湖北的城镇经济与商业贸易</b>	147
第一节 都市与镇市崛起	147
第二节 商税及其流弊	171
第三节 官营商业——榷茶、榷酒、榷盐	185
第四节 贸易的媒介——铜钱、铁钱、会子	213
第五节 商业通道与官府漕运	224
<b>第四章 宋代湖北人文荟萃</b>	250
第一节 湖北文化教育的发展	250
第二节 入朝辅政的湖北人才	258
第三节 外来名儒治理湖北	267
第四节 湖北文化名人的文化业绩	280
<b>第五章 宋代湖北人民反抗压迫奴役的斗争</b>	314
第一节 湖北人民反抗封建统治的斗争	314
第二节 湖北人民的抗金斗争	327
第三节 湖北人民的抗蒙斗争	353

<b>第六章 元代湖北的政区及治理</b>	384
第一节 行省建置下的湖北	384
第二节 站赤制度下的湖北	401
<b>第七章 元代湖北经济状况</b>	416
第一节 宋元之际的湖北经济	416
第二节 农业生产关系和农业生产的恢复及发展	440
第三节 手工业和商业	461
<b>第八章 元代湖北文化思想动态</b>	467
第一节 湖北名儒赵复的卓越贡献	467
第二节 赵复门人与元代教育	477
第三节 元代的宗教政策与湖北的寺庙道观	487
第四节 政治思想与文学艺术	500
<b>第九章 元代湖北人民的生活情景</b>	511
第一节 元代湖北社会的风俗习惯	511
第二节 元代的民族歧视与民族矛盾	520
第三节 元代的阶级关系与阶级对立	527
<b>第十章 元末湖北农民大起义</b>	534
第一节 元末政局与红巾军起义的爆发	534
第二节 南方红巾军与天完农民政权	541
第三节 大汉政权与陈朱争霸	551
第四节 明玉珍父子与夏政权	561
<b>第十一章 宋元时期湖北的少数民族</b>	564
第一节 宋元王朝统治鄂西民族地区的政策和措施	564
第二节 宋元鄂西民族地区的经济与文化	578
<b>大事记</b>	588
<b>参考文献</b>	610
<b>后记</b>	629

# 第一章 宋代统一与湖北的地位

## 第一节 “先南后北” 战略在湖北起步

赵宋政权建立后，为适应广大人民群众对统一的渴求，为避免自安史之乱以后两百余年分裂割据局面的重演，宋代的开国之君赵匡胤与其左右臣僚赵普等制订了统一全国的战略计划，即先取两湖，继平后蜀，再灭南汉及南唐，先易后难，把进攻北汉列入最后日程，这称为“先南后北”。这一战略计划的制订极为审慎，依据地理形势、人口分布、军事实力、物产资源等具有战略意义诸条件，从南方充实府库，争取民心，即夯实物质基础与群众基础，然后稳扎稳打，扩大战果，巩固政权。

### 一、“先南后北” 战略的确立

赵宋政权于公元 960 年建立之初，其控制范围仅局限于中原地区。怎样统一四分五裂的中国，赵匡胤费尽了心思，曾反复征询将领和大臣们的意见。在一个大雪纷飞的夜晚，赵匡胤以“吾欲收太原”的题外之意去试探赵普的意向。赵普深知这一问题的严峻，沉默良久，答道：“太原当西北二边，使一举而下，则边患我独当之。何不姑留以俟削平诸国。彼弹丸黑子之地，将何所逃！”这一意见与赵匡胤的打算正相吻合。赵匡胤还设法与北汉的刘钧通话，劝导刘钧放弃割据，为一方之人谋安宁。北汉之所以能存在，主要靠契丹的庇护。赵匡胤指出：“契丹多诈，终不足恃。”刘钧毫不隐瞒自己的政治意图与军事实力，答复赵匡胤：“余家