

周汝昌著

红楼吉光片羽



红楼梦新编

上

周汝昌著

人民文学出版社
一九八五年·北京

红楼梦新证(共两册)(增订本)

人 民 文 学 出 版 社 出 版

(北京朝内大街166号)

新 华 书 店 北 京 发 行 所 发 行

北 京 新 华 印 刷 厂 印 刷

字数 778,000 开本 850×1168 毫米 $\frac{1}{32}$ 印张 $37\frac{8}{8}$ 插页 15

1976年4月北京第1版

1985年5月北京第2次印刷

印数 35,001—44,000

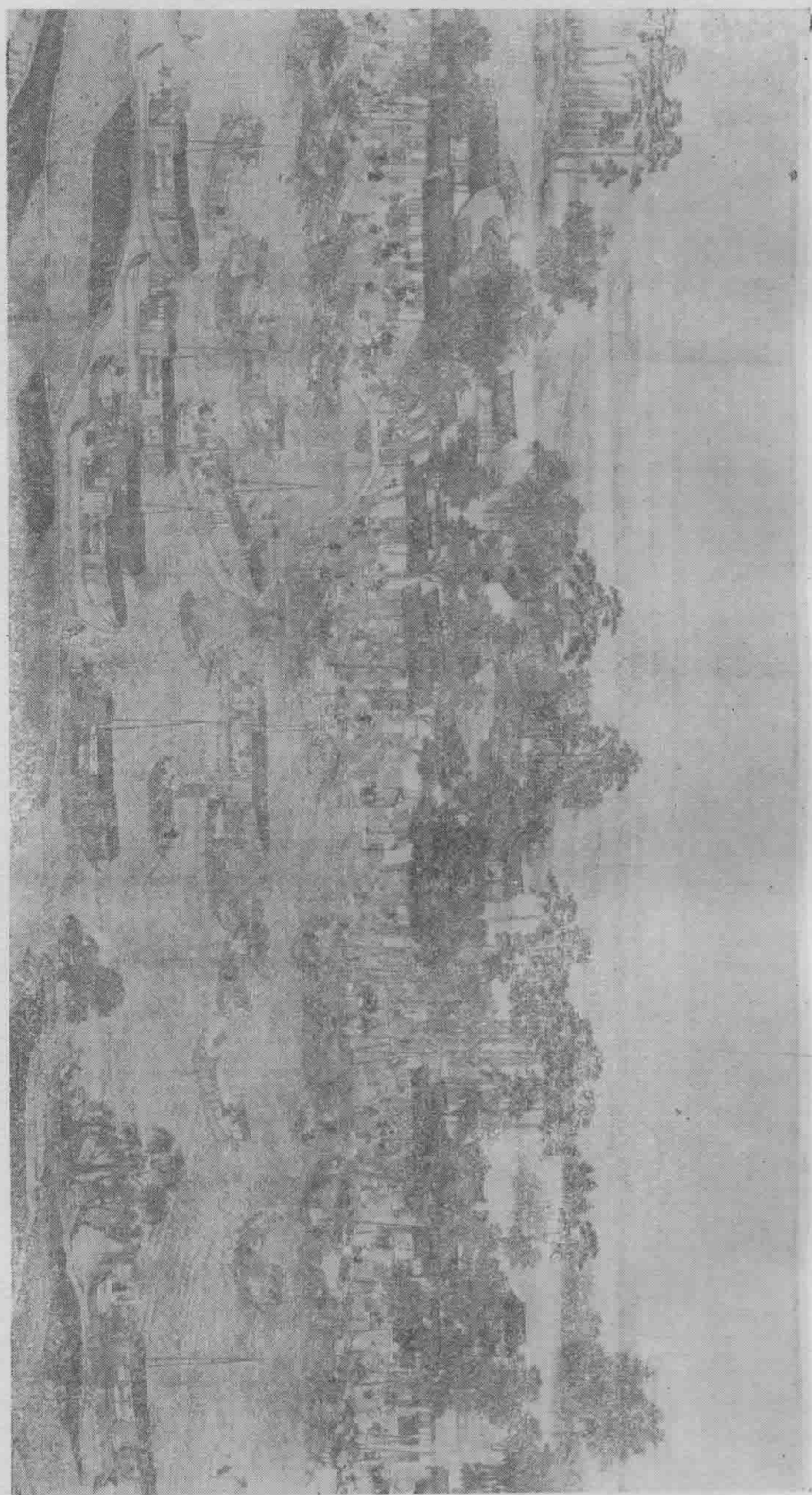
书号 10019·2341

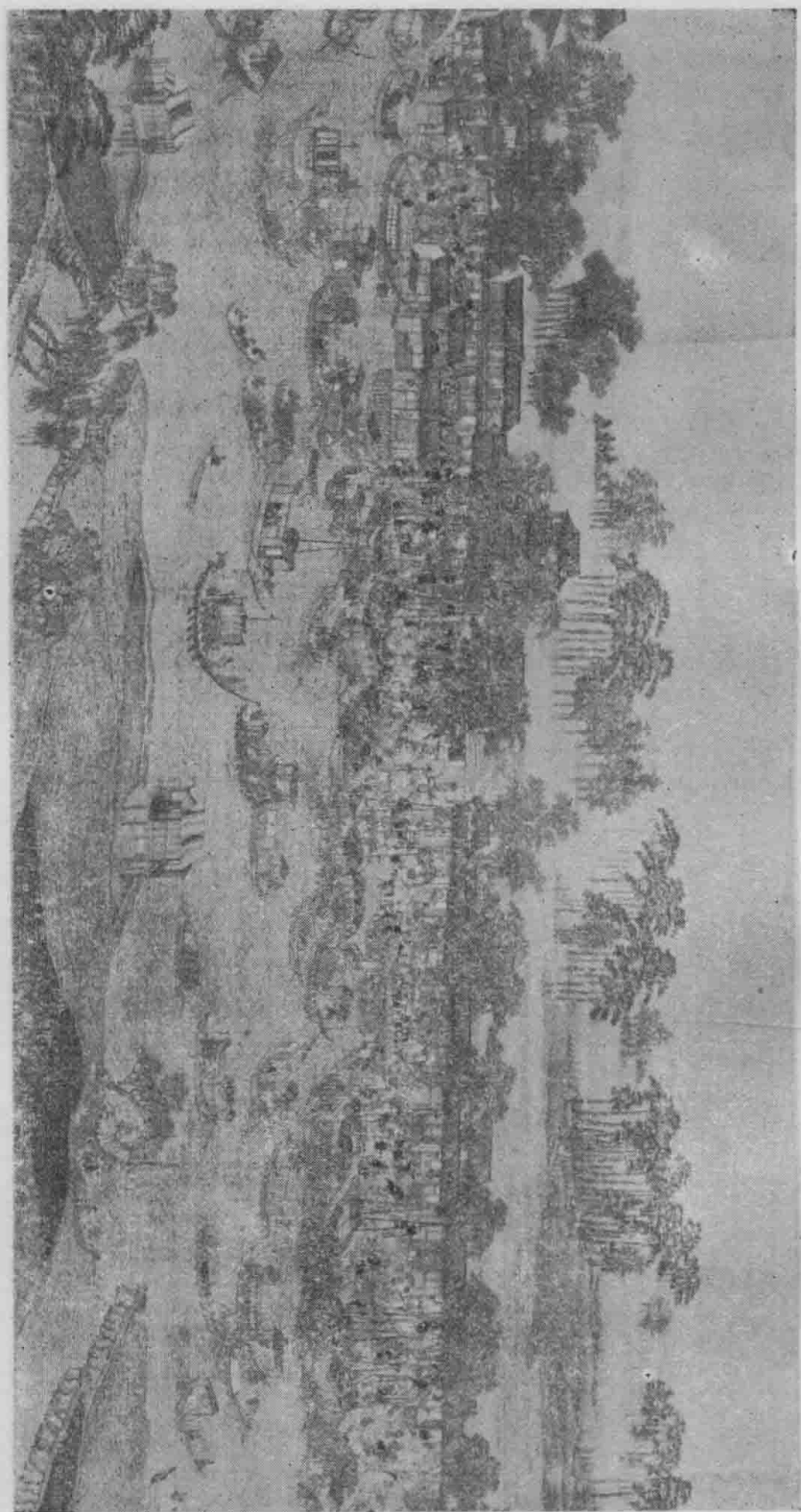
定价 7.80 元



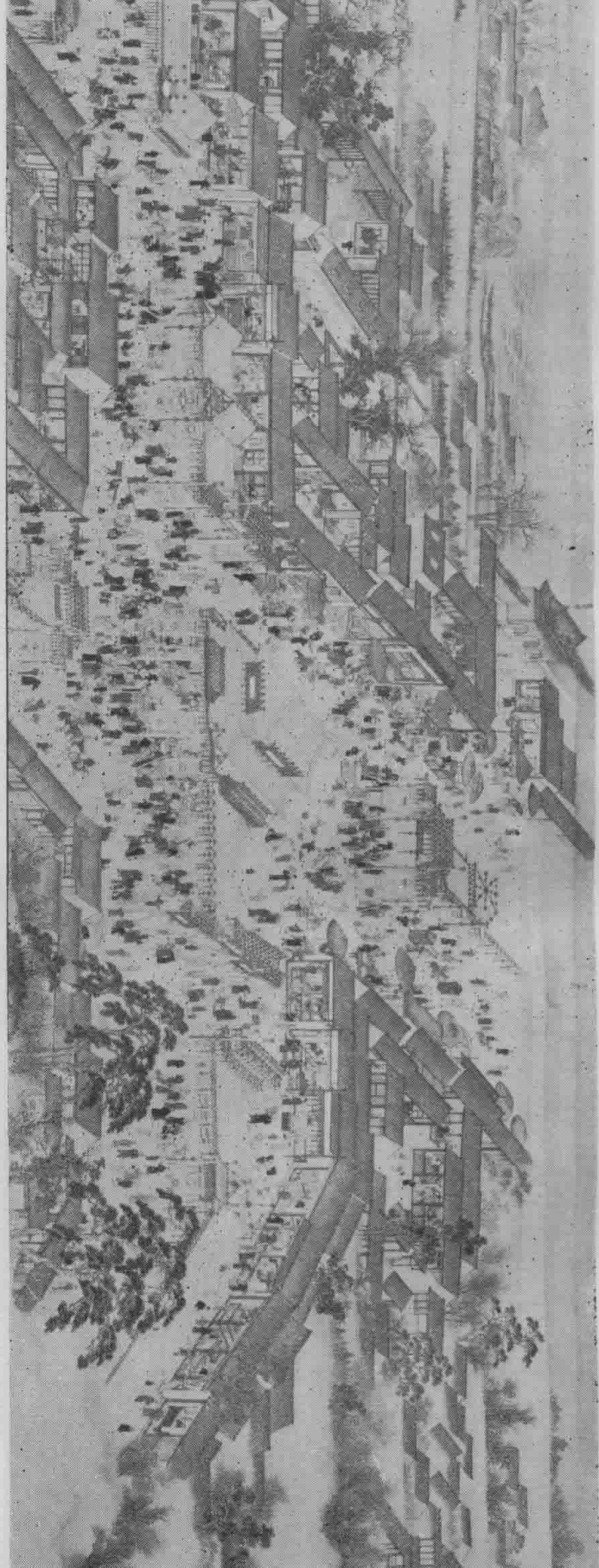
曹雪芹小像

一之(分部)湾塔宝州扬(绘业骏宋)图巡南熙康



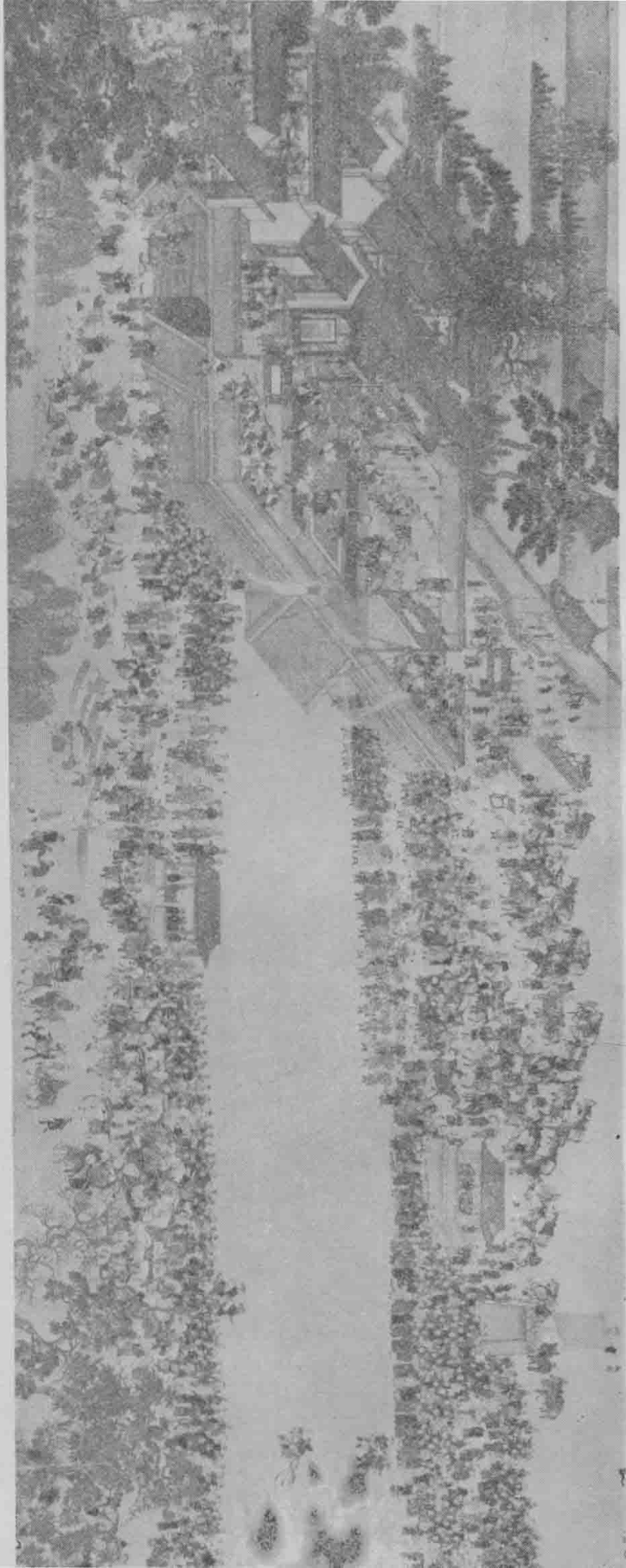


二之(分部)湾塔宝州扬(绘业骏宋)图巡南熙康



(分都)街山三京南(绘翠王)图巡南熙康

射校帝熙康(二之分部京南 绘覃王)图巡南



臣李熙跪

奏江寧織造臣曹寅於六月十六日自江寧來

至揚州書局料理刻工於七月初一日感風

風寒臥病數日轉而成瘧雖服藥調理日漸

虛弱臣在臧直視掣聞其奏病臣隨於十五

日親至揚州看視曹寅向臣言我病時來時

去醫生用藥不能見效必得

主子聖藥救我但我兒子年小今若打發他求

主子去目下我身邊又無看視之人求你替我移

奏如同我自己一樣若得

賜藥則尚可起死回生實蒙

天恩再造等語臣今在揚看其調理但病勢甚重

臣不敢不據實

奏

聞伏乞

睿鑒

朱
尔疾将好今引既治瘡痍的想

有二近所以賜驛馬星夜還去

但瘡痍若未轉泄痢還無妨

若轉了痢法藥用不得南方

庸整每用補劑而傷人者

不計其數須要小心曹寅

元肯吃人參今得此病亦是

人參中來賜

康熙五十年七月 十六日

家兄曹治瘡痍用二錢末酒

調服。若輕了味。再吃一服。必要

佳的。住後或一錢。或八分連吃

二服。可以出根。

若不是瘡痍內裏用不掛

須要認真為禱：！

Handwritten text in two columns, likely a transcription of a document. The characters are in a cursive script, possibly Manchu or a similar historical script. The text is arranged in vertical columns, with the right column being slightly longer than the left. The ink is dark and the paper shows signs of age and wear.

(页九二六第书本见文译) [谕上] 之产家顺曹封查年五正雍



天补石炼

〔……时之天补石炼氏媧女来原〕：回一第梦楼红

列子汤问：「天地，亦物也。物有不足，故昔者女娲氏炼五色石以补其阙，断鼇足以立四极。」

淮南子览冥训：「往古之时，四极废，九州裂，天不兼覆，地不周载，火熾炎而不灭，水浩洋而不息，……于是女娲氏炼五色石以补苍天，断鼇足以立四极，杀黑龙以济冀州，积芦灰以止淫水。」

山海经大荒西经：「西北海之外，大荒之隅，有山而不合，化为神，处栗广之野。」

郭璞注：「女娲，古神女而帝者，人面蛇身，一日中七十变，其肠化为此神。」

南康记：「归美山，山石红丹，赫若綵绘，峨峨秀上，切霄邻景，名曰女娲石。」

枣林杂俎：「岁上元夜，家置一炉当户，高五六尺许，实以杂石，附以石炭，夜炼之达旦，焰光上烛，天为之赤。至今不废，是谓补天。」

李贺诗：「女娲炼石补天处，石破天惊逗秋雨。」

曹寅诗：「娲皇采炼古所遗，廉角磨砢用不得。」



周不触怒

「……南东陷地日当；云书上石那按」：回一第梦楼红

楚辞天问：「八柱何当？东南何亏？」康回凭怒，地何故以东南倾？」

集注引列子：「共工氏与颛顼争为帝，怒而触不周之山，折天柱，绝地维。

故天倾西北，日月星辰就焉；地不满东南，百川水潦归焉。」又引素问：

「天不足西北，地不满东南。」注云：中原地形西北高，东南下，今百川

满凑，东之沧海。则东西南北高下可知。」

淮南子天文训：「昔者共工与颛顼争为帝，怒而触不周之山，天柱折，地

维绝；天倾西北，故日月星辰移焉；地不满东南，故水潦尘埃归焉。」

国语鲁语：「共工氏之伯九有也，其子曰后土，能平九土，故祀以为社。」

杜甫游龙门奉先寺诗：「天阙象纬逼，云卧衣裳冷。」

按天阙，即天倾，阙（缺）字本于列子。象纬逼，即日月星辰移焉之意，

一逼字尽其神理。旧注皆未确。