

软装设计

从入门到实战



主流软装设计风格的特点解析

色彩在不同风格印象中的实战应用

布艺的色彩美学与实战搭配规律

李江军 编

DECORATION DESIGN

室内空间中的家具陈设与软装布置

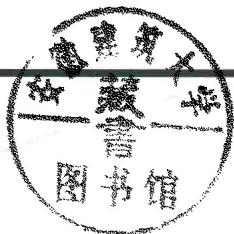
六大软装配饰元素的实战摆场技巧





软装设计

从入门到实战



李江军 编

内 容 提 要

本书分为软装风格解析、配色实战设计、布艺搭配、室内空间的软装布置、软装配饰实战摆场五大部分。全书精选的软装案例，由资深室内设计师进行了详细的解析，层层深入且注重细节。本书内容力求实用，可帮助读者用相对较短的时间，从入门到实战，快速掌握软装搭配的技巧。

图书在版编目（CIP）数据

软装设计从入门到实战 / 李江军编. — 北京 : 中国电力出版社, 2018.9
ISBN 978-7-5198-2396-2

I . ①软… II . ①李… III . ①室内装饰设计 IV . ① TU238.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 207966 号

出版发行：中国电力出版社

地 址：北京市东城区北京站西街 19 号（邮政编码 100005）

网 址：<http://www.cepp.sgcc.com.cn>

责任编辑：曹 魏

责任校对：黄 蕾 闫秀英

责任印制：杨晓东

印 刷：北京盛通印刷股份有限公司

版 次：2018 年 9 月第 1 版

印 次：2018 年 9 月北京第 1 次印刷

开 本：700mm×1000mm 16 开本

印 张：15

字 数：272 千字

定 价：78.00 元

版 权 专 有 侵 权 必 究

本书如有印装质量问题，我社发行部负责退换

前言

FOREWORD

软装是指在硬装完成以后，利用家具、灯饰、挂件、摆件、布艺等饰品元素对家庭住宅或商业空间进行陈设与布置。作为可移动的装修，更能体现居住者的品位，是营造空间氛围的点睛之笔。

在国外，并没有纯软装这一概念，因为室内设计的后期工作，大多由室内设计师一并完成，但在国内，室内设计行业起步较晚，其重心多停留在建筑与空间结构上。业主尤其是高端业主群室内环境的软装需求，需要有特定设计师资源为其服务，这就衍生出了软装设计。随着中国室内设计整体发展进度的加速推进，软装设计与室内空间设计的距离必然会像欧美国家一样渐渐拉近，并最终合为一体。很多原先做硬装的设计师转行做软装设计也是顺势而为。

想要成为一名合格的软装设计师，除了专业知识和自身素养之外，最快捷的方法莫过于理解并学习一些国内外经典软装案例所表达的设计主题，然后将这些作品所运用的技法牢记在心，结合自身日常工作加以运用。对于大多数并不具备天赋的设计师来说，模仿过程就是学习过程，没有一个脚踏实地，虚心模仿的过程就不会有举一反三、融会贯通的那一天。

在所有的软装设计元素中，色彩作为软装设计的基础，在整个软装设计实施中占据主导地位；了解各种主流风格的装饰特征，可以提升软装设计师的职业素养；学习和掌握饰品元素的陈列技巧，是最终实现软装布置效果的金钥匙。本书通过对多家软装设计培训机构的调研，从学习者的需求入手，精选国内外300多个软装实景案例，特邀黄涵、王梓羲、杨梓、王岚等4位知名软装培训老师对这些作品的配色组成、设计主题、陈列手法等做了深度剖析。内容上力求图文并茂，深入浅出，希望能够帮助软装爱好者用相对较短的时间，迅速掌握软装搭配手法。

►

FURNISHING
DESIGN
PART

Contents

目 录

前 言

▶ 第 1 章

主流软装设计风格的特点解析

※ 北欧风格	2
※ 工业风格	9
※ 港式风格	15
※ 法式风格	20
※ 欧式风格	24
※ 简约风格	29
※ 现代风格	37
※ 美式风格	42
※ 新中式风格	51
※ 新古典风格	60
※ 东南亚风格	67

▶ 第 2 章

色彩在不同风格印象中的实战应用

※ 中式印象配色	74
※ 华丽印象配色	80
※ 简约印象配色	84
※ 时尚印象配色	90
※ 复古印象配色	96
※ 乡村印象配色	101
※ 清新印象配色	106

▶ 第3章	<u>布艺色彩美学与实战搭配规律</u>
※ 窗帘	114
※ 床品	123
※ 地毯	130
▶ 第4章	<u>室内空间中的家具陈设与软装布置</u>
※ 客厅	138
※ 卧室	149
※ 餐厅	155
※ 过道	162
※ 书房	167
※ 儿童房	172
※ 休闲区	177
▶ 第5章	<u>六大软装配饰元素的实战摆场技巧</u>
※ 花艺	184
※ 装饰画	193
※ 灯饰照明	201
※ 墙面壁饰	213
※ 装饰摆件	222
※ 餐桌摆设	231

1

北欧风格·工业风格·港式风格·法式风格·欧式风格·简约风格·现代风格·美式风格·新中式风格·新古典风格·东南亚风格

主流软装设计风格的 特点解析

▷ 北欧风格

北欧风格家居以简洁著称，注重用线条和色彩的配合营造氛围，没有人为图纹雕花的设计，是对自然的一种极致追求。北欧空间里使用的大量木质元素，多半都未经过精细加工，其原始色彩和质感传递出自然的气息。大面积的木地板铺陈是北欧风格的主要风貌之一，让人有贴近自然、住得更舒服的感觉，北欧家居也经常将地板漆成白色，在视觉上看起来会有宽阔延伸的效果。





软装解析

儿童房的设计延续了整体的色调，白色墙面搭配原木色家具和地板，绿色床品与窗帘颜色相呼应，罗马帘是儿童房常用的一种窗帘款式。层层上拉，有很好的遮光性和保温功能，特别适合用于书房、儿童房。书桌座椅是经典伊姆斯椅的变形，造型圆润，实用舒适。地上铺一块白色的羊毛毯子，给整个空间带来了柔软温暖可爱的调子，是软装设计的亮点。

大师软装实战课》

儿童房的陈设一般色彩艳丽，动画风格的挂画和动物形状的抱枕、玩具必不可少，营造柔软、可爱、温馨的氛围。

● 北欧风格床品搭配

北欧风格的卧室中常常采用单一色彩的床品，多以白色、灰色等色彩来搭配空间中大量的白墙和木色家具，形成很好的融合感。如果觉得单色的床品看久了比较乏味的话，可以挑选暗藏简单几何纹样的单色面料来做搭配，这样会显得空间氛围活泼生动一些。





软装解析

该空间陈设使用亮黄色的椅面，搭配黑白格纹的抱枕，与后边深色沙发和彩色抱枕，以及现代涂鸦风格的地毯，形成鲜亮的色彩对比，整体氛围灵动，带来轻松愉悦的自然气息。

大师软装实战课）

伊姆斯椅是由美国的伊姆斯夫妇于1956年设计的经典餐椅，灵感来自于埃菲尔铁塔，其以简洁的弧线造型，多变的色彩，舒适的实用性，至今仍备受人们喜爱。它不仅用在餐饮空间，在简约风和北欧风格等现代风格中甚至作为单椅使用。

● 北欧风格抱枕搭配

北欧风格的空间中，硬装处理得都比较简洁，没有过多的装饰，这时就可以通过色块相对鲜明的抱枕来点缀空间。挑选这些抱枕时，可以选用色彩、面料和纹样相对丰富一些的款式，但注意不要过度夸张，高明度、低饱和度和几何纹样的款式是首选。

软装解析

该案整体空间中带有暖意的白贵穿整体，加之挑高的建筑结构，让整个空间更显明亮通透，主要光线来自让人称羡的落地窗，充足的自然光，使空间氛围和感情也一并升温。鹿头雕塑和木柴的装饰，体现北欧崇尚自然的情调。点光源的烛台灯也是这类简约空间中常见的灯具。

大师软装实战课)

北欧风格最让人着迷之处便是在简单中呈现出不凡的气质，当地有个有趣的单词“hygge”便是在形容这份独特，中文可以解释成舒服、惬意，其实就是在一种情境上的美好舒适。



软装解析

简洁的室内装饰，洁白的空间，时尚、简约的家具，灰色调的布艺装饰，搭配着充满艺术感的挂画，在木质地板的烘托下，让生冷的空间调和出温馨的气氛，舒适的北欧风格就呈现在眼前。

大师软装实战课)

室内空间中的色彩搭配需要成组出现或者有呼应地在同色系范围内交替存在，比如该案中灰蓝色的抱枕和沙发坐垫，以及电视柜摆件的色彩，使色彩丰富和谐统一但不显得杂乱无章或者太突兀。



软装解析

绿色的背景墙代表了自然清新，米白色墙板背景和白色大理石地面使整体空间明亮整洁，北欧风格的布艺选择主要以棉麻材质为主，体现自然、实用、环保的风格理念。空间中总不能少了北欧著名设计师设计的作品，例如该案中陈列的丹麦著名设计师汉斯维纳的孔雀椅，采用车木工艺制作，没有生硬的棱角，保留圆滑的曲线，给人以亲近质朴之感。

大师软装实战课①

北欧风格的家具一般造型简洁，多选用车木工艺的家具。北欧风格的摆场重点在于产品的选择，无须过多复杂的装饰。



● 北欧风格家具搭配

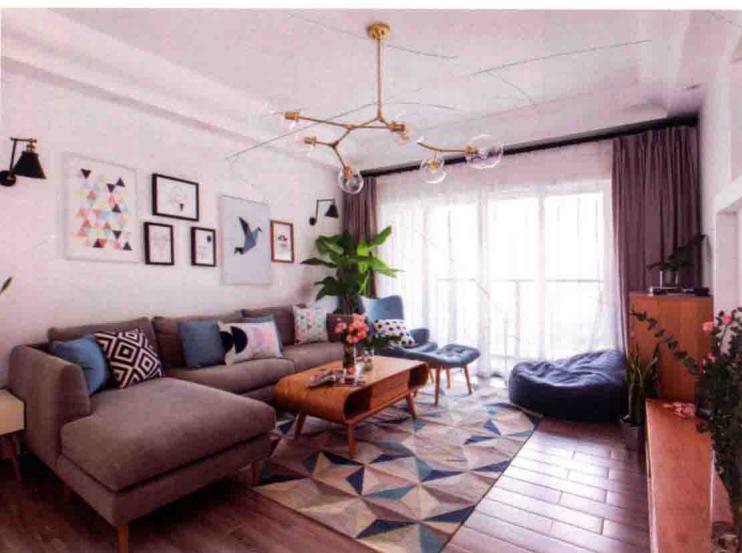
北欧风格家具一般都比较低矮，以板式家具为主，材质上选用桦木、枫木、橡木、松木等不曾精加工的木料，尽量不破坏原本的质感。将与生俱来的个性纹理、温润色泽和细腻质感注入家具，用最直接的线条进行勾勒，展现北欧独有的淡雅、朴实、纯粹的原始韵味与美感。

 软装解析

该案中水泥地面处理与原木色家具营造出轻松随意的氛围，亮点是整面蓝色墙面，与白色搭配更加清新明快。干花的装饰更具有自然的气息。挂毯有些许异域风情。

大师软装实战课)

在北欧的文化里，人们对生活、对家居、对各种生活杂物都比较珍视。“尽量长时间地使用”是北欧人生活的信条。大量木质家具、裸露的砖墙，体现北欧人生活方式中崇尚自然、力求清新的关键点。

 软装解析

客厅空间是家居生活中带给我们最多幸福感的地方，拉开窗帘阳光温暖整个房间，甩掉鞋子、丢掉包包，慵懒地躺在豆袋椅里。充足的自然光照明、大量白色墙面与木地板的烘托是北欧风格经典的象征，L形宽大舒服的布艺沙发能够吸收所有负能量，几何图形的地毯呼应三角形拼图的挂画。明亮的北欧风格混搭工业风中常用的吊灯，时尚不失格调。整体空间色彩以淡蓝色和灰色调为主，如此放松和惬意的环境，会不自觉地想煮一杯热咖啡，在一个角落坐下放空自己。

大师软装实战课)

北欧风格主要营造人与自然和谐共生的舒适感。



软装解析

温莎椅是乡村风格的代表，椅背、椅腿、拉挡等部件基本采用纤细的木杆旋切而成，椅背和座面充分考虑了人体工程学，具有很好的舒适感。因此温莎椅以自己的独特性、稳定性、时尚性、耐用性等特点历经300年而长盛不衰，其以“设计简单而不是尊贵，装饰优雅而不奢靡”的特点在漫长的家具历史长河中得到肯定与认同，不论是寒舍、客栈还是豪宅中，都适宜搭配。

大师软装实战课》

与崇尚自然回归的椅子相搭配，常选用棉麻编织等布艺，与同材质的木箱搭配和谐统一，枯枝更是营造出烂漫的情节，整体自然舒适。

软装解析

玻璃和金属的质感虽然给人较为冰冷的感觉，但其实有效的运用能够创造出时尚感。该案为Loft公寓，挑高空间中搭配一组体量大小不一的藤球挂灯，很好地丰富了空间层次，使之简约而不简单。室内大体为黑白灰色调，搭配木色家具，在禁欲风中柔和了温暖的感情，谁说黑白灰不能体现温馨的氛围呢？

大师软装实战课》

nomon 品牌挂钟属于全球室内挂钟的风向标，浓郁的艺术气息，让挂钟不只是一个生活实用品，更是一个艺术品，一道提升空间的风景线。



▷ 工业风格

工业风格是近年来室内装修设计中一股颇受追捧的风潮，在裸露砖墙和原结构表面的粗犷外表下，反映了人们对于无拘无束生活的向往和对品质的追求。工业风格的基础色调无疑是黑白色，辅助色通常搭配棕色、灰色、木色，这样的氛围对色彩的包容性极高，所以可以多用彩色软装、夸张的图案去搭配，中和黑白灰的冰冷感。





软装解析

小场景的软装陈设需要突出场景主题，该案中体现了手工DIY材料包的场景。外露的铁艺挂杆上缠绕不同颜色和样式的线圈布带、剪刀软尺和本子卡片等，金属与木材结合的收纳柜上摆放一些稀奇古怪的零碎，每个抽屉上有块小黑板，可随时更换分类物品的名称，美观实用。单椅旁一个铁架小几，既可以摆放物品，也可以踩踏，还可以直接坐在上面；随意歪倒的杂志，刚好体现空间使用中的生活气息。

大师软装实战课

在素色空间中小麦花环更显得质朴，工业风格的摆场适合凌乱随意不对称，小件物品可选用跳跃的颜色点缀。

软装解析

在同样破败美的背景下，一把鲜艳的Tolix椅（Marrays A Chair），展现了法式慵懒而闲适的气质，例如在该案中，大红色的设计给整个场景的氛围带来一些生机，但这种惊艳的陈设不宜过多，在周围深色或破旧感的映衬下，营造一个抢人眼球的视觉中心。一枝干枝，几片枯叶，融入整体氛围，别有一番风味。

大师软装实战课

Tolix椅于1934年由Xavier Pauchard设计，被全世界时尚设计师所宠爱，可有多个用途，多种变形，是一把有味道、有态度的椅子，与混搭、乡村、美式、怀旧、北欧简约、中式等装修风格搭配，都能呈现出独特的韵味。