

赵红岩书

赵

红

岩

墨

迹

选

田
庄
序
歌



天津出版传媒集团



天津人民美术出版社

赵红岩书

天津出版传媒集团



天津人民美术出版社

赵红岩墨迹选

田彦亭书



图书在版编目（C I P）数据

赵红岩墨迹选 / 赵红岩书. -- 天津：天津人民美术出版社, 2016.10
ISBN 978-7-5305-7662-5

I. ①赵... II. ①赵... III. ①汉字—法书—作品集—中国—现代 IV. ①J292.28

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第240689号

赵红岩墨迹选

出 版 人：李毅峰
责 任 编 辑：李金鹏 刘贵霞
技 术 编 辑：李宝生 魏 韬
封 面 题 字：田蕴章
摄 影：马成斌 田继业 刘坚强
装 帧 设 计：马成斌 张志辉 郭 玲
出 版 发 行：天津人民美术出版社
社 址：天津市和平区马场道150号
邮 编：300050
电 话：(022)58352900
网 址：<http://www.tjrm.cn>
经 销：全国新华书店
印 刷：天津市虹田墨浓彩印有限公司
开 本：889毫米×1194毫米 1/12
版 次：2016年10月第1版
印 次：2016年10月第1次印刷
印 张：6
印 数：1-2000
定 价：68.00元

版权所有 侵权必究



赵红岩，男，字尚本，号听雪斋主，一九七九年出生于天津市滨海新区大港。毕业于天津商业大学。中共党员。现任天津市滨海新区大港文化馆副馆长。天津市书法家协会会员，天津市滨海新区书法家协会副秘书长。赵红岩自幼酷爱书法，七岁临池，始攻颜楷，后追欧法，兼习赵体，稍长涉猎诸家，笃守正脉。后拜著名书家田蕴章先生为师，得先生耳提面命之教诲，读书写字，双管齐辖，遂广开视野，技艺大进。当欧书有了较深功底之后，即不断受到田蕴章先生“楷法欧阳莫学田”的提示，复攻《九成宫碑》，乃有新的斩获。如今精于楷法，兼善行书。自信在未来的岁月中，保持谦虚谨慎，更大程度地开阔视野，一定会渐渐成自家面目。这是蕴章先生的叮嘱，也是赵红岩奋斗的目标。

九成磨礪久成功
姿韵风光各不同
卅载临池方悟道
一家精过百家通

赵红岩墨迹选题诗代序落年



九成磨礪久成功，姿韵风光各不同，
卅载临池方悟道，一家精过百家通。
《赵红岩墨迹选》题诗代序蕴章

穩來相顧尚飄蓬
未就丹砂愧葛洪
痛飲狂歌空度日
飛揚跋扈為誰雄



杜少陵詩

尚本趙紅巖



天接雲濤連曉霧，星河欲轉千
帆舞。彷彿夢魂通帝所，聞天語。
殷勤問豕蹠，何處我報路。長嗟
日暮，學詩謾有驚人句。九萬里
風鵬正舉。風休住，蓬舟吹取三
山去。

易安居士漁家傲雨中秋正尚本趙紅巖



體道辭榮漢三老



執經請事魯諸生

尚本趙仁嚴



孝弟忠信禮義廉恥



溫良寬厚敬讓謙和

趙紅巖



北國風光千里
冰封萬里雪飄
望長城內外惟
餘莽莽大河上
下頓失滔滔山
舞銀蛇原馳蠟
象欲與天公試
比高須晴日看
紅裝素裹分外
妖嬈江山如此

多嬌引無數英
雄競折腰惜秦
皇漢武略輸文
采唐宗宋祖稍
遜風騷一代天
驕成吉思汗只
識彎弓射大鵬
俱往矣數風流
人物還看今朝

毛澤東沁園春雪雨申孟春

尚本趙紅叢



誰念西風獨自涼
蕭蕭黃葉閑
疎窗沉思往事
立殘陽
被酒莫驚春
睡重賭書消
得潌茶香
當時只道是尋常



納蘭容若浣溪沙

尚本趙紅巖



枯藤老樹昏鴉小
橋流水人家古道
西風瘦馬夕陽西
下斷腸人在天涯



馬致遠天淨沙秋思趙仁巖



觀自在菩薩行深般若波羅蜜多時照見五蘊
皆空度一切苦厄舍利子色不異空空不異色
色即是空空即是色受想行識亦復如是舍利
子是諸法空相不生不滅不垢不淨不增不減

是故空中無色無受想行識無眼耳鼻舌身意
無色聲香味觸法無眼界乃至無意識界無無
明亦無無明盡延至無老死亦無老死盡無苦
集滅道無智亦無得以無所得故菩提薩埵依

般若波羅蜜多故心無罣礙無罣礙故無有恐
怖遠離顛倒夢想究竟涅槃三世諸佛依般若
波羅蜜多故得阿耨多羅三藐三菩提故知般
若波羅蜜多是大神咒是大明咒是無上咒是

無等等咒能除一切苦真寔不虛故說般若波
羅蜜多咒即說咒曰揭諦揭諦波羅揭諦波羅
僧揭諦菩提薩婆訶 般若波羅蜜多心經
時維甲午孟春趙紅巖沐手恭錄



東風夜放花子柳更吹落星如雨寶馬
雕車玉滿路鳳箫聲動玉壺光轉一
夜魚龍舞舞餘光雪柳黃金樓笑沈
香暗消去衆裡爲他千百度尋然
回首那人却在燈火闌珊處紅紫





君子之交其淡如水
執象而求咫尺千里
問余何適廓尔忘言
花枝皆滿天心月圓

弘一法師語 為本趙紅巖

