

榉溪故事

在榉溪村有一座古朴宏大的孔氏家庙，是婺州南宗祭孔传承地。在这里，年年举行祭孔典礼，已有八百多年的历史。据史料考证，孔氏婺州南宗与孔氏衢州南宗是中国南方最重要的两个孔氏宗支，与孔氏曲阜北宗一起被称为『三宗鼎立』……

汪行健 / 主编



磐安民间故事新编》丛书
总主编 张大华

磐安故事

汪行健／主编

图书在版编目(CIP)数据

樟溪故事 / 汪行健主编. -- 南昌 : 百花洲文艺出版社, 2018.6

ISBN 978-7-5500-2840-1

I. ①樟… II. ①汪… III. ①故事 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. ①I247.81

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第108503号

樟溪故事

汪行健 主编

出版人	姚雪雪
责任编辑	郝玮刚 蔡央扬
装帧设计	 書道聞香 13805787865
出版发行	百花洲文艺出版社
社址	南昌市红谷滩新区世贸路898号博能中心A座20楼
邮编	330038
经销	全国新华书店
印刷	杭州万星印务有限公司
开本	710mm×1000mm 1/16 印张 12.5
版次	2018年6月第1版第1次印刷
字数	160千字
书号	ISBN 978-7-5500-2840-1
定价	38.00元

赣版权登字 05-2018-234

版权所有,侵权必究

网址 <http://www.bhzwy.com>

图书若有印装错误,影响阅读,可向承印厂联系调换。

目 录

一 孔子南宗后人故事

孔端躬与榉溪	3
定水神珠	6
名医孔端躬	11
孔善人妙手回春	14
孔善人过江	19
孔义公和军七兄弟	22
孔挺与小龙女	26
孔能静中举	30
采药救继母	33
孔中和还银	36
孔希鲁与羊小姐	38
孔立访与方孝孺	42
清官孔立访	45
施粥赈灾遇刺客	50
孔立访与建文帝	52
巧治恶贪官	54
彦湘公义坛宿梦	58
孔昭近智擒张麻子	61
黑将军孔昭赞	65

二 地名与生活故事

太公树	71
燕子山	74
桂川桥	78
桃花娘娘	81
来龙岗	84
和尚山	88
王县令筹建“禹王庙”	94
孔义伯与“九德堂”	98
味梅公输桥	101
味梅公巧惩地痞	103
纸城墙与“庆善堂”	106
牧童知县	110
孔继显·张淳·九思堂	115
金猫山的故事	118
金钟山传奇	122
孔家的金桂树	127
“聚星堂”的来历	131
韦驮显灵赐“神种”	134
端躬公建白鹤庙	138
孔挺建杏坛书院	141
进士赠匾“永芳堂”	145
探花郎与“五星堂”	148
黄氏奇造“师太桥”	150

三 非遗传承故事

“大门朝北”为何因	157
南宗祭孔在榉溪	160
正月初一“挂太公”	162
新生子女“百日酒”	165
传唱千年“上梁歌”	167
八月十三兴案日	171
榉溪百姓敬胡公	174
祭孔大典好隆重	176
娘娘庙会七月七	179
铜钿鞭响桂川畔	183
十八蝴蝶舞翩跹	185
“三十六行”闹磐安	189
孔氏家庙“如在”匾	191

一

孔子南宗后人故事



孔端躬与榉溪

宋代建炎四年(1130年),金兵攻陷兗州,危及山东曲阜圣地,眼看千年孔府将要遭难,孔子第四十八代孙,时任大理寺评事的孔端躬与父亲孔若钧、伯父孔若传、堂兄孔端友等随小康王赵构南渡到了临安(即今杭州)。

这康王落难连累孔府圣人也落难,千里迢迢自北到南,缺吃少穿还是小事,担惊受怕更是常事。若传、若钧两公年岁已大,这一路奔波自是元气大伤。在渡过钱塘江时,又遭金兵铁骑追击,一家人被冲散。等抵达台州章安镇时,金兵暂时退去,康王一行总算得到短时安稳。这时,孔府若钧公令自己的儿子端躬赶快四处打听,因为自己的胞兄若传公及侄儿端友等不知去向,着实叫人担忧。

若钧公进士出身,曾担任过朝廷大理寺评事一职。作为孔府传人,自是文才横溢。他在护驾南渡途中,写下一首《感怀》:

国否时危计致身,岂知今托栗山滨。
庙林惆怅三千里,骨肉飘零八九人。
顾影空高鸿鹄志,违时惊见梅柳春。
皇天悯我斯文裔,净洗中原丑虏尘。

这首充满忧国忧民之心的七言律诗传到康王赵构手中,这位逃难皇帝也不禁落下眼泪,仰天长叹,当着满朝文武大臣的面,高声朗读诗中最后二句:“皇天悯我斯文裔,净洗中原丑虏尘!”

不久,端躬公打探着实,伯父一家已经安抵浙西重镇衢州,并派人送来奏折,恳请康王批准他们在衢州安家。

若钧公终于放下心来,他立刻写了一首《有怀衢州城兄弟》的五言诗:

离落风尘后,年华鬓雪盈。
葵心切忠孝,花萼半枯荣。
胡骑黄河界,皇天日月明。
柯山消息近,万里岱岭青。

诗中表达了自己年老体弱,期盼早日与胞兄一家团聚的迫切心情,并让儿子端躬奏请皇帝批准,打算辞驾西去,到衢州与亲人会合。赵构准奏,于是他们即刻动身。

谁知,“天有不测风云,人有旦夕祸福”,若钧公终究年老体弱,加上连日奔波劳累,他们刚一启程,他老人家就病倒了。端躬公问候父亲,提出暂时留在天台养病,等来年春暖花开之时,身体康健之后再动身不迟。可是,老人家急切要与同胞团聚,固执地坚持动身,说是早一天见到亲人病体自然会康复。端躬公没法,只得雇了车马陪老父慢慢而行。

这浙中南一带是山区,不比老家山东大平原。路途崎岖不平,车马一路颠簸,老人家怎禁得起?行走一天多后,若钧公就完全病倒了,不停地哮喘咳血,一家人围着老人急得团团转。待走到永康桂川溪旁时,若钧公终于病逝。

这个突然的打击使得端躬公在全家人的一片哭声中不知所措,等到冷静下来后,他开始打量这个地方,只见这条桂川自西向东流去,溪水清澈如镜。

再看北面有金钟山，南面有来龙山，是个绿水青山的好地方。于是他命家人在溪边搭起帐篷暂时安顿下来，自己则去附近打听情况。

不过半天时光，端躬公在邻近的盘峰小镇上请来一位风水先生。这位先生带着端躬公踏遍众山头，最后在金钟山后坞停了下来，对端躬公说：“这里的风水不是我辈凡人所识，乃是金龙汇聚之所，日后必有高人会来指点。今日山人只能选中这一处，乃是兴旺发达的风水，你若葬父于此，可保佑后代发达！”

端躬公经过深思熟虑，觉得当今朝廷腐败，奸臣揽权，这才招致强虏入侵，国土分割，黎民遭罪。自感无回天之力，决意丢官弃禄，从此以草木为伴，自食其力，遂葬父于金钟山后坞，全家隐居于此。

当然，身为孔府后人，忠孝节义最为讲究，他立刻写好奏章，命儿子星夜赶回台州，上奏皇帝，恳请批准他以“结庐守墓为孝道”的理由在此安居。

端躬公在葬父不久，写下一首题为“金钟山后坞先茔初成有感”的七言律诗：

流寓他乡旧虑忘，重逢道眠示青囊。

山回天马金鞍应，水绕虹桥玉带长。

自信尼防通地脉，还期申甫起家祥。

儒林世泽垂永久，不啻牛眠跳马岗。

在这首诗中，既透露出端躬公对眼前清幽闲静的环境感到满意，又表达了他避免流离颠沛而使孔氏家族传承的信心。于是，他率五个儿子隐居在桂川旁，搭茅庐栖身，开荒垦殖，圈养家畜。同时也忘孔府家训，亲自教授孙儿辈读书，以求功名。

为了躲避骚扰和不必要的麻烦，端躬公将这条桂川改名为榉川，后又改为榉溪。

从此，孔氏这一脉后人在这里繁衍生息，人才辈出。这里也发展成为一个繁荣昌盛的大村庄，一个举世瞩目的孔府婺州南宗圣地。

定水神珠

莲花城是一座山，坐落在榉溪村东头。为什么把这座山称作城呢？原来是榉溪孔氏祖宗的坟茔所在，山后还有一排高山，左右又有两座小山峦相峙，就像一把太师椅，孔氏祖宗坟茔稳稳当当坐在其中。山前桂川东流，使这把太师椅变得鲜活灵动，因而形成一块风水宝地。

相传，这莲花城是大禹治水时留下来的。那是在四千二百多年前的舜帝时代，中华大地海水倒灌，天下泛滥，黎民百姓无处安身。大禹临危受命治水，他站在会稽山顶，查看浙江地形，发现大盘山中有一个通天孔，洪水就是通过这个孔来危害百姓的。如果能塞住这个通天孔就能定住洪水，再开凿沟渠，自高处向低处、自西向东流向大海，就能彻底治住洪水。可是，用什么东西才能堵住这个巨大的窟窿呢？大禹请教百谷之神后稷，后稷告诉他，能够堵住这个通天孔的只有东海龙王的镇宫之宝定水神珠，据说这颗定水神珠就藏在浙江中部的大盘山中。于是，大禹向舜帝汇报，舜帝就派伯益来辅助大禹治水，负责寻找这颗神奇的定水神珠。

话分两头，再说江西龙虎山有一道人，号称云中子，从小拜师学艺，练就一双通天眼，能看清水中或地下一丈多地方的东西，越是黑夜越清楚，并能辨别各种颜色。但他虽有本领却心术不正，非常贪财，凭这双通天眼在各地觅财挖宝，收归己有。

这一天，他云游到榉溪地面，见此地山清水秀，泉水叮咚；树木繁茂，花草

神道士云中子去取荷花池中荷叶上的神珠，但见荷叶下

有只金蟾蜍一癞蛤蟆，昂脖张嘴，眼睛凶狠地盯着云中子。



遍地；山顶云蒸霞蔚，仙气缥缈……不禁连声称赞：“好，好！真是一块风水宝地！”为细探究竟，他在山上一个道观住下，与观主闲谈，称赞道：“此地人杰地灵，风景秀丽，乃一方胜地也！”观主听了高兴，接口道：“先生所言不差，贫道到此二十余载，深知此地物产丰富，不但山水奇特而且还藏有珍宝。”云中子听了大喜，紧追着问：“有何珍宝？”道长一惊，知道自己失言，对素不相识的外地云游道人不能不防，忙摇摇头道：“珍宝乃身外之物，你我都是修道之人，还是勿动妄念为好！”说罢转身而去。

云中子不露声色地向观主道别，独自在观里观外四处闲逛，伺机寻宝。

这世间自有贪图财宝、妄想一夜发财之人。在山下榉溪村里就有一个六旬老人，连平时走路都双眼紧盯地面，似在寻宝。云中子多聪明，料定此老人必是与自己同类之人，于是便暗中盯住老汉一举一动。

这一天黄昏时，老汉正在家中边饮酒便叹息道：“想我寻宝一世也未能找到传说中的定水神珠呵！”忽见一大汉推门而入，他身材高挑，腰悬龙泉宝剑，一身道士装束，分明是一位道长！只见他向老汉作揖道：“老人家，我是个走方郎中，走到这里，肚子饿了，不知有东西可吃否？我给你银子。”说罢，掏出一大锭银子来。原来，此人正是云中子。

老汉见到白花花的银子，惊喜不已，忙说：“有，有，有。”还说：“虽没有山珍海味，家中有鸡有肉，还有自己酿的米酒。”说着，忙去准备。

等酒菜热好，云中子请老汉同饮，你来我往，三杯落肚，老汉醉意渐浓，话也多了起来：“难怪今晚灯花高挑，原来是贵人光临！”云中子趁机接口道：“是什么贵人呀，我是个穷郎中，来自丽水龙泉，原本有至亲在此，岂料老亲已搬往别处，正愁无处安身，见您老心地善良，是大好人也，能否容我住几天？银钱照付。”说着，又掏出一锭元宝递给老人。

“好说，好说，只是银两太多了，不好意思收。”老汉笑得合不拢嘴，双眼紧紧盯着银子。

“理所当然，您老不必推辞！”云中子抓起银两往老汉衣袋中塞去，老汉半推半就地收下了。于是，两人继续挑灯畅饮，云中子渐渐将话引到正题上，忽然发笑道：“今天上午我在黄花观游玩，那观主竟说这里有奇珍异宝，你说好笑不好笑？”

“有！千百年来一直流传这里藏有定水神珠。”老汉一本正经地说。

“有？在何处？”云中子故意摇头不信。

老汉酒醉吐真言，并无防备之心，“定水神珠乃神物，有灵性，就在黄花观的莲花池中，一年四季都在移动，时而藏于露水里，时而躲在荷花中，时而化身莲籽内，时而又埋于淤泥中。我辈凡人只知其在，不知何处啊！”

老汉一席话泄露了天机，云中子大喜，接连劝酒，把老汉灌得烂醉如泥，慢慢扶于床上安顿好，然后自己悄悄溜出门，乘着月色走到黄花观。

此时正值三更天，月色溶溶，月光下的满池莲花，果然漂亮，但见清风拂面，荷花摇曳，暗香浮动。云中子双目停留在一朵硕大无比的莲花上，只见花心已结莲子，其中一颗大如鸡蛋，珠光四射，此物定是定水神珠无疑。云中子飞速下水，向莲蓬游过去。十丈、五丈、三丈、一丈，眼看就能摘到之时，突然响起“呱、呱、呱……”一阵怪异的蛙鸣声，一时间叫声惊天动地，叫得云中子头昏脑涨、心慌意乱，同时那满池珠光也倏忽不见。

云中子一愣，忙运用法道，仔细往下一窥，但见一丈余深处有一片金晕，闪闪发光。金晕中原来是有一只金蟾蜍昂脖张嘴大叫，它那宽大的嘴巴和一双金眼正紧盯着他，使云中子难以下手。云中子忙转身于阴暗之处藏身，屏住呼吸，四周才又静了下来。自古道：“宝物必有神物护守。”云中子想：今晚已经不宜再轻举妄动。便爬出莲花池，打道回到老汉家，悄然睡下，真是神不知，鬼不觉。其实，他根本没睡，挖空思想出一个恶毒的办法来。

第二天，他又给老汉二十两纹银，叫买只壮狗来，说是他天性爱吃狗肉。二人忙着杀狗烫酒，饱餐一顿，又将老汉灌醉了。

三更时分，云中子带上镐子、锄头，用盛器盛了事先就准备好的狗血，再来到道观莲花池中，看好方位，将狗血倒于晕光闪耀处，金蟾蜍的灵气顿时就被狗血污秽腥气所锁，再也无法发声。云中子立即举起锄头、挥舞镐子，拼命挖出一丈余的深坑，慢慢露出一颗鸡蛋般大小、金光闪闪的宝珠来。

云中子喜不自禁，急忙伸出双手，紧紧捧牢这定水神珠，“蹲”地跳出池外，又蹦又跳地飞奔而去。

正当云中子自鸣得意，手舞足蹈时，突然只觉眼前一黑，原来是一条巨大的黑龙飞过来挡住去路。说时迟，那时快，只见那黑龙巨口一张，一阵冰雹迎面击来，他顿时被冻成冰人，掉进莲花池中。

这条黑龙正是伯益所变化，他奉了舜帝和大禹之命来此地寻宝，却被云中子抢占了先机，幸好及时赶到，于是就吐出冰雹，将云中子与定水神珠一起变成了堵塞通天孔的神器。这正是贪得无厌、害人害己的下场。至于那泄露天机贪财的老汉，事后将云中子送给的银锭去查验，竟都是假银，只落得一场欢喜一场空。

后来洪水退去，露出地面，这里就成了仙气满山的莲花城。再后来，山东孔氏一脉来到榉溪定居后，就把它择为祖宗坟茔地。直到今天，每当孔氏后人来祭祀时，都会讲起这段神话故事。

名医孔端躬

孔子第四十八代孙、榉溪始祖孔端躬还是一位名医呢！

大皿村有个叫羊德根的人，有一天有事外出，当晚没有赶回家来。想不到就在这天夜里，他家中闯进一群强盗抢劫，吓得他的老婆张氏从床上跌落地上。这群强盗蒙着面、涂着色，如入无人之境，翻箱倒柜将家中值钱的东西全部拿走。临走时还用大砍刀朝她眼前来回比画晃动，警告她：“不准报官，否则杀你全家一个不留！”幸好留下张氏一条命，但是从此后，这张氏只要听到一点声响，便会昏倒在地，不省人事。羊德根见状，叹着气道：“钱财被抢乃身外之物，日后还能挣回来，这妻子吓出此病如何是好？”于是他遍寻诸医用心治疗，治了一年仍不见好转。后来，听说榉溪新迁居来的孔府端躬先生能医各种怪病，便抱着试试看的心情来请他看病。

孔端躬既然是孔圣人的嫡系后人，自然秉承儒家学训，待人须有仁爱之心，他在榉溪定居下来之后，凡有人来请他看病，不论富贵之人还是贫穷百姓都一视同仁，随叫随到。所以听了羊德根诉说妻子病情后，立刻拎了药箱，带上医疗器具就随羊德根到了大皿。

孔端躬经过细心观察、分析，认为这是胆气伤败，应先医胆气。他让两名侍女抓住病妇张氏的两只手，将她按坐在高椅上，然后在她面前放一张小茶几。孔端躬指着茶几对张氏说道：“请夫人看这里！”话音未落，“砰”的一声，他用事先准备好的棍子使劲打在茶几上，张氏吓得差点从高椅上掉下来。孔