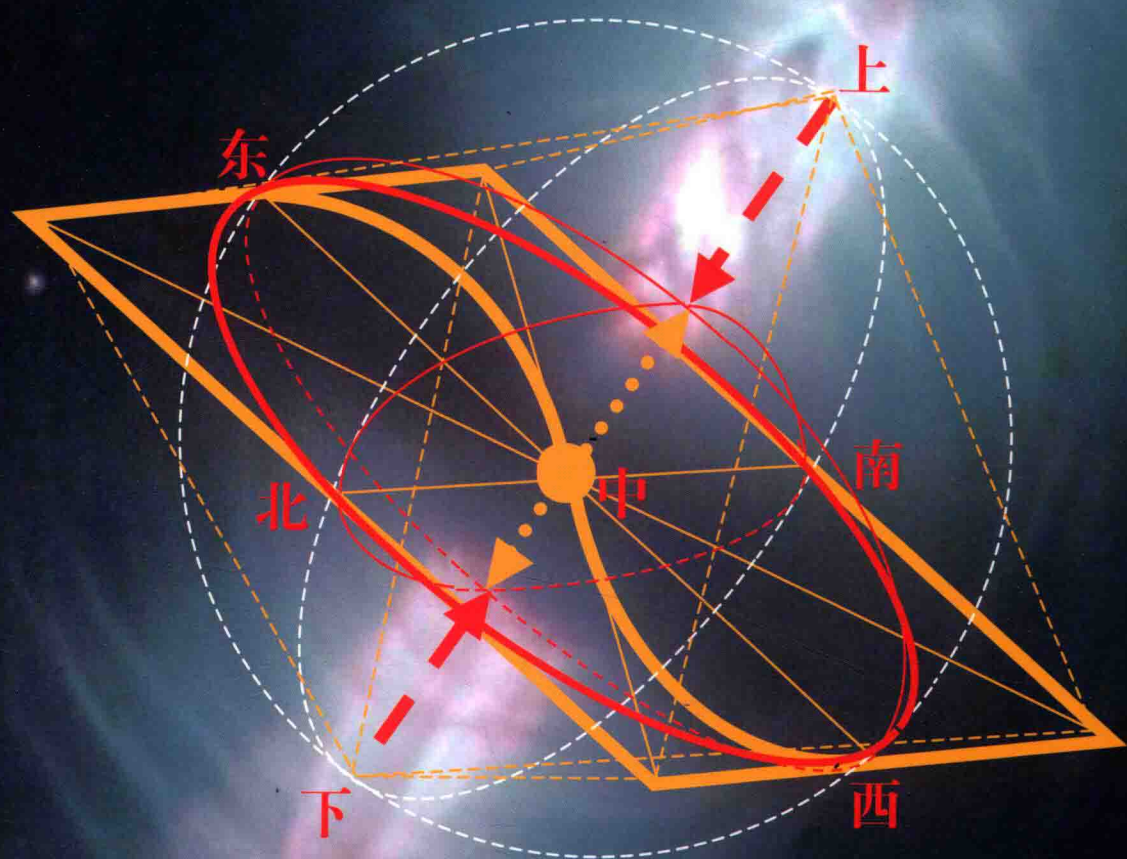


中国文化中医必读



罗广英 ● 著

太极启示录

——论中医理论“天人合一”的构造性和能量几何学

全国百佳图书出版单位

中国中医药出版社

太极启示录

——论中医理论“天人合一”的构造性和能量几何学

罗广英 著

中国中医药出版社
· 北 京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

太极启示录：论中医理论“天人合一”的构造性和能量几何学/罗广英著. —北京：中国中医药出版社，2018.6

ISBN 978 - 7 - 5132 - 4677 - 4

I. ①太… II. ①罗… III. ①中医医学基础 - 研究 IV. ①R22

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 310263 号

中国中医药出版社出版

北京市朝阳区北三环东路 28 号易亨大厦 16 层

邮政编码 100013

传真 010 - 64405750

山东百润本色印刷有限公司印刷

各地新华书店经销

开本 787 × 1092 1/16 印张 11.25 彩插 0.5 字数 271 千字

2018 年 6 月第 1 版 2018 年 6 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978 - 7 - 5132 - 4677 - 4

定价 78.00 元

网址 www.cptcm.com

社长热线 010 - 64405720

购书热线 010 - 89535836

侵权打假 010 - 64405753

微信服务号 zgzyycbs

微商城网址 <https://kdt.im/LIdUGr>

官方微博 <http://e.weibo.com/cptcm>

天猫旗舰店网址 <https://zgzyycbs.tmall.com>

如有印装质量问题请与本社出版部联系 (010 - 64405510)

版权专有 侵权必究

**本书献给
教诲过我的师长
和真诚待我的朋友们**

封面说明

当物理学公式对应成人类一个形而上的认识论维度时，人们就能够将这些各自独立的认识论维度按照能量、物质、信息的基础属性做出符合仿射几何学和投影几何学的不变性原理抽象投影构成一个人类认识论三维、符合自然真实空间三维的、主客观等价的统一物理学的整体表达。

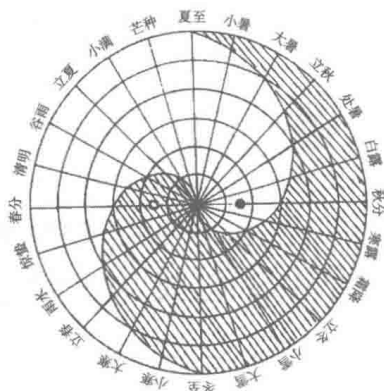
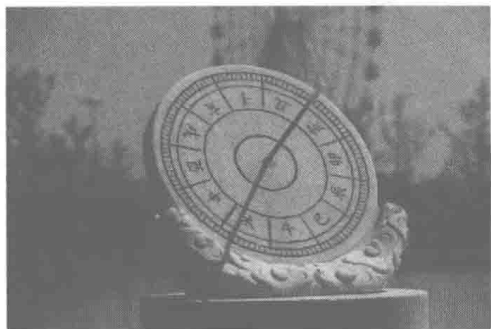
封面是三维几何图形与三维自然真实的宇宙照片的和谐重叠，能够非常雄辩地说明几何形式最终还是能够准确地以终极抽象的方式完整承载、表达自然本质的真实。

图中白色虚线圆球表示相关的自然全息总量(先天宇宙)，红色实线椭圆球为全息总量能够形成的自组织系统的全息总量，对应宇宙蛋(后天宇宙)。上下直线(Z轴)表示自然全息总量的波能量总量边界值，东西直线(X轴)为自然全息总量的质量总量边界值，南北直线(Y轴)表示自然全息总量的热能总量边界值，宇宙蛋之外白色圆球之内为自组织系统与外界纠缠的相互作用，实际的能量、物质相互作用状态最终聚敛趋中范围在红色宇宙蛋边界值之内，宇宙蛋之外为波的干涉。红色虚线箭头表示自组织系统外纠缠总量，黄色虚线箭头表示内纠缠总量，内外呈平衡状态方可、也是必然形成宇宙蛋的自然条件。

东南西北上下封闭为中国的认识论“大一”，其整体均衡稳定状态为“中”。东西南北平面为全息圆球的纬平面，是中国道家“六合”的概念，上下连线为纬平面的几何经轴，是中国道家在长期自然天文观察中认定的形而上和能量属性的“虚极”和“所行为经”，在虚极上有“覆冒阴阳之道”的内外顺逆内涵的承载表达。经纬纵横构成符合客观自然三维时空的主观三维认识论对于自然本质的构造性表达。在最终的认识论的自然属性抽象投影关系上，波色的投影落实在上下的经(Z)轴，对应普朗克定理 $E = h\nu$ 的认识论维度；热能的投影落实在南北纵(Y)轴上，对应热力学 $E = kT^4$ 的认识论维度；质量的投影落实在东西横(X)轴上，对应爱因斯坦质能公式 $E = mc^2$ 。因所有点都有对应，三维大一中所有的空间信息均能够投影仿射到六合纬平面成为二维的表达等价，六合纬平面二维空间表达实际上是中国道家的“气”的概念。大一的整体认识最终可以抽象仿射成六合纬平面二维的一个能量、物质、信息勾股弦直角三角形能够表达“冲气以为和”相互作用的整体恒动关系。因为经轴承载无形无质的信息，有形有质信息的承载表达只能由纬平面的太极图承载加以能动表达，太极图的S曲线是过程(时间内涵寓于其中)和温度曲线，其各点斜率为熵和相关的自组织系统的序(即五行关系)，属热力学理论范畴的表达，S曲线本身就是波色，纬平面上各点状态又都会有相关波信息的量子理论的波色对应关系，构成明暗显隐的纠缠，这种纠缠在实验室研究中因为仪器设备的测量局限而捉襟见肘，因此造成了科学的复杂性，但在大一结构中是可以做出综合承载表达的。这就是中国道家和中医惟象思维的大道至简整体论的优势。

至于如何建构以上大一六合结构和通过大一六合结构来认识和把握自然本质的真实，在本书中做了既符合中国历史真实又符合现代科学的展开描述。

中华优秀传统文化之纲领



礼记·礼运

是故夫礼，必本于大一，分而为天地，转而为阴阳，变而为四时，列而为鬼神。其降曰命，其官于天也。

素问六气玄珠密语卷之一·五运圆通纪篇

(唐代) 王冰

夫运者，司气也，故居中位也。在天之下，地之上，当气交之内，万化之中，人物生化之间也。故运者，动也，转动也，即轮流运动往来不歇也。于是太极始判，横五运于中，轮流至今，终而复始。圣人望而详之。

太极图说

(宋代) 周敦颐

无极而太极。

太极动而生阳，动极而静；静而生阴，静极复动。一动一静，互为其根。

分阴分阳，两仪立焉。阳变阴合，而生水火木金土。五气顺布，四时行焉。

五行一阴阳也，阴阳一太极也，太极本无极也。五行之生也，各一其性，无极之真，二五之精，妙合而凝。

乾道成男，坤道成女。二气交感，化生万物，万物生生而变化无穷焉。唯人也，得其秀而最灵，形既生矣，神发知矣，五性感动，而善恶分，万事出矣。

圣人定之以中正仁义而主静，立人极焉。故圣人与天地合其德，日月合其明，四时合其序，鬼神合其吉凶。君子修之吉，小人悖之凶。

故曰：立天之道，曰阴与阳；立地之道，曰柔与刚；立人之道，曰仁与义。又曰：原始反终，故知死生之说，大哉易也，斯其至矣。

钱学森

中医是前科学，中医将决定将来科学的发展。

习近平

中医是开启中华文明宝库的钥匙。

源·序

众宇间万物同，酉眼，乃孕，极为候，有余无为太极鱼，水火济漱五运六气生，物苏苍生复……

阳（道）乃一成，一乃乘之象也，无一不承，不清不浊，阴阳不分，五运六气不开，紫气东来何物也……有道生化无也……

阴（德）乃抱一守中（而归），魂魄坎离而伏，得阳而温煦，五行运化始乃兼，阴平阳秘德滋养，乃和谐而常（寿燹），五行昶，形而无，触而简，明而虚，虚而序，序而实，实而初，虚虚实实初乃始，乃和谐之玄德，阴阳也而太极图明也……

庆词太极乃阴阳道德理法释疑，平千年中医解惑，徒此一人广英智人也！

（一一）三 贺笋*柳正一门！

中间为源，展开为序，源为冒，序为覆，源为能，序为质……
源·序：为阴阳五行现代语境极高
远深厚，奥秘无穷之概括解读……

源·序

源·序

众序问万物同，西眼乃序，极为真，有余
无为太极望，水火济渙，五运六之生，物苏，苍生
复……！

阳（逆）乃一成，一殊之象也，无一不承，不情
不虫，阴阳不分，五运六之不开，紫气东来何物也……！
有道生化无也……！

阴（德）乃抱一守中（而归），魂魄坎离而
伏，得阳而温暖，五行运心始乃兼，阴平阳必德
滋养，乃和谐而常（寿）（康），五行运心，形而无，
而简，明而盛，序而序，序而实，实而初，序而实
初乃始，乃和，皆之玄德，阴阳也，故极图明也……！

庆词太极乃阴阳道德理法释疑，平中
中法解惑，述此一人，其智人也！

（一）三：贺，柳正一

《太极启示录》序

罗广英兄给我其近作《太极启示录》，嘱我写序。坦白说，要看懂这本书并不容易，这本书的信息量太大。看书是为了增长学问，从西方文化来讲，学问大致分科学、哲学、艺术三类，但这本《太极启示录》秉承了中国传统文化特点，将上述三者汇通于一体，跨越了宇宙、天象、西方科学、东方文化的各个层面来诠释中国传统文化核心：太极。这本书从人类思维特点开始，通过与西方文化对比，用无可争议的理由，让读者可以获得对太极、对中国文化精粹的理解。

人活着的意义是什么，是解惑，是理解我们自身与我们生存的世界之间的关系，为此我们创造了文化，创造了科学。即使世界各地各民族人种不同，但都是人，人同此心，心同此理，不同地区的人创造了不同文化，人们用不同语言，从不同角度、不同层次解读世界、解读生命。每一种语言，每一种文化都有偏颇，只有将不同文化组合起来，才能呈现出比较完满的宇宙、生命的答案。因此，不同文明之间没有谁对谁错、没有先进落后之分。

中国近代通过不同方式引入了西方文化，同时将西方文化那种二元对立文化引入中国。在二元对立思维中，就有了先进与落后、对与错之分，然后开始觉得中国文化太久了，落后了，似乎只有舍弃中国传统文化才能发展进步。为了达到这一目的，我们全盘接受了西方科学、西方价值观，甚至用西方科学来改造中医，在政府积极推行之下，西方医学已成为中国人的基础医学，中医反而成为配角。

但是经过百年的实践，西方文化开始在各个方面显现出其不足。首先表现出人和大自然的冲突，然后表现出在不同文化间的冲突，最后又表现出在处理医学问题的冲突。许多疾病不减反增，除了疾病带来的痛苦外，更增加了医源性痛苦。此时人们才发现中医，以及孕育中医的传统文化的迷人之处，几千年来中国长期处于全球先进位置，从来没有遭遇西方科学的问题。现代人开始将消弥人和大自然冲突、消弥民族和民族之间的冲突、消弥医学和人之间的冲突的希望寄托在中医和中国传统文化上。在西方先进国家带领下，全世界都竞相引入中医。人们开始明白，中医的传统文化都是了不起的，习近平主席提出了要将宏扬传统文化和落实中医作为战略部署，要圆中国梦，首先从恢复中医和传统文化开始。

但百年来中国传统文化几近失传，中医的优势何在？传统文化的精粹何在？数千年留下的中医和传统文化书籍汗牛充栋，各时期演化出不同的流派，各门各派都以自己的学说为正统，什么才是可容纳和统一中国传统文化和中医核心？看懂和看通了罗广英《太极启示录》的人便得到了答案，太极就是贯通于整个中华文明的精粹。

太极何以是中医和传统文化的精粹？曾几何时，太极被说成是中国传统文化中的糟粕，是迷信，所以多数中国人并不理解太极是什么，甚至中医教科书也没有正规的太极内容。这对我们理解中医和理解传统文化造成障碍。《太极启示录》从哲学、科学



两个层次，破译了中医医学体系，中医核心的阴阳、五行、经络、五运六气等原理都在太极所描述的天人关系之中。一直以来，中医针灸用穴原理、中药的处方原理，如果缺乏了太极原理，就只是经验的总结。有了太极原理，就可以理解每一味中药、每一个经络穴位，都在太极的某一位置。同时，我们体内的每一个脏腑、器官、组织也都在太极中的某一位置，他们都处于太极统一调度下，呈现高度和谐有序状态。那么我们很容易理解中医的疾病其实就是太极不正常、不和谐状态，通过对太极的理解，我们便很容易明白中医背后的科学原理。可以说，明白了太极原理，就明白了生命，明白了中医。

是太极破译了生命密码，同时也破译了中国传统文化。要理解生命，必先从理解太极着手。看了《太极启示录》给我的第一印象是，中国人是以宇宙本位来探索和处理人世间的問題，而西方科学却以人本位试图探索宇宙问题。

必须提出，中国这近百年来处于文化断层，造成了大众对中医和中国传统文化的陌生，去书店一看，这方面的著作何其多，但都只在很少一部分人中流通，普通百姓自小都接受西方文化，用西方文化是无法理解中国传统文化和中医的。我们中国近代推行的现代中医和中西医结合都基于西方文化来认识中医、应用中医，效果却不尽如人意。原因在西方文化有不同于中国传统文化的宇宙观、物质观和生命观。中医基于太极，太极源自于自然天象，对许多代人来说太极图和《易经》又是说不清、讲不明的东西，和我们现代人思维方法差距太远。《太极启示录》的贡献在于，用西方哲学和物理学方法带我们进入太极中去，以无可挑剔的分析、推理揭示了太极更全面的和深层的视野，使任何文化背景的人都可以从中获得启示。也就是说，任何西方科技（包括量子力学、牛顿力学）在太极时空原理规范下应用于医学便不会错，太极中包含了能量、物质的往复循环过程，也具备了熵与负熵的交换过程，在简单中寓复杂，由简单控制复杂，保持生命持久发展的可能性。至今为止，任何西方科技还无法建立起如此完善的生命模型。

中医需要它，看了这本书的中医会拍手称快，原来中医治病原理在和宇宙规律相应的太极中，可以帮助中医人从新的角度来理解和应用中医学学术。这对中医的教育和发展将起到无穷尽的推动力。

西方科学工作者会需要它，通过对太极的理解，将会意识到整个西方科学都只是用片面视野或狭窄视野下的各不相关的学科的各自描述，若无太极以整体、以宇宙演化动力源相应的完备理论配合，任何物理学定律和方法，在处理复杂性问题时就会出现捉襟见肘、顾此失彼的情况。而目前世界最主要的问题、最造成困惑的问题恰恰都是复杂性問題，在复杂性问题上，例如对生命、对社会、对经济、对政治文化、对生态等问题来说，没有太极文化的支撑和配合将无法完满处理。

例如医学问题都是复杂性問題，复杂性問題是需要用整体的、网络的思维和方法来处理，但西方科学正是因为缺乏了太极思维的能力，才造成了错误百出，各种严重疾病的大爆发。如果有朝一日，西医学引入了太极科学原理来认识生命，那么就会获得处理疾病的全视野，许多目前处理得不好，或不可能解决的问题将会获得完满解决。可见太极并非是一个中国文化中的哲学范畴，而是全人类的科学原理。太极是中国特殊的文化形式，它既是哲学，但却不属于西方哲学的范畴；它既是科学，但亦不属于

西方科学的范畴；它既是美学，但亦非西方美学意义上的美学。它集科学、哲学和美学于一体，将人世间一切问题包容在一个科学模型中。《太极启示录》通过各种不同视野，将这个整体性原理显示出来了。

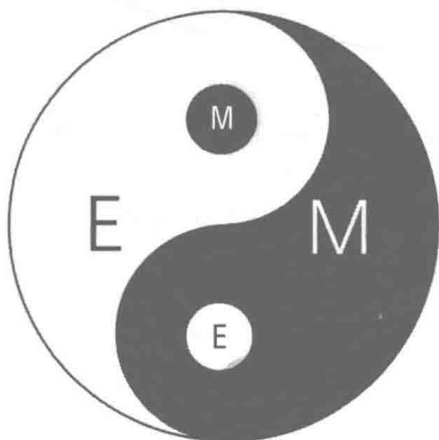
《太极启示录》还对未来世界的趋势提出了新的观点，在太极原理下，世界是一个不可分割的整体，而且是一个宇宙法则下的生命共同体，各种文化既有竞争又有融合，我们中国历史就是一部和各民族、各文化汇通融合的历史。在网络科技的建构下，世界变得很小，中西文化始终要汇通，中国已全面西化，在缺乏对自身文化深刻理解下，失落了传统文化后，我们拿什么来和西方文化汇通？只有通过不同文化之间不断交流，才能获得世界文明的进步，进一步达到整个人类文明的飞跃。这就显示出中国亟待全民承接传统文化，但传统文化曾经被认为是僵化我们思想的学问，我们怎能既学传统文化又不被僵化呢？中国传统文化根于太极，只要理解了太极原理，再理解儒、释、道三家文化就变得圆融了。在太极原理指导下，传统文化是活的，儒、释、道三家是一个整体，没有太极原理的传统文化是各自表述，相互矛盾的僵化教条。

非常感谢罗广英先生将这本著作让我先睹为快，这本书虽然篇幅不大，但内含的信息量非同任何书籍，我期待该书出版后可以一纸风行，在推动中国达成振兴国家中国梦过程中起到极大的推动力。

中国香港 秦鸿

2017年8月19日

（秦鸿先生为香港首席针灸师、香港国际中医砭石学会会长）



秦鸿先生太极之现代标格解读

E (energy、能量)

M (material、物质)

中医当自立自强

我开始了解罗广英先生是因为张维波教授组织的微信讨论，因时间少，我一般不在微信中发言，但对微信的讨论会认真看。罗先生在微信中时常会发表一些很好的观点，这引起了我的关注。去年11月下旬，我去深圳讲学的时候，罗先生应邀前往，我们见面认识了。由于在此之前罗先生已经看过我写的《中医太极观》和《太极黄金分割》两本书，所以在短促的接触中，除了简要交流表达了我们对于中医形而上和太极图的思考的共识之外，我们还可以彼此直接对于中医的太极观及其在中医理论实践的基础作用做了一些各自体会的新的交流，更加确认了中医太极观的重要意义。为此，罗先生请我为他的新书《太极启示录》写序，我答应了。

我一直以为，中医的问题就是自强和认识论与认知理念的问题，如果没有量子力学与耗散结构的认知理念，是很难理解与讲清楚中医的气与经络实质的。我1967年开始学中医，下乡为农民针灸治病，1977年恢复高考，以第一名成绩考入天津中医学院中医系，对于中医经典和诸子百家的学习下了一番功夫，认识到中医有西方思想体系无法比拟之丰富深厚底蕴，从来就是一个自成一体的完整体系。所以，在美国行医教学的十几年时间里，我一直坚持和发挥中医的独立性优势，同时也十分关注西方科学的新发展。我虽不是学理工出身，但仍然十分注意传统中医思想理论与西方科学整体思想理论的对接问题，在不断提高中医思想理论水平的过程中，确实尝试和做到了很多西医做不到的事情，不仅使中医在美国的医疗界得到了应有的尊重和关注，而且令一些美国医学的名人权威刮目相看。在深圳的交流中，我感到罗先生也有强调中医自身实力的认识，以后从他的新书书稿中也可以得到证明，这点又一次形成了我们之间的共识。

和罗先生深圳分手告别时，我对罗先生讲到了法国思想家卢梭的一句名言：“总是仰视别人是因为自己是跪着的。”这句话代表了我对中医自强的认识，当然也引起了罗先生强烈的思想共鸣，以至后来还多次提到。在此，我把与罗先生深圳告别的时刻记录下来作为对《太极启示录》的序言与罗先生和全体中医人共享！

最后，期待罗先生的著作成功！

美国 吴奇

2018年1月18日

（吴奇 Andrew Qi Wu，1948年生人。1967年随孔伯华先生的入室弟子，中医王季儒学习中医针灸。1982年毕业于天津中医学院中医系，之后分配到天津中医药大学第一附属医院中医内科急诊工作。1968年开始用中医为人行医治病，1988年受聘来美教授中医，1989年正式在美国用中医行医治病。2001年获天津中医药大学医学博士学位，聘为客座教授。2006年获加州南湾大学东方医学博士学位。现任加州五系中医药大学教授、副校长。曾两次受邀在哈佛大学医学院中医论坛做专题演讲）

谌南辉序

本人认识罗广英贤弟，早于20世纪60年代，那还是我与他在南昌二中读中学的时候。他哥哥罗小鹏与我是自初中到高中的同窗，并且是玩得颇好的朋友，也常常会到他们家串门，那时我们叫他的原名小鹰。不过能真正了解这个广英贤弟还是在本世纪的事。

那还是2013年春的事，与老伴同行寻得机会去美利坚列游，就在那时与在美国定居的罗小鹏联系上了。通过电话聊天，方知广英在生物医学方面有论著，这使我深感兴趣，决心要读一下他的书。回国后不久就联系上广英贤弟，而且马上就获得他的著书：《释译中医——能量医学导论》《中医启示录——对生命统一物理学的一元化诠释》这样两本。尔后又馈赠了《破解东方神秘主义——〈道德经〉真注》一书。看过之后可以说，一部比一部精彩。

读广英贤弟的书不是一件怡悦之事，开始读书时更多的是艰涩。本人中国古文底子薄，读下来的那种“痛苦”是可想而知的，加上广英思维方式与他的语境又是过去从来没有接触过的，可以说几乎是费尽极大的努力，最后还是把这两本书读到最后一页。其中不乏有许许多多是囫圇吞枣，还有的是先读过去，因为读不懂，读好后面的，又返回来读刚才不懂的。这样反反复复读，加上常常会与广英贤弟通话沟通，谈感觉和体会，逐渐有了一些新的感受。这确是有生以来从未有过的一种人生经历。

广英提出：“道就是能量。”我有很长时间并没有进入这种思维境界。不过，比较快地理解了“自然生成逻辑”。可以说，这一点是我开始开窍的发端，让我进入一种境界，开始有了一种顺其自然“悟道”和“悟到”的感觉。

“道可道，非常道；名可名，非常名。”有了老子的《道德经》的思想武器，更坚定了信念。在这个启示之下，我完成了《生命信息安全控制原理的再探讨》一文。我在文章中这样写道：“免疫”概念最初的产生是受制于人对捐税和劳役的感受，因而是人的主观，是非逻辑意识的产物，不是自然生成逻辑的产物。自然生成逻辑中不会有“捐税和劳役”这个概念，劳役是人类社会的历史产物。人类社会中有使役者和被使役者，如果说使役者是“是”，那么被使役者就是“非”。如果被使役者免除了劳役，那么这个个体就得到解脱，由此引申类比得到疫病被免除——免疫。所以说，“免疫”的概念是人的主观，是非逻辑意识的产物。

广英贤弟在《中医启示录——对生命统一物理学的一元化诠释》中说：“在认识论中需要排除主观是非逻辑意识的干扰，应当坚持自然生成逻辑的想象力。”基于此，根据自然生成逻辑的思考，我将免疫学上升为：生命信息安全控制。

这时我才体会到，主观是非逻辑与自然生成逻辑的分水。同时在上述文章里我完成了《生命信息安全控制原理图》（图a）。该图的构建完全是读广英书的心得所致，是广英的书牵引我进入一个我人生从未有过的思考。接着，我又完成《病原学机制原

理初析》，在文中我受广英书的影响，并前后与他反复商讨，绘制了《病原因子致病性原理图》（图 b）。这个图是基于河图洛书的启发而完成的。这些图形的建立，使我们的认知更加清晰。可以说，有了这个图，我们可以“常无欲以观其妙，常有欲以观其微”。因为这样所有的病原因子都不是“孤儿”，都是与生命机体的整体联系在一起，“妙”就“妙”在这里。离开了整体，它就什么也不是。只有具体的病原因子，只有与整体联系在一起而成立的病原因子才是病原因子，“微”就“微”在这里。也就是说，没有“孤独”的病原因子。

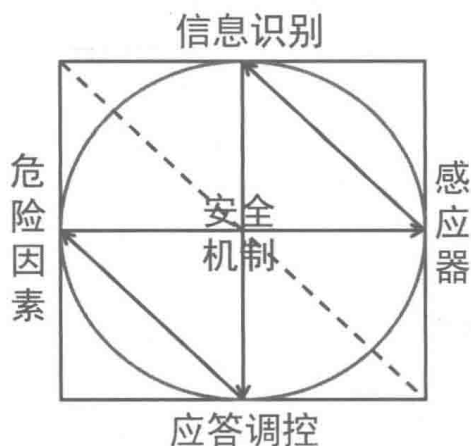


图 a 生命信息安全控制原理图

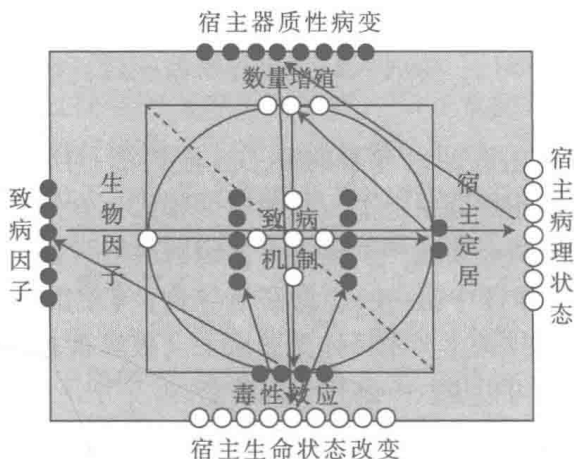


图 b 病原因子致病性原理图

很快，上述文章被翻译为英文，发表在 ANIMAL HUSBANDRY AND FEED SCIENCE 2016，第 8 卷第 3 期。题目是：A Preliminary Study on Principle of Etiology Mechanism。

广英在《中医启示录——对生命统一物理学的一元化诠释》中还说：“河图洛书作为一个完整自然能量系统来对待时，整个图形就是实体性质的表达，使能量的无形变成实体性的承载，从而使看不见的自然能量的实体性质有了表达的可能。图形构造表达的信息含量远远大于文字的表达的实际情况，一个图形构造的表达可以说是一种偶然，众多图形构造的重叠在一个问题焦点上，就成为一种自然生成的必然。”

也很快，由于以上思想的推动，让我完成了一个新篇：生命机体危险因素信息特征分析。文章中虽然没有直接引用广英的资料，但确实是受他思维影响的延长产物，并成功地将“在教科书上，那些生命过程极其分散地分别章节讲述，几乎处于一种概念彼此割裂的状态，而缺乏一元化的思考，以至于几乎只能令人获得一些‘碎片性’‘零碎’的认知。由一个互动图（图 c），几乎可以一目了然地更为清晰而整体性理解生命信息安全控制机制的核心部分，即教科书上描绘的免疫学机制原理”。

然而，广英并不满意这个图。在一个偶然的机，他来到广州会亲，我利用这个机会相约广州的长隆，一席交流，似乎懂得他的思考，又在远游迪拜的旅途中，利用酒店的便笺纸描画了一个生命信息安全控制体系整体结构图（图 d）。

广英在《破解东方神秘主义——〈道德经〉真注》中说：“常无欲以观其妙，常有欲以观其微。”人们在几何作图时“致虚极”，是对图形空间的基点和覆盖问题，以非直接测量观察思维“观妙”，“守静笃”则是人的思想状态与图形整体运行状态保持一目了然的覆盖关系，以直接测量观察思维“观微”，这样人的认识会形成更深层的理

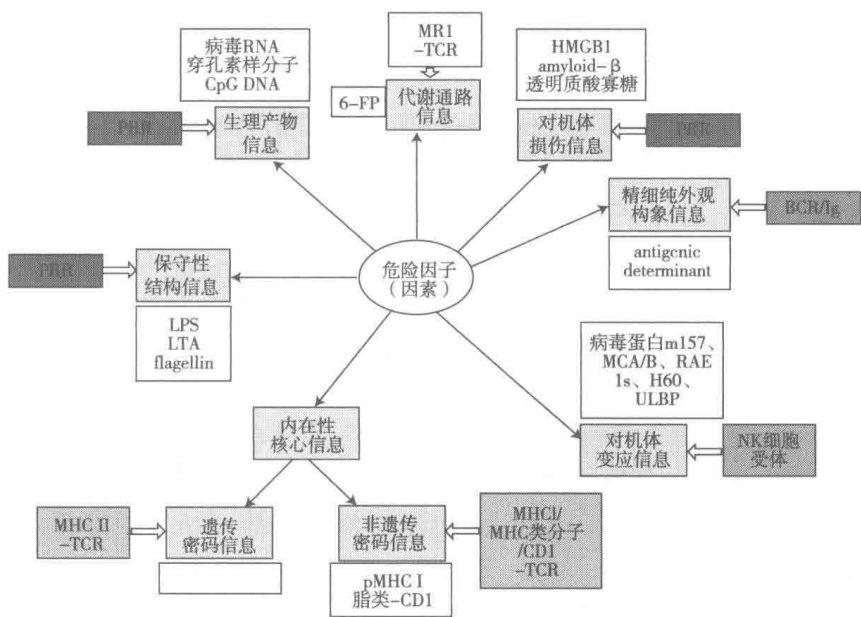


图 c 危险因子与生命机体机制信息相关互动图

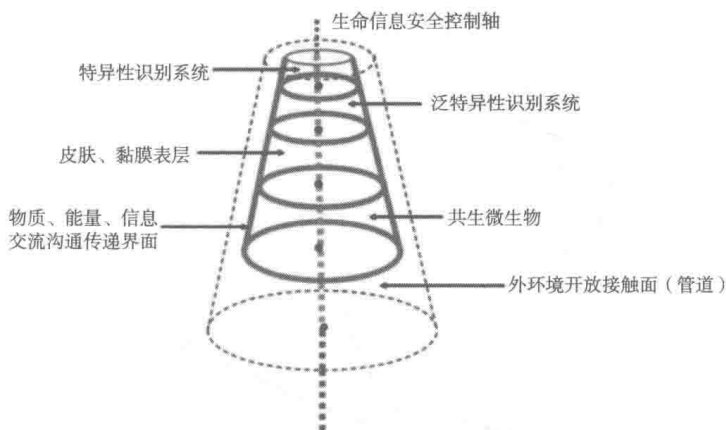


图 d 生命信息安全控制体系整体结构图示

论关系，即主观思维逻辑与客观自然逻辑保持同步和一致。

我把生命信息安全控制体系整体结构性构建与分析的思考整理出文章，在2017年中国微生物学会学术年会发布，经学会专家接受文章之后讨论通过在本次年会安排在第一分会场报告，即以“微生物组与微生物资源功能挖掘”为主题的分会场。报告后也获得了同行一定程度上的热议，有一些好的评价。

基于道家文化的整体观和自然生成逻辑观，时时读解广英的著书，体味其中的韵味，推动着我对生命活动的思考，完成了一篇篇心得，感到人生的一种欣慰和成就感。就在这个时候，适逢广英新作《太极启示录——论中医理论的“天人合一”的构造性和能量几何学》即将出版。我想，这部著作必然会给予我们更多的智慧和理论力量，将会推动更多的创新成果发扬光大。

（湛南辉是江西农大预防兽医学教授，退休后的学术研究受到专家关注和好评）

中医现代化与形而上的新时代复兴(自序)

我是谁? 神是什么? 天是什么? 人又是什么? 天人关系是什么? 生命又是什么? 这些都是纠缠所有人终身的、形而上范畴需要解决的基础问题。于是又有了什么是形而上和怎样表述形而上的问题。而要想说清楚什么是“形而上”的问题, 又涉及“形”基本概念的形成和理解问题……于是, 就有了海德格尔: “形而上学这个名称被用来称谓所有哲学的起规定作用的中心和内核。” 康德: “人类一劳永逸地放弃形而上学研究, 这是一种因噎废食的办法, 这种办法是不能采取的”【注1】系统的思考和论述……

以上从一个概念引发出的一系列无法停止收住的思考是我们生活中必然会不断反复遇到的涌现性的思考, 在这个涌现性的思考面前, “什么是什么”的一维性质思维已经不能够解决问题了, 人们完全不可能做到通过一个一个概念独立地解决系统的认识问题, 所以人们的

思路就只有相对地脱离单独的概念形成一种与概念互动的连续性的思考的厘清, 才能使自己的思考走到解决问题的正确道路上来。

对于这个“相对地脱离单独的概念形成一种与概念互动的连续性的思考”过程, 中国古代是有非常完整的思考和论述的。老子在《道德经》中有简单明了的归纳概括: “道生之, 德畜之, 物形之, 势成之。” 庄子在《天地》一篇中也有相关的详细而精彩的描述: “泰初有无, 无有无名。一之所起, 有一而未形。物得以生谓之德; 未形者有分, 且然无间谓之命; 留动而生物, 物成生理, 谓之形; 形体保神, 各有仪则谓之性; 性修反德, 德至同于初。同乃虚, 虚乃大。合喙鸣。喙鸣合, 与天地为合。其合缊缊, 若愚若昏, 是谓玄德, 同乎大顺。” 《黄帝内经》则有一个概念关联性展开多重含义联系之后, 又在阴阳概念上实现叠套聚焦的思考: “故积阳为天, 积阴为地。阴静阳燥, 阳生阴长, 阳杀阴藏, 阳化气, 阴成形。” 这些思考和论述都涉及了, 也可以说是围绕着“形”的概念 (“形” 占据整个句型的中间位置), 但又不停留拘泥于, 也不可能停留拘泥于单独的文字概念的简单静止界定, 而是通过一个不断追索前因后果自然过程顺序以及所有概念都有在这个顺序中的定位 (中国古代称之为“标格诂训”) 形成了一个多概念、多维度、多层次能动相关的构造性认识体系, 让人们在看到“形”的概



“灵”属形而上范畴。这张照片记录了东西方人关于将形而上的意识置于核心位置, 说明承认形而上客观存在的基本共识以及要解决形而上问题的思考非图形结构不可的历史事实

念时，前有原因，后有理念，左右有关联，前后左右展开具有涌现性的能动思考，收到涌现性不断的关联性认识效果，从而在无形的大脑与外界的主客观互动中保持“万物生之于有，有生于无”“人法地，地法天，天法道，道法自然”的解决世界观的整体认识问题和解决实践中具体行为操作的问题。

《周易》云：“形而上者谓之道，形而下者谓之器。”除了物质实体以外，我们都可以认为是形而上。形而上和形而下都是客观存在：形而上是没有边界、不可测量的整体贯通和包容，是“天下之至柔驰骋于天下之至坚，无有入于无间”；形而下是有边界的排他局部。形而上的客观存在又有主客观两个范畴（参看图3之左右）：客观的形而上（道）永远是能量和过程的，是长宽高三维时空的结构；主观的形而上（神）总体是人的三维意识，也是无形和具有穿透能力的。因为认识的关注有时空过程，这种头脑中的时空过程主要体现为一种顺序和排列，这种顺序、排列常常被理解为“逻辑”，而“逻辑”又是不需要作三维时空展开和充填的一维连续，导致了人的主观思维可以将三维的自然时空变成一维的顺序排列的表达。这就决定了客观形而上与主观形而上之间存在着实际上维度有所差异的主客观互动关系，这种主客观互动当然也是看不见，说不清的，属形而上。我们的祖先早就认识到了这个认识论维度不同导致主观认识失真的问题，认识到需要克服主客观互动中的主观思维维度调整问题才能够保持主观认识能够符合客观自然的真实。人类只有很好地解决了主客观互动的形而上问题，才会做到真正地认识自然和生命，而要认识自然的真实就要使主观形而上做到与客观形而上的在三个维度上的重叠吻合。

西方和东方都是人类，对于形而上的认识本质上是一致的，对于形而上存在的主客观范畴也没有根本的不同。但是在如何解决主观形而上与客观形而上维度重叠吻合这个问题上，人类自觉却有所不同，以致出现了东方与西方两个不同的思想认识体系。

西方的形而上学（metaphysics【注2】）——哲学是一个，也是一个在庞大复杂符号基础上用文字表述的逻辑体系。准确地讲，西方形而上学是一个在主观形而上范畴展开，在主客观互动问题过度依赖主观一维形式逻辑、忽视认识维度调整，或者说主客观维度有所断裂扭曲的思想体系。西方不仅有依托形式逻辑分立成的哲学体系和科学体系，还有一个宗教形式的神学体系，哲学和宗教又互相支持构成了西方对于“形而上”的完整表达。从认识维度上来分析，哲学和科学都是坚持一维形式逻辑解读三维自然空间的思想体系和成果，宗教是一开始就坚持三维时空涵盖一维形式逻辑思维的思想体系。但是，不论是哲学、科学，还是宗教，西方人并没有像中国人那样的对于认识维度加以分析确认的高度自觉。

因为西方形而上学的表述是以文字概念为基础，人形上帝图像体系为辅的，用一维形式逻辑思维替代或者推导自然生成过程的做法（只是与概念连接过程相关，对于认识维度的调整关系并不明确），产生了主观思维形式逻辑一维与自然能量“道生一，一生二，二生三，三生万物”三维同时也是三阶顺序的或者无关，或者可以相反的思想认识，导致了西方思想体系依托一维形式逻辑出现了与自然生成过程结构无法重叠、不相吻合的根本矛盾（比如人为的科学实验过程和结果与实际自然生成过程和结果就会相差很远）。尽管西方人费尽心机成就了现在还在运转的、在形式逻辑之间缝隙需要有宗教信仰及艺术形式（18世纪以后又加上了形式逻辑辅以科学实验的现代内容）进