

陈氏注骆研究

贾军◎著



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
安徽出版社

陈氏注骆研究

贾军◎著



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
安徽大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

陈氏注骆研究/贾军著. —合肥:安徽大学出版社,2017.8

ISBN 978-7-5664-1447-2

I. ①陈… II. ①贾… III. ①陈熙晋(1791—1851)—人物研究②唐诗—注释
IV. ①K827.7=49②I222.742

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 205291 号

陈氏注骆研究

Chenshi Zhuluo Yanjiu

贾 军 著

出版发行: 北京师范大学出版集团
安 徽 大 学 出 版 社
(安徽省合肥市肥西路3号 邮编 230039)
www.bnupg.com.cn
www.ahupress.com.cn

印 刷: 安徽昶颜包装印务有限责任公司
经 销: 全国新华书店
开 本: 170mm×240mm
印 张: 16
字 数: 222千字
版 次: 2017年8月第1版
印 次: 2017年8月第1次印刷
定 价: 38.50元

ISBN 978-7-5664-1447-2

策划编辑:李加凯
责任编辑:李加凯
责任印制:陈 如



版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话:0551—65106311

外埠邮购电话:0551—65107716

本书如有印装质量问题,请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话:0551—65106311

咸豐癸丑新鐫

臨海全集

唐駱賓王著 同里後學陳熙晉註

松林宗祠藏板

去在舫中誦詠聲既清會辭又藻拔迷駐聽久之遣問焉
答云是袁臨汝耶誦詩即其詠史之作也尙卽迎升舟與
之謂論申旦不昧自此名譽日茂王寒更承夜永涼景向
索七哀詩南登霸陵岸回首望長安
秋澄序青春受謝則接武平泉素秋澄景則獨酌虛空
離心何以贈自有玉壺冰鮑照代白頭吟直如

晚渡黃河

千里尋歸路一葦亂平源爾雅釋水河出崑崙虛色白所
小曲千里一曲一直詩衛風誰謂河廣一葦杭之孔穎達
疏言一葦者謂一束也可以浮之水上而渡若桴楫然非
一根葦也書禹貢亂於河傳正絕流曰亂疏孫炎通波連
日橫渡也庚聞揚都賦於是平源浩濊林阜隱蒼通波連
馬頰迸水急龍門狀如馬頰樂史太平寰宇記河北道滄
州樂陵縣馬頰河在縣東六十里從滴河縣北界來與地
志云篤馬河亦馬頰河也問若璩四書釋地曰山東濟南

目 录

MULU

绪 言	1
第一章 陈氏生平事迹与治学思想	6
第一节 出身	6
第二节 仕履与交游	12
第三节 学统与治学思想	29
第四节 著述稽考	44
第二章 陈氏注骆的成书与传递	54
第一节 成书	54
第二节 刊刻	56
第三节 流传	58
第三章 陈氏注骆的编订与整理	63
第一节 编订	63
第二节 辑佚	110
第三节 校勘	120
第四节 编年	123

第四章 陈氏注骆的笺释与考证	131
第一节 训诂与考据	131
第二节 史事笺证	151
第三节 诗文诠释	172
第四节 订疑纠谬	180
结 语	218
附 录 陈氏遗文辑录	225
主要参考文献	243
后 记	249

绪 言

本书所言之“陈氏注骆”，即指清嘉庆、道光年间学者陈熙晋及其为唐人骆宾王的诗文集所撰《骆临海集笺注》。众所周知，在文学史上颇富传奇色彩的“初唐四杰”之一、诗人骆宾王，因随李敬业广陵起兵讨武则天而失败，其诗文在身后多有散佚，中宗朝郗云卿奉敕搜集，其集才得以流传后世。骆集历经宋、元、明、清各代，其间多有传本。至于注释本，明、清以来约有十多家。万曼《唐集叙录》云：

除明代颜文选、陈魁士二种外，在清代有《骆侍御全集》四卷附《考异》一卷，题明宛上颜文原著，邑后学陈坡节删……又《骆临海集笺注》十卷，义乌陈熙晋注。^①

万曼这里提及的骆集注释本，即指明颜文选《骆丞集注》四卷和陈魁士《骆子集注》四卷，清陈坡节删本《骆侍御全集》四卷和陈熙晋《骆临海集笺注》十卷。按：《笺注·凡例》载《骆丞集》并称《侍御集》，疑万曼《唐集叙录》所称“陈坡节删”本《骆侍御全集》即为颜文选原注。《唐集叙录》又载：

《骆子集注》四卷，《天禄琳琅》后编十八著录：明陈魁士注，书四卷……前有……万历己卯魁士自序……《廉石居藏书记》云……又

① 万曼：《唐集叙录》，北京：中华书局，1980年，第28～29页。

有《灵隐子》六卷，明舒城令陈魁士注，陈士科刊……莫友芝《邵亭知见传本书目》：陈魁士注本十卷，又陈天祥刻陈魁士注本六卷。^①

可知《骆子集注》四卷、《灵隐子》六卷与莫友芝藏十卷本、六卷本，皆署名为明万历陈魁士注。《唐集叙录》又载：

《廉石居藏书记》云：“陈魁士注本十卷似与古合，然题云‘文抄评林’。”^②

可见，陈魁士注本即有五种，且卷数不一。此外，《唐集叙录》还载有《千顷堂书目》所收明黄用中注本《骆宾王集》十卷。^③ 其实，除万曼所举数家外，据《中国古籍善本书目》载，骆集注释本还有如下各家：

明林绍刻本，但不署注者，《新刻注释骆丞集》十卷；

明王世贞注，《镌刻太仓王氏音释骆丞集》十卷；

明虞九章等注释，《唐骆先生文集》六卷，虞九章等又有订释本六卷；

明黄兰芳评注，《重订骆丞集》六卷；

明王衡等评注，《唐骆先生集》八卷；

明陈继儒注，《类选注释骆丞全集》四卷；

明梅之焕释，《刻梅太史评释骆宾王文抄评林神驹》四卷；

明施凤来（羽王）评注，《鼎镌施会元评注选辑唐骆宾王狐白》三卷。^④

其中，不署注者的和陈继儒的是注释本，王世贞的是音释本，黄兰芳、王衡和施凤来的是评注本，梅之焕的是评释本，虞九章的有订释本和注释本两种。但王重民《善本书提要》指出：陈继儒注本实为坊贾偷刻陈魁士注本而成，并云：“余校以陈魁士注本乃不差一字……陈继儒当亦托名。”^⑤

① 万曼：《唐集叙录》，北京：中华书局，1980年，第25～26页。

② 万曼：《唐集叙录》，北京：中华书局，1980年，第25页。

③ 万曼：《唐集叙录》，北京：中华书局，1980年，第25页。

④ 中国古籍善本编辑委员会编：《中国古籍善本书目》，集部（上），上海：上海古籍出版社，1989年，第41～42页。

⑤ 王重民：《善本书提要》，上海：上海古籍出版社，1983年，第496页。

综上所述,明清骆集的注本大致有注释本、音释本、订释本、评注本和评释本等五种十二家。

然而,除陈熙晋笺注本外,后人认为其他诸注家“亦多荒谬,无甚可取”。^①著名学者马茂元认为:“明清两代流行的骆集有各种不同的本子,除四卷本外,也有分为六卷或十卷本的,但所收篇目,大致相同,陈熙晋笺注的《骆临海集笺注》后出,最为完善。”^②陈熙晋在借鉴颜文选注本的基础上,广征典籍,用功数十载,遂成《骆临海集笺注》(以下简称《笺注》)一书,后人许为精博。今人骆祥发的《骆宾王诗评注》,以陈注本为基础,重作新注。马茂元先生总结陈注的主要特点有二:一为注释全面,二为陈氏注释骆集时运用了“知人论世”和“以意逆志”的方法。陈氏生平活动主要处于清嘉庆、道光两朝,其不仅对骆宾王诗文的笺注用功甚劳,成绩突出,而且在方法上,也颇能体现出清人治学的特点,尤其是乾嘉学派对陈氏的影响也颇能从中体现出来。但是如此“完善”“精博”的注本,迄今较少被重视和研究。目前,论及陈氏《笺注》一书的,大致有如下几处:

马茂元《论骆宾王及其在“四杰”中的地位——为重印〈骆临海集笺注〉作》,^③万曼《唐集叙录》,^④上海古籍出版社出版之《骆临海集笺注》前言部分,^⑤骆祥发《骆宾王诗评注》前言部分,^⑥俞樟华、梅新林《四十年骆宾王研究概述》部分内容,^⑦李厚培《骆宾王仕履有关问题辨正》部分内容,^⑧陶敏、李一

① 傅璇琮、罗联添主编:《唐代文学研究论著集成》,第三卷,西安:三秦出版社,2004年,第350页。

② (唐)骆宾王撰,(清)陈熙晋笺注:《骆临海集笺注》,附录,上海:上海古籍出版社,1985年,第437页。

③ (唐)骆宾王撰,(清)陈熙晋笺注:《骆临海集笺注》,附录,上海:上海古籍出版社,1985年,第425页。

④ 万曼:《唐集叙录》,北京:中华书局,1980年,第29页。

⑤ (唐)骆宾王撰,(清)陈熙晋笺注:《骆临海集笺注》,上海:上海古籍出版社,1985年,“出版说明”第1~2页。

⑥ 骆祥发:《骆宾王诗评注》,“前言”,北京:北京出版社,1989年。

⑦ 俞樟华、梅新林:《四十年骆宾王研究概述》,《文史知识》,1991年第12期,第109~115页。

⑧ 李厚培:《骆宾王仕履有关问题辨正》,载《青海社会科学》,1999年第1期,第85~89页。

飞合著《隋唐五代文学史料学》有关章节。^①此外,2004年三秦出版社出版,由傅璇琮、罗联添主编的《唐代文学研究论著集成》对相关内容和成果的介绍,比较全面:

陈氏《骆临海集笺注》……辑前人辑本之大成,而纠谬补缺,考核精审,复多方辑录佚文,分体编排,得成完本。陈氏笺释于史事、舆地、职官、典章制度,皆引用原始资料,翔实丰富,并从诗文出发,参以史实,发幽探微,考证骆宾王生平形迹,多有发明,堪补史传之不足,又辑各家旧序、新旧《唐书》本传、明清学者所作续传补传以及历代文人评赞骆宾王之诗文,作为附录,向称精博,为学林所推重。惟引文略嫌繁杂,亦稍有牵强附会之处。^②

然上述众家所论,都不外乎对陈氏注本的内容与特点作一简单的概括而已。对陈氏注本的具体内容、注释方法和特色以及陈注本的价值等则未展开深入而详细的论述。至于陈熙晋本人及其笺注本成书、刊刻等情况,则记述极为简略,而陈氏笺注本《凡例》及其序跋于此又语焉不详。只有近人杨冰梅《〈骆临海集笺注〉注释研究》^③和葛亚杰《〈骆宾王文集〉版本研究》^④分别涉及《笺注》注释方法、版本源流两个方面的研究,二家也是在之前笔者有关研究的基础上就某一点有所拓展,然而尚未对陈熙晋《笺注》及陈氏生平、学统、治学等进行全面、系统的研究,且个别地方有待商榷。

因此,对这一注本进行整体性研究,无疑颇有文献学和文学文本阐释学等方面的意义。本书尝试以比较和归纳的研究方法,拟从陈氏的生平、著述及其《笺注》在编订、辑佚、校勘、编年、注释及其价值、意义等方面进行探讨,

① 陶敏、李一飞:《隋唐五代文学史料学》,北京:中华书局,2001年,第66、72页,即其中第一章第三节的“清人整理唐人别集要籍简介”和“清人隋唐五代别集整理工作的成就与局限”部分内容。

② 傅璇琮、罗联添主编:《唐代文学研究论著集成》,第一卷,西安:三秦出版社,2004年,第189页。

③ 杨冰梅:《〈骆临海集笺注〉注释研究》,陕西师范大学2010年硕士论文。

④ 葛亚杰:《〈骆宾王文集〉版本研究》,浙江大学2011年硕士论文。

对陈氏注骆的成果作出分析与概括,主要探析陈氏注骆在文献学和古典解释学等方面所体现的方法和特点。一方面使人们能够比较全面地认识陈氏在整理骆集上所付出的心力与贡献;另一方面,通过对这一注本的研究,在一定程度上透视清人在文献整理方面的经验教训,以期抛砖引玉。

本书共分四章。第一章通过征引正史、地方志、杂著、别集以及史志类著作等有关文献,对陈熙晋生平事迹、交游及其著作存佚等情况进行考述,以探求陈氏的学术背景及其治学思想。

第二章依照一般古籍传递的规律,主要对陈氏《骆临海集笺注》的成书、刊刻及其流传情况进行了考察,揭示了陈氏《笺注》本在古今流传递经中的一些情况和特征。

第三章以比较分析的方法,从文献整理的角度,考察了陈氏整理《骆宾王文集》的特点。骆集在历代的流传中乖讹百出,且版本繁芜,陈氏遂参考骆集宋蜀本、《四库全书》所收明万历颜文选本以及其他众多本子,将其重编成帙,并给予辑佚、校勘和编年。陈氏以《文苑英华》所收骆集校宋本的诗文通校其辑集,是其整理骆集的重要特征之一。

第四章是对陈氏注骆的内容和方法的探析。首先,通过抽绎陈氏注骆在文字、音韵、训诂以及考据方面的典型例证,归纳出其主要特征是“据守”和“通核”。这一方面,清乾嘉考据学派对陈氏的影响亦大。其次,通过借鉴和吸收当代学者郝润华等人在古典解释学上的理论,具体论证了陈氏注骆在古典解释学上的特点,即陈氏在笺释骆宾王诗文的思想内容时继承运用了清初钱谦益以来的“诗史互证”法。其诗学思想则体现了自孟子以来的“知人论世”和“以意逆志”这一中国古典解释学的优良传统,当中亦渗透了宋代汤汉注陶渊明诗所发明的以“古典”释“今典”的解读方法。

在结语部分总结了陈氏注骆的主要成就及其学术价值,并分析其缺点与不足。

第一章 陈氏生平事迹与治学思想

由于陈熙晋文集的散佚,以至于研究其生平缺乏直接的史料。本章以知人论世的思路,根据史书、别集、杂著、地方志等相关文献,考察陈熙晋生平事迹、治学思想及其著述的存佚等情况,为研究陈氏注骆取得较为全面、深入的背景知识和理论根据。

第一节 出身

一、生卒年疑义

钱仲联主编《中国文学家大辞典·清代卷》“陈熙晋”条载:

陈熙晋,生卒年不详,原名津,字析木,号西桥,浙江义乌人。嘉庆优贡生……居官仁恕简易,善谳狱,乡人为之立生祠,有“宿儒循吏”之目。平生沉潜经学,积书数万卷……(陈汉英撰)^①

郑伟章《文献通考》:

陈熙晋(?—1810),原名津,字析木,浙江义乌人,生年不详,卒于

^① 钱仲联编:《中国文学家大辞典》,北京:中华书局,1997年,第472页。

嘉庆十五年。优贡生，以教习官贵州开泰、龙里、普定知县，擢湖北宜昌知府……熙晋邃于学，积书数万卷……藏书处曰“日损斋”。^①

上述钱仲联先生认为熙晋生、卒年皆不详，郑伟章先生认为熙晋生年不详，而卒年在嘉庆十五年(1810)。综观钱、郑两家所言，似皆源于《清史稿》和《清史列传》。考《清史稿》和《清史列传》，二者所载有关陈熙晋的史实，几乎无有不同。《清史稿》卷四百八十一，儒林二，“陈熙晋”条^②；《清史列传》卷六十八，“陈熙晋”条^③，二者都有相同文字的叙述：

陈熙晋，原名津，字析木，义乌人。优贡生……乞养归，未几卒。

《清史稿》和《清史列传》对于陈熙晋生卒年皆不载，或是未有凭据。据笔者搜罗，迄今，有关记载陈熙晋生卒年的原始文献，容易获见的是清道光、咸丰间王柏心的《百柱堂全集》(以下简称《全集》)，其卷四十云：

公姓陈氏，字熙晋，自号曰西桥，浙江义乌人……疾，唯以封公年八十不克终奉为恨，弥留时语家人曰：“余将莅任青州，与宋洪容斋迈受替东都，分司名冯起者频来邀余，符到便行矣。”咸丰元年五月九夜事也。阅二日遂卒，年六十有一。^④

咸丰元年为1851年，上溯六十一年，当为1791年，即乾隆五十六年，可知陈熙晋生于乾隆五十六年，卒于咸丰元年(1851)。因此，可把陈熙晋的生平事迹、治学的主要时期置于嘉庆、道光两朝来考察(详见后文)。王柏心与陈熙晋基本为同代人，且有关于两人交游的记载(详见后文)，盖王柏心对陈熙晋生卒年的记述应该是较为可信的。今人江庆柏《清代人物生卒年表》所

① 郑伟章：《文献家通考》，北京：中华书局，1999年，第389页。

② (清)赵尔巽：《清史稿》，卷四百八十一，第43册，北京：中华书局，1976年，第13221～13222页。

③ 不著撰者：《清史列传》，卷六十八，第104册，周俊富辑，清国史馆原编：《清代传记丛刊》(综录类2)，台北：明文书局印行，1985年，第501～502页。

④ (清)王柏心：《白柱堂全集》，卷四十，《续修四库全书》，集部，第1527册，上海：上海古籍出版社，2002年，第625～627页。

载陈熙晋生卒年为 1791(乾隆五十六年)至 1851(咸丰元年)年^①,其考证亦出于此。

综上,钱仲联、郑伟章二先生的考证和记载恐有疏漏,尤其郑氏所云熙晋卒年为嘉庆十五年(1810),与实际情况则大相径庭,不知何据。陈熙晋《春秋述义拾遗自叙》文末云:“道光二十八年岁在著雍涪滩人日,义乌陈熙晋序于宜昌郡宅。”^②由此看来,郑氏所云熙晋“卒于嘉庆十五年”有失斟酌。

二、家学传承

陈熙晋家学传承,迄今已载册难索,其族谱亦难获见,清光绪间义乌人朱一新《寄张少萝侍御》云:

陈之著述虽多,兵燹后存者无几,其姓氏已不能尽人皆知……^③

故陈氏族谱也可能毁于兵火。关于朱一新与熙晋同乡,详见后文。“兵燹”,应指太平天国兵扰江浙一事,亦详见后文。此处,笔者仅据所能收集到的清嘉庆七年(1802)所刊的《义乌县志》和清后期的两部诗集《两浙辘轳录》和《两浙辘轳续录》以及清道光、咸丰间王柏心的《百柱堂全集》等有关记载来考证陈氏家族。王柏心《全集》卷四十“西桥陈公传”条云:

公姓陈,字熙晋,自号曰西桥,浙江义乌县人。先世居江西弋阳,明季始来徙,代有淳德,四世祖珩,高祖为章,孝行著闻,邑志有传;曾祖能宽,服勤不懈;祖凤来,邑增生,亦以孝友称,及公贵,赠如公官,父敞如公官……^④

① 江庆柏编:《清代人物生卒年表》,北京:人民文学出版社,2005年,第462页。

② (清)陈熙晋:《春秋述义拾遗》,卷首,清光绪十七年(1891)广雅书局校刻,国家图书馆藏本。

③ (清)朱一新:《拙盒丛稿》之《佩弦宅杂存》,卷上,沈云龙主编:《近代中国史料丛刊》第二十八辑,第272册,台北:文海出版社,1966年,第1632~1633页。

④ (清)王柏心:《百柱堂全集》,卷四十,《续修四库全书》,集部,第1527册,上海:上海古籍出版社,2002年,第625~627页。

按:《清史稿》,“熙晋”当为陈氏之名,而非其字,陈氏字析木,王氏此处记述恐有误。^①今人屠旭云在其《鸿儒太守陈熙晋》中说道:“陈熙晋先祖于北宋末年为避金兵,从山东迁居义乌湖清门。”^②与清人王柏心所记不同,笔者按:王柏心与陈熙晋都是道光、咸丰间的学者,且二人又有交游,盖王柏心所传较为可信,而今人屠旭云其文后无相关文献来源的注释,不知何据。王、屠所叙不同说明陈氏家族并非当地土著,而是外来移民,历经宋、明、清三代,其宗族能获“代有淳德”的佳誉,实非一般。

嘉庆七年(1802)刊《义乌县志》,其时熙晋尚处幼年,事迹不载于邑志。关于其家族背景,《义乌县志》仅寥寥数语,卷十六“实行”目下“陈珩”条云:

陈珩,字楚玉,幼失恃。继母黄氏,生二弟,父令各炊,力贫度日,朝夕贡问,孺慕不懈。康熙甲寅,土寇充斥,时两弟尚幼,珩弃妻子,负母携弟奔避,备尝艰苦。黄泣谓曰:“吾儿如此,天必有所报也。”由是爱如己出。后珩果寿至九旬。嘉庆辛酉,知县追诸奖,以纯孝可风。额子为章、为启亦能顺养其亲;孙八,皆克家。为章子能宽,尤诚笃好施,尝倡捐千金,当祖派之,分于次、幼二房,鼎建祖祠,其余文庙书院,无不助费襄成。儒学俞章、申列、宾延皆珩之教也。^③

陈珩,即王柏心《全集》所云熙晋之“四世祖珩”,《义乌县志》所载,与《全集》互为印证,王氏所云“代有淳德”“邑志有传”,盖不虚载。但《义乌县志》所言陈珩次子为启、陈珩学弟俞章、申列、宾延三人以及《全集》所载熙晋祖父凤来、父敞等陈氏族人的事迹,《县志》均未载,由于资料有限,暂且不能深入探讨。从《义乌县志》和《全集》的有关记载中可以看出,陈氏家族非但以孝行著闻乡里,亦为书香儒礼的世家,如《义乌县志》载,“儒学俞章、申列、宾延皆珩

① (清)赵尔巽:《清史稿》,卷四百八十一,第43册,北京:中华书局,1976年,第13221~13222页。

② 屠旭云:《鸿儒太守陈熙晋》,载《文史天地》,2004年第12期,第32~34页。

③ (清)诸自谷修,程瑜纂:《义乌县志》,卷十六,台北:成文出版社,1980年,第393页。

之教也”；《全集》又载，“祖凤来，邑增生，亦以孝友称”^①；王柏心《全集》卷四十“西桥陈公传”条云，“赠公奇爱（熙晋）焉，负之入塾，封公督课甚严，诵率至夜分云云”^②。可证陈氏家族对于后代的教养要求极为严格，为熙晋终成为一方硕儒提供了一个良好的家学环境。

关于熙晋的子嗣家传，《全集》卷四十载：

子元棐，才笔冠流辈，年十九，声雋一簧，俄而力学，早死……侧室吴氏子元梧，监生；元颖，贵州候补典史；元榘，痒生；元棐，优廪生，早卒；元馥，业儒；孙应炎、应莹……^③

熙晋有五子二孙，即梧、颖、榘、棐、馥和炎、莹，子取元字辈，孙取应字辈，皆非儒即官，且四子元棐才冠当时，文笔富赡，盖承袭于熙晋家传孝义与学风的熏陶。五子二孙除却元颖外，其他均于史传无载，即使是元颖，也是籍载无几，仅数语寥存，今一并据引，以供参考，《两浙輶轩续录》卷四十六“陈元颖”条：

陈元颖，字天逸，号栗园，义乌人，官贵州县丞。^④

与王氏《全集》所载元颖官“贵州候补典史”这一情况基本吻合。

《清史稿》卷一百十六，职官三：

知县一人，正七品，县丞一人，正八品；主簿无定员，正九品；典史一人，未入流，典史掌稽检狱囚，无丞、簿兼领其事。^⑤

①（清）王柏心：《百柱堂全集》，卷四十，《续修四库全书》，集部，第1527册，上海：上海古籍出版社，2002年，第625页。

②（清）王柏心：《百柱堂全集》，卷四十，《续修四库全书》，集部，第1527册，上海：上海古籍出版社，2002年，第625页。

③（清）王柏心：《百柱堂全集》，卷四十，《续修四库全书》，集部，第1527册，上海：上海古籍出版社，2002年，第626～627页。

④（清）潘衍桐辑：《两浙輶轩续录》，卷四十六，《续修四库全书》，集部，第1686册，上海：上海古籍出版社，2002年，第733页。

⑤（清）赵尔巽：《清史稿》，卷一百十六，第12册，北京：中华书局，1976年，第3357页。