

全国中医药行业高等教育“十三五”规划教材
配套用书

中 药 学

考 点 速 查 速 记

主编 ◎ 张 艳



中国健康传媒集团
中国医药科技出版社

全国中医药行业高等教育
“十三五”规划教材配套用书

中药学

考点速查速记

主编 张 艳



中国健康传媒集团
中国医药科技出版社

内容提要

本书以全国中医药行业高等教育“十三五”规划教材和教学大纲为基础，将有关章节及其考点、难点内容压缩为考点扫描和要点突破，并将重点难点部分设计成形象直观的图表进行对比记忆，使教材内容精简化，纷繁枝节条理化，旨在激发学生的学习兴趣，有助于加深学生对《中药学》的理解和记忆，达到考试轻松过关的目的。全书简洁清晰，一目了然，易学易记，特别适合中医药院校学生随时翻阅学习。

图书在版编目（CIP）数据

中药学考点速查速记 / 张艳主编. —北京：中国医药科技出版社，2018.11

全国中医药行业高等教育“十三五”规划教材配套用书

ISBN 978-7-5214-0412-8

I . ①中… II . ①张… III . ①中药学—高等学校—教学参考资料 IV . ① R28

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2018）第 197219 号

美术编辑 陈君杞

版式设计 大隐设计

出版 中国健康传媒集团 | 中国医药科技出版社

地址 北京市海淀区文慧园北路甲 22 号

邮编 100082

电话 发行：010-62227427 邮购：010-62236938

网址 www. cmstpc. com

规格 889×1194mm ¹/₁₆

印张 10

字数 162 千字

版次 2018 年 11 月第 1 版

印次 2018 年 11 月第 1 次印刷

印刷 三河市百盛印装有限公司

经销 全国各地新华书店

书号 ISBN 978-7-5214-0412-8

定价 32.00 元

版权所有 盗版必究

举报电话：010-62228771

本社图书如存在印装质量问题请与本社联系调换

编委会

主 编

张 艳

副主编

梁晓东

编 委 (按姓氏笔画排序)

王加锋 刘西建 李明蕾 张 艳 张少华 梁晓东

编写说明

《中药学考点速查速记》以全国中医药行业高等教育“十三五”规划教材《中药学》为蓝本，将教材中的重点、考点内容，以图表为主的形式进行精简提炼，帮助学生系统掌握复习课程的重点内容。其对教材进行了高度的概括和总结。本书的构架如下。

考点扫描：在每一章节的开始是本章节的要求，分三个层次，掌握内容用★★★标记，熟悉内容用★★标记，了解内容用★标记，帮助大家有的放矢，抓住重点，提高学习效率。

要点突破：完全按照全国中医药行业高等教育“十三五”规划教材的构架和行文，把该记的重点和考试的要点精炼但不遗漏地帮助学生记录下来，相当于一个非常质量高的听课笔记或者授课教案，这样学生就可以尽量地把精力用在老师讲课和消化难点上，因而大大提高了听课的效率。

根据上面的构架，不难看出本书与以往的医学教辅书有着明显突出的特点。一是目标明确，紧密配套：每轮教材都有明显的不同，严格配套规划教材是本书的宗旨；二是重点突出，便于记忆：抓住重点，挖掘记忆方法以及顺应记忆规律把课本学会学活是本书的核心；三是版式新颖，便于阅读：注重实用性和视觉体验感是本书的一个亮点。

本书适合于中医学专业或者相关专业医学生在校学习、备考之用，也是初入临床的实习医生、住院医生参加执业医师考试的复习用书。希望大家通过本书的学习，取得好的成绩。

编 者

2018年6月

目 录

上篇 总论

第一章 中药的起源和中医学的发展	1	第三节 升降浮沉	6
第二章 中药的产地、采集与贮藏	2	第四节 归经	8
第三章 中药的炮制	3	第五节 毒性	9
第四章 中药的性能	4	第五章 中药的配伍	10
第一节 四气	4	第六章 中药的用药禁忌	11
第二节 五味	5	第七章 中药的剂量与用法	13

下篇 各论

第八章 解表药	15	第十九章 活血化瘀药	93
第九章 清热药	26	第二十章 化痰止咳平喘药	102
第十章 泻下药	44	第二十一章 安神药	112
第十一章 祛风湿药	48	第二十二章 平肝息风药	117
第十二章 化湿药	56	第二十三章 开窍药	124
第十三章 利水渗湿药	61	第二十四章 补虚药	127
第十四章 温里药	68	第二十五章 收涩药	143
第十五章 理气药	74	第二十六章 涌吐药	148
第十六章 消食药	79	第二十七章 攻毒杀虫止痒药	150
第十七章 驱虫药	83	第二十八章 拔毒化腐生肌药	152
第十八章 止血药	86		

上篇 总论

第一章 中药的起源和中医学的发展

【考点扫描】

★★

1. 掌握中药的概念
2. 掌握本草的概念
3. 掌握中医学的概念

★

各个时期中医学学术发展特点及主要本草著作

【要点突破】

1. 中药的概念

中药就是指在中医理论指导下，用于预防、治疗、诊断疾病并具有康复与保健作用的物质。

2. 本草的概念

由于中药以植物药居多，故有“诸药以草为本”的说法。五代韩保昇也说：“药有玉石草木虫兽，而直言本草者，草类药为最多也。”因此，自古相沿把中药称本草。

3. 中医学的概念

中医学就是研究中药的基本理论和各种中药来源、产地、采集、炮制、性能、功效和临床应用等知识的一门学科。

4. 各个时期中医学学术发展特点及主要本草著作

成书年代	作者	著作	学术成就
东汉末年	不详	《神农本草经》	现存最早的药学专著，初步奠定了中医学理论基础
魏晋南北朝梁代	陶弘景	《本草经集注》	首创按药物自然属性分类方法，首创“诸病通用药”，奠定了我国古本草的编写体例
南朝刘宋时期	雷敩	《雷公炮炙论》	标志着本草学新兴分支学科的诞生

续表

成书年代	作者	著作	学术成就
隋唐时期	苏敬等23人	《新修本草》	我国历史上第一部官修本草，首次图文对照的方式开创世界药学著作的先河，世界最早的药典性著作
宋代	唐慎微	《证类本草》	首次附方，极高的学术价值和文献价值
明代	李时珍	《本草纲目》	突出中医辨证用药特色，对世界医药学产生巨大影响
清代	赵学敏	《本草纲目拾遗》	补充、修订《本草纲目》

第二章 中药的产地、采集与贮藏

【考点扫描】



产地与疗效、采集时间与疗效的关系。

【要点突破】

道地药材的含义

道地药材：又称地道药材，是优质纯真药材的专用名词，它是指历史悠久、产地适宜、品种优良、产量宏丰，炮制考究、疗效突出、带有地域特点的药材。

第三章 中药的炮制

【考点扫描】

★★★

掌握中药炮制的目的

★

了解中药炮制的基本方法

【要点突破】

1. 中药炮制的目的

- (1) 纯净药材，保证质量，分拣药物，区分等级
- (2) 切制饮片，便于调剂制剂
- (3) 干燥药材，利于贮藏
- (4) 矫味、矫臭，便于服用
- (5) 降低毒副作用，保证安全用药
- (6) 增强药物功能，提高临床疗效
- (7) 改变药物性能，扩大应用范围
- (8) 引药入经，便于定向用药

2. 中药炮制的基本方法

- (1) 修治
- (2) 水制
- (3) 火制
- (4) 水火共制
- (5) 其他制法

第四章 中药的性能

第一节 四气

【考点扫描】

★★★

1. 四气的含义
2. 四气所表示药物的作用和适应证
3. 四气对临床的指导意义

★

四气确定的依据

【要点突破】

1. 四气的含义

就是寒热温凉四种不同的药性，又称四性。

2. 四气确定的依据

药性的寒热温凉是由药物作用于人体所产生的不同反应和所获得的不同疗效而总结出来的，它与所治疗疾病的性质是相对而言的。能够治疗热性病证的药物具有寒凉之性；反之，能够治疗寒性病证的药物具有温热之性。

3. 四气的作用与适应证

四气	作用	适应证
寒凉药	清热泻火、凉血解毒、滋阴除蒸、泻热通便、清热利尿、清化热痰、清心开窍、凉肝息风	热性病证
温热药	温里散寒、暖肝散结、补火助阳、温阳利水、温经通络、引火归元、回阳救逆	寒性病证

4. 对临床的指导意义

指导临床用药的原则：《素问·至真要大论》“寒者热之，热者寒之”。《神农本草经》序例“疗寒以热药，疗热以寒药”。寒凉药用治阳热证，温热药用治阴寒证，这是临床必须遵循的用药原则。

第二节 五味

【考点扫描】



五味所表示药物的作用



五味确定的依据

【要点突破】

1. 五味的含义

指药物有酸、苦、甘、辛、咸五种不同的味，还具有淡味或涩味。

2. 五味确定的依据

五味的产生，首先是通过口尝，即用人的感觉器官辨别出来的，它是药物真实味道的反映。然而和四气一样，五味更重要的还是通过长期的临床实践观察，不同味道的药物作用于人体，产生了不同的反应，获得不同的治疗效果，从而总结归纳出五味的理论。也就是说，五味不仅仅是药物味道的真实反映，更重要的是对药物作用的高度概括。

3. 五味所表示药物的作用

(1) 辛	能散	发散表邪——麻黄、桂枝、薄荷 温散里寒——干姜、肉桂
	能行	行气——木香、陈皮 活血——川芎、红花
	芳香	化湿、醒脾、解暑——藿香、砂仁 开窍——麝香



第三节 升降浮沉

【考点扫描】

★★★

1. 掌握升降浮沉的含义
2. 掌握影响升降浮沉的因素
3. 掌握升降浮沉对临床的指导意义

★

了解升降浮沉所表示药物的作用

【要点突破】

1. 升降浮沉的含义

升降浮沉是药物对人体作用的不同趋向性。升，即上升提举，趋向于上；降，即下达降逆，趋向于下；浮，即向外发散，趋向于外；沉，向内收敛，趋向于内。升降浮沉也就是指药物对机体有向上、向下、向外、向内四种不同作用趋向。它是与疾病所表现的趋向性相对而言的。

2. 影响升降浮沉的因素

影响药物升降浮沉的因素主要与四气五味、及药物质地轻重有密切关系，并受到炮制和配伍的影响。

(1) 气味	辛甘温热药——麻黄、桂枝等	多升浮
	酸苦咸涩寒凉药——大黄、芒硝、白芍、牡蛎、茯苓等	多沉降
(2) 质地	质轻——花叶类——苏叶、菊花等	多升浮
	质重 根、茎、果实、种子类——肉苁蓉、车前子 矿物、贝壳、甲壳类——磁石、牡蛎	多沉降
(3) 炮制影响	酒炒——升	
	姜炒——散	
(4) 配伍制约	醋炒——收敛	
	盐炒——下行	
	升浮药——在多数沉降药中其升浮之性受到制约	
	沉降药——在多数升浮药中其沉降之性受到制约	

3. 升降浮沉对临床的指导意义

掌握升降浮沉的性能，可以更好地指导临床用药，以调整脏腑气机的紊乱，使之恢复正常生理功能，或作用于机体的不同部位，因势利导，驱邪外出，从而达到治愈疾病的目的。

升降浮沉的用药原则是顺着病位，逆着病势。就病位而言，病变部位在上在表者宜升浮不宜沉降；病变部位在下在里者宜沉降不宜升浮；就病势而言，病势上逆者，宜降不宜升；病势下陷，宜升不宜降。

总之，必须针对疾病发生部位上、下、表、里的区别，病势上逆、下陷的区别，根据药物升降浮沉的不同特性，恰当选用药物，这也是指导临床用药必须遵循的重要原则。此外，为了适应复杂病机，更好地调节紊乱的脏腑功能，还可采用升降浮沉并用的用药方法。

4. 升降浮沉所表示药物的作用

升浮：趋向主上升向外——疏散解表、宣毒透疹、解毒消疮、宣肺止咳、温里散寒、暖肝散结、温通经脉、通痹散结、行气开郁、活血消癥、开窍醒神、升阳举陷、涌吐等。

沉降：趋向主下行向内——清热泻火、泻下通便、利水渗湿、重镇安神、平肝潜阳、息风止痉、降逆平喘、止呕、止呃、消积导滞、固表止汗、敛肺止咳、涩肠止泻、固崩止带、涩精止遗、收敛止血、收湿敛疮等。

第四节 归经

【考点扫描】

★★★

1. 掌握归经的含义
2. 掌握归经对临床的指导意义

【要点突破】

1. 归经的含义

归经是指药物对于机体某部分的选择性作用，即某药对某些脏腑经络有特殊的亲和作用，因而对这些部位的病变起着主要或特殊的治疗作用，药物的归经不同，其治疗作用也不同。归经指明了药物治病的适用范围，也就是说明了药效所在，包含了药物定性定位的概念。也是阐明药物作用机理，指导临床用药的药性理论基本内容之一。

2. 归经对临床的指导意义

- (1) 掌握归经便于临床辨证用药，即根据疾病的临床表现，通过辨证审因，诊断出病变所在脏腑经络部位，按照归经来选择适当药物进行治疗。
- (2) 掌握归经理论还有助于区别功效相似的药物。
- (3) 运用归经理论指导临床用药，还要依据脏腑经络相关学说，注意脏腑病变的相互影响，恰当选择用药。

第五节 毒性

【考点扫描】

★★★

1. 掌握毒性的含义
2. 掌握认识毒性的意义

★

引起中毒的原因

【要点突破】

1. 毒性的含义

分为广义之“毒”与狭义之“毒”。

广义之“毒”：①药物的总称，也就是说药即是毒，毒即是药。②药物的偏性，凡药皆有偏性，这个偏性就是毒，它是治疗疾病的基础，也是毒害人体的要因。③指药物毒副作用大小的标志。

狭义之“毒”：指药物毒性和副作用。

2. 引起中毒的原因

①剂量过大。②误服伪品。③炮制不当。④制剂服法不当。⑤配伍不当。此外，药物贮存不当、品种不同、剂型不恰当、给药途径不同、药不对证、服药时间过长、自行服药、乳母用药、个体差异（病人的年龄、体质）以及管理不规范等也是引起中毒的原因。

3. 认识毒性的意义

①在应用毒药时要针对体质的强弱、疾病部位的深浅，恰当选择药物并确定剂量，中病即止，不可过服，以防止过量和蓄积中毒。②根据中医“以毒攻毒”的原则，在保证用药安全的前提下，也可采用某些毒药治疗某些疾病，让有毒中药更好地为临床服务。③掌握中药的毒性及其中毒后的临床表现，便于诊断中毒原因，以便及时采取合理、有效的抢救治疗手段，对于搞好中药中毒抢救工作具有十分重要的意义。

第五章 中药的配伍

【考点扫描】

★★★

1. 掌握中药配伍的目的
2. 掌握中药的“七情”
3. 掌握各种配伍关系的含义

【要点突破】

1. 中药配伍的目的

- ①照顾到复杂病情；②增进疗效；③减少毒副作用。

2. 中药的“七情”

前人把单行及其相须、相使、相畏、相杀、相恶、相反六种配伍关系，合称中药的七情。

3. 各种配伍关系的含义

(1) 相须：就是两种性能功效类似的中药配合应用，可以增强原有中药的功效。

(2) 相使：在性能功效方面有某些共性，或性能功效虽不相同，但治疗目的一致的中药配合应用，其中以一种中药为主，另一种中药为辅，两药合用，辅药可以提高主药的功效。

(3) 相畏：一种中药的毒副作用能被另一种中药降低或消除。

(4) 相杀：一种中药能够降低或消除另一种中药的毒性或副作用。

(5) 相恶：两药合用，一种中药能使另一种中药原有功效降低，甚至丧失。

(6) 相反：两种中药同用能产生或增强毒副作用。

第六章 中药的用药禁忌

【考点扫描】

★★★

掌握配伍禁忌的内容

★★

熟悉证候用药禁忌

★

1. 了解妊娠用药禁忌
2. 了解服药时的饮食禁忌的内容

【要点突破】

1. 配伍禁忌的内容

(1) 十八反歌诀

本草名言十八反，半蒌贝蔹及攻乌，藻戟遂芫俱战草，诸参辛芍叛藜芦。

十八反是指：乌头反贝母、瓜蒌、半夏、白及、白蔹；甘草反甘遂、大戟、海藻、芫花；藜芦反人参、西洋参、党参、丹参、玄参、沙参、苦参、细辛、白芍、赤芍。

(2) 十九畏歌诀

硫黄原是火中精，朴硝一见便相争，
水银莫与砒霜见，狼毒最怕密陀僧，
巴豆性烈最为上，偏与牵牛不顺情，
丁香莫与郁金见，牙硝难合京三棱，
川乌草乌不顺犀，人参最怕五灵脂，
官桂善能调冷气，若逢石脂便相欺，
大凡修合看顺逆，炮麝炙煿莫相依。

十九畏是指：硫黄畏朴硝（芒硝），水银畏砒霜，狼毒畏密陀僧，巴豆畏牵牛，丁香畏郁金，牙硝（芒硝）畏京三棱，川乌、草乌畏犀角，人参畏五灵脂，官桂（肉桂）畏赤石脂。