

可愛北歐風の 小巾刺繡

47 個簡單好作的日常小物

BOUTIQUE-SHA ◆ 授權



基礎技巧全圖解完整教學
初學者一看就會

可愛北歐風の

小巾刺繡

47個簡單好作的日常小物



可愛北歐風の小巾刺繡 47個簡單好作的日常小物

作者／BOUTIQUE-SHA
譯者／莊琇雲
發行人／詹慶和
總編輯／蔡麗玲
執行編輯／陳姿伶
編輯／蔡毓玲、劉蕙寧、黃璟安、李佳穎、李宛真
封面設計／韓欣恬
美術編輯／陳麗娜、周盈汝
內頁排版／造極
出版者／Elegant-Boutique新手作
發行者／悅智文化事業有限公司 郵政劃撥帳號／19452608
戶名／悅智文化事業有限公司
地址／220新北市板橋區板新路206號3樓
網址／www.elegantbooks.com.tw
電子郵件／elegant.books@msa.hinet.net 電話／(02)8952-4078
傳真／(02)8952-4084

2017年4月初版一刷 定價280元

Lady Boutique Series No.4250
HOKUOFU GA KAWAII CHISANA KOGINZASHI
© 2016 Boutique-sha, Inc.
All rights reserved.
Original Japanese edition published in Japan by BOUTIQUE-SHA.
Chinese (in complex character) translation rights arranged with
BOUTIQUE-SHA.
through KEIO CULTURAL ENTERPRISE CO., LTD.

經銷／高見文化行銷股份有限公司
地址／新北市樹林區佳園路二段70-1號
電話／0800-055-365 傳真／(02)2668-6220

版權所有・翻印必究

※本書作品禁止任何商業營利用途（店售・網路販售等）& 刊載，
請單純享受個人的手作樂趣。
※本書如有缺頁，請寄回本公司更換。

國家圖書館出版品預行編目(CIP)資料

可愛北歐風の小巾刺繡：47個簡單好作的日常小物 /
BOUTIQUE-SHA著；莊琇雲譯。
-- 初版。-- 新北市：新手作出版：悅智文化發行，2017.04
面；公分。-- (趣・手藝；72)
ISBN 978-986-93962-8-8(平裝)

1.刺繡 2.手工藝

426.2

106003668

Staff

編輯／名取美香、關口恭子、菊池繪里香
作法校對／小池洋子
攝影／藤田律子、腰塚良彥（圖解步驟）
封面設計／三部由加里
插圖／小崎珠美
圖解步驟指導、刺子樣品製作／みずのよしえ (hitoharico)

材料・用具提供

Olympus 製絲（株）	（株）KAWAGUCHI
愛知縣名古屋市中區主税町 4-92	東京都中央區日本橋室町 4-3-7
TEL 052-931-6679	TEL 03-3241-2101
http://www.olympus-thread.com	（株）角田商店
Clover（株）	東京都台東區鳥越 2-14-10
大阪府大阪市東成區中道 3-15-5	TEL 03-3581-8186
TEL 06-6978-2277（客服）	http://shop.towanny.com/

攝影協力

AWABESS	UTUWA
TEL 03-5786-1600	TEL 03-6447-0070



小巾刺繡源自於江戶時代青森縣津輕地方。

這是農民為了使以粗麻製成的農作服更加耐用 & 保暖而發展出來的。

被稱為MODOKO的傳統基礎花樣就有數十種，

有「花朵」、「豆子」、「石疊」、「魚鱗」……各式各樣的圖騰名稱。

右圖的花樣僅是其中的一小部分。

組合基礎花樣的MODOKO就能創造出大片美麗的幾何圖形。

若將其視為「傳統手工藝」或許會認為作法很困難，

但只要實際挑織目刺繡，

就會發現意外地簡單 & 能夠自由自在地變化花樣。

根據配色 & 配置方式

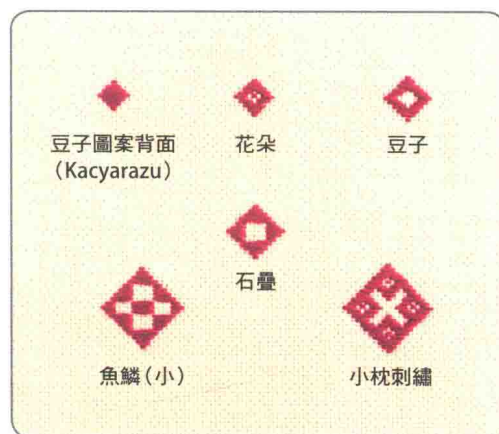
就能輕易地應用於現代生活中也是其魅力所在。

從胸針等飾品小物到波奇包、肩背包，

本書收錄了許多輕鬆就能製作的作品。

請挑選喜歡的花樣 & 小物，

親身體會小巾刺繡的樂趣吧！



◇ MODOKO ◇

◇ 本書作品的作家介紹

工藤康子	http://littlebylittle.biz/
みずのよしえ (hitoharico)	http://hitoharico.blog.fc2.com/
前山祥子 (sachikogin)	http://toroi3.exblog.jp/
Petit coudre	http://petitcoudre.blog.fc2.com/





CONTENTS



- | | | | |
|----|------------|----|---------|
| 2 | 蝴蝶胸針 | 16 | 四角杯墊 |
| 3 | 正方形胸針 | 17 | 多用途餐墊 |
| 3 | 披肩別針 | 18 | 書籤 |
| 4 | 圓形 & 橢圓形胸針 | 19 | 文庫本書套 |
| 5 | 幾何花樣髮夾 | 20 | 印章盒 |
| 6 | 包釦髮圈 | 21 | 面紙套 |
| 8 | 裝飾性繡框 | 22 | 扁平口金包 |
| 9 | 花朵圖案的裝飾相框 | 23 | 迷你口金波奇包 |
| 10 | 小物盒 | 24 | 拉鍊波奇包 |
| 11 | 掛飾 | 25 | 多功能波奇包 |
| 12 | 迷你針插 | 26 | 肩背包 |
| 13 | 八角形針插 | 27 | 繡法解說 |
| 14 | 小房子杯墊 | 33 | 本書作品的作法 |
| 15 | 茶壺保溫罩 | | |

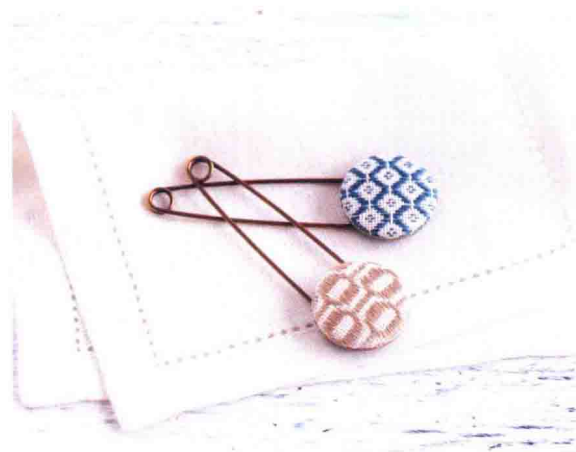




CONTENTS



- | | | | |
|----|-----------|----|---------|
| 2 | 蝴蝶胸針 | 16 | 四角杯墊 |
| 3 | 正方形胸針 | 17 | 多用途餐墊 |
| 3 | 披肩別針 | 18 | 書籤 |
| 4 | 圓形&橢圓形胸針 | 19 | 文庫本書套 |
| 5 | 幾何花樣髮夾 | 20 | 印章盒 |
| 6 | 包釦髮圈 | 21 | 面紙套 |
| 8 | 裝飾性繡框 | 22 | 扁平口金包 |
| 9 | 花朵圖案的裝飾相框 | 23 | 迷你口金波奇包 |
| 10 | 小物盒 | 24 | 拉鍊波奇包 |
| 11 | 掛飾 | 25 | 多功能波奇包 |
| 12 | 迷你針插 | 26 | 肩背包 |
| 13 | 八角形針插 | 27 | 繡法解說 |
| 14 | 小房子杯墊 | 33 | 本書作品的作法 |
| 15 | 茶壺保溫罩 | | |

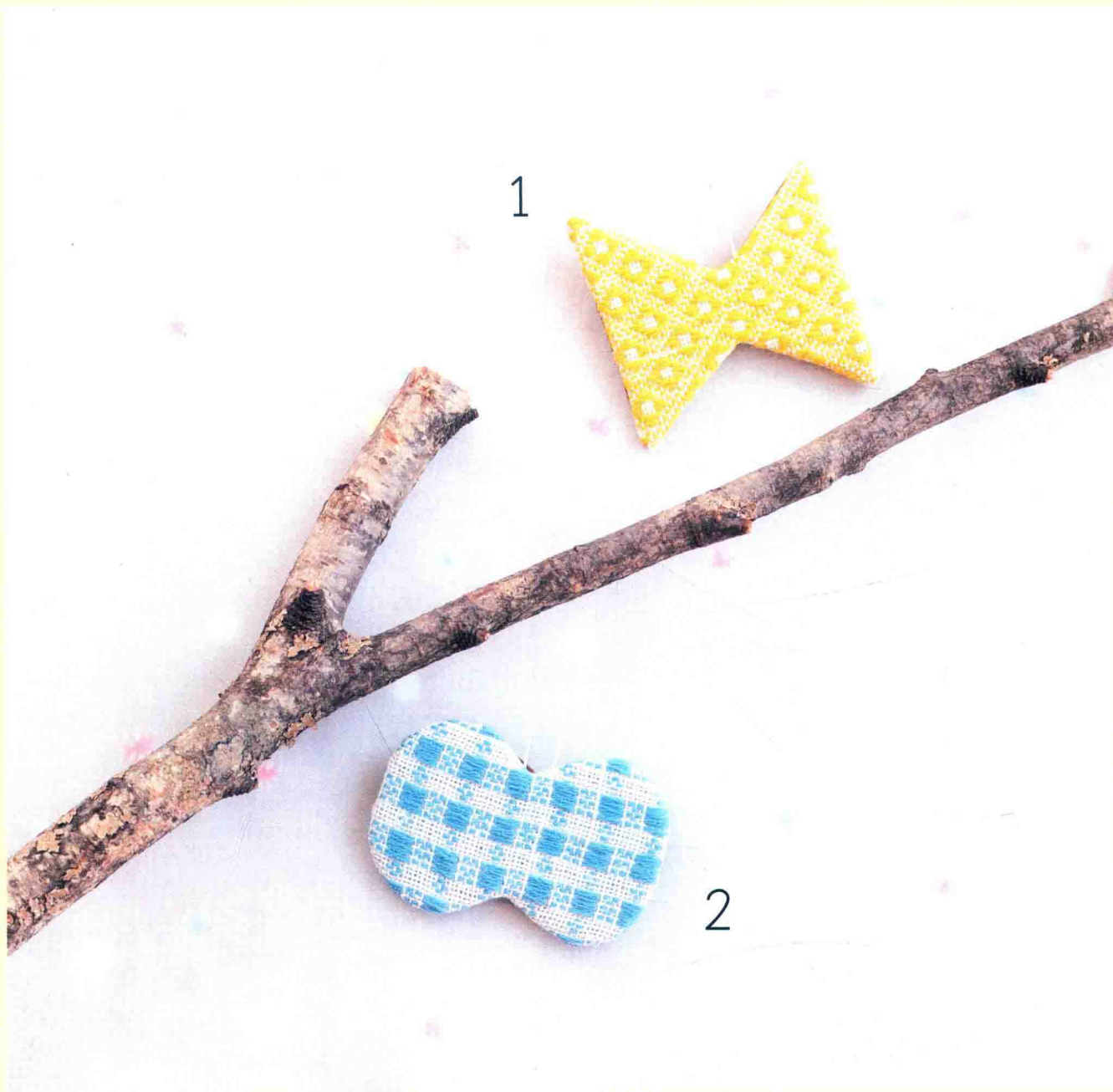




蝴蝶胸針

作法
1
P.33

作法
2
P.34



簡單的造型加上明亮的色彩，漂亮的蝴蝶胸針完成！

No.1 是整面繡上傳統花樣的「石疊」。

No.2 是自創花樣的細格紋。

設計／みずのよしえ（hitoharico）



正方形胸針

將傳統花樣的「市松」加以變化，
作出方塊花樣的正方形胸針。
黃灰 & 藍白搭配的配色相當時尚。

3

4

作法
P.35

設計／工藤康子



披肩別針

簡單別在披肩、圍巾、包包上，
就能立即提高時尚感的披肩別針。

5

6

作法
P.40

設計／Petit coudre
25號繡線／Olympus製絲



圓形 & 橢圓形胸針



No. 7 的圓形胸針是並排了許多小花的可愛款。橢圓形的No. 8 則是以銳利的斜線 & 小塊花樣搭配出組合效果。



設計／前山祥子 (sachikogin)
包釦・胸針組／Clover



幾何花樣髮夾

以小巾刺繡特有的簡潔幾何花樣作成兩款充滿魅力的髮夾。No. 9 大膽地將「豆之結」排列出花樣。No. 10 則混搭了傳統花樣 & 獨創花樣。

9



10



作法
P.38

設計／工藤康子
小巾繡線／Olympus製絲



包釦髮圈



小巧的包釦快速即能完成，相當推薦初學者嘗試。會令人想變換各種花樣製作多種款式喔！生成色線在黑色繡布上看來格外漂亮。

將P.6的作品改以鮮豔色系的線材來刺繡，就能展現出別樣的氛圍。以不同色線來製作同樣花樣，或以相同色線材繡製不同的花樣，試著作出各式各樣的包釦吧！

作法
P.41

設計／みずのよしえ (hitoharico)
小巾繡線 (No.11至No.14)／Olympus製絲

15

16

17

18





裝飾性繡框

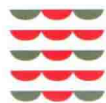
以12cm的繡框作出適合用來點綴房間的裝飾框。

兩件作品都是清爽的花樣，一起擺飾或分開擺放皆可，請依自己喜好來裝飾。



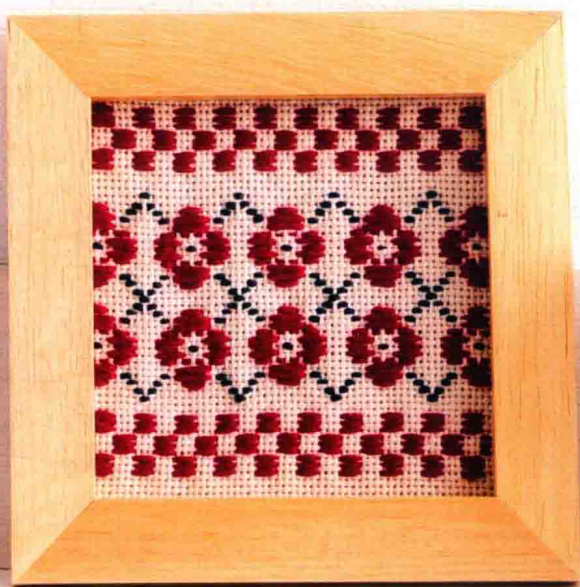
設計／前山祥子 (sachikogin)
小巾繡布・小巾繡線／Olympus製絲
繡框／Clover

作法
P.43



花朵圖案的裝飾相框

21



設計／Petit coudre

小巾繡布・小巾繡線／Olympus製絲

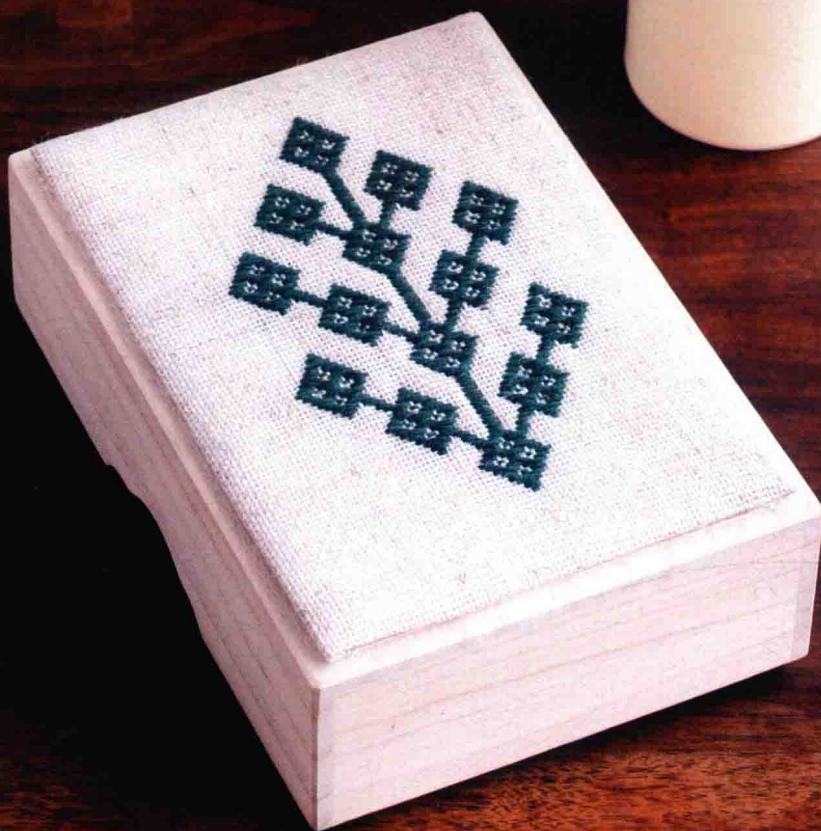
作法

P.44

小物盒

將傳統花樣的「花之結」加以變化，
作成了北歐森林般充滿生命力的樹
木。貼在單調的盒子上就完成了美麗
的小物盒。

設計／みずのよしえ（hitoharico）



22

作法
P.46

≡ 掛飾

高雅色調的圖騰小物除了用來裝飾房間，作成包包吊飾也很不錯。繡在織目細密的布料上，就能完成精緻的花樣。

作法

23

P.45

作法

24

P.48

設計／前山祥子 (sachikogin)

23



24





迷你針插

No. 25 以傳統花樣的「轡之結」在紅色底布上繡製生成色的花樣。應用了「裏魚鱗」的No. 26則是在將生成色的底布繡上了紅色花樣。既是迷你針插，也很適合當作吊飾喔！



25



26



作法
P.49

設計／前山祥子 (sachikogin)
小巾繡布・小巾繡線／Olympus製絲