

读者文摘

精 华



我要去历险 ——中国万里长城

吕长青◎主编

穿越雨林、征服沙漠、领略美景、探索古代文明……
让我们一起遨游世界，
踏上惊险刺激的探秘历程！

学生版

饱览世界奇景

尽享惊险旅程

北京工业大学出版社

学生版

读者文摘

精 华



我要去历险

——中国万里长城

吕长青◎主编

北京工业大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

读者文摘精华：学生版．我要去历险．中国万里长城/吕长青
主编．—北京：北京工业大学出版社，2018.6

ISBN 978 - 7 - 5639 - 6133 - 7

I. ①读… II. ①吕… III. ①文摘—世界 IV. ①Z89

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 053251 号

读者文摘精华学生版·我要去历险——中国万里长城

主 编：吕长青

编 写：丁艳丽

责任编辑：张 悦

封面设计：李尘工作室

出版发行：北京工业大学出版社

(北京市朝阳区平乐园 100 号 邮编：100124)

010-67391722 (传真) bgdcbs@sina.com

出 版 人：郝 勇

经销单位：全国各地新华书店

承印单位：三河市兴国印务有限公司

开 本：787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印 张：12

字 数：130 千字

版 次：2018 年 6 月第 1 版

印 次：2018 年 6 月第 1 次印刷

标准书号：ISBN 978 - 7 - 5639 - 6133 - 7

定 价：24.00 元

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题，请寄回本社发行部调换 010-67391106)



常言说：读万卷书，行万里路。好奇是孩子的天性，玩耍是孩子生活中的重头戏，而旅游历险则正好满足了孩子好奇与玩耍的双重需求。到世界各地游历探险，去名山大川极目四望或许是每个孩子的心愿。然而，现实要求孩子们必须在校读书，他们没有那么多的时间和精力去领略山水风情、看遍名山古迹，无法身临其境地去体会、思考。为此我们推出“读者文摘精华学生版·我要去历险”这套书，以满足广大青少年读者的好奇之心、求知之欲。

古埃及金字塔、玛雅古迹、中国万里长城、亚马孙热带雨林、夏威夷、撒哈拉沙漠……这些地方或有悠久的文明历史，或有优美的地理风光，或有独特的人情风物，吸引着热爱探索的人们的目光。这套书将这些地方囊括起来，呈现在大家面前，对青少年读者开阔视野、培养兴趣有着积极的促进作用。

“中国万里长城”是这套书中的一本，作者用通俗的语言向读者介绍了万里长城的修筑历史、构造特点、流传几千年的长城文化以及长城的现状与未来。几千年来，中华儿女为了保卫自己的家园经受了常人难以想象的磨难，本书让读者在了解长城历史的同时，领略到修筑长城时凝聚的无尽智慧，感受到守卫长城将士的不屈不挠的精神，更让读者欣赏到令中华儿女引以为豪的长城文化。长城不仅是建筑的实物，更是代表中华民族脊梁的精神载体，引领我们在新时代的浪潮中遨游、前行。



第一章 巨龙——中华民族的骄傲

“远看长城，像一条巨龙，在崇山峻岭之间蜿蜒盘旋……”每当读到这些令人心潮澎湃的句子，作为中国人，我们是不是都会热血沸腾？作为世界七大奇迹之一，我们了解长城吗？了解这条中华儿女心中的巨龙在人们心目中的地位吗？下面让我们一起走近长城，去了解这条令无数中华儿女骄傲的巨龙吧！

世界七大奇迹之一 / 2

长城——中华民族的脊梁 / 4

第一位记录长城的史学家 / 6

古代西方人与长城 / 9

关于长城的地图解密 / 11

长城探险第一人 / 13

从太空看长城 / 15

世人心中的万里长城 / 17

追根溯源话长城 / 18

第二章 屏障——坚持不懈筑长城

爬过长城的朋友都知道，长城不但气势恢宏，而且坚固雄伟，它既是中国民族文化历史的见证，又是中华民族智慧和勇气的结晶。那么长城到底是什么呢？中华儿女是从什么时候开始修筑长城的呢？下面让我们一起去了解长城的这些精彩历史吧。

什么是长城？ / 22

史书话长城 / 24

烽火戏诸侯 / 26

齐国长城 / 28

魏国筑城史 / 30

赵武灵王筑长城 / 32

中山筑长城 / 34

易水长城 / 36

楚国方城 / 38

秦昭王长城 / 40

第三章 创举——始皇筑万里长城

提到长城，人们头脑中就会涌现出一个词汇“恢宏”，更会想起孟姜女哭长城的故事。那么为什么在不发达的古代，人们要花费大量的钱财、动用那么多的人力在荒无人烟的地方去修筑长城呢？面对争论，我们可能无法判断，但当我们了解了始皇筑长城的经过后就会明白这一切了。

- 话说始皇帝 / 44
修长城是为了抵御谁? / 46
始皇帝拆建长城 / 48
始皇帝修长城 / 50
血泪筑长城 / 52
孟姜女哭长城 / 54
世人纷说功与过 / 56

第四章 修建——后世从未停止过

我们同情孟姜女，痛恨秦始皇横征暴敛修筑长城。其实在中华民族两千多年的封建历史时期，各朝各代都在不遗余力地修筑或者修缮、加固长城，这是因为封建帝王们都深切地知道长城在保卫国家安全中的重要作用。我们今天看到的长城，大多数都是秦朝之后重新修建或维修而成的，让我们一起来看一看吧。

- 汉武帝的河西长城 / 60
争先筑长城的南北朝 / 61
修而不建的隋文帝 / 63
大唐时期的长城 / 66
金长城 / 68
长城的有缘帝王——成吉思汗 / 70
戚继光修长城 / 72
南方长城 / 74
明代九边重镇 / 76
众志成城话清长城 / 78

第五章 智慧——砌筑宏伟长城

长城是什么？游览过的人都说，长城其实就是体积庞大的建筑工程，有高大的城墙，有长长的台阶，有烽火台、瞭望口等。其实这些只是长城的表面，要想更深地了解长城，就要去了解长城的结构，以及长城都有哪些具体设施。下面让我们一起走近长城，去全面认识这座庞大的“高墙”。

防御的高墙 / 82

长城的宇墙和障墙 / 84

长城的垛口 / 86

长城的射孔和望孔 / 88

长城上的“关”“口”“峪” / 90

与时俱进的长城 / 92

长城的后勤保障 / 94

长城修筑的工具和智慧 / 96

第六章 关口——构思奇妙守家园

因为万里长城是当年的统治者为了阻挡外敌的入侵而修建的，所以长城都修筑在大山或地势险要的地方，而且长城上面的关口还都扼守着交通要道。那么，长城上都有哪些重要的关口呢，它们在战争中能起到什么作用呢？下面我们一起走进长城关口，去领略长城雄关的风采吧。

长城的防守和管理 / 100

天下第一关山海关 / 102

- 冀北雁门黄崖关 / 104
- 门掩山河居庸关 / 106
- 兵家必争紫荆关 / 108
- 万里长城第九关 / 110
- 半卷红旗雁门关 / 112
- 抗日圣地平型关 / 114
- 天下第一雄关嘉峪关 / 116
- 长城 = 国界? / 117

第七章 防御——战时方显巨龙威

宽阔的城墙，在人工的构筑和设计之下和天险融为一体，成为人民心目中守护家园的坚实屏障。现代人在游览长城时都对长城的建筑工程，长城所蕴含的文化特色赞叹不已，不过很少有人对长城最根本的功能做出评价，那么长城作为军事防御工事，在战争中真的有设计者所预设的功能吗？在敌人来袭的时候，长城真的能切实肩负起守护家园的责任吗？

- 军事需要筑长城 / 122
- 居庸关前败蒙古军 / 123
- 山海关保卫战 / 125
- 古北口失守 / 127
- 安达与明修兵和解 / 129
- 抗战中的唯一进攻战 / 131
- 少数民族筑长城 / 133
- 停止修筑 / 134

第八章 丰碑——长城文化万古传

万里长城能成为中华民族心中的一座丰碑，不仅仅是因为两千多年来它一直默默守护着中华大地，还因为它承载着令人叹为观止的历史文化和建筑艺术。两千年来，许许多多的文人墨客吟咏、描绘长城，比如唐朝诗人王维的“西出阳关无故人”、毛泽东的“望长城内外，惟余莽莽”……下面就让我们一起来感受长城文化的魅力吧！

丝绸之路的开辟者 / 138

玉门关（凉州词） / 140

阳关（送元二使安西） / 142

萧关（使至塞上） / 144

玉门关的由来 / 146

冰道运石 / 148

山海关媳妇楼 / 151

罗城印模砖 / 153

赤木口的传说 / 155

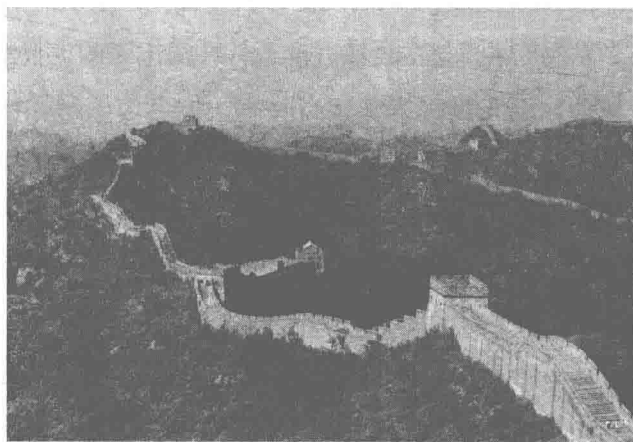
第九章 命运——科学保护守巨龙

我们在前面领略了长城的无限风光之后，不禁会想到，现在的长城已经经历了漫长的岁月，虽然岁月的沉淀让长城看起来更沧桑、更有魅力，但长城会不会和其他事物一样在时间的流逝中一天天老去？人们面对古老的长城能做些什么？未来的长城命运又将是怎样的呢？让我们一起从科学的角度去看待这些问题，探究其中的真相吧！

长城现状 / 160
自然之手 / 162
人为破坏 / 164
交通之祸 / 166
旅游之殇 / 168
长城普查的必要性 / 170
法制护长城 / 172
申遗对长城的意义 / 174
长城未来的思考 / 176

第一章

巨龙——中华民族的骄傲



“远看长城，像一条巨龙，在崇山峻岭之间蜿蜒盘旋……”每当读到这些令人心潮澎湃的句子，作为中国人，我们是不是都会热血沸腾？作为世界七大奇迹之一，我们了解长城吗？了解这条中华儿女心中的巨龙在人们心目中的地位吗？下面让我们一起走近长城，去了解这条令无数中华儿女骄傲的巨龙吧！

世界七大奇迹之一

为了纪念和保护古代世界的七处令人惊叹的人造景观，世人评选出了“世界七大奇迹”，其中长城赫然在列。当然，更为准确地说，长城不但位列2007年评选出的世界“新七大奇迹”，而且还是“世界中古七大奇迹”之一。

其实，世界七大奇迹的说法并非近代才提出来的，要追溯这一概念应该从公元前3世纪说起。当时有一位名为昂蒂帕克的旅行家，在游历了他所认识到的世界之后，把自己认为最为震撼的七处人造景观列举出来，其中包括：阿泰密斯神庙、亚历山大灯塔、埃及吉萨金字塔、巴比伦空中花园、奥林匹亚宙斯巨像、罗德岛太阳神巨像、摩索拉斯基陵墓。虽然这些景观全部局限于尼罗河流域、两河流域以及爱琴海希腊地区，但由于人们惊叹于昂蒂帕克丰富的游历以及被他所描述的景观所震撼，因此当时人们普遍接受了昂蒂帕克提出的世界七大奇迹的说法。

随着时间的推移，昂蒂帕克提出的世界七大奇迹逐渐在自然和人为的破坏中消失殆尽，后来人们沿袭昂蒂帕克的提法又提出了“世界中古七大奇迹”的说法。这次的评选范围几乎包括了全世界，最终确定了：意大利罗马大斗兽场、中国万里长城、利比亚亚历山大地下陵墓、意大利比萨斜塔、中国大报恩寺琉璃宝塔、英国巨石阵、土耳其索菲亚大教堂这七处震撼世人的人造景观，并得到人们的认可。

21 世纪初，很多人提出由于“世界中古七大奇迹”中很多景观已经遭到破坏甚至有的已经不复存在，因此应该评选新的世界七大奇迹。于是 2001 年法国人贝尔纳·韦伯宣布：由他组织成立“新七大奇迹”基金会，并组织开展网络评选。经过 6 年 3 轮评选，最终“新七大奇迹”评选结果于 2007 年 7 月 8 日凌晨在葡萄牙首都里斯本正式揭晓。

评选结果宣布当天，里斯本光明体育场人山人海，葡萄牙独立电视台向世界 100 多个国家和地区转让了直播权，当时的葡萄牙总统席尔瓦、总理苏格拉底、文化部长罗塞塔以及来自世界各地的 5 万多名代表和群众共同见证了这一激动人心的时刻，当宣布新评选的七大奇迹时，人们都屏着呼吸，心情激动而兴奋，终于主持人念到了第一名就是中国的长城，在场的人们纷纷热烈鼓掌呐喊，很多人专门来到中国代表身边向中国祝贺。在后来的媒体对主办方采访时，主办方发言人蒂亚·菲林女士说：“整个评选过程，长城都一路领先，除了中国人之外，世界很多国家的人也投了长城。”

随后，主办方逐次宣布了其他评选结果——约旦佩特拉古城、巴西基督像、秘鲁马丘比丘印加遗址、墨西哥奇琴伊查库库尔坎金字塔、意大利古罗马斗兽场、印度泰姬陵，每一个结果产生，广场上都会爆发出长时间的掌声和欢呼声。这次评选的七大奇迹加上古老版本的七大奇迹中唯一存留的埃及吉萨金字塔，并称为“世界八大奇迹”，正式得到了世人的肯定。

长城——中华民族的脊梁

自万里长城被世人知晓之日起，这座蜿蜒盘旋在中华大地的巨龙就成了中华民族不屈不挠精神的象征和标志。几千年过去了，中华民族虽然经历了无数的打击和创伤，但依然团结一致、无法被割裂，就是因为在每一位中华民族儿女心中有一道坚不可摧的屏障——万里长城。

作为军事攻防工事，长城更多地被当作国防、军事和国家安全与巩固的象征。唐朝时期，有位名叫姚合的诗人曾写过一首诗，诗名为《宋邢郎中赴太原》，其中有这么两句——“上将得良策，恩威作长城”。我们注意到，在这句话中“长城”二字并非是指我们认为的万里长城，而是指保卫国家的“军队”，这句话的整体意思是说：如果将领能得到好的参谋辅佐，那么他所带领的军队一定是坚不可摧的。

长城作为牢不可摧的屏障，其实早在南北朝时期就已经被人广泛接受了。南朝宋时期，大将檀道济跟随高祖南征北战为统一国家立下赫赫战功，受到将士们的拥护和爱戴，但他也因功高震主受到朝廷的猜忌。因此皇上命令廷尉网罗罪名加害于他以及他的家人。他在被抓时曾愤怒地扔掉头巾大声说：“乃复坏汝万里之长城。”意思是说除掉自己其实是皇上再一次毁掉了自己的万里长城。后来的成语“自毁长城”就是来源于此。由此可见，作为安全的屏障和国家统一的象征，长城在当时已经深入人们心中了。

唐朝时期，太宗一向以英武、善于用兵著称。当时有人告诉太宗说为了防御外敌，我们可以效仿前朝加固、修筑长城。太宗听后才不以为然地说：“想要防备外敌入侵，修固长城有什么用，还不如选好良将守卫边疆放心呢。”唐朝诗人韩翃曾用“万里长城家，一生唯报国”来称赞突厥人将军哥舒仆射，可见在当时的唐朝把国防、将军当成长城的同义词已经深入人心。

和无数的人类遗址一样，随着时代的发展，当初修筑长城的军事功能已经逐步弱化，甚至不复存在了，但是它具有的文化和精神却在不断增强着。一方面长城的存在向全世界人民展示了中华民族的智慧 and 创造力，另一方面也向人类展示了中华民族的坚强意志和雄伟气魄。近代中国的历史有很长一段时间是一部屈辱的历史，然而正是在这一段屈辱历史中，长城作为中华民族的象征才真正被中国人民接受。尤其是在抗日战争期间，每一位中国人都清醒地认识到，这个中国的近邻来到中国完全是为了吞并中国，奴役中华民族的各族人民。在生死存亡面前，中华民族的好儿女在 1933 年的长城抗战中喊出了“誓与长城共存亡”的怒吼；在中华民族的生死存亡面前，象征国防和民族统一的长城，又提升为整个中华民族的精神象征：“起来，不愿做奴隶的人们，把我们的血肉筑成我们新的长城”，在这首家喻户晓的《义勇军进行曲》中，长城的概念又被赋予了民族精神方面的内涵。

中华人民共和国成立以后，国家非常重视国防和军队建设，把经受过血与火的洗礼的解放军看作国家的捍卫者、共和国安全稳定的基石和保障。新时期，这样一支人民军队在国防和国家安全方面像长城一样傲然挺立，实际上比起真正的长城更加坚不可摧，因此中国人民解放军被人们称为“钢铁长城”。

中国的万里长城虽然经历了两千多年的岁月洗礼，但由于中华民族在历代的传承中都无法忘记长城的历史使命，积极修整长城，于是直到今天，这座东方巨龙依然顽强而又精神抖擞地屹立着。世界上再也没有第二座这么规模宏大、气势恢宏，并且能激发整个民族激情的象征性建筑了。两千多年前，长城就是为了军事作用而存在的，然而进入现代的信息化社会之后，长城的文化作用和象征意义更加凸显。在全球化迅猛发展的今天，长城已不仅仅是中华民族的象征，而是整个地球村和平的代表、文明的标杆，相信人类会从这一凝结了古代中国人民血泪和智慧的文化遗产中受益无穷。

第一位记录长城的史学家

作为中华民族的象征，长城就如同精神烙印深深地烙在我们每一个中国人的心上。然而很多人有这样的疑惑：长城的修筑横跨两千多年，难道是有人专门记录这些情况吗？如果有，历史上第一位把长城记录在册的人是谁？

据考证，最早在历史著作中提到“长城”的应该是成书于战国时期魏国的一部名为《竹书纪年》的书以及先秦著作《齐记》，但由于年代久远，这些著作的作者姓名以及全本都没能完整地流传下来。《吕氏春秋》中也有关于长城的记载，其中《下贤》篇中记载魏文侯礼贤下士，所以才能在“长城”一地战胜齐国。然而，《吕氏春秋》的作者吕不韦并非史学家，因此人们对他编著的这本书的