

國學基本典籍叢刊

杜澤遜

審定

宋本花間集

國家圖書館出版社

(五代·後蜀)趙崇祚輯

宋本花間集

國家圖書館出版社

圖書在版編目(CIP)數據

宋本花間集 / (五代·後蜀)趙崇祚輯.-- 北京:國家圖書館出版社,2017.10

(國學基本典籍叢刊)

ISBN 978-7-5013-6150-2

I. ①宋… II. ①趙… III. ①詞(文學)—作品集—中國—古代
IV. ①I222.82

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2017)第 145984 號

書名 宋本花間集

著者 (五代·後蜀)趙崇祚 輯

責任編輯 陳瑩瑩

封面設計 徐新狀

出版 國家圖書館出版社(100034 北京市西城區文津街7號)
(原書目文獻出版社 北京圖書館出版社)

發行 010-66114536 66126153 66151313 66175620
66121706(傳真) 66126156(門市部)

E-mail nlcpress@nlc.cn(郵購)

Website www.nlcpress.com→投稿中心

經銷 新華書店

印裝 河北三河弘翰印務有限公司

版次 2017年10月第1版 2017年10月第1次印刷

開本 880×1230(毫米) 1/32

印張 8.625

書號 ISBN 978-7-5013-6150-2

定價 28.00 圓

《國學基本典籍叢刊》編委會

學術顧問：杜澤遜

主編：韓永進

副主編：張志清

委員：賈貴榮 陳紅彥 王雁行 張潔 黃顯功 劉乃英

《國學基本典籍叢刊》前言

國家圖書館出版社（原書目文獻出版社北京圖書館出版社）成立三十多年來，出版了大量的中國傳統文化典籍。由於這些典籍的出版往往採用叢書的方式或綫裝形式，供公共圖書館和大學圖書館典藏使用，普通讀者因價格較高、部頭較大，不易購買使用。為弘揚優秀傳統文化，滿足廣大普通讀者的需求，現將經、史、子、集各部的常用典籍，選擇善本，分輯陸續出版單行本。每書之前均加簡要說明，必要者加編目錄和索引，總名《國學基本典籍叢刊》。歡迎讀者提出寶貴意見和建議，以使這項工作逐步完善。

國家圖書館出版社

二〇一六年四月

序言

《花間集》十卷，後蜀趙崇祚輯。趙崇祚，生卒年不詳。字弘基，五代後蜀人。後蜀明德二年至四年（九三五—九三七）與林罕討論文字，時爲大理少卿。廣政三年（九四〇）歐陽炯爲本書作序，稱趙爲『衛尉少卿』，本書宋紹興晁謙之刻本卷首署名爲『銀青光祿大夫行衛尉少卿趙崇祚』。此書是今存最完整的早期詞家作品選集，共收晚唐五代自溫庭筠至李珣十八家作品五百首，按人分編，每卷五十首。作品選擇精謹，版本傳承有緒，文本可靠，唐五代著名文人墨客所撰曲子詞諸多名作，有賴此書歷代傳刻，綿延一綫，得以流傳後世。

《四庫全書總目》該書提要謂：『詩餘體變自唐，而盛行於五代。自宋以後，體制益繁，選錄益衆。而溯源星宿，當以此集爲最古。唐末名家詞曲，俱賴以僅存。』宋陳振孫《直齋書錄解題》稱之爲『近世倚聲填詞之祖』，可謂定評。早期詞選相傳有《尊前集》，近年又有敦煌寫本《雲謠集》面世，然二書編纂無考，身世不明，版本不精，影響式微，難以與有宋刻完本傳世的《花間集》媲美。

《花間集》今存宋刻本兩部，皆爲孤本，珍貴之至，《中華再造善本》均予影印。

此本爲宋紹興十八年晁謙之建康郡齋刻本，謙之當時以敷文閣直學士知建康府（今南京地區），跋稱：『建康舊有本，比得往年例卷，猶載郡將監司僚幕之行，有《六朝實錄》與《花間集》之贖。又他處本皆訛舛，乃是正而復刊，聊以存舊事云。』此本有小注十一處，宋時別本異文賴此以存，極具考證價值。

明正德十六年吳郡陸元大曾予重刻，行格改爲十行十八字，文字也有異同。陸本版刻精良，後世著錄往往誤作宋本，清光緒徐幹刻人《邵武徐氏叢書》，即以宋本相稱。民國初年吳昌綬雙照樓影刻陸本，收入《雙照樓景刊宋元明本詞》。

此本宋刻宋印，版式開朗，字體渾厚，紙墨明麗，書品完好，是難得的珍本。版心下所列刻工有鄭珣、周清、章旻、毛仙、劉實、王琮、于洋、黃祥等，爲南宋初年南京地區名工，也見於今存其他宋本。

藏印有『顏仲逸印』『王寵履吉』『張遠之印』『超然』『席鑑之印』『席氏玉照』『釀華草堂』『靈石楊氏墨林臧書之印』『結一廬臧』『子清』『子清真賞』『子清校讀』『仁齋朱澂』『子孫永保之』『張繼超印』『徐乃昌讀』『會稽孫伯繩平生真賞』等。

此本流傳端緒略可考知：元代藏於顏仲逸家，明代曾歸雅宜山人王寵（履吉）。明末清初則歸常熟藏書家張遠（超然）、釀華草堂席鑑（玉照），清道光間歸山西靈石楊尚之（字仲華，號墨

林)，清末歸浙江塘棲朱氏結一廬，後隨他書轉歸張佩綸。二十世紀五十年代爲孫祖同（伯繩）所得，著錄於《虛靜齋宋元明本書目》。不久售歸北京圖書館（即今中國國家圖書館），文學古籍刊行社曾影印行世，流傳遂廣。

楊成凱

二〇一三年一月

據國家圖書館藏宋紹興十八年
(一一四八)晁謙之建康郡齋刻本
影印原書版框高十八點四厘米寬
十二點三厘米

目錄

歐陽炯序……………一

卷一

溫庭筠……………七

菩薩蠻……………七

更漏子……………一三

歸國遙……………一五

酒泉子……………一六

定西番……………一八

楊柳枝……………一九

南歌子……………二一

河瀆神……………二三

女冠子……………二四

玉胡蝶……………二五

卷二

清平樂……………二八

遐方怨……………二九

訴衷情……………三〇

思帝鄉……………三〇

夢江南……………三一

河傳……………三一

蕃女怨……………三三

荷葉盃……………三四

皇甫松……………三五

天仙子……………三五

浪淘沙……………三五

楊柳枝……………三六

摘得新……………三六

夢江南……………三七

採蓮子……………三八

韋莊

浣溪沙……………三八

菩薩蠻……………四〇

歸國遙……………四二

應天長……………四四

荷葉盃……………四四

清平樂……………四五

望遠行……………四七

卷三

謁金門……………五一

江城子……………五一

河傳……………五二

天仙子……………五四

喜遷鶯……………五五

思帝鄉……………五六

訴衷情……………五七

上行盃……………五七

女冠子……………五八

更漏子……………五九

酒泉子……………五九

木蘭花……………六〇

小重山……………六一

薛昭蘊

浣溪沙……………六一

喜遷鶯……………六四

小重山……………六六

謁金門 五一

喜遷鶯 六四
小重山 六六

離別難 六七

相見歡 六八

醉公子 六八

女冠子 六九

謁金門 六九

牛嶠

柳枝 七〇

卷四

女冠子 七四

夢江南 七六

感恩多 七七

應天長 七七

更漏子 七八

望江怨 八〇

菩薩蠻 八〇

酒泉子 八三

定西番 八三

玉樓春 八四

西溪子 八四

江城子 八五

張泌

浣溪沙 八五

臨江仙 八九

女冠子 九〇

河傳 九〇

酒泉子 九一

生查子 九二

思越人 九三

滿宮花 九三

柳枝 九四

南歌子 九四

卷五

江城子	九九
河瀆神	一〇〇
胡蝶兒	一〇一
毛文錫		
虞美人	一〇一
酒泉子	一〇二
喜遷鶯	一〇三
贊成功	一〇三
西溪子	一〇四
中興樂	一〇四
更漏子	一〇五
接賢賓	一〇五
贊浦子	一〇六
甘州遍	一〇六

紗窗恨	一〇七
柳含煙	一〇八
醉花間	一一〇
浣沙溪	一一一
浣溪沙	一一一
月宮春	一一二
戀情深	一一二
訴衷情	一一三
應天長	一一四
河滿子	一一五
巫山一段雲	一一五
臨江仙	一一六
牛希濟		
臨江仙	一一六
酒泉子	一二〇
生查子	一二〇

中興樂 一一二

謁金門 一一一

歐陽炯

浣溪沙 一一二

三字令 一一三

卷六

南鄉子 一二六

獻衷心 一二九

賀明朝 一二九

江城子 一三〇

鳳樓春 一三一

和凝

小重山 一三二

臨江仙 一三三

菩薩蠻 一三四

山花子 一三四

河滿子 一三五

薄命女 一三六

望梅花 一三七

天仙子 一三七

春光好 一三八

採桑子 一三九

柳枝 一三九

漁父 一四〇

顧夔

虞美人 一四〇

河傳 一四四

甘州子 一四五

玉樓春 一四七

卷七

浣溪沙	………	一五二
酒泉子	………	一五五
楊柳枝	………	一五八
遐方怨	………	一五八
獻衷心	………	一五九
應天長	………	一六〇
訴衷情	………	一六〇
荷葉盃	………	一六一
漁歌子	………	一六三
臨江仙	………	一六四
醉公子	………	一六五
更漏子	………	一六八
孫光憲		
浣溪沙	………	一六七
河傳	………	一七〇

卷八

菩薩蠻	………	一七五
河瀆神	………	一七七
虞美人	………	一七七
後庭花	………	一七九
生查子	………	一七九
臨江仙	………	一八一
酒泉子	………	一八二
清平樂	………	一八三
更漏子	………	一八四
女冠子	………	一八五
風流子	………	一八六
定西番	………	一八七
河滿子	………	一八七
玉胡蝶	………	一八八
八拍蠻	………	一八八

竹枝：……………一八九

思帝鄉：……………一八九

上行盃：……………一九〇

謁金門：……………一九一

思越人：……………一九一

楊柳枝：……………一九二

望梅花：……………一九四

漁歌子：……………一九四

魏承斑

菩薩蠻：……………一九五

卷九

滿宮花：……………一九九

木蘭花：……………二〇〇

玉樓春：……………二〇〇

訴衷情：……………二〇二

生查子：……………二〇四

黃鐘樂：……………二〇四

漁歌子：……………二〇五

鹿虔宸

臨江仙：……………二〇六

女冠子：……………二〇七

思越人：……………二〇八

虞美人：……………二〇八

閻選

虞美人：……………二〇九

臨江仙：……………二一〇

浣溪沙：……………二一一

八拍蠻：……………二一一

河傳：……………二一二

尹鶚

臨江仙……………二一三

滿宮花……………二一四

杏園芳……………二一四

醉公子……………二一五

菩薩蠻……………二一五

毛熙震

浣溪沙……………二一六

臨江仙……………二一九

更漏子……………二二〇

女冠子……………二二一

清平樂……………二二一

南歌子……………二二二

卷十

河滿子……………二二六

小重山……………二二八

定西番……………二二八

木蘭花……………二二九

後庭花……………二二九

酒泉子……………二三一

菩薩蠻……………二三一

李殉

浣溪沙……………二三三

漁歌子……………二三四

巫山一段雲……………二三六

臨江仙……………二三七

南鄉子……………二三八

女冠子……………二四一

酒泉子……………二四一

望遠行……………二四三

菩薩蠻……………二四四