

Keep the dream
in your heart
live like
forever young

愿你有梦为马， 永远是少年

李桢航 / 著

愿你有梦为马， 永远是少年

李桢航 / 著 /

图书在版编目(CIP) 数据

愿你有梦为马，永远是少年 / 李桢航著. —杭州：
浙江人民出版社，2017.10

ISBN 978-7-213-08321-1

I. ①愿… II. ①李… III. ①李桢航—自传 IV.
①K825.78

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第184208号

愿你有梦为马，永远是少年

李桢航 著

出版发行 浙江人民出版社 (杭州市体育场路347号 邮编 310006)

责任编辑 徐 婷 钱 丛

责任校对 戴文英 王欢燕

封面设计 @verooo_xu

电脑制版 玛卡龙设计

印 刷 河北鹏润印刷有限公司

开 本 880毫米×1230毫米 1/32

印 张 7.5

字 数 106千字

版 次 2017年10月第1版

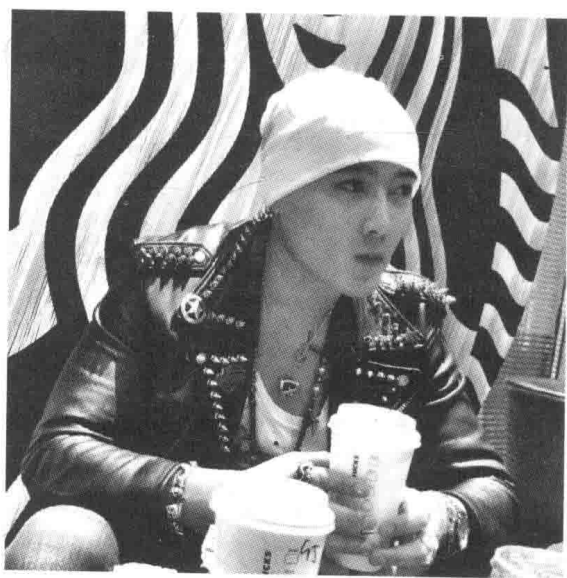
印 次 2017年10月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-213-08321-1

定 价 39.80元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与市场部联系调换。
质量投诉电话：010-82069336

一路成长，我喜欢越来越努力的自己。



One

叛逆 Treason

像白云一样的父亲 _ 003

画画，是我与世界交流的方式 _ 009

水井 _ 013

无私的母亲 _ 019

从“坏学生”变成“好学生” _ 024

从“好学生”变成“坏学生” _ 028

我辍学了 _ 036

第一次喜欢一个人 _ 042

磨炼 Temper

- 咱当兵的人 _ 053
- 部队的那些事 _ 059
- 从入伍到退役 _ 066
- 第一次恋爱 _ 071
- 一切都是最好的安排 _ 080
- 一杯酒，一段故事 _ 093
- 酒吧的那些人、那些事 _ 102
- 从北京回到东北 _ 112
- 我做了摄影师助理 _ 121
- 结婚的人啊，你们真的幸福吗 _ 125
- 内蒙古的快乐时光 _ 134
- 生命不息，探险不止 _ 140
- 没开始的异地恋 _ 147
- 写博客认识的女孩 _ 155

追梦 Dream

健身房的日子 _ 167

看似潇洒的酒吧歌手 _ 174

DJ 和文身师 _ 180

我开了酒吧 _ 189

酒吧的经营 _ 195

房东的阴谋 _ 201

组建航乐队 _ 209

重组乐队好吗 _ 220

“航器”银饰 _ 224

· 代后记 突然就长大了 _ 228

ONE

叛逆

Treason



像白云一 样的父亲

提起父亲，每个人都有独特的记忆。有的人父亲脾气好，对他们很温和，会陪着他们做游戏。有的人父亲脾气差，或许会对他们又打又骂，甚至做出一些过激的举动。

但对我而言，关于父亲的记忆基本是一片空白，即便有那么一星半点，也是很模糊的。说出来大家可能不信，当看到其他孩子被他们的父亲追得满街跑时，我其实特别羡慕。我觉得哪怕是天天挨揍，那至少证明有过父爱啊。

每到作文课，语文老师让我们形容父亲时，同学便会用“高山”“大海”之类的词语，我却只能想到“白云”。在我看来，我的父亲就像一团白云，它远远地飘在天空中，虽然看得见，但始终摸不着。

记得有一年冬天，气温很低，路上行人稀少。放学后，我走在大街上，冻得不停地颤抖。走着走着，突然飘来一股香味。我扭头一看，街角包子店的胖老板正在给顾客拿包子。

包子上的雾气升腾着，透过雾气，我看到买包子的是一个长头发的青年男人。他穿着军大衣，戴着黑色的帽子。付了钱，他拎着装着包子的小袋穿过马路，向我的方向走来，然后和我擦肩而过，走到一个小孩身边。

男人将包子递到孩子手中，拍了拍孩子的脑袋。那小孩伸出藏在袖筒里的手，拿起包子大口吃着。我站在一旁，静静地看着他们，可能男人注意到我了，于是便拿出一个包子塞给我。我站在原地，久久没有伸手。

男人说：“拿着啊，热乎着呢！”

我眼睛一酸，转过身跑了，跑着跑着，泪珠就挂满了脸颊。也许他不明白，我渴望的不是包子，而是那个为自己孩子买包子的父亲！

我很少见到父亲，因为他不经常回家。即使有时候回来了，我们也没有什么对话。我经常会胡思乱想，难道父亲不喜欢我吗？就如我画画的时候，其实很希望父亲能说话，评价一下。画得好，好在哪里；画得不好，哪里不

好。不管怎样，这都代表着父亲的关怀。可父亲顶多会说一句：不错。除此之外，再也没有其他的字字句句。

我对父亲最深的记忆，大概就是逢年过节了，每到这个时候，父亲都会带我洗个澡。我和父亲泡在水里，父亲闭目养神，我百无聊赖地拍水。只有当父亲给我搓背的时候，才会问问我：疼不疼？

有时候洗完澡，父亲还会带我去买一身新衣服。不过父亲只会带我去服装店，而不会帮我挑衣服，我的衣服大多都是自己挑的。每次我试衣服的时候，父亲也不会像其他父亲一样给出一些意见，我不问他，他就不说话；我问他，他就说还行吧。

我相信我的父亲一定是爱我的，正如每个父亲都爱他的孩子一样。不同的是，我的父亲太过沉默寡言，沉默到我都无法感知到这个男人的爱。我觉得父亲没有尽到一个父亲的责任，我希望他多爱我一点。

这个愿望后来实现了，但也成了我一辈子的噩耗。我六岁那年，父亲突然从外面回来，他破天荒地给我买了玩具，还有一些连环画。令我没有想到的是，他还打算带我出去玩儿。我不敢相信自己的耳朵，甚至捏了捏自己的脸蛋，拧了拧自己的胳膊。身体的痛感告诉我，这一切都是

真的。

我们去了游乐园坐碰碰车，去了滑雪场滑雪。虽然玩儿的时候父亲还是没说什么话，但我已经很开心了。我不奢望父亲对我多么好，只是希望该有的陪伴不要缺失。

正当我沉浸在快乐的氛围中，以为父亲会更加爱我时，巨大的打击轰然而至。自从上次和父亲分别，我想过无数重逢的场景，但万万没想到会是在医院。我见到父亲的时候，父亲已经不省人事了，他好像睡着了一样。家人站在一旁，红着眼眶，呜呜地哭着。

我成了没有父亲的孩子！

上一秒是天堂，下一秒是地狱。逢年过节的时候，父亲不会再带着我去洗澡了。下过雪，父亲也不会再带着我去滑雪了……

我也能够明白，父亲肯定是得知自己患了重病不久于人世，才带我去玩儿。或许因为他对自己不善于表达父爱而愧疚，在临走之前想要弥补我一下吧。

父亲没有留下多少遗产，而这仅有的一点遗产，还引发了一场争执。最终，奶奶在争执中占得上风，遗产的归属不说自明。

家境变迁，世态炎凉，不禁让我心惊胆战。在那一刻

我突然觉得，原来人性可以这么丑陋，为了财产竟然可以忽略亲情，甚至六亲不认。

父亲出殡后，我收拾父亲遗物时，发现了两套西装和几张照片。按照习俗，这些东西是要烧掉的，但我没有烧。我想，父亲什么也没留给我，这些东西就算是他给我的最后的礼物吧。

以前，我总喜欢找一些关于父亲的歌听，听完之后就哼唱起来。到了后来，每当再听到像崔京浩的《父亲》、腾格尔的《父亲和我》此类的歌曲时，我都会紧紧地捂住自己的耳朵，生怕那煽情的歌词刺痛我的心。

但我清楚地记得，那次元旦晚会，我报名演唱了一首歌，是 Beyond 的《真的爱你》。去学校的时候，我穿了父亲那套橘黄色的西装。西装很大，穿在我身上既有些滑稽，又有些另类。

从我家到学校有一条必经之路，而那条街是臭名昭著的红灯区。我飘忽地走在马路中间，两边坐满了小姐。她们在大冬天依然袒胸露乳，并且冲我招手，同时嘴里念叨着一些不堪入耳的词汇。我脸上火辣辣的，不由自主地加快脚步。

到了学校，大家上下打量着我，接二连三地投来异样

的目光。我仿佛成了一个外星人，无意间闯入了地球人的家园。到我上场时，台下只有稀疏的掌声，甚至还有个别同学吹起了流氓哨。

我不管不顾，沉醉在自己的世界里。当歌曲的前奏响起，我泪眼婆娑。

春风化雨暖透我的心
一生眷顾无言地送赠
是你多么温馨的目光
教我坚毅望着前路
叮嘱我跌倒不应放弃

... ..

这首歌原本是写给母亲的，但此刻我把它献给我的父亲。

慢慢地，我似乎进入了时空隧道，在隧道的另一端，我看到了一团白云。我抬起双脚飞了过去，然后伸手摸了摸，我摸到了云，也摸到了父亲……

画画，
是我与世界
交流的方式

如果童年可以用颜色表示，我相信很多人的童年都是五彩斑斓的。关于童年，永远是说不尽、道不完。

童年是天真无邪的，每个人都经历过这样简单的世界，或许一个苹果、一颗弹珠都能让我们开怀大笑。童年也是充满希望的，它像早晨的太阳一样，蕴含着无限的生机。

很多时候和朋友聊天，大家都很喜欢聊一聊童年时期，他们有难以忘怀的小伙伴，有印象深刻的好玩的事情。每当大家神采奕奕地一边回忆一边聊天时，我就特别羡慕他们，我想成为他们口中的“我”，去体会童年的美好。因为我自己的童年，乏味而孤独，并且充满了压抑和动荡。

我是一个内向的人，从小不喜欢说话，我也曾想过为