

英娃生态绘本

希望树

英娃 / 著 杨磊 / 绘



冰心奖
获得者
全新力作

妥善处理
垃圾



天地出版社 | TIANDI PRESS

英娃生态绘本

希望树

英娃 / 著 杨磊 / 绘



天地出版社 | TIANDI PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

希望树 / 英娃著 ; 杨磊绘 . — 成都 : 天地出版社 ,
2018.5
(英娃生态绘本)
ISBN 978-7-5455-3756-7

I . ①希… II . ①英… ②杨… III . ①儿童故事—图
画故事—中国—当代 IV . ① I287.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 040930 号

希望树

英娃 · 著 杨磊 · 绘

XIWANG SHU

出品人	杨政	电子邮箱	tiandicbs@vip.163.com
策 划	李继勇	经 销	新华文轩出版传媒股份有限公司
组稿统筹	漆秋香 方洁 曾真	印 刷	北京市松源印刷有限公司
责任编辑	陆 翌	版 次	2018 年 5 月第一版
封面设计	陶 子	印 次	2018 年 5 月第一次印刷
电脑制作	书香文雅	成品尺寸	889mm × 1194mm 1/16
责任印制	田东洋	印 张	3
出版发行	天地出版社	字 数	48 千
	(成都市槐树街 2 号 邮政编码 : 610031)	定 价	19.80 元
网 址	http://www.tiandiph.com	书 号	ISBN 978-7-5455-3756-7
	http://www.天地出版社.com		

版权所有 ◆ 违者必究

举报电话 : (028) 87734639 (总编室)

购书热线 : (010) 67693207 (市场部)

英娃生态绘本

希望树

英娃 / 著 杨磊 / 绘



冰心奖
获得者
全新力作

妥善处理
垃圾



天地出版社 | TIANDI PRESS

曹文轩（著名儿童文学作家、国际安徒生奖获得者）

英娃将环保理念和博爱精神与童话故事巧妙地结合在一起，向人们传达了保护生态环境和世界和平对于人类生存的重要性。

汤素兰（著名儿童文学作家）

英娃自觉地将现实的社会问题，比如生态保护问题、关注社会边缘儿童等，融入她的童话创作中，字里行间涌动着对真善美的热望，充溢着对自然对生命的敬畏，她的文字是温暖人心的，读者能够感受到生命的美好，还有心灵的净化与灵魂的慰藉。

沈石溪（著名儿童文学作家）

英娃的童话赞扬智慧与勇敢，倡导环境保护，关爱弱者；故事感人，人物生动形象。在她的文字里，我们能读到爱心、宽容、坚持、勇气、责任与梦想，她为我们描绘了一个生机盎然、充满爱心的世界，使小读者们相信爱、相信梦想、相信希望。

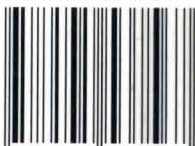
金龟子（中央电视台著名少儿节目主持人）

英娃的童话故事表达了一种生态观念：万物都是平等的，只有相互尊重，才能和谐相处，永久存在。我读了这些故事很受益，也希望孩子们通过读这些故事，了解我们赖以生存的地球环境和各种生态危机，做一个热爱自然的人，有责任心的人，有爱心的人。



上架建议：少儿绘本

ISBN 978-7-5455-3756-7



9 787545 537567 >

定价：19.80元

英娃生态绘本

希望树

英娃 / 著 杨磊 / 绘



天地出版社 | TIANDI PRESS

前言



献给所有“地球的孩子”

我们的地球是茫茫宇宙中的一个小小的星球，地球上的一切不是我们曾想象的那样无穷无尽，我们正在深切地感受着这一点。一些曾经在这个星球上存在了上万年的物种，由于人类活动的干预，濒临或已经灭绝。曾经自由自在遨游在长江里的美丽的白暨豚就是这样一个例子。污染的河水、浑浊的空气是自然对人类不负责任的行为的惩罚。

美丽的大自然是人类与各种生物共同生存的家园，热爱自然、保护自然就是守护我们自己的家园。了解、热爱、保护我们赖以生存的大自然要从娃娃抓起，而讲童话故事的方式，是最为行之有效的。作为未来世界生力军的启蒙人，父母和老师承担着重大的责任。

这套书在讲述孩子们喜爱的故事的同时，也给孩子们上了一堂堂生动的

环保教育课。故事中的环保知识点和不同生物角色的言行，教给了孩子们对地球家园的爱。这些必将在小读者心中打下深深的烙印，而这种孩提时代留下的印象会对他们的整个人生产生积极的影响。

在与本书作者英娃有限的几次接触中，我可以感受到她对儿童环保教育的热爱和投入。遵循着“只要认准了就去做”和“不管能做多少，都要踏踏实实认真做事”的原则，英娃带着对自然的热爱，也带着对孩子们的期待，用生动明快的语言、丰富美丽的图画讲述了一个个活泼、欢快、蕴含大自然生态知识的故事。希望有更多的孩子和家长们阅读这些书，让我们一起携手保护我们的家园。

世界自然基金会WWF（中国）

项目执行总监 李琳博士



北方的一个垃圾国里生活着一种叫“龙蚯蚓”的垃圾虫。他们不同于蚯蚓之处是长了四只爪子、身上布满斑纹，看起来很像龙的样子。龙蚯蚓沿袭了蚯蚓热爱泥土的习性，总是默默地守护、耕耘着垃圾国的每一寸土地。

垃圾国里有一只即将成年的龙蚯蚓，名字叫悠悠。他出生在夏至那天，因此他的妈妈茉莉太太将他即将到来的“成年礼晚会”命名为“夏至晚宴”。

龙蚯蚓确实存在吗？

童话《希望树》中有这样一段描写：“垃圾国里生活着一种叫‘龙蚯蚓’的垃圾虫。他们不同于蚯蚓之处是长了四只爪子、身上布满斑纹，看起来很像龙的样子。龙蚯蚓沿袭了蚯蚓爱钻泥土的习性，总是默默地守护、耕耘着垃圾国的每一寸土地。”在自然界中是没有龙蚯蚓的，龙蚯蚓是作者在这篇童话中塑造的文学形象。

茉莉太太非常重视这个宴会，早早地就邀请了参加宴会的客人，并积极展开了筹备工作。喜欢安静的大力先生对儿子即将成年的事实也异常激动，并用来回溜达的方式表达这种激动之情。因此，在夏至晚宴到来之前，大力先生常常在院子里没完没了地兜圈子。





悠悠盼望着早点过生日，因为他只有过完生日才算真正成年。在他看来，告别少年、成为大人是一件非常奇妙的事。想想吧：过生日前自己还是个少年，等过完生日就变成大人了，这难道还不算奇妙吗？



现实中的蚯蚓是怎样的？

蚯蚓喜食畜禽粪便、有机废物，产出高质量的有机肥。在一年中，五千平方米草地上的蚯蚓可以将七到十八吨重的土壤带到地表。如果没有蚯蚓，泥土很快就会变得坚硬，毫无生命力。蚯蚓的身体是由许多环节组成的，如果一条蚯蚓失去了身体的一部分，它具有再生这部分的能力。

悠悠心里开始盘算起来：长大后，自己应该做一件大事来证明自己是个男子汉。为此，他很激动，常常睡不着觉。

夏至晚宴如期在宽敞的庭院里举行。菜肴丰富极了，有龙蚯蚓们爱吃的各种食物，如腐烂的土豆、白菜、辣椒、豆荚、西葫芦、番茄等（均取自垃圾）。用这些东西掺和一些泥土粉或面粉，蒸出各种口味的菜团，味道非常特别。





晚宴进行到一半时是送生日礼物和祝福的时间。当轮到爸爸和妈妈的时候，只见大力先生和茉莉太太走到悠悠面前，郑重地说：“祝贺你，儿子！祝贺你长大成人了！”

大力先生送给悠悠的生日礼物是一个相框，里面镶着一幅画，画上一棵绿色的大树。

“儿子，你成年了，我专门为你画了一棵树。”

“一棵树？它对我有用吗？”悠悠第一次见到大树，很惊讶。

“孩子，作为龙蚯蚓，心中除了装着大地，还要装着树。”大力先生语重心长地说。

“为什么？”

“因为它是大自然的一部分，也是我们灵魂的一部分……”大力先生说。

悠悠对树感到既陌生又茫然，他似懂非懂地“哦”了一声。

按照传统习俗，一只成年的龙蚯蚓应该得到一棵鲜活的植物，但由于整个垃圾国根本没有活着的植物，所以，悠悠得到的礼物都是没有生命的，要么是塑料花，要么是干枯的树叶、树枝或者干苔藓……





茉莉太太轻轻叹了一口气说：“唉，要是有一朵鲜花、一棵绿草、一片鲜嫩的树叶就好了……”

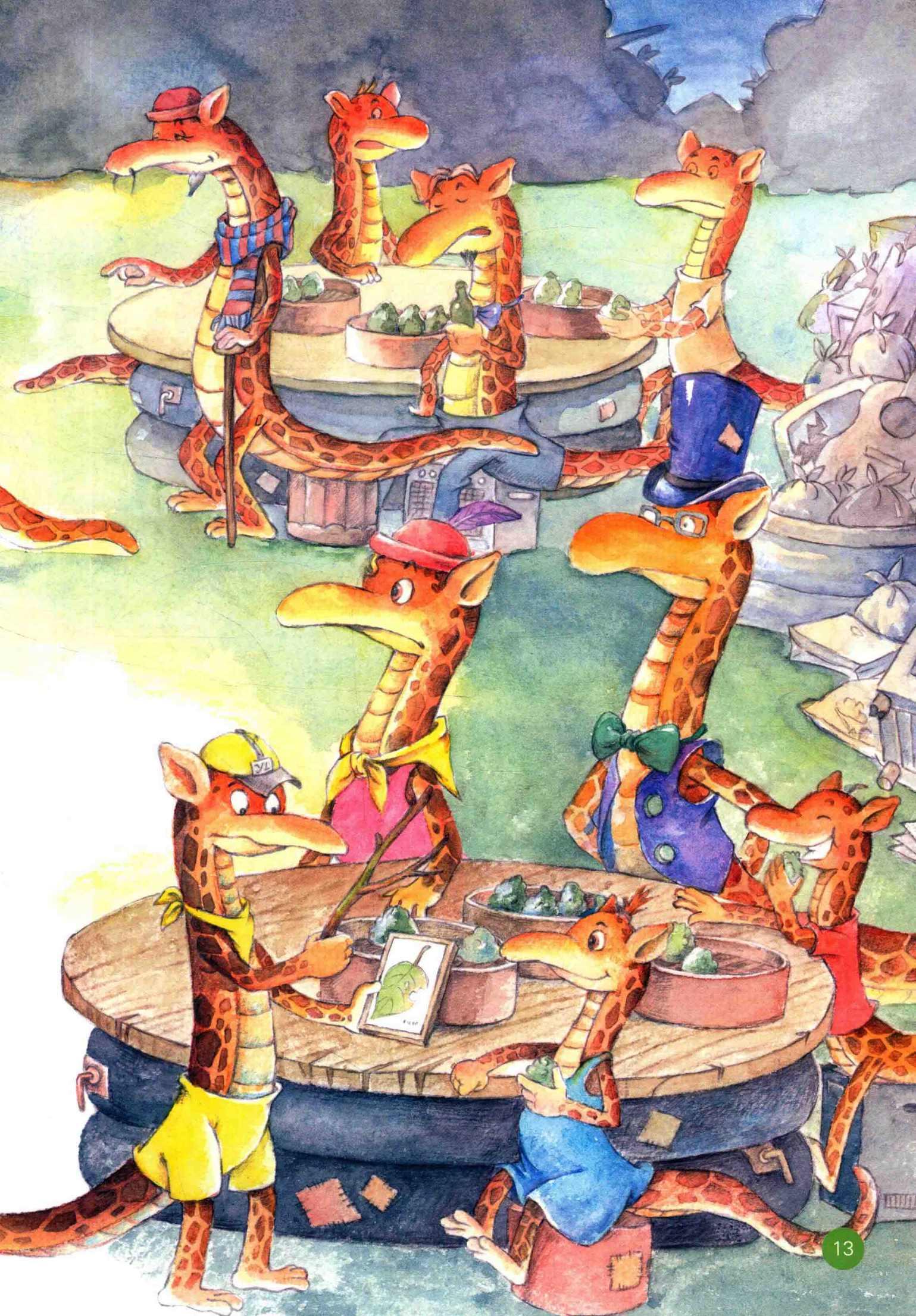
“是呀！原本自然界的花草树木无数，然而我们却注定无法拥有它们……真是遗憾呀！”大力先生哀伤地说。

大力夫妇的话，引发了一场关于能否在垃圾国种植树木的大讨论。

龙蚯蚓巴先生是大力夫妇的邻居，他满面红光地说：“各位，我听说，在海外，已经有垃圾国在自己的国土上大量种植树木了，甚至还开始建设花园了呢！听说，他们的居住环境得到了大大的改善。”

“传言！绝对的传言！不可信！”龙蚯蚓胡先生是气象学家，他举着双手，严肃地说，“根据我对垃圾国的了解，任何有生命的植物都难以忍受严重的水体污染和大气污染。”

“我完全赞同胡先生的说法。凭我对咱们垃圾国土壤污染状况的了解，植物确实不适宜在此地生存。唉，这都是垃圾污染造的孽呀！”坐在邻桌的德高望重的龙蚯蚓乔爷爷说。



“哦，这可真是太糟糕了！看来我们垃圾国永远都不可能拥有树木了！哦，就更别提建什么花园了！这可真叫人难以接受，真是太不幸了！”龙蚯蚓巴先生的太太非常伤感，她已经流下了眼泪。

“唉，别伤心了，又有什么用呢？谁不希望门前树木成林？谁不想拥抱蓝天、白云？谁不想喝甘甜纯净的水？谁不渴望呼吸新鲜的空气……唉，这一切都是梦想……永远都不可能实现啦！”坐在乔爷爷身旁的作家老魏哀怨地说。

大家都说：“都怪现在有害垃圾越来越多，污染了我们的环境！”

龙蚯蚓巴先生突然有了一个大胆的想法，跳起来大声叫道：“尊敬的各位，我有一个大胆的设想，假如地上无法播种植物，是不是可以尝试在空中建设一座‘空中花园’呢？”

“不可能。”龙蚯蚓乔爷爷一句话否定了这个构想，“你们好好想想，建设空中花园，泥土从哪里来？还不是取自本土。以我们这里土壤的毒性，怎么可能长出树来？！”

