

高
原
作



西方绘画大师原作
XIFANG HUIHUA DASHI YUANZUO

田园草地

● 赵锦杰 主编

CTS 湖南美术出版社

原作
高景

西方绘画大师原作
XIFANG HUIHUA DASHI YUANZUO

田园草地

● 赵锦杰 主编

CMS 湖南美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

西方绘画大师原作·田园草地 / 赵锦杰主编. — 长沙 : 湖南美术出版社, 2017.7
ISBN 978-7-5356-8065-5

I. ①西… II. ①赵… III. ①油画—作品集—西方国家—近代 IV. ①J231

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 139177 号

XIFANG HUIHUA DASHI YUANZUO
TIANYUAN CAODI

西方绘画大师原作 田园草地

出版人：李小山

主 编：赵锦杰

文字编写：马 丙

责任编辑：吴海恩

助理编辑：刘素均

出版发行：湖南美术出版社

(长沙市东二环一段 622 号)

经 销：湖南省新华书店

印 刷：杭州高腾印务有限公司

(杭州市余杭区闲林街道嘉企路 11 号 1 幢)

开 本：720 × 1020 1/8

印 张：8

版 次：2017 年 7 月第 1 版

印 次：2018 年 9 月第 2 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5356-8065-5

定 价：32.00 元

在中外绘画史上，向前辈大师学习、临摹大师作品，是画家绘画训练的重要组成部分，其作用不只在技法方面，还在于文化方面。“西方绘画大师原作”丛书从美术高考及个人艺术造诣的角度出发，针对当前绘画技能训练中重技轻道的现象，提出在绘画技能训练中临摹大师作品，对于提高学画者的审美意识、技能和文化底蕴都有非常重要的意义，是一项值得重视和非常必要的训练项目。

目前市场上大师作品的相关印刷品的印刷精度严重偏离了原件的真实度，为了使美术爱好者见到真正的大师精品，我们经过多年的收集，挑选出最具有实用价值的作品结集出版。

【版权所有，请勿翻印、转载】

邮购联系：0731-84787105 邮 编：410016

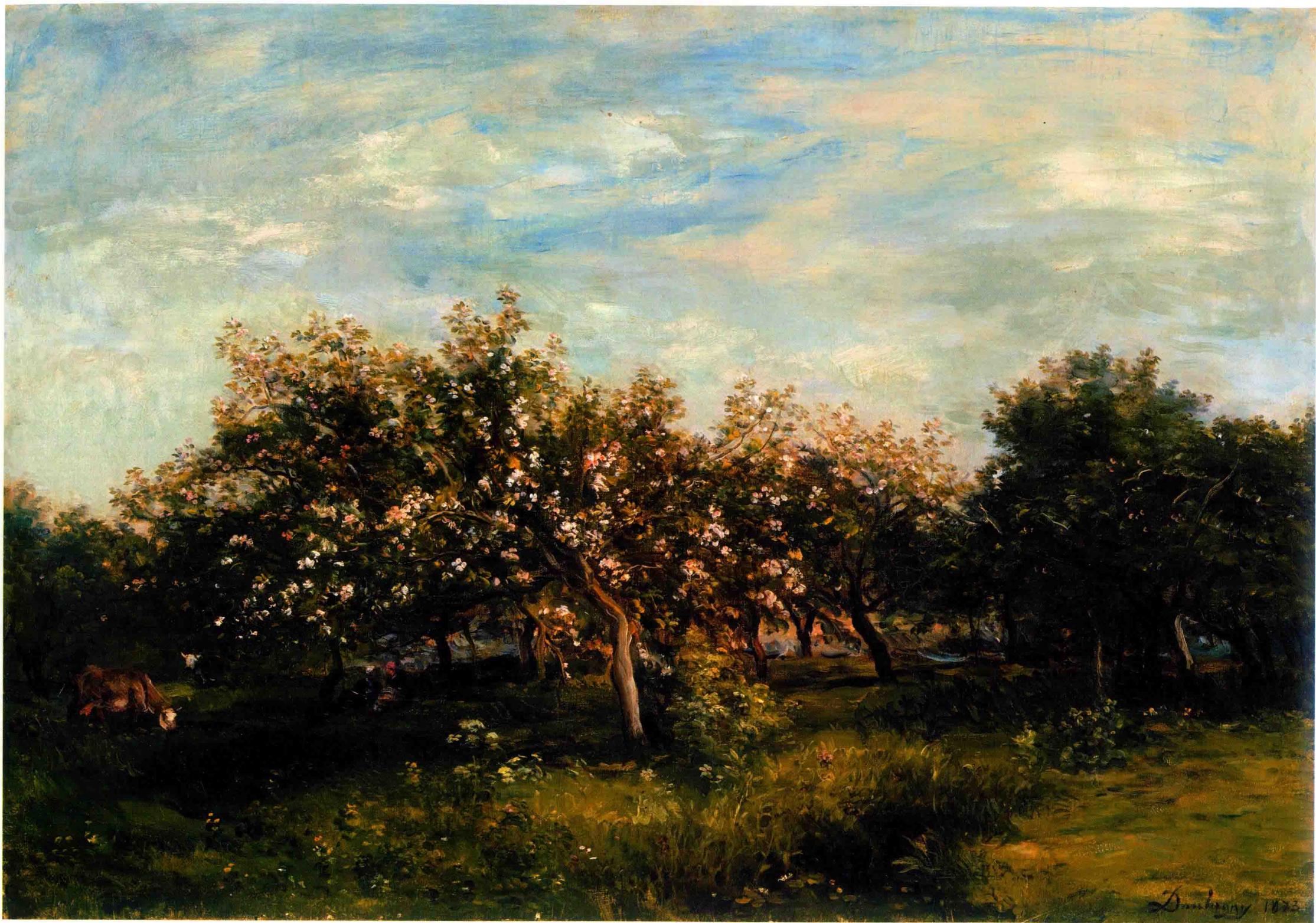
网 址：<http://www.arts-press.com>

电子邮箱：market@arts-press.com

如有倒装、破损、少页等印装质量问题，请与

印刷厂联系调换。联系电话：0571-88845626



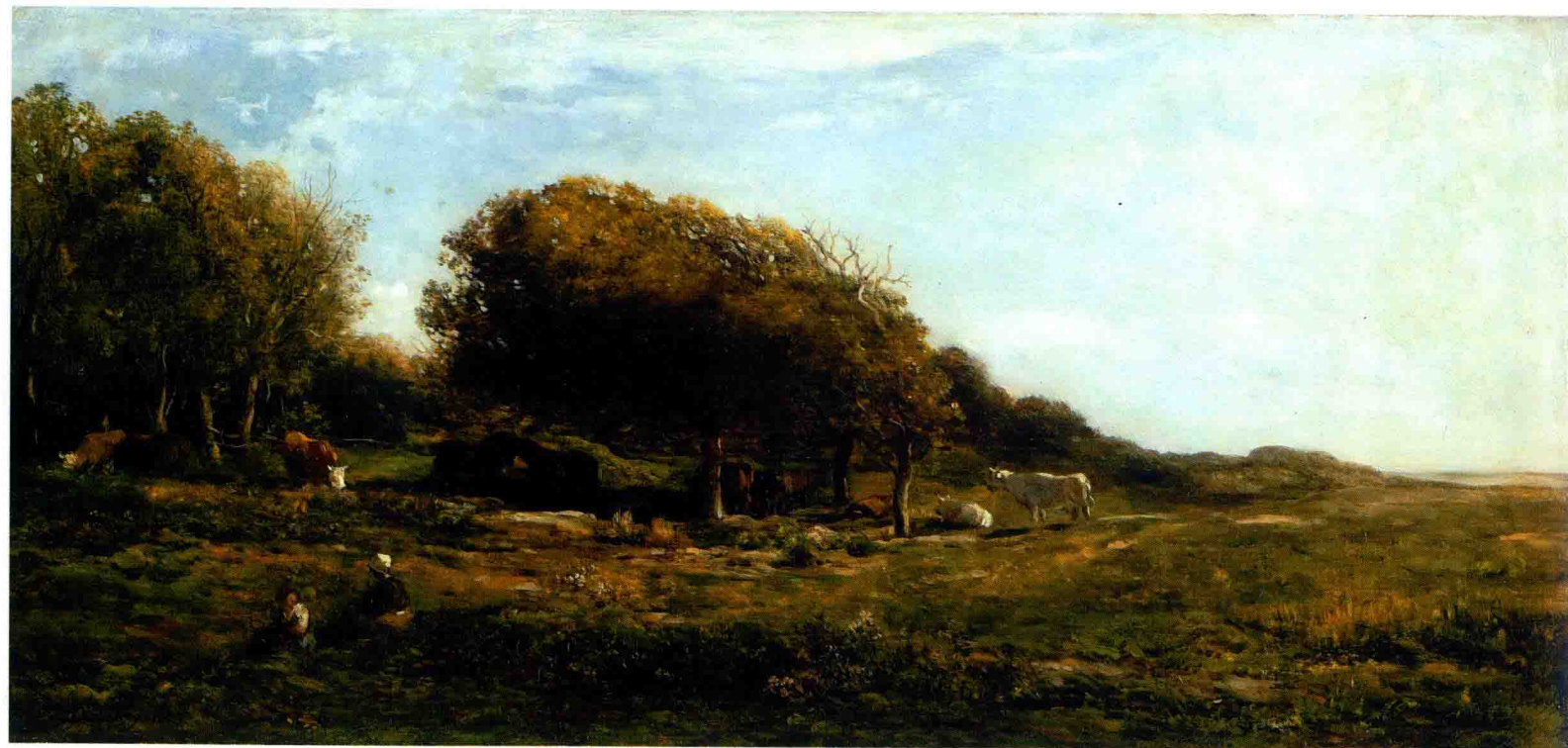


盛开的苹果树
夏尔-弗朗索瓦·多比尼（法国画家 1817—1878）



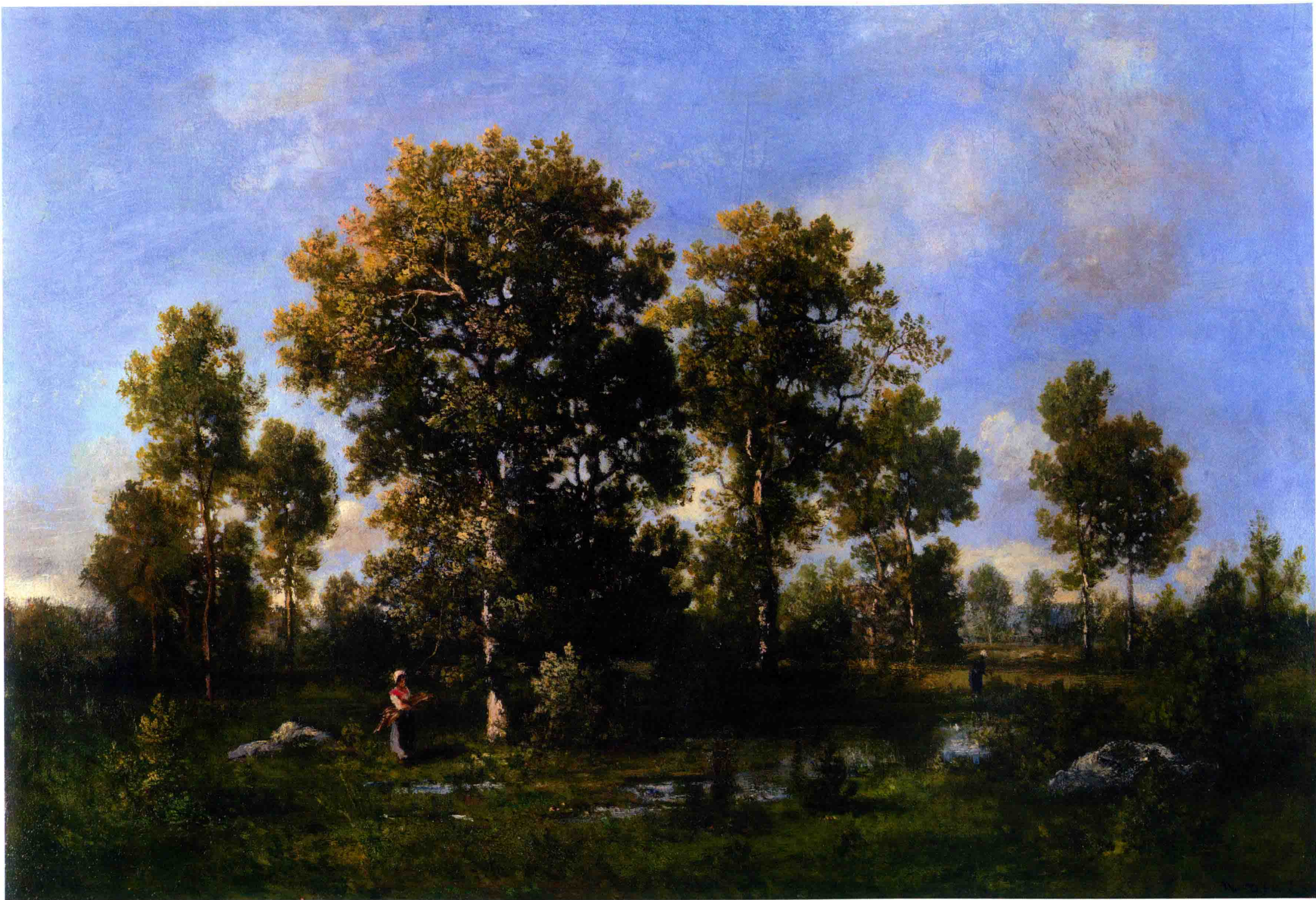
收获的季节
夏尔-弗朗索瓦·多比尼（法国画家 1817—1878）

维莱维尔牧场
夏尔-弗朗索瓦·多比尼
(法国画家 1817—1878)



有牛的景观
夏尔-弗朗索瓦·多比尼
(法国画家 1817—1878)





阳光灿烂的日子

那西斯·维吉勒·迪亚兹·德·拉·佩那（法国画家 1807—1876）



赶驴的男孩 作者不详



春 天

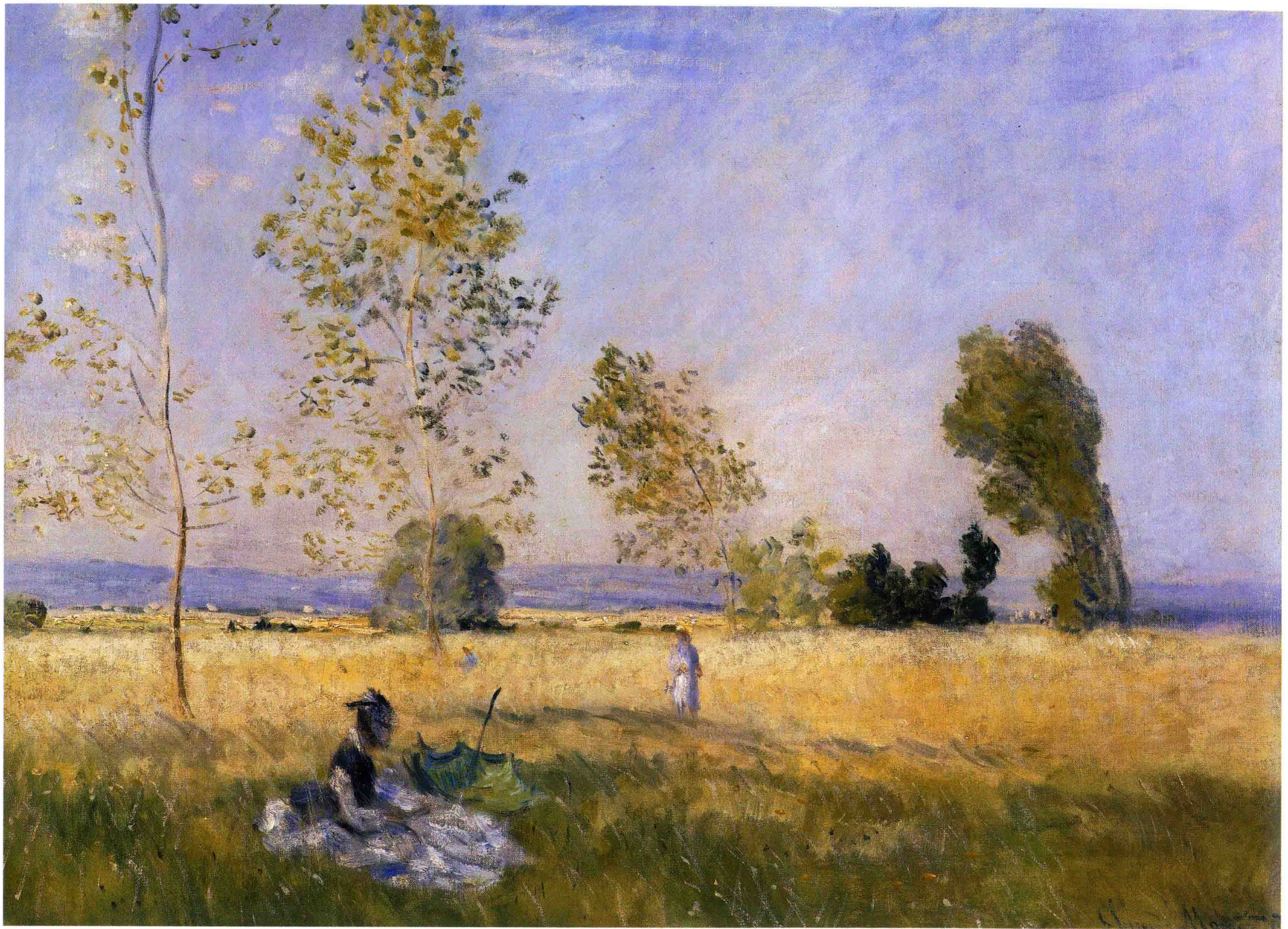
让-弗朗索瓦·米勒 (法国画家 1814—1875)



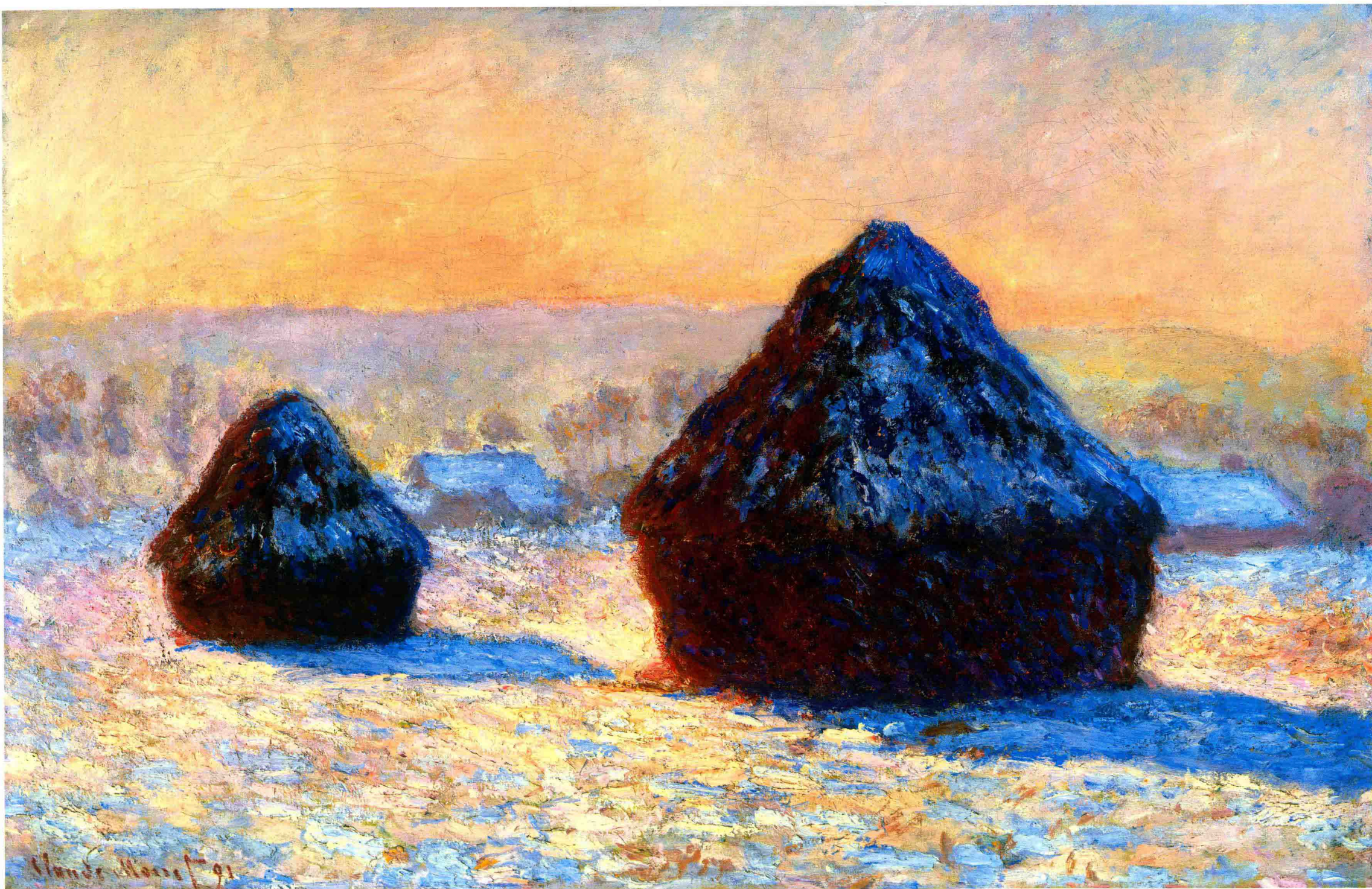
上萨瓦省勒莫尔
卡米耶·柯罗（法国画家 1796—1875）



沼泽地里的牛
卡米耶·柯罗（法国画家 1796—1875）



夏天
克劳德·莫奈（法国画家 1840—1926）

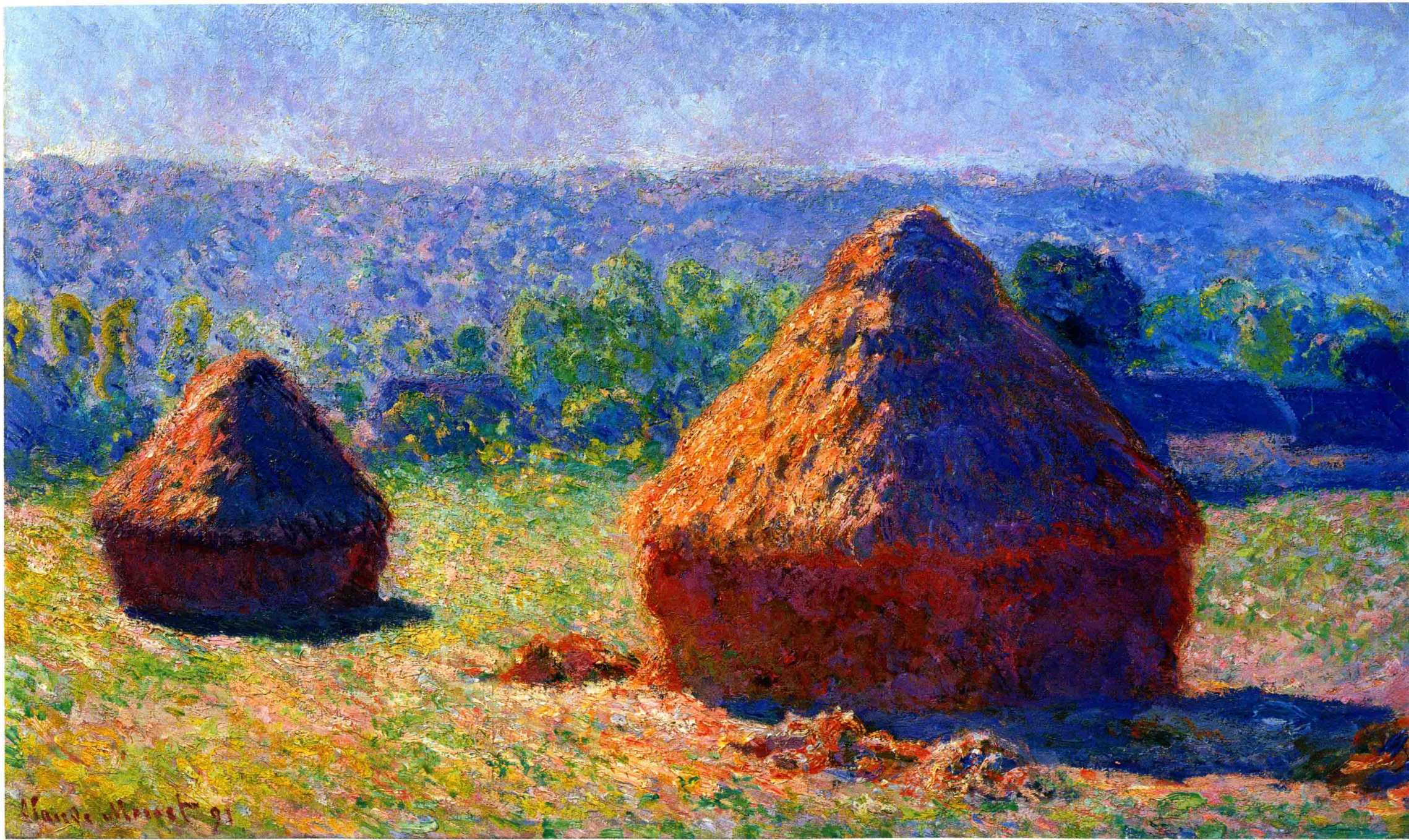


草垛（雪后的早晨）

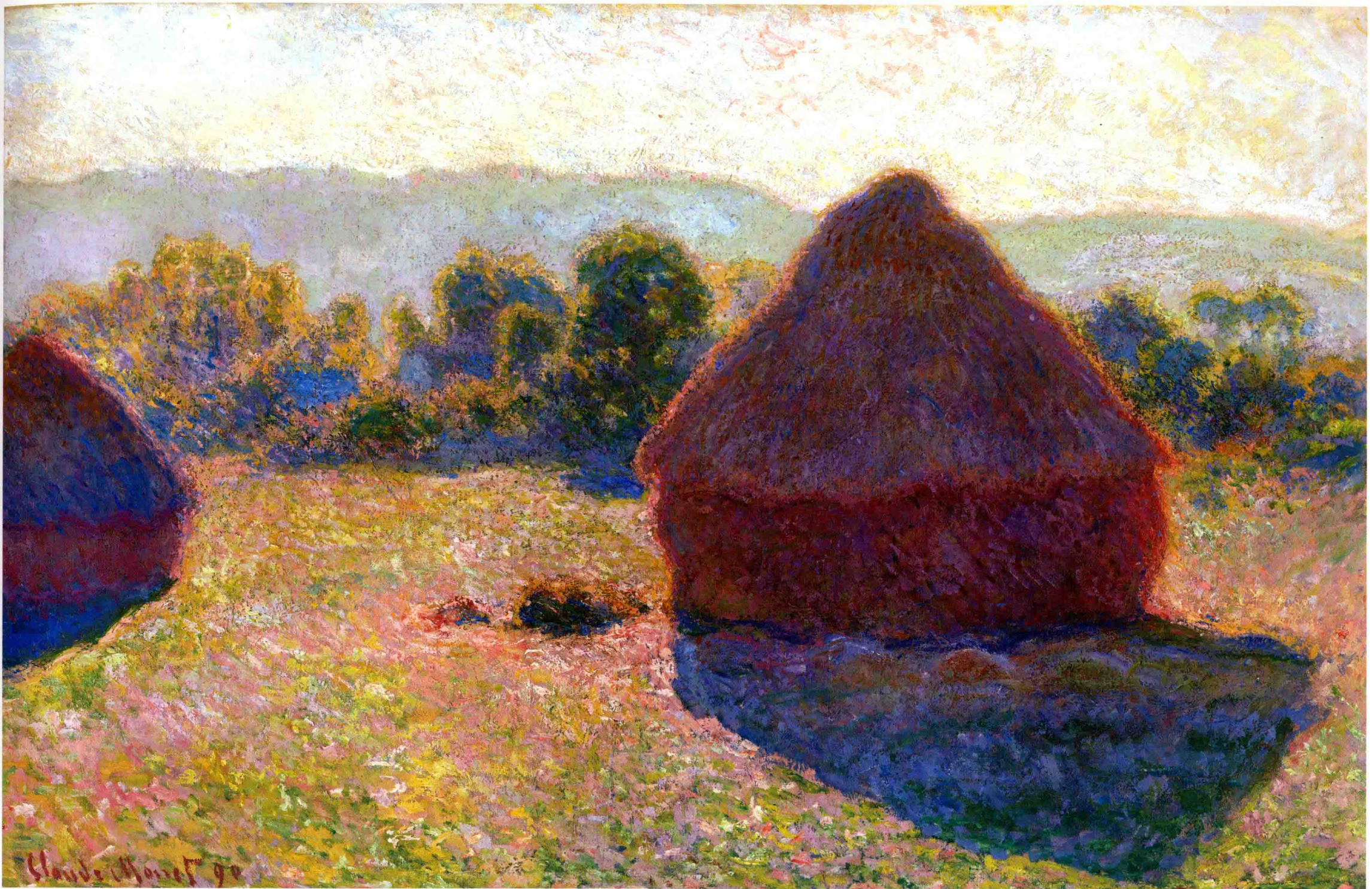
克劳德·莫奈（法国画家 1840—1926）



两个草堆
克劳德·莫奈 (法国画家 1840-1926)



草垛（深夏）
克劳德·莫奈（法国画家 1840—1926）



草垛（午后）
克劳德·莫奈（法国画家 1840—1926）