



古城堡的复活记

图解世界地理

赵喜臣◎编著

科学是推动我们人类发展的主要动力，对迅猛发展的科学知识进行普及，不仅可以使我们了解当今科学发展的现状，而且可以使我们树立崇高的理想：学好科学知识，长大为人类做出自己应有的贡献。



吉林出版集团有限责任公司 | 全国百佳图书出版单位

GU CHENG BAO DE FU HUO JI 赵喜臣◎编著

古城堡的复活记



吉林出版集团有限责任公司 | 全国百佳图书出版单位

图书在版编目 (C I P) 数据

古城堡的复活记 / 赵喜臣编著. -- 长春 : 吉林出版集团有限责任公司, 2013.10
(图解世界地理 / 刘厚凤主编. 第2辑)
ISBN 978-7-5534-3283-0

I. ①古… II. ①赵… III. ①城堡—世界—青年读物
②城堡—世界—少年读物 IV. ①K916-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第226551号

古城堡的复活记

赵喜臣 编著

出 版: 吉林出版集团有限责任公司 全国百佳图书出版单位
地 址: 吉林省长春市人民大街4646号
电 话: 0431—86037606
传 真: 0431—85678550
出版人: 齐 郁
总策划: 李智能
选题策划: 朱万军
责任编辑: 齐 郁
封面设计: 大华文苑
法律顾问: 赵亚臣
发 行: 吉林出版集团青少年书刊发行有限公司
电 话: 0431—86037637
制 版: 大华文苑(北京)图书有限公司
印 刷: 北京兴星伟业印刷有限公司
开 本: 710×1000 1/16
印 张: 10
字 数: 118千字
版 次: 2014年2月第1版 2014年2月第1次印刷
定 价: 29.80元
ISBN 978-7-5534-3283-0

版权所有 翻印必究



前言

PREFACE



世界地理是我们全面认识地球的一个重要窗口。地球是我们人类赖以生存的摇篮，为我们创造了许许多多的绝妙景色，可谓美不胜收，那么我们从哪里着眼看起呢？怎样才能看得更加全面和认识得更加深刻呢？

河流是地球陆地表面上经常或间歇有水流动的线形成天然水道，是地球的血脉。河流较大的称江、河、川、水，较小的称溪、涧、沟、曲等。每条河流都有河源和河口，而河源是河流的发源地，有的是泉水，有的是湖泊、沼泽或冰川，各条河的河源情况虽然不一样，但都是河流的生命之源；河口是河流的终点，或流入海洋，或流入干河、湖泊或沼泽等地方。

河流无论起源于哪里，还是流到哪里，都是展开的浓墨重彩的画卷，或是滚滚波涛激起汹涌奔腾的壮丽大河，或是碧波青青汇成千里如镜的秀美湖泊，或是湍湍激流荡起倾泻而下的飞流瀑布，都给我们如诗如画的美感。

无论是巍峨挺拔、连绵起伏的山脉，还是高耸入云、白雪皑皑的山峰，或是深不可测、万壑千岩的山谷，都充满了阳刚之美，都给予我们气势磅礴的震撼。

在地球的表面，高低起伏悬殊，形态变化多端，表现出自然的大美之景：澄澈干净、千年结成的冰川；烈焰喷射、熔岩滚流



的火山；茫茫戈壁、广袤无垠的沙漠；碧野千里、芳草连天的草原；古木参天、层林尽染的森林，等等。

我们每天享受着地球所孕育的一切，然而又有谁能够清楚地知道地球究竟是什么样子呢？整个地球可谓是千姿百态，美不胜收，使我们对地球感到既熟悉又陌生，我们须漫游地球，重新认识地球。

地球可谓是个大花园，除了自然地理之美外，还有人文地理之美，这就更是具有深沉意义之美了。我们人类生活在地球之上，除了享受地球带给我们的美，我们也创造了许许多多的美，包括建筑、名胜和古迹等具有人文内涵的美，使得自然地理和人类社会更加丰富多彩。

世界地理从自然到人文，所蕴藏的奥妙与绝美，简直是不胜枚举。从地表到地核，从沙漠到海洋，从高山到河流，真是无奇不有，美丽无限。

为了普及科学知识，激励广大读者认识和探索地球无穷魅力，根据中外最新研究成果，特别编辑了本套丛书，主要包括世界自然河流、湖泊、瀑布、冰川、火山、沙漠、草原、森林、物种等，还包括具有人文意蕴的桥梁、建筑、名胜、古迹、古堡、古城、古墓等方面的内容，具有很强的系统性、科学性、可读性和新奇性。





目 录

CONTENTS



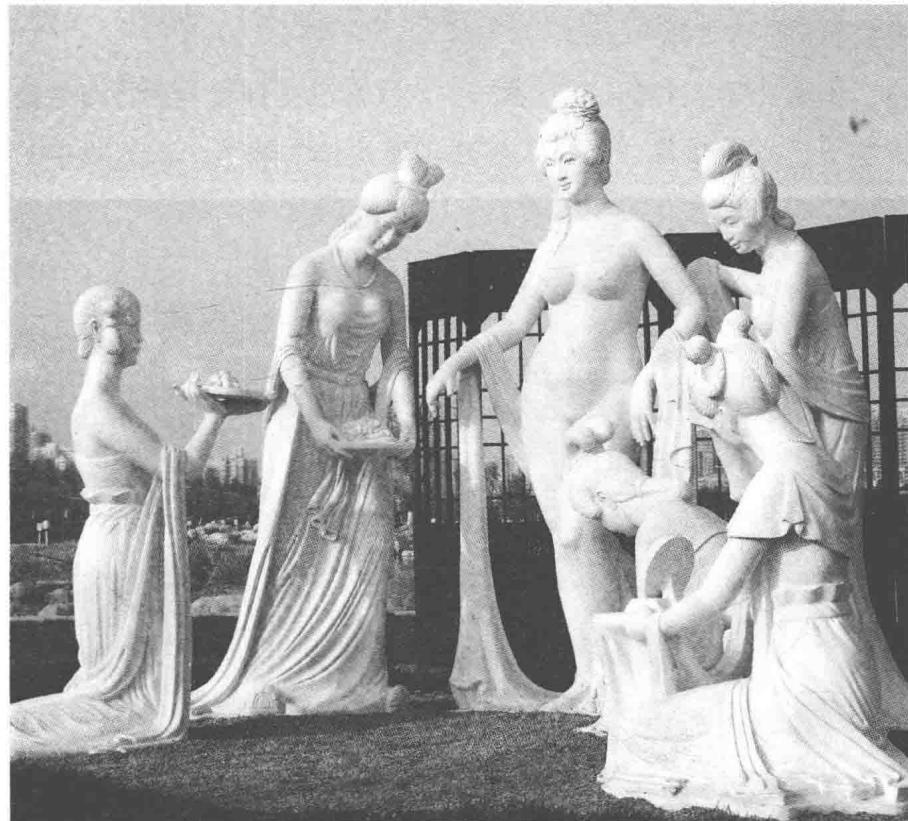
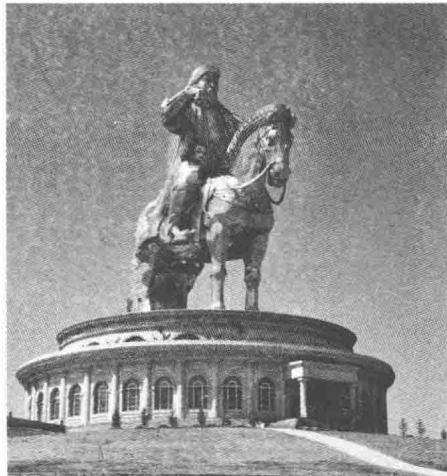
- 秦始皇陵墓是否被毁 006
- 神秘难寻的赵佗墓 012
- 饱受争议的曹操墓 018
- 各地都有的扁鹊墓 028



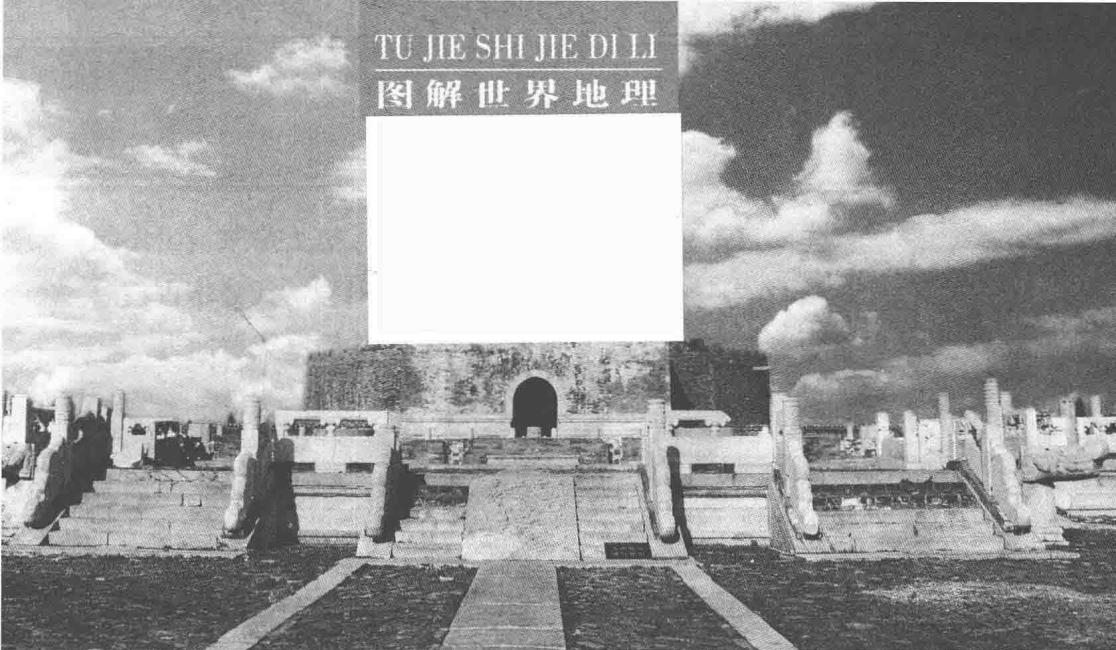
- 谜团重重的西夏王陵 034
- 曾侯乙墓之谜 042
- 跨国的杨贵妃墓 048
- 简单易盗的南宋皇陵 054
- 成吉思汗墓的千古之谜 060
- 清东陵墙外的昭西陵 068
- 曹雪芹墓石的真伪 076
- 北京公主坟里的公主 082
- 没有尸主的埃及金字塔 086



- 金字塔里的神秘通道 096
金字塔与外星人 102
金字塔的众多谜团 108
独特的美洲金字塔 124
墨西哥的死亡金字塔 130
木乃伊的水晶起搏器 136
扑朔迷离的亚历山大墓 140
豪华的奈费尔塔里王后陵 .. 150

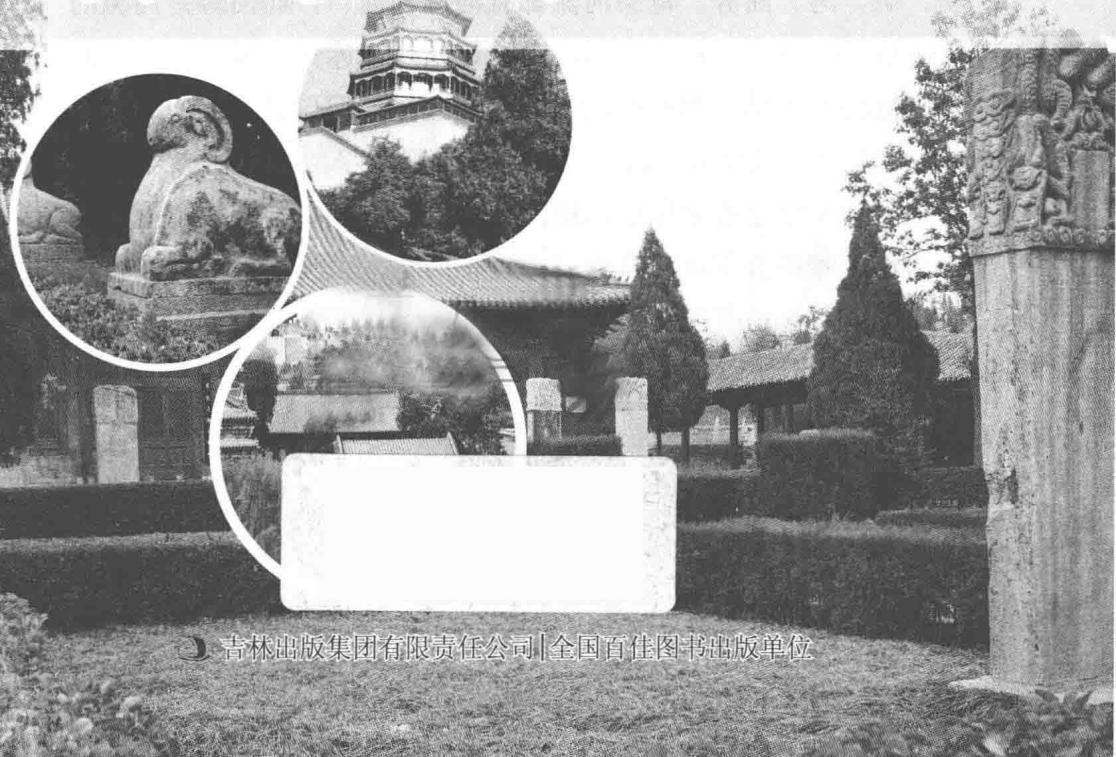


TU JIE SHI JIE DI LI
图解世界地理



GU CHENG BAO DE FU HUO JI 赵喜臣◎编著

古城堡的复活记



吉林出版集团有限责任公司 | 全国百佳图书出版单位



前言

PREFACE



世界地理是我们全面认识地球的一个重要窗口。地球是我们人类赖以生存的摇篮，为我们创造了许许多多的绝妙景色，可谓美不胜收，那么我们从哪里着眼看起呢？怎样才能看得更加全面和认识得更加深刻呢？

河流是地球陆地表面上经常或间歇有水流动的线形成天然水道，是地球的血脉。河流较大的称江、河、川、水，较小的称溪、涧、沟、曲等。每条河流都有河源和河口，而河源是河流的发源地，有的是泉水，有的是湖泊、沼泽或冰川，各条河的河源情况虽然不一样，但都是河流的生命之源；河口是河流的终点，或流入海洋，或流入干河、湖泊或沼泽等地方。

河流无论起源于哪里，还是流到哪里，都是展开的浓墨重彩的画卷，或是滚滚波涛激起汹涌奔腾的壮丽大河，或是碧波青青汇成千里如镜的秀美湖泊，或是湍湍激流荡起倾泻而下的飞流瀑布，都给我们如诗如画的美感。

无论是巍峨挺拔、连绵起伏的山脉，还是高耸入云、白雪皑皑的山峰，或是深不可测、万壑千岩的山谷，都充满了阳刚之美，都给予我们气势磅礴的震撼。

在地球的表面，高低起伏悬殊，形态变化多端，表现出自然的大美之景：澄澈干净、千年结成的冰川；烈焰喷射、熔岩滚流



的火山；茫茫戈壁、广袤无垠的沙漠；碧野千里、芳草连天的草原；古木参天、层林尽染的森林，等等。

我们每天享受着地球所孕育的一切，然而又有谁能够清楚地知道地球究竟是什么样子呢？整个地球可谓是千姿百态，美不胜收，使我们对地球感到既熟悉又陌生，我们须漫游地球，重新认识地球。

地球可谓是个大花园，除了自然地理之美外，还有人文地理之美，这就更是具有深沉意义之美了。我们人类生活在地球之上，除了享受地球带给我们的美，我们也创造了许许多多的美，包括建筑、名胜和古迹等具有人文内涵的美，使得自然地理和人类社会更加丰富多彩。

世界地理从自然到人文，所蕴藏的奥妙与绝美，简直是不胜枚举。从地表到地核，从沙漠到海洋，从高山到河流，真是无奇不有，美丽无限。

为了普及科学知识，激励广大读者认识和探索地球无穷魅力，根据中外最新研究成果，特别编辑了本套丛书，主要包括世界自然河流、湖泊、瀑布、冰川、火山、沙漠、草原、森林、物种等，还包括具有人文意蕴的桥梁、建筑、名胜、古迹、古堡、古城、古墓等方面的内容，具有很强的系统性、科学性、可读性和新奇性。





目录

CONTENTS



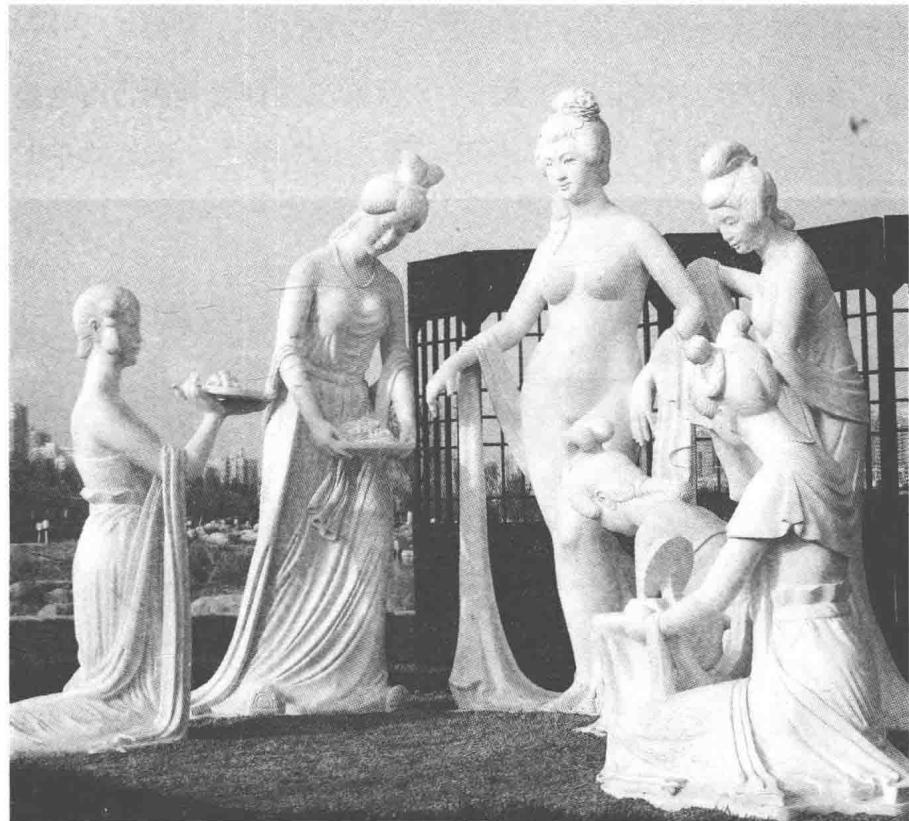
- 秦始皇陵墓是否被毁 006
- 神秘难寻的赵佗墓 012
- 饱受争议的曹操墓 018
- 各地都有的扁鹊墓 028



- 谜团重重的西夏王陵 034
- 曾侯乙墓之谜 042
- 跨国的杨贵妃墓 048
- 简单易盗的南宋皇陵 054
- 成吉思汗墓的千古之谜 060
- 清东陵墙外的昭西陵 068
- 曹雪芹墓石的真伪 076
- 北京公主坟里的公主 082
- 没有尸主的埃及金字塔 086



- 金字塔里的神秘通道 096
金字塔与外星人 102
金字塔的众多谜团 108
独特的美洲金字塔 124
墨西哥的死亡金字塔 130
木乃伊的水晶起搏器 136
扑朔迷离的亚历山大墓 140
豪华的奈费尔塔里王后陵 .. 150





秦始皇陵墓是否被毁

烧毁秦始皇陵事件

深埋地下的秦始皇陵真的是保存得非常完好吗？在秦朝灭亡之时被项羽烧毁了的史籍记载是真的吗？这些都是史学界一直探究，而又不得其解的谜。

许多史籍中都曾记载：秦末的农民起义推翻秦朝后，西楚霸王项羽占据着秦都。他命人掘开了秦始皇的陵墓，盗运陵中的





财宝。据说他调集了30万人从地宫中向外运了30天也没运完。后来，一个寻找羊只的牧羊人用火点燃了皇陵地宫，秦始皇陵毁于大火。这种说法历来为史学家所接受。

是否被盗的论争

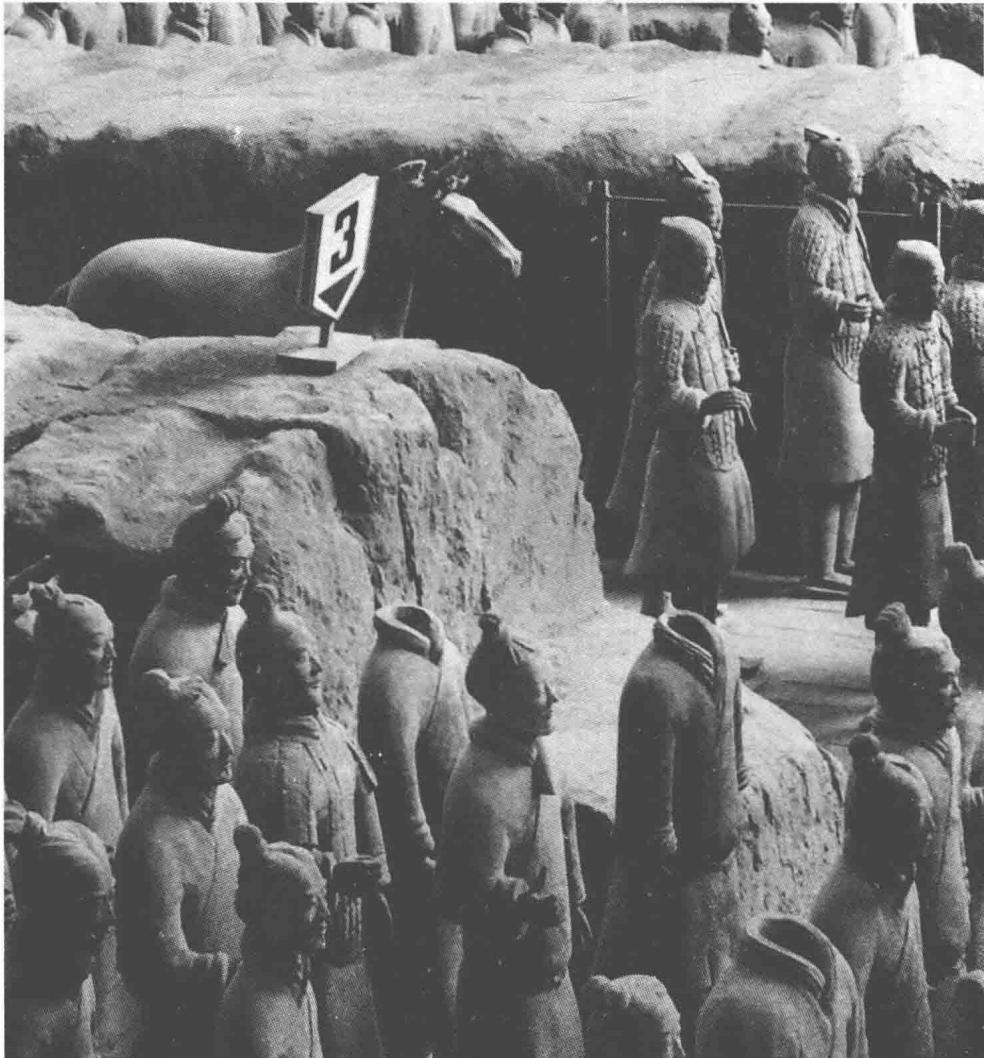
在经历了2000多年的风风雨雨之后，在20世纪70年代，震惊世界的古代军阵，秦兵马俑出土，而后又是令世人都为之叹服的精美铜马车回到人间，这一连串珍贵的考古发现，引起了历史学家和考古工作者的怀疑：秦始皇陵真的被毁掉了吗？

一些科学家用地球化学研究中使用的汞测量技术测出了秦始皇陵地宫位置的中心有汞含量异常高的反应，测算估计超过正常土层含汞量的280倍。而在这种反应现象的土层分布面积达12000



多平方米。

科学家们认定，这种汞含量异常是人工灌注水银，造成水银蒸发，经过漫长的岁月积聚形成的。而在《史记》中确实记录了秦始皇墓中“以水银为百川江河大海”的情况，这和现在的发现正好吻合。





历史学家们据此推测，如果当年项羽真的烧毁了秦始皇陵的地下宫殿，那么，汞早就挥发干净了，现在的这种汞异常现象也就不会出现。因此，一些学者对传统的说法提出了质疑。

学者们经过考察发现，历史上曾有很多人怀疑过秦始皇陵被烧毁的说法。最早记载项羽盗秦始皇陵的《史记》也不过是以刘邦的





角度来叙述这件事的，而在《史记》中的《秦始皇本纪》和《项羽本纪》中却又对此事只字未提。看来，司马迁本人也不太相信这个说法。和其他的争议不止的历史问题一样，秦始皇陵墓被毁一事的细节是被西汉几百年以后的历代史学家们完善和丰富的。

在秦始皇陵墓的封土下出土的铜马车，经过鉴定后，考古学家认为，铜马车上出现的破损是坑顶的自然坍塌造成的。马车上大量的金银饰物没有缺少一件，不像是劫后余生之物。这些发现都在证明秦始皇陵并未被盗。

没有最终的定论

至今为止，其他地方没有发现被认定是秦始皇陵墓里的文物。这也像是在给后人传递着一种信息：秦始皇坟墓可能仍然完

