

冯耀龙
著

演说 赢 天下

超实用的演说技巧
字字珠玑、句句箴言



手把手教你征服世界
赢得天下



冯耀龙
著

演说 赢 天下

超实用的演说技巧
字字珠玑、句句箴言

手把手教你征服世界
赢得天下



图书在版编目 (CIP) 数据

演说赢天下 / 冯耀龙著. — 石家庄: 花山文艺出版社, 2018.3

ISBN 978-7-5511-3847-5

I. ①演… II. ①冯… III. ①演讲 - 语言艺术 - 通俗读物 IV. ① H019-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 042477 号

书 名: 演说赢天下

著 者: 冯耀龙

责任编辑: 贺 进

责任校对: 温学蕾

美术编辑: 胡彤亮

出版发行: 花山文艺出版社 (邮政编码: 050061)

(河北省石家庄市友谊北大街 330 号)

销售热线: 0311-88643221/29/31/32/26

传 真: 0311-88643225

印 刷: 艺堂印刷 (天津) 有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 710 × 1000 1/16

印 张: 16

字 数: 200 千字

版 次: 2018 年 4 月第 1 版

2018 年 4 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5511-3847-5

定 价: 48.00 元

(版权所有 翻印必究 · 印装有误 负责调换)

作者简介



冯耀龙，内蒙古巴彦淖尔市人，1962年生。北京大学EMBA班客座教授，著名企业营销实战策划专家、演说家、亚洲培训名师，从事企业一线管理、运营、品牌策划、营销策划及营销实战逾三十年，在全国发表公众演说逾3800场，直接听众达120万人。

中国餐饮文化大师，中国十大餐饮管理专家，中国餐饮品牌策划专家，西贝餐饮首任CEO，蒙苻、乔家烧麦、九香羊、唐格里拉等品牌创始人，数次荣登《东方美食》《餐饮世界》《中国川菜》等餐饮酒店主流杂志封面人物。出版发行过《服务致富》《名厨之路》《餐饮管理之魂》《餐饮赢利之魂》《完美成交的销售心理学》《梦想的力量》等书籍和光盘。



作者二维码

内容简介

会说话者，赢人缘；会演说者，得天下。现在已不是“沉默是金”的年代了。你不会表达，不会演说，你的思想、观点、态度、理想、能力等都不会被人知道。千里马需要伯乐，也一定要先释放自己的“魅力”。

本书从三大篇章来阐述演说的魅力，第一篇讲述“人为什么要学演说”，第二篇讲述“修炼演说的技巧”，第三篇讲述“修炼演说的好处”。每一篇、每一节都浓缩了冯耀龙先生思想的精华，字字珠玑、句句箴言，值得我们每一个人学习和借鉴。



汇智博达公众号



汇智博达豆瓣小站

总 策 划：刘志则

监 制：李广顺 曾荣东

责任编辑：贺 进

策划编辑：王苹苹 李晓静

装帧设计：张春艳

版式设计：石凯辉

营销支持：周莹莹

团购热线：010-84827588

书友会微信号：bjbwsyh

自序

古人云：“好汉出在嘴，好马出在腿。”这句话说的是，一个真正有本事、有能力的人，除了自身要具备德行、知识、修养、智慧之外，还必须具备良好的语言表达能力。

现实生活中，我们也总是能听到一些形容语言的强大威力的话，比如，“一句话把人说笑，一句话把人说跳”“良言一句三冬暖，恶语伤人六月寒”“一言可兴邦，一言亦可亡国”“一言之辩胜于九鼎之宝，三寸之舌强于百万之师”，等等。

语言，是有生命力的、有穿透力的、有杀伤力的。语言是人与人之间、民族与民族之间、国家与国家之间相互交流的最重要的媒介和工具。语言是一个人思想素质和个人修养的外在表现，而公众演说则是一个人领导力的极致体现。

公众演说的魅力无处不在，无时不有。在当今这个知识、经济飞速发展的社会中，公众演说已经成为政治、经济、文化、科技等领域的人士必须掌握的一门核心技术和秘密武器。

对于企业管理者来说，公众演说可以提升其影响力和号召力，可以帮其消除误解、化解矛盾，凝聚人心、提升士气，增强个人魅力。

古今中外，伟大的领袖大多都是一流的演说家，而杰出的企业家

哪一个不是演说高手呢？公众演说可以让一个领导者的智慧得以释放，真情得以流露，大爱得以体现，责任得以落实……

领导者学会公众演说，才能更好更快地激励人、影响人、团结人、成就人。学会公众演说，你将无所不能；掌握公众演说，你将赢得整个“天下”。

冯耀龙作于包头

2017年12月12日

目 录



演说谱写传奇

自古口才可挡百万雄兵 /004

舌头在，就有望飞黄腾达 /007

语言可让人笑也可让人“跳” /009

听众人数决定人生成就 /014

演说可提升个人影响力 /018

演说是改变命运的“菩提” /022

演说让你“前”途无量 /025

Part 1

演说创造奇迹

——演说可改变命运

003

情商高的人，口才好 /030

好口才可“化干戈为玉帛” /033

口才好的人，人缘好 /037

口才好的人，事业一帆风顺 /040

口才好的人，家庭美满幸福 /043

Part 2

好口才，赢天下

——情商高的人会说话

029

Part 3

人人可做演说大师

——用演说征服世界

047

“说”出一个灿烂的未来 /048

自信之人，方可口吐莲花 /052

林肯，用演说实现当总统的愿望 /056

乔·吉拉德，用演说传递成功信念 /060

马云，用演说打造阿里巴巴的传奇 /062

俞敏洪，用心演说，一路辉煌 /066

约翰·库提斯，用演说创造无畏的人生 /071

陈州，用演说让自己“站起来” /075



修炼演说技巧

Part 4

开场白

——成功演说第一步

081

精彩演说从好的开场白开始 /082

讲个笑话，快速建立好感 /087

做个自我介绍，简短有趣 /089

讲一个特别的故事 /093

以奇制胜，吸引听众注意力 /099

感谢式开场白最能打动听众的心 /103

幽默式开场白可以营造欢快的气氛 /106

夸赞式开场白，人人都喜欢听 /109

会议上的开场白模式 /113

节日中的开场白模式 /114

婚礼上的开场白模式 /118

富有哲理的演说令人信服 /124
举手投足尽显个人风采 /126
豪言壮语让全场沸腾起来 /129
微笑可拉近人与人之间的距离 /134
营造轻松愉悦的演说氛围 /138
演说者要学会“煽情” /142

用“梦想”点燃听众的热情 /148
适时幽默，“娱乐”听众 /153
打个比方，令演说生动形象 /159
引经据典，令演说格调更高 /162
激情高昂引发情感风暴 /166
敢于预言，给听众无限遐想 /171

让听众参与到演说中来 /176
自我调侃，无伤大雅 /182
临场发挥，化解尴尬 /186
灵活机智，应对刁难 /189
演说结尾更要精彩 /193

Part 5

底气十足

——营造强大演说气场

123

Part 6

妙语连珠

——让演说气氛高潮迭起

147

Part 7

驾驭全局

——精彩纷呈的演说盛宴

175



提升自我综合素养

Part 8

外在美

——用好形象给演说加分

199

像一个演说家一样演说 /200

形象是成功演说最好的“道具” /202

演说者的发型也很重要 /206

演说者不可忽视着装细节 /209

不同场合有不同的穿衣规则 /212

男性如何打造演说家形象 /214

女性如何打造演说家形象 /216

Part 9

素养好

——魅力无穷的演说家

219

谈吐素养是演说家最好的“外衣” /220

人格魅力是演说家的内在气场 /222

不卑不亢，落落大方 /225

温婉得体的语言更容易让人接受 /226

既要成熟自信又要谦虚低调 /229

尊重别人亦是尊重自己 /232

Part 10

心态正

——演说不仅仅是一场演说

235

演说是一场修行 /236

演说就要传递正能量 /239

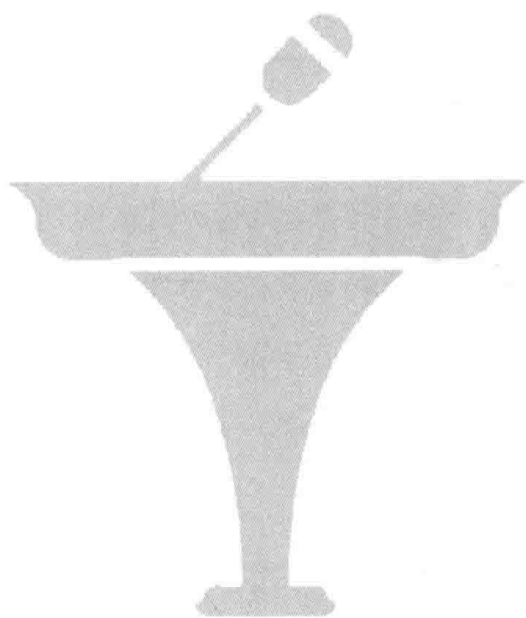
热爱方能造就非凡 /241

执着的人才能成为“超级演说家” /242

后 记

245

演说谱写传奇



Part 1

演说创造奇迹

——演说可改变命运

自古口才可挡百万雄兵

刘勰在《文心雕龙》中感叹：“一言之辩重于九鼎之宝；三寸之舌强于百万之师。”古有苏秦以雄辩之才，挂起六国相印；张仪四处游说，建功立业；晏子使楚，凭借三寸不烂之舌挣回颜面；诸葛亮舌战群儒，联吴抗曹……

自古以来，口才的威力都不可小觑，不管是在安居乐业的太平盛世还是在战火纷飞的荒蛮乱世，口才都以“四两拨千斤”之妙，发挥着“一言九鼎”之威力。

古代的纵横家张仪曾靠一张嘴保全自我，智退敌军。公元前311年，秦惠王去世，一直看不惯张仪的秦武王成了新王。恰逢张仪外出游说，正在返秦的途中，诸侯都知道秦武王看不惯张仪，于是，纷纷背弃了与秦国连横的盟约，实行了合纵的策略。

秦国的大臣也在秦武王面前不遗余力地诋毁张仪，此

时，齐国也火上浇油，修书说张仪的坏话。张仪感觉到自己此时已是四面楚歌，于是，他开始想办法摆脱这种困境，因为他知道，如果自己现在不采取行动，自己的性命将不保了。

张仪对秦武王说：“现在齐国非常憎恨我，大王可以将我送到魏国，这样一来齐国必定会攻打魏国，这时候大王就可以去攻打韩国，一路顺畅地打进三川，军队直接向函谷关进军，兵临城下，挟持周天子，周天子一定会献出祭器，您也可将天下的地图、户籍都掌握在自己的手中，从而成就丰功伟绩。”

秦武王听后，觉得对自己非常有利，于是就将张仪送到了魏国。不出所料，齐国果然开始派兵攻打魏国，魏国国君非常担心，张仪劝他不要担心，自己有能力保证齐国停止攻打魏国。

张仪先让自己的门客冯喜去楚国借使臣去齐国，楚国的使臣对齐湣王说：“我知道大王憎恨张仪，想要抓住他，但是张仪在离开秦国的时候和秦王约定等您攻打魏国的时候，就去挟持周天子，这时候您去进攻不是正好中计了吗？正好让张仪有了依托。”齐王听后只能退兵。

就这样，张仪凭着自己的口才和智谋，不仅保住了自己的性命，还抵挡住了百万雄师。

刘备也是一个口才很不错的人，他曾仅靠一句话就借他人之手铲除了自己的心头大患。《三国演义》中有一段精彩的故事——白门楼斩吕布：

曹操擒了吕布，他问刘备：“吕布是该留还是该杀？”刘备担心吕布归顺曹操后，不利于自己称霸天下，因此，希望曹操能处死吕布。但是，刘备并没有直接向曹操列举吕布的种种劣迹、恶行，而是说了一句：“公不见丁建阳、董卓之事乎？”

对于刘备说的话，曹操一听就懂了，刘备说的是吕布心狠手辣、恩将仇报，亲手杀死其义父的事，也正是刘备的这句话让曹操下了决心：立斩吕布。

其实，曹操是不舍得杀吕布的，他知道吕布本领高强，有心留其为己所用，但是曹操生平最恨忘恩负义、恩将仇报的小人，他曾这样说过一句话，宁肯我负天下人，不可天下人负我。

刘备知道曹操生性多疑，最恨别人负他，定不会将一个背信弃义之人留在自己身边，于是，就说了吕布忘恩负义、恩将仇报，杀死自己义父的事情，而这句话恰好戳中曹操的要害。最终，曹操杀了吕布，刘备不费一兵一卒就除去了心头大患。