

远去的背影

文化的神韵

【中 国 传 统 民 俗 文 化】




中国 古代 华侨



中国人民移居国外的历史源远流长，可追溯到2000多年以前的古代。本书既是一部艰苦创业的华侨创业史，又是一部血泪斑斑的华侨苦难史，同时也是一部不忘故土的华侨爱国史。


王 俊◎编著

 中国商业出版社



中国古代华侨

王 俊 编著

 中国商业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国古代华侨 / 王俊编著. -- 北京: 中国商业出版社, 2016.12

ISBN 978-7-5044-9685-0

I . ①中… II . ①王… III . ①华侨 - 生平事迹 - 中国 - 古代 IV . ① K828.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 001874 号

责任编辑: 常 松

中国商业出版社出版发行
010-63180647 www.c-cbook.com
(100053 北京广安门内报国寺 1 号)
新华书店经销
三河市同力彩印有限公司

*

710×1000 毫米 16 开 15 印张 200 千字
2017 年 9 月第 1 版 2017 年 9 月第 1 次印刷
定价: 45.00 元

* * * *

(如有印装质量问题可更换)

《中国传统民俗文化》编委

- 主 编** 傅璇琮 著名学者，原国务院古籍整理出版规划小组秘书长，清华大学古典文献研究中心主任教授，原中华书局总编辑
- 顾 问** 蔡尚思 著名历史学家，中国思想史研究专家
卢燕新 南开大学文学院副教授
王永波 四川省社会科学院文学研究所副研究员
叶 舟 中国思维科学研究院院长，清华大学、北京大学特聘教授
于春芳 北京第二外国语学院教授
杨玲玲 西班牙文化大学文化与教育学博士
- 编 委** 陈鑫海 首都师范大学中文系博士
李 敏 北京语言大学古汉语古代文学博士
赵 芳 出版社高级编辑，曾编辑出版过多部文化类图书
韩 霞 山东教育基金会理事，作家
陈 娇 山东大学哲学系讲师
吴军辉 河北大学历史系讲师
石雨祺 出版社高级编辑，曾编辑出版过多部历史类图书
王 欣 全国特级教师
- 策划及副主编** 王 俊

序 言



001

序
言

中国是举世闻名的文明古国，在漫长的历史发展过程中，勤劳智慧的中国人，创造了丰富多彩、绚丽多姿的文化，可以说人创造了文化，文化创造了人，这些经过锤炼和沉淀的古代传统文化，凝聚着华夏各族人民的性格、精神、智慧，是中华民族相互认同的标志和纽带。在人类文化的百花园中摇曳生姿，展现着自己独特的风采，对人类文化的多样性发展作出了巨大贡献。中国传统民俗文化内容广博，风格独特，深深地吸引着世界人民的眼光。

正因如此，我们必须深入学习贯彻十八届三中全会精神，按照中央的规定，加强文化建设。2006年5月，时任浙江省委书记的习近平同志就已提出：“文化通过传承为社会进步发挥基础作用，文化会促进或制约经济乃至整个社会的发展。”又说：“文化的力量最终可以转化为物质的力量，文化的软实力最终可以转化为经济的硬实力。”（《浙江文化研究工程成果文库总序》）今年他去山东考察时，又再次强调：中华民族伟大复兴，需要以中华文化发展繁荣为条件。

学习习近平同志的重要讲话，确可体会到，在政治、经济、军事、社会和自然要素之中，文化是协调各个要素协同发展、相关耦合的关键。正因为此，我们应该对华夏民族文化进行广阔、全面的检视。我们应该唤醒我们民族的集体记忆，复兴我们民族的伟大精神，发展和繁荣中华民族的优秀文化，为我们民族在强国之路上阔步前行创设先决条件。

实现民族文化的复兴，更必须传承中华文化的优秀传统。现代中国人，特别是年轻人，对传统文化十分感兴趣，蕴含感情。但当下也有人对具体典籍、历史事实不甚了解，比如说，中国是书法大国，谈起书法，有些人或许只知道些书法大家如王羲之、柳公权等等的名字，知道《兰亭集序》是千古书法珍品，仅此而已。再比如说，我们都知道中国是闻名于世的瓷器大国，中国的瓷器令西方人叹为观止，中国也因此而获得了“瓷器之国”（英语 china 的另一义即为瓷器）的美誉。然而关于瓷器的由来、形制的演变、纹饰的演化、烧制等等瓷器文化的内涵，就知之甚少。中国还是武术大国，然而国人的武术知识，或许更多地来源于一部部精彩的武侠影视作品，对于真正的武术文化，我们也难以窥其堂奥了。我们还是崇尚玉文化的国度，我们的祖先，发现了这种“温润而有光泽的美石”，并赋予了这种冰冷的自然物以鲜活的生命力和文化性格，例如“君子当温润如玉”，女子应“冰清玉洁”、“守身如玉”；“玉有五德”，即“仁”、“义”、“智”、“勇”、“洁”，等等。今天，熟悉这些玉文化的内涵的国人，也为数不多了。

也许正有鉴于此，有忧于此，近年来，已有不少有志之士，开始了复兴中国传统文化的努力，读经热开始风靡海峡两岸，不少孩童乃至成人，开始重拾经典，在故纸旧书中品味古人的智慧，发现古文化历久弥新的魅力。电视讲坛里一波又一波对古文化的讲述，也吸引着数以万计的人们，重新审视古文化的价值。现在放在读者眼前的这套“中国传统民俗文化丛书”，也是这一努力的又一体现。我们现在确应注重研究成果的学术价值和应用价值，充分发挥其认识世界、传承文化、创新理论、咨政育人的重要作用。

中国的传统文化内容博大，体系庞杂，该如何下手，如何呈现？这套丛书处理得可谓系统性强，别具心思。编者分别按物质文化、制度文化、精神文化等方面来分门别类地进行组织编写，例如在物质文化的层面，就有中国古代纺织、中国古代酒具、中国古代农具、中国古代青铜器、中国古代钱币、中国古代石刻、中国古代木雕、中国古代建筑、中国古代砖瓦、中国古代玉器、中国古代陶器、

中国古代漆器、中国古代桥梁等等。

在精神文化的层面，就有中国古代书法、中国古代绘画、中国古代音乐、中国古代艺术、中国古代篆刻、中国古代家训、中国古代戏曲、中国古代版画等等；在制度文化的层面，就有中国古代科举、中国古代官制、中国古代教育、中国古代军队、中国古代法律等等。

此外，在历史的发展长河中，中国各行各业还涌现出一大批杰出的人物，至今闪耀着夺目的光辉，启迪后人，示范来者，对此，这套丛书也给予了应有的重视，中国古代名将、中国古代名相、中国古代名帝、中国古代文人、中国古代高僧等等，就是这方面的体现。

生活在 21 世纪的我们，或许对古人的生活颇感好奇，他们的吃穿住用如何？他们如何过节？如何安排婚丧嫁娶？如何交通？孩子如何玩耍？等等。这些饶有兴趣的内容，这套中国传统民俗文化丛书，都有所涉猎，例如中国古代婚姻、中国古代丧葬、中国古代节日、中国古代风俗、中国古代礼仪、中国古代饮食、中国古代交通、中国古代家具、中国古代玩具、中国古代鞋帽等等，这些书籍介绍的，都是人们深感兴趣，平时却无从知晓的内容。

在经济生活的层面，这套丛书安排了中国古代农业、中国古代纺织、中国古代经济、中国古代贸易、中国古代水利、中国古代车马、中国古代赋税等等内容，足以勾勒出古人经济生活的主要内容，让今人得以窥见自己祖先曾经的经济生活情状。

在物质遗存方面，这套丛书则选择了中国古镇、中国古楼、中国古寺、中国古墓、中国古塔、中国古战场、中国古村落、中国古街、中国古代宫殿、中国古代城墙、中国古关等内容。相信读罢这些书，喜欢中国古代物质遗存的读者，已经能大致掌握这一领域的大多数知识了。

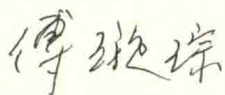
除了上述内容外，其实还有很多难以归类却饶有兴趣的内容，例如中国古代的乞丐这样的社会史内容，也许有助于我们深入了解这些古代社会底层民众的真

实生活情状，走出武侠小说家们加诸他们身上的虚幻不实的丐帮色彩，还原他们的本来面目，加深我们对历史真实的了解。继承和发扬中华民族几千年创造的优秀文化和民族精神是我们责无旁贷的历史责任。

不难看出，单就内容所涵盖的范围广度来说，有物质遗产，有非物质遗产，还有国粹。这套丛书无疑当得起“中国传统文化的百科全书”的美誉了。这套书还邀约了大批相关的专家、教授参与并指导了稿件的编写工作。

应当指出的是，这套书在写作中，既钩稽、爬梳大量古代文化文献典籍，又参照近人与今人的研究成果，将宏观把握与微观考察相结合。在论述、阐释中，既注意重点突出，又着重于论证层次清晰，从多角度、多层面对文化现象与发展加以考察。这套丛书的出版，有助于我们走进古人的世界，了解他们的美好生活，去回望我们来时的路。学史使人明智。历史的回眸，有助于我们汲取古人的智慧，借历史的明灯，照亮未来的路，为我们中华民族的伟大崛起添砖加瓦。

是为序。



2014年2月8日

前言

有人说：“有海水处就有华侨。”中国人移居国外的历史可以上溯到遥远的古代，华侨历史更是源远流长。在中国古籍如《史记·秦始皇本纪》《汉书·地理志》中，就曾对古代中国人漂洋过海、远适异域的状况作了描述。在后来的一些著作如《真腊风土记》（元·周达观）、《瀛涯胜览》（明·马欢）、《星槎胜览》（明·费信）、《岛夷志略》（元·汪大渊）、《新加坡风土记》（清·李钟珏）、《东西洋考》（明·张燮）、《海国闻见录》（清·陈伦炯）等，对海外华侨情况也作了片段叙述。19世纪末，主张维新变法的知识分子，也曾在报刊上发表过有关华侨的文字，这些著作虽为后人搜集、保留了弥足珍贵的资料，但还不能说是系统的、专门的侨史研究著作。

我国华侨移居海外经历了漫长的过程，华侨出国大致经历了三个时期：华侨发生期（秦汉至隋唐）；华侨和华侨社会形成期（宋代至鸦片战争前），它又包括两个阶段，即宋至明初的大批华侨出国阶段和明末至鸦片战争前的古代华侨出国高潮与华侨社会形成阶段；近代华工出国期（鸦片战争至第二次世界大战结束）。不同的时代，由于国内政治、经济、文化环境以及国际环境的不同，华侨出国的动因、方式数量及其影响又具有不同的特点。一部绵延千年的华侨华人史，

异彩纷呈，血泪沧桑。它正越来越引起世人的重视。认真地研究它，寻根溯源，摸清它的发展规律，不仅有重要的学术价值，而且也有重要的社会意义。

本书主要叙述了世界各地先后 2500 万华侨移居海外生存、奋斗、发展的历史过程；介绍华侨华人目前的状况和分布；论述从 16 世纪以来正式形成的全球华侨社会。介绍了各地华侨经历适应当地社会环境、参与竞争，奋斗，与当地人民同化的全过程。书中从不同的角度对这些问题进行了较全面的分析研究，进一步揭示近代华侨的状况。

阅读本书，可以知道：早在秦汉时代中国就与海外特别是亚洲各国交往，建立经济、政治关系，那时中国人到海外大多数是商人、僧侣、使节。直到隋唐时代，才有少数中国人到海外移居，但未形成有规模的华侨群体。也就是说，中国人开始形成华侨的时代，应是从宋元两代开始，但中华民族一部分子孙移居海外的历史源远流长，他们在居留地生根结果，奋斗发展，繁衍生息，形成 2500 多万华人社会，遍布全世界五大洲各个地区，而且取得辉煌的成就，为祖国和居留国的社会、文化、经济发展作出重要贡献。在全世界分布的 2500 多万华人中，以东南亚地区分布最广，人数最多，事业成就最大。

华侨历史，历经千年沧桑。在这个特定的历史舞台上，被贫穷和灾难抛向异乡的中国和平移民，既无政府作后盾，也无炮舰当先锋，凭着中华民族勤奋俭朴、守信重诺、守望相助精神和劳动技艺，赤手空拳，胼手胝足，艰苦创业，为所在国和祖国的社会经济进步作出了不可磨灭的贡献，赢得了世人的普遍赞美。

限于编者水平，书中难免有不当和失误之处，还望广大读者加以指正。

目 录



第一章 古代华侨概述

第一节 了解古代华侨·····	002	001
什么是华侨·····	002	
华侨背井离乡的原因·····	007	
第二节 华侨都去哪了·····	011	
华侨的历史时期·····	011	
华侨先民的出现·····	015	
华侨的广布·····	020	

第二章 公元前后至 16 世纪时期的华侨

第一节 东南亚华侨的出现·····	032
华侨的出现与发展·····	032
东南亚华侨群体的形成·····	034

第二节 汉代的华侨·····	036
汉代华侨的出现·····	036
我国与东南亚的交往·····	038
第三节 唐宋时的华侨·····	041
唐代的华侨·····	041
宋代的华侨·····	043
第四节 元明时期的华侨·····	048
元代的华侨·····	048
明代的华侨·····	051

002

第三章 17 ~ 19 世纪的华侨

第一节 中南半岛的华侨·····	062
越南和柬埔寨的华侨·····	062
缅甸与暹罗的华侨·····	065
第二节 南洋海岛国家的华侨·····	069
菲律宾与荷属东印度的华侨·····	069
英属马来亚和北婆罗洲的华侨·····	075
第三节 日本与朝鲜的华侨·····	079
日本的华侨·····	079
朝鲜的华侨·····	081
第四节 南洋华侨社会的形成和发展·····	083
西属菲律宾和荷属东印度的华侨社会·····	083

英属南洋殖民地的华侨社会	094
越南、暹罗和缅甸华侨社会	100

第四章 19 世纪后期 ~20 世纪中叶的华侨

第一节 劳动力需求高涨与华侨的大量出现	114
荷属殖民地的状况	114
移民的激增	117
马来半岛的锡矿开发	120
第二节 华侨出国的高峰期	126
轮船时代来临	126
泰国经济与广东移民	128
美国淘金热	130
横贯内华达铁路的修筑	133

003

目
录

第五章 明清的侨务政策机构的设置

第一节 明朝的华侨政策	138
明初政府对华侨的政策	138
明朝对华侨的态度	139
第二节 清朝的华侨政策和侨务机构	142
1860 年以前的华侨政策	142
1860 年以后的华侨政策及有关侨务机构	147

第六章 世界各地的排华运动与侨民的同化

第一节 美国的排华	158
排华运动的起源及其演变	158
暴力排华事件	162
1882年《排华法案》	164
华侨的反排华斗争与排华法的废除	167
第二节 加拿大的排华	171
1885年以前的地方性排华	171
华工重税政策	173
《中国移民法案》及其影响	175
第三节 澳大利亚和新西兰的排华	179
早期澳大利亚对华侨的限制	179
白澳政策	181
白新西兰政策	184
第四节 东南亚地区的排华	188
印度尼西亚的排华	188
菲律宾的排华	193
第五节 民族主义与异化、同化	198
国民、国家与国籍	198
华侨是“不速之客”吗	203
参考书目	223



第一章

古代华侨概述

历代华侨都是从中国迁移出去的，中华民族侨居海外是与中国对外交通的开拓紧密相连的。中国对外交通的拓展甚至可追溯到远古的商殷时期。据文字记载，较具规模的出洋远航，则应从秦汉时开始。华侨历史的发展，确切地说，应该从12世纪初叶（南宋建炎元年）沿海地区商品经济急剧发展开始，到16世纪后半叶（明隆庆崇祯间）海运开放，中间经历了四五百年。

第一节 了解古代华侨

■ 什么是华侨

在20世纪50年代中期以前，“华侨”一词仍然被当作“泛称”“通称”，是一个“中性词”。一般说法，凡侨居国外的中国人，均称之为“华侨”，统括了“华人”“华裔”和具有中国国籍的人。后来，随着国际形势和华侨本身及其社会结构的变化，“华侨”二字又增添了新的内涵，不仅从政治角度考察，发生了国籍问题，需要对取得所在国国籍的中国人下一个确切的定义，而且要对生于斯国、长于斯国且又丧失了中华民族的某些特性或特征的“中国人”，下一个明确的定义。此外，

对于那些介于上述两种状况之间的、具有中华血统的人，也要有一个专门称呼。于是乎便出现了“华侨”“华裔”“华人”等各种不同称谓。

20世纪80年代以来，一些华侨史研究工作者还从另一个新的角度进行探



▲ 清代华侨家庭

讨，提出一个新名称：“华族”，从历史发展最终结局着眼，将华侨作为一个民族实体——族体——看待。即将华侨看成一个民族——华族，这是极为深刻的灼见。但是，应该防止一种倾向，即用狭隘的民族主义的情绪和观点去看待“华侨”作为“华族”这一自然融合趋向，有一种意见认为：古代直到清末以前，都没有出现过“华侨”字眼，也就不存在华侨；19世纪最后10年，由于学外国，清朝政府才使用了“侨”字；辛亥革命前后，为了革命的需要，使用“华侨”一词才滥觞起来，但最长也只流行半个世纪，到1955年万隆会议后，又从“华侨时代”回到“华人时代”了，若再沿用“华侨”二字，将导致“排华”“反华”，造成华侨处境困难。这里且不论“华侨”一词沿革的历史过程，仅以这种将“排华”“反华”的咎责加以颠倒，实是难以令人诚服的，而且在现实生活亦并非如此。

另一种意见，则主张以“居住时间”作为划分“华侨”的标准。持此种论点者认为：“暂时性”的“客居”，叫“华侨”；“长期性定居”就不能谓之“华侨”，也不能称之为“侨居”。这种时间概念上的限定，也是很值得推敲的，比如我们要问：“暂时性”的“时限”多短？“长期定居”的“时限”又有多长？所谓“时性的客居”，意即只有回国者才称得上“华侨”，那么老死侨住国，而又不拥有该国国籍者是不是华侨？有些在侨居国居住达到五六十年之久，并拥有该国国籍，回国后又自愿恢复中国国籍者是不是华侨（归国华侨）？如按“暂时”为“短”，“长期”为“长”的逻辑推论的话，比如有一位老人今年80岁，在国外居住了60年才回国，那他必须在国内至少再活61年，达到141岁，才能被称为“华侨”！这当然是一种笑谈。因此，以在侨居地居住时间长短，作为划分华侨的标准是不科学的。

还有一种用“国籍”作为划分“华侨”的标准。这也还需要解决