

神异经

③

连城 著

巨桑之国



C S



湖南少年儿童出版社

HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

87/3

神异经

连城 著

巨桑之国

③

CBS
PUBLISHING & MEDIA
中南出版传媒



湖南少年儿童出版社
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

神异经. ③, 巨桑之国 / 连城著. — 长沙: 湖南少年儿童出版社, 2018. 6

ISBN 978-7-5562-3053-2

I. ①神… II. ①连… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第085345号

神异经③巨桑之国

SHENYI JING ③ JUSANG ZHI GUO

总策划: 顾平 宋春华

出品人: 杜普洲

图书策划: 宋春华 张朝伟

质量总监: 阳梅

责任编辑: 向艳艳

统筹编辑: 高瑞云

执行编辑: 刘玲炜 乌尼史珍

封面绘图: 诺米猪-Naomi

封面设计: 资源

内文设计: 张龙

出版人: 胡坚

出版发行: 湖南少年儿童出版社

社址: 湖南省长沙市晚报大道89号

电话: 0731-82196340 (销售部)

传真: 0731-82199308 (销售部)

常年法律顾问: 北京市长安律师事务所长沙分所

邮编: 410016

82196313 (总编室)

82196330 (综合管理部)

张晓军律师

印刷: 天津中印联印务有限公司

印张: 11

开本: 700 mm × 1000 mm 1/16

字数: 120千字

版次: 2018年6月第1版

印次: 2018年6月第1次印刷

书号: ISBN 978-7-5562-3053-2

定价: 26.80元

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题, 请与承印厂联系退换)

人物灵兽简介

苏小蛮

原本是一个受人排挤的手有巨大的可怕包块的瘦弱女生，被盘古召唤出体内灵兽，得到驱使兽三足乌之后，成为背负光荣使命，有着强大力量的上古灵兽朱雀。

朱雀

苏小蛮的本土灵兽，从殷商时代就是代表炎帝与南方七宿的神兽，五行学说兴起之后，象征含义又多了丙丁与夏季。五行属火，其位南，占朱色，主升腾接引。

郑阿球

原本是个普通的十三岁男孩，个子矮小，皮肤黝黑，被起外号“黑煤罐”。被盘古召唤出体内灵兽后，皮肤变得白皙光滑，拥有了交换氧气的功能，能在水下无障碍地呼吸。

玄武

郑阿球的本土灵兽，从先秦时代就是代表颛顼与北方七宿的神兽，到了汉代五行学说兴起，象征含义又多了壬癸与冬季。五行属水，其位北，占黑色，主长寿。

贺子春

原本是一个目不视物的孩子，成为灵兽远征军一员后进入异世界，恢复了视力。危难关头为保护伙伴，跃入彩云之中，受万千霹雳洗礼，化身为一条俊美神勇的青龙，手执长鞭，可驱雷驭电。

青龙

贺子春的本土灵兽，从先秦时代就是代表太昊与东方七宿的神兽，到了汉代五行学说开始兴起，象征含义又多了甲乙与春季。五行属木，其位东，占青色，主生发。

人物灵兽简介

唐古拉

孤儿，靠盘古资助进入大荒学院。因为生活的磨砺，较同龄人更成熟、稳重。他的手似巨大的鸡爪，手背密布犹如黄金打造的鳞片，在成功升级为肩负重任的灵兽后，带领伙伴们征战大荒界。

麒麟

唐古拉的本体灵兽，中国传统瑞兽，性情温和。古人认为麒麟出没处必有祥瑞。有时用来比喻才能杰出、德才兼备的人。五行属土，其位中，占黄色，主宽厚仁慈。

阿普

张宏国民，身材魁梧，为人忠厚质朴。折断苏小蛮的刀后，不惜冒死带领他们前往绝地积雷山寻找锻刀神铁，最爱说“我们张宏国民才没有那么娇气”。

木心

无伤族人，是位优秀的锻刀师。被部族驱逐后，带领徒弟长青四处流浪，后定居在积雷山腹。为人热情善良，对于陌生人也能给予帮助，且极具匠人精神。穷尽所学，锻造一把绝世好刀是其毕生梦想。

长青

无伤族人，父母战死，自幼孤苦，后被木心收为徒弟。为人真诚、忠心，木心被部族驱逐后，他便跟随木心浪迹天涯。性格比较谨慎、沉稳，遇到与自己有着相似经历的唐古拉后，才渐渐敞开心扉。

桑太

巨桑之国的领袖，充满智慧，极具领导力和责任感。因蚕民周期性地面临食物短缺危机，这时其中一部分人自愿选择“羽化”，变成人形蚕蛾，不吃不喝，一年之内死亡。其中最具智慧的一只被推举为“桑太”，领导其他蚕蛾。



第一章 问卜

我的蓍龟之术，只能预言发生在张宏国内和风波之海上的事情。积雷山是一道天堑，不是我等凡力可以作为的地方。

第二章 积雷山

南方有兽焉，角足大小形状如水牛，皮毛黑如漆，食铁饮水，其粪可为兵器，其利如钢，名曰啮铁。

第三章 啮铁神兽

这时候他看到，在电光和烟尘深处，随着一串疾劲的响雷声——不，是一种如响雷般的动物奋蹄声——奔出一群巨大的黑色怪兽来。



第四章 化身青龙

跃入云中的贺子春，感觉身体失掉了全部重量。他自如地在云彩中天矫地游动，天高地阔，任他遨游。

27

第五章 山缝迷踪

大家顺着他手指的方向看去，只见土石混杂的崖壁之上，果然有一道狭长的缝隙。看缝隙的进深，藏几个人绝无问题。

33



目 录

第六章 锻刀师

地底下，有着一个巨大的空间，辨不出方圆有多大，他只能看到有两个人在那空间的正中央，守着一个火炉，正在打铁。

41

第七章 离愁百结

凑到炉火旁边一看，只见少年长青正用一把小刀削着一块东西，那东西很像肉，却看不见血丝，颜色也不是红的，而是一种润润的白。

49

第八章 赤焰刀之光

围在炉火旁边的小伙伴们，看到苏小蛮的轮廓在黑暗的背景中显现出来，那把漆黑的小刀在发光，如同火焰一般的红光。

63

第九章 东方有桑树

东方有桑树焉，高八十丈，敷张自辅。其叶长一丈，广六七尺。其上有蚕，作茧长三尺，燥一茧，得丝一斤。有椹焉，长三尺五寸，围如长。

79

第十章 茧袋里的囚徒

因为他们都被蚕丝紧紧地裹了起来，每个人都裹得严严实实的，活像一个人形的大粽子。

91



第十一章 困兽犹斗

所有蚕民都住在树上，都以吃桑叶为生；他们就像蚕宝宝一样，一天到晚絮絮地吃个不停——难怪都长得白白胖胖！

99

第十二章 人形蚕蛾

他们的外形的确如鸦鸦所说，非常纤瘦，比猴子大不了多少，甚至更枯槁，更瘦削。因为每一张人形蚕蛾的面孔，都苍老得如同百岁老人，瘦腮尖鼻，皱纹密布。

107

第十三章 长鞭分开生死路

桑太心里一沉。她必须想想其他办法，既然从上方
的攻击优势不再，她可以下去，从侧面射击这帮异族小人儿。

121



目 录

第十四章 桑太与桑乙的秘密

在桑太死后，桑乙会从中推举出最有智慧的那一位，继承桑太的称号……

135

第十五章 为了告别的音乐会

随着这位异族小人儿的手指拨动，一串无可形容的
清响从细弦上跳出来——那是怎样的声音啊！桑太这一
生从未听到过。

147

第十六章 朝闻道，夕死可矣

我的眼界还是太有限！不过，能知道世界原是无
穷大，就算明天死掉，我也没有遗憾了……

155

第一章



问卜



牛毛细雨，如烟如雾，飘散在天地之间。

山与海的影像都已消失在漫天的雨雾中。举目望去，只能看到层层叠叠的贝壳小屋在雨中静默着。所有小屋都是湿淋淋的，檐头雨声滴答，墙壁间，细弱的野草轻轻摇曳着。

唐古拉独自向大祭司的住所走去。沿着贝壳小屋之间一条由螺壳铺就的小径，不知拐过多少弯后，眼前终于豁然开朗。

大祭司的贝壳小屋，终于出现在眼前。

自从阿普将苏小蛮的刀弄断后，天就变了，晴朗的天空变得雨雾绵绵。所有张宏国民都说，这是阿普惹下的灾祸——弄断了“上仙”的刀，天神自然要怪罪下来，而

“他”现在只是变了个天，已经相当仁慈啦。

唐古拉走到大祭司的小屋前，轻轻地敲了敲门。

“进来吧。”屋里传出大祭司苍老的声音。

唐古拉推开虚掩着的屋门，看到大祭司独自坐在屋子中间的草团上。

屋内的空间相当狭小，而光线却很明亮。唐古拉抬起头，看到屋顶全由明瓦铺成——明瓦是用蚌壳磨成的一种瓦，呈半透明状，张宏国民把它们镶在屋顶，当作采光的天窗。

唐古拉参观过一些张宏国民的居所，每家屋顶只是镶上两三块明瓦，像大祭司这样奢侈地将明瓦铺满整个屋顶的，实属罕见。

或许，是为了方便他老人家观察烧烤过的龟甲？

“打扰了。”唐古拉把帽子往后一推，跟大祭司说。

唐古拉穿着一件连帽冲锋衣，衣服的面料是防水的，因此，当他把帽子推掉后，露出来的头发是干的，一点儿都没有被淋湿。

大祭司瞟着唐古拉的衣服，一脸的艳羡。

唐古拉明白大祭司此刻在想什么：不愧是“上仙”的仙衣，雨都淋不湿！要是我也能拥有一件就好喽……

“请坐吧。”大祭司恋恋不舍地将目光从唐古拉身上收

回，指着一个草团说。

唐古拉在草团上坐下后，发现大祭司身前有一个小小的火塘，身后凌乱地摆放着一堆乌龟的甲片，还有一垛干枯的蓍草。

唐古拉以前在野外流浪的时候经常见到蓍草，但是到了大荒学院后，他才知道那种草是古代术士用来占卜的。

眼前那堆龟甲中有些已经裂开，有些仍然完好无损，可以想见，大祭司平日就是在这里，行他的“蓍龟”之术的。

“上仙，决定去积雷山啦？”大祭司枯瘦的脸上，一双眼睛炯炯有神地盯着唐古拉问。

“是的。”唐古拉诚恳地点了点头，“所以，我特来向大祭司打听，积雷山的情况到底是怎样的。”

“我把知道的都告诉你吧，”大祭司神情严肃，两眼直视着火塘中的微火说，“我们张宏国民，自古居住在这一方小小的山岬，前有海，后有山，也就是借着山和海的屏障，我族才能顺利繁衍到今天。积雷山就在我身后那片青山之外。我所说的山之屏障，其实就是积雷山。那座山上没有一棵草木，也无寻常的鸟兽，只有漫山遍野的赤红色石头。山上一年到头，雷云滚滚，霹雳不断，不管什么活物上去，都被劈成了死物……”

“不过，”大祭司的话锋忽然一转，“山上生活着一种

神兽，叫啮铁。啮铁神兽靠吃山上赤红色的石头为生，它们的粪便是黑色的，掰开来，里面的硬心可以冶炼成铁器。这种铁器，世间绝无仅有，不锈不崩，异常珍贵。”

“喏，就是这个。”大祭司将头上用来束发的铁圈取下给唐古拉看。唐古拉拿在手里掂了掂，感觉和人间界普通的铁块并没有什么不同。

“看不出来是吧？唉，可能是上仙见过的珍宝太多了，并不觉得这铁圈有什么稀奇，可是你们那把大刀……”枯瘦的老人不断地摇头。

唐古拉不好意思地笑了笑，心想：苏小蛮那把刀是金晋亲自挑选的，用材考究，工艺先进，在人间界应该是罕有的利器。到了阿普手里，却仿佛玻璃一般——对了，阿普那把刀子，像螺丝刀般小巧，却坚固无比，应该就是用啮铁神兽的粪心做的吧？

“我们张宏国，所有打造铁器的材料，都采自积雷山，为此也牺牲了无数勇士的性命。不过勇士们的牺牲都是值得的，因为制作出来的每一件铁器，都可以千秋万代地用下去。比如阿普那把刀子，就是从他曾曾曾祖父手里传下来的……”

“这么厉害？”唐古拉不禁发出惊叹。

“嗯。”大祭司点着头，神情十分得意。

能把如此珍贵的神铁做成饰品戴在头上，也难怪他会得意。唐古拉在心里想。

“去积雷山，你们不仅要提防霹雳，还要防备啮铁神兽。它们的铁蹄可不是吃素的，谁都会被它踩成泥的！上仙此番和阿普前去，只能自求多福了！”大祭司又说。

“你能帮我们算一卦吗？”唐古拉用眼光示意大祭司身后堆积如山的龟甲和蓍草。

“帮你们算一卦？不能！我的蓍龟之术，只能预言发生在张宏国内和无波之海上的事情。积雷山是一道天堑，不是我等凡力可以作为的地方。所以，很抱歉，我预言不了。”大祭司的头摇得像拨浪鼓一般。

“积雷山那边的荒野，你也预言不了？”唐古拉不死心地问。

“当然！”大祭司郑重地点头，“连积雷山都不能，更别说山那边的大荒野了。那边的大荒野历来是凶险荒凉之地，张宏国已经有千百年来没涉足过了。只是听祖先流传下来的说法，大荒野上异兽横行，妖魔当道，是一个地狱般的所在……”

“无论如何，我们都要去。”唐古拉自言自语地说。

“嗯，因为你们是上仙嘛。”大祭司眨了眨眼睛，没有表现出丝毫的担心和反对。在他眼里，“上仙”有仙法傍

身，无所不能，积雷山和山那边的凶险荒野，就是专为他们准备的。

“谢谢你，大祭司。等阿普安排好了，我们就出发。”唐古拉把铁圈还给大祭司后，便起身告辞。

大祭司小心地用铁圈把头发束好，起身送“上仙”出门。他站在门口，目送“上仙”渐渐消失在漫天的雨雾里，脸上跟淡白的天色一样，没有任何表情。

唐古拉来到阿普家。阿普差不多安排好了，也就是说，他把自己的后事安排好了。

“上个月借舅妈的三条鱼干，你一定要帮我还上；孩子们就靠你拉扯大了。要是日子过不下去，你就去找我那三个弟弟，他们一定会帮你渡过难关的……改嫁嘛，随你自己的意思，我是不会责怪你的……”

“我不会改嫁的！”阿普的妻子两眼哭得跟核桃似的。

“唉，我要走啦。”看到唐古拉回来，阿普恋恋不舍地跟妻子道别。他已穿戴整齐——头戴斗笠，身着坎肩，粗布九分裤下是一双崭新的草鞋。唐古拉想，难道这就是阿普心目中的“装备”？回想到他每日通体仅着一条裤子，赤膊加赤脚，那么这就应该是的了。

阿普拔脚往门外走，两个孩子扑过来抱住他的大腿：

“爸爸，我们不要你去送死！呜呜呜……”

“你们的爸爸不会死的，他一定会平安回来。”唐古拉安慰两个哭花了脸的小孩。

“对，有四位上仙和爸爸一同上路，爸爸一定不会有事的。”阿普的妻子抚摸着两个孩子的脑袋安慰道。

阿普脸上也有了轻松之色——毕竟有四位“上仙”护佑，这一回，他也许不是去送死呢？

唐古拉和阿普冒雨出门，来到了公屋，另外三位“上仙”已经准备好了——背包、武器和乐器都带上了身，一样不落。

“好了，我们出发！”唐古拉也把要背的都背上了。

一行五人，冒着牛毛细雨鱼贯前行。所过之处，所有贝壳小屋的门都为他们打开。张宏国民不分男女老幼，纷纷走出家门，淋着细雨，挤挤挨挨，站满街巷两旁，为这支灵兽远征军送行。每个人的神色都无比肃穆，每个人都一言不发，只是手捂胸口，为这一队壮士祈祷。

“谢谢大家的款待！”

“我们会平安归来的。”

“再见……”

一路上，灵兽远征军不停地跟前来送行的张宏国民打招呼，大家脸上都带着微笑，直到郑阿球说出：“同志们好！同志们辛苦了！”惹得唐古拉、贺子春和苏小蛮忍不住“扑

咻”笑出声来。

“你们没有首长阅兵的感觉吗？”郑阿球笑吟吟地问小伙伴们。

“似乎有点儿。”贺子春笑着说。

“这不就结了？大家都跟我学起来！”郑阿球满面春风，右手举到头顶一边挥舞着，一边高呼，“同志们好！同志们辛苦了！”可惜，张宏国民没一个会捧哏（指用滑稽的话或表情逗人发笑）的，连句“上仙好”都不会说，更别提“为人民服务”了，这让郑阿球原本愉快的心情打了不少折扣。

不过，“上仙”们的轻松态度感染了张宏国民。那些黝黑面容上的神情不再那么沉重了，他们逐渐相信，有无所不能的“上仙”做伴，阿普一定会逢凶化吉，遇难成祥。